

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje  
psicosocial en escenarios de violencia Ciudad de Bogotá y Soacha - Cundinamarca**

Ana Andrea Contreras Salazar

Jessica Andrea Parra Benavides

Leidy Marisol Moreno Moreno

Marilu del Carmen Morales Sosa

Mónica Bibiana Gómez Amórtegui

Asesor:

Lina Alejandra Ardila Rey

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

## Resumen

El conflicto armado en Colombia ha dejado secuelas indelebles en la historia del país, la Masacre de El Salado emerge como un triste episodio que ejemplifica la brutalidad y las devastadoras consecuencias por este prolongado enfrentamiento. Hecho sucediendo en febrero de 2000 en el Bolívar, un acto violento que fue llevado a cabo por paramilitares y resultó en la pérdida de más de 60 vidas. El escenario del conflicto armado, caracterizado por la presencia de guerrillas, paramilitares y fuerzas estatales, proporcionó un terreno fértil para la violencia. Los paramilitares, ligados a intereses económicos y políticos, irrumpieron en El Salado con una violencia extrema, ejecutando acciones como asesinatos indiscriminados, torturas y desplazamientos forzados durante varios días, sembrando el terror entre la población. Esta cometida ilustra la complejidad de las dinámicas del conflicto, donde las comunidades locales quedan atrapadas en medio de las luchas por el poder. Además, de las pérdidas humanas este acto violento dejó secuelas psicológicas y sociales profundas en las víctimas, a pesar de los esfuerzos por avanzar hacia la reconciliación, la herida de El Salado destaca la apremiante necesidad de identificar las causas fundamentales del conflicto buscando soluciones integrales que abarquen la justicia, verdad y previniendo o mitigando futuras atrocidades. La masacre de El Salado señala la urgencia de esfuerzos continuos para construir una paz verídica, respeto y justicia por los derechos humanos de las víctimas de conflicto armado.

***Palabras clave:*** Violencia, Víctimas, Resiliencia, Psicología, Conflicto.

### **Abstract**

The armed conflict in Colombia has left indelible consequences in the country's history; the El Salado Massacre emerges as a sad episode that exemplifies the brutality and devastating consequences of this prolonged confrontation. An event that took place in February 2000 in Bolívar, a violent act that was carried out by paramilitaries and resulted in the loss of more than 60 lives. The scenario of the armed conflict, characterized by the presence of guerrillas, paramilitaries and state forces, provided fertile ground for violence. The paramilitaries, linked to economic and political interests, broke into El Salado with extreme violence, carrying out actions such as indiscriminate murders, torture and forced displacement for several days, sowing terror among the population. This task illustrates the complexity of conflict dynamics, where local communities are caught in the middle of struggles for power. In addition, in addition to the human losses, this violent act left profound psychological and social consequences on the victims, despite the efforts to move towards reconciliation, the El Salado wound highlights the pressing need to identify the fundamental causes of the conflict, seeking comprehensive solutions that encompass justice, truth and preventing or mitigating future atrocities. The El Salado massacre points out the urgency of continued efforts to build true peace, respect and justice for the human rights of victims of armed conflict.

**Keywords:** Violence, Victims, Resilience, Psychology, Conflict.

## Tabla de Contenido

Resumen .....	2
Lista de Tablas .....	6
Lista de Figuras .....	7
Lista de Apéndices .....	8
Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 1 - Luz.....	9
Emergentes Psicosociales .....	9
Discursivo como Víctima .....	10
La Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista.....	10
Recursos de Afrontamiento .....	11
Elementos Resilientes .....	12
Análisis Caso Masacre en El Salado Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.....	20
Emergentes Psicosociales y Proceso Sociohistórico .....	20
Impactos desde lo Bio – Psico – Socio - Cultural.....	21
Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación.....	22
Informe Analítico y Reflexivo Aplicación de la Imagen y la Narrativa .....	32
Importancia del Contexto y el Territorio como Entramado Simbólico y Vinculante .....	32
La Subjetividad y lo Simbólico en los Valores de Visibilización.....	33
La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias .....	34
El Curso de la Vida Continúa .....	35

Reflexión Psicosocial desde la Experiencia Foto Voz en un Mundo Olvidado .....	37
Conclusiones.....	42
Referencias Bibliográficas.....	44
Apéndices .....	46

## Lista de Tablas

**Tabla 1** *Preguntas Planteadas y su Justificación* ..... 13

**Tabla 2** *Acciones Psicosociales Propuestas para la Comunidad del Salado* ..... 27

### Lista de Figuras

<b>Figura 1</b> <i>Plaza Central Soacha, Cundinamarca</i> .....	44
<b>Figura 2</b> <i>Foto Altos de Casuca Soacha, Cundinamarca</i> .....	44
<b>Figura 3</b> <i>Foto San Nicolás, Soacha, Cundinamarca</i> .....	45
<b>Figura 4</b> <i>Foto (DAS) Departamento Administrativo de Seguridad Bogotá, Cundinamarca</i> ...	45
<b>Figura 5</b> <i>Foto Palacio de Justicia Bogotá, Cundinamarca</i> .....	46

## Lista de Apéndices

<b>Apéndice A</b> <i>Video Minuto a Minuto Noticias UNAD</i> .....	50
--	----

## **Análisis de Relatos de Historias que Retornan Capítulo 1 - Luz**

### **Emergentes Psicosociales**

En la historia de Luz, se identifican varios emergentes psicosociales principalmente la desintegración del núcleo familiar, la muerte de su esposo por parte de los paramilitares generó un cambio en su dinámica familiar.

Los emergentes psicosociales no refieren necesariamente a una urgencia ni emergencia social, pudiendo incluso pasar desapercibidos. Se producen en el punto de encuentro de lo cotidiano y lo no cotidiano y marcan en general un antes y un después en la memoria social, condicionando en parte la dirección de los acontecimientos futuros. (Fabris, 2012. p. 37).

También, la inestabilidad emocional a causa del duelo, asociado a cambios frente a su salud mental, el daño lleva a sucesos traumáticos desde un componente subjetivo “las emociones negativas” (miedo, depresión, rabia, temor, etc.).

La pérdida de sus tierras y abandonar su nación a causa del conflicto armado, también es considerado un emergente psicosocial apreciado por la pérdida de sus prácticas culturales y familiares, experimentando alteraciones en su vida cotidiana relacionados con aspectos físicos, emocionales y sociales. Los emergentes psicosociales por duelo se refieren a los aspectos emocionales y sociales que pueden surgir como consecuencia de la pérdida de un ser querido. El duelo es un proceso natural y personal que afecta a las personas de diversas maneras.

El apoyo emocional en algunos casos, el asesoramiento profesional, pueden ser fundamentales para ayudar a las personas a enfrentar y superar el duelo. Algunos de estos emergentes pueden ser dolor emocional, cambio en las relaciones sociales, problemas de salud mental, cambios de comportamiento entre otros.

### ***Discursivo como Víctima***

En su voz se percibe tristeza y angustia, pero a la vez agrega elementos emocionales de una experiencia desafortunada una anécdota negativa con un trozo de esperanza, generando cierto interés en la audiencia. También, su discurso evidencia las ganas de seguir adelante y el deseo de encontrarse con los miles de personas que han pasado por situaciones similares.

Aunque tuvo que abandonar su tierra y costumbres, hoy su voz quiere manifestarse y enfrentar su realidad, convierto este suceso en recuerdo de una sobreviviente que logro superar esta experiencia.

Luz, se percibe como una mujer con dolor y frustración causada por las pérdidas que ha tenido a nivel familiar, al tiempo el perder sus tierras y tener que migrar a otro territorio en donde no conoce a nadie y debe tratar de surgir y salir adelante por ella y por su hija, se siente en su voz tristeza y bajo estado de ánimo lo que hace que no tenga una vida feliz y tranquila en donde se encuentra, es evidente que ella necesita ayuda y apoyo emocional.

### **La Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista**

La experiencia subjetiva ofrece una visión valiosa y sensible sobre cómo la violencia puede impactar profundamente en la identidad y la memoria de las personas, especialmente en comunidades con recursos limitados. Las experiencias traumáticas relacionadas con actos violentos y acompañado de desplazamiento forzado, desafía a la víctima en mantener una identidad estable y positiva por la sensación de pérdida y desarraigo de sus raíces culturales, sensación de soledad, perdida de sus vínculos familiares.

La persecución tras huir de la muerte y el desplazamiento forzado genera un componente subjetivo (emociones negativas). Desde la experiencia de Luz, se logra evidenciar que, tras la experiencia de sufrir a causa del conflicto armado, tener la muerte tan cerca, perder

sus seres queridos y tener que migrar de su lugar de origen, se generan emociones que afectan la salud mental de la protagonista creando sentimientos negativos que no aportan a su buena salud mental y emocional y por el contrario causan pesadez y desánimo en la persona, por lo que el apoyo psicosocial es fundamental para aprender a vivir de nuevo desde otro contexto de vida.

### ***Recursos de Afrontamiento***

En cuanto a los recursos de afrontamiento para la Luz, es su hija como apoyo familiar vital dentro del proceso de recuperación. Siendo este un apoyo emocional y a la vez se conserva esa tradición cultural que preserva la identidad como madre e hija en valores y apoyo mutuo. Echeburúa (2007) menciona que “El equilibrio psicológico previo, el transcurso del tiempo, la atención prestada a los requerimientos de la vida cotidiana y el apoyo familiar y social contribuyen muchas veces a digerir el trauma” (p. 377).

También, encontrar esa red de apoyo que escucha a las víctimas del conflicto armado, abre de un camino de esperanza para que su voz sea escuchada, por lo tanto, es valioso para ella pertenecer a un grupo que contribuye a reducir el victimismo para ahora adquirir motivaciones, habilidades y confianza en los miembros pertenecientes a estos grupos.

El afrontamiento después de una pérdida emocional puede ser un proceso desafiante, pero hay varios recursos y estrategias que pueden ayudar como el apoyo social, familiar, terapia psicológica, redes de apoyo, autocuidado, entre otros, buscar ayuda profesional y rodearse de un sistema de apoyo solidario puede ser esencial en el proceso de afrontamiento. “Un trauma se supera cuando la persona, aun con dolor, es capaz de integrar el suceso traumático como algo pasado que forma parte de su historia personal, sin la presencia excesiva de emociones negativas (como odio, rabia o impotencia), puede vivir con normalidad el día a día y utiliza unas estrategias de afrontamiento positivas”. (Echeburúa, 2007, p. 384).

### ***Elementos Resilientes***

El relato sin duda reconoce la resistencia como una habilidad para una mujer que se convirtió en madre cabeza de hogar, que salió de su nación con la capacidad de enfrentar nuevas situaciones. “La resiliencia nunca es absoluta, total, lograda para siempre, es una capacidad que resulta de un proceso dinámico” lo citado por Manciaux et al, (2001) citado por (Vera, et al., 2006, p. 44).

También, la actitud de resiliencia es el pensamiento optimista que genera Luz al encontrar una red de apoyo, mostrando una movilización de su parte donde se percibe que posee una actitud que empodera y cree en la capacidad de superar las dificultades presentes. “La resiliencia no es algo que se logra de manera absoluta, completa o permanente; es una capacidad que surge de un proceso dinámico” lo citado por Manciaux et al., (2001) citado por (Vera, et al, 2006, p. 44).

Por lo tanto, cabe resaltar que Luz ha tratado de ser resiliente en todo su proceso y a pesar de que aún le falta superar situaciones ha tenido la capacidad de seguir adelante por su hija y obstáculos presentes. El optimismo, perseverancia, capacidad de adaptación han sido proceso que ha aportado al ejercicio de resiliencia de Luz quien busca tener un mejor futuro.

**Tabla 1***Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

<b>Tipo de Pregunta</b>	<b>Pregunta Planteada</b>	<b>Justificación Desde el Campo Psicosocial</b>
Circulares	¿Cómo le ha afectado la pérdida de sus tierras y el desplazamiento forzado a su identidad y a sus relaciones familiares?	<p>La pérdida de tierras y el desplazamiento forzado tiene un impacto significativo en la identidad de quien lo vive, esté reflejado en el caso de Luz, donde se identifica la pérdida en lugares tradicionales desde la práctica cultural, de igual manera experimentan una desconexión con sus raíces.</p> <p>La identidad es un proceso de elaboración subjetiva que permite que cada individuo construya una versión(es) de sí mismo (que define roles y atributos), a partir de la relación con los otros, quienes a su vez dicen y otorgan. En esta versión o versiones sobre sí. (Bello, 2010, p. 32).</p> <p>Así mismo, los daños en la identidad se ven reflejados en la discriminación vivida durante la huida por reinscripción en lugares diferentes, cambiar de forma espontánea sus rutinas y abandonar sus pertenencias altera significativamente su identidad.</p>
	¿Cómo describes la relación actual con su hija?	<p>La familia se considera comúnmente un factor protector en la vida de las personas, y aún más cuando se viven situaciones difíciles, sin duda, la hija de Luz es un apoyo emocional en momentos de estrés, miedo e incertidumbre. “La calidad del apego emocional a las personas más cercanas</p>

---

		<p>genera una protección frente a sentimientos de indefensión y falta de sentido” (Bello, 2010, p. 47). También se puede considerar que la hija se convierte en una red de apoyo social donde contribuye a una mayor resiliencia como madre y víctima.</p>
	<p>¿Cómo ha sido su papel en su proceso de recuperación?</p>	<p>Los impactos positivos que pueden generar las redes de apoyo se deben enmarcar en el caso de Luz, las transformaciones como una necesidad que cultiva las emociones positivas. “Toda vida humana autónoma es un tejido de dependencias increíbles”. (Bello, 2010, p. 35). Este autor define el concepto de autonomía a la capacidad que tienen las personas de configurar el mundo en el que viven y sobre todo la dependencia que hemos experimentado como el seno de la familia. Por lo tanto, Luz podrá contar su historia desde otra percepción y desde un nivel de reflexión por recobrar el curso de su vida.</p>
<p>Reflexivas</p>	<p>¿Qué habilidades o capacidades personales reconoce luego de haber afrontado esta experiencia traumática?</p>	<p>Desde la perspectiva psicosocial para enfrentar el conflicto armado se apoya en el reconocimiento de las profundas repercusiones que este fenómeno tiene en el bienestar psicológico y la salud mental de aquellos que se ven afectados.</p> <p>Según Vera, et al. (2006) “Ante un suceso traumático, las personas resilientes consiguen mantener un equilibrio estable sin que afecte a su rendimiento y a su vida cotidiana. A diferencia de aquellos que se recuperan de forma natural tras un período de disfuncionalidad, los individuos resilientes no</p>

---

---

pasan por este período, sino que permanecen en niveles funcionales a pesar de la experiencia traumática.” (p.42).

Desde un punto de vista psicosocial, resulta fundamental abordar estas consecuencias emocionales y sociales con el fin de facilitar el proceso de recuperación y fomentar la resiliencia en las personas afectadas directamente. Intervenciones psicosociales, como la terapia de trauma, el respaldo emocional y la reconstrucción de las redes sociales, son esenciales para ayudar a las personas a superar los efectos adversos del conflicto armado. Por tal motivo es de gran importancia promover en la persona afectada el proyecto de vida y Desarrollo personal, mitigando así las secuelas psicológicas causadas. El proyecto de vida se asocia al concepto de realización personal, que a su vez se sustenta en las opciones que el sujeto puede tener para conducir su vida y alcanzar el destino que se propone. En rigor, las opciones son la expresión y garantía de la Libertad” (Bello, 2010, p.31).

¿De qué manera el duelo de su esposo le ha afectado su salud mental?

El conflicto armado no solo ocasiona heridas físicas en las comunidades, sino que también genera secuelas psicológicas a largo del tiempo. El conflicto armado crea un entorno de constante miedo y trauma, afectando la salud mental tanto de individuos como de comunidades en su conjunto.

---

---

<p>¿Qué pasaría si el conflicto armado en su región tuviera fin?</p>	<p>Experiencias como la violencia, la pérdida de seres queridos, el desplazamiento forzado y otras situaciones traumáticas contribuyen al desarrollo de trastornos psicológicos como el trastorno de estrés postraumático (TEPT), depresión y ansiedad. Si dicha problemática tuviera fin, la calidad humana sería mucho mejor, mejoraría la vida en todos sus aspectos. Vivir una experiencia traumática es sin duda una situación que modifica la vida de una persona y, sin quitar gravedad y horror de estas vivencias, no se puede olvidar que en situaciones extremas el ser humano tiene la oportunidad de volver a construir su forma de entender el mundo y su sistema de valores. (Vera et, at., 2006, p.47).</p>	
<p>Estratégicas</p>	<p>¿Cómo te gustaría que la sociedad la apoyara en su proceso de recuperación y reinserción?</p>	<p>Es fundamental abordar las necesidades tanto físicas como emocionales de estas personas. Apoyo psicológico y emocional, asistencia médica, programas de educación y capacitación, soporte económico, no estigmatización, reintegración social, justicia y reparación, redes de apoyo comunitario. El sustento debe ser holístico y adaptarse a las necesidades individuales, reconociendo la diversidad de experiencias y circunstancias que pueden surgir en el proceso de recuperación y reinserción de las víctimas del conflicto armado.</p> <p><i>Resiliencia:</i> La capacidad de recuperarse frente a la adversidad es fundamental.</p>

---

---

¿Qué recursos personales crees que son fundamentales para seguir adelante y construir un futuro más positivo?

#### Recursos

*Apoyo social:* Contar con el apoyo de familiares, amigos y comunidad es crucial.

*Voluntad de buscar ayuda:* Reconocer la necesidad de apoyo externo, ya sea a través de servicios de salud mental, grupos de apoyo o asistencia profesional.

*Empoderamiento personal:* Sentirse capacitado para tomar decisiones sobre su vida y su futuro es esencial.

*Adaptabilidad:* La capacidad de adaptarse a nuevas circunstancias y cambios en la vida es crucial para construir un futuro positivo.

*Motivación y esperanza:* Establecer metas realistas y trabajar hacia ellas puede proporcionar un sentido de propósito y dirección.

*Autocuidado:* Priorizar el bienestar físico, emocional y mental es clave.

*Aceptación y perdón:* Aceptar lo sucedido y trabajar hacia el perdón, tanto hacia uno mismo como hacia otros, puede liberar cargas emocionales y permitir avanzar hacia un futuro más positivo.

Estos recursos personales, junto con el apoyo adecuado

de la sociedad y los recursos externos, pueden ayudar a las víctimas del conflicto armado a enfrentar sus desafíos y construir un futuro más esperanzador.

---

---

¿Creé que su estilo de vida cambiara en un año a partir de la integración a esta red de apoyo?

Le brinda a la víctima la oportunidad de mirar un conflicto real en el que pudo recibir apoyo psicológico, abrir nuevas vías y medios para mejorar el bienestar físico y mental de ella y su familia. La víctima asumiría el poder de realizar iniciativas que pueden amparar a quienes se han cruzado en su camino, como su hija u otras víctimas como ella, en el incremento de procesos de resiliencia, al conversar sobre sus experiencias y el significado que les asignó. Del mismo modo las víctimas también pueden optar por implementar el empoderamiento de sus vidas y apoyarse entre las familias, grupos y comunidades. El término "empoderamiento" se encuentra relacionado con otros términos como "fortalecimiento", o "apoderamiento", y a través de él se introduce la idea de poder no sólo como un fenómeno de naturaleza social, sino también como una variable de carácter psicológico.

---

*Nota.* La tabla 1 contiene preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, las cuales permiten la orientación de Luz. *Fuente.* Autor propio

## **Análisis Caso Masacre en El Salado Relatos de Resiliencia Después de 20 Años Emergentes**

### **Psicosociales y Proceso Socio histórico**

La Masacre en El Salado, que ocurrió en 2000 en Colombia, fue un evento traumático que dejó profundas cicatrices en la comunidad. Después de la masacre, las comunidades en El Salado y en otras áreas afectadas por la violencia han buscado reconstruir sus vidas y han enfrentado desafíos significativos en términos de salud mental, reparación, justicia y reconstrucción social como lo indica Bello, M. (2010), los principales fenómenos que habitualmente se clasifican como desastres, ya sea por fenómenos naturales o por características provocadas por el hombre como los conflictos armados, tienen diferentes impactos en la salud mental de las personas y comunidades afectadas, pero no hay evidencia de ese efecto.

#### ***Resiliencia Comunitaria***

Como lo describen Vera, et al (2006), a pesar del trauma vivido, la comunidad de El Salado ha demostrado una notable capacidad de resiliencia. Han encontrado formas de reconstruir sus vidas y comunidades, buscando la unidad y apoyo mutuo para superar las secuelas del conflicto.

#### ***Recuperación Emocional***

A lo largo de los años, muchos miembros de la comunidad han buscado apoyo psicológico y emocional para lidiar con el trauma. Se han implementado programas de salud mental y espacios de apoyo para ayudar a las personas a procesar lo ocurrido y encontrar maneras de seguir adelante.

#### ***Reconstrucción del Tejido Social***

La masacre afectó profundamente las relaciones sociales en El Salado. Sin embargo, a lo largo del tiempo, la comunidad ha trabajado para reconstruir y fortalecer los lazos entre sus miembros, promoviendo la solidaridad y la confianza mutua.

### ***Memoria Colectiva y Justicia***

Echeburúa, E. (2007), afirma que, a pesar de los desafíos, la comunidad ha mantenido viva la memoria de lo sucedido, honrando a las víctimas y luchando por la justicia. Se han llevado a cabo iniciativas para conmemorar a los fallecidos y buscar procesos legales que brinden algún tipo de reparación.

#### ***Desafíos Socioeconómicos***

Aunque ha habido avances en la reconstrucción física y emocional, persisten desafíos socioeconómicos. La falta de oportunidades laborales y recursos limitados sigue siendo un obstáculo para el desarrollo pleno de la comunidad.

#### ***Participación y Empoderamiento***

Los residentes de El Salado han buscado una mayor participación en la toma de decisiones que afectan a su comunidad. Han trabajado para empoderarse y ser actores activos en la construcción de su propio futuro.

En resumen, la comunidad de El Salado ha experimentado un complejo proceso de recuperación que abarca aspectos emocionales, sociales, económicos y de memoria colectiva. A pesar de los desafíos persistentes, han demostrado una notable resistencia y resiliencia en la búsqueda de un camino hacia la sanación y la reconstrucción de sus vidas y comunidad.

### **Impactos desde lo Biopsicosociocultural**

Las principales modalidades de violencia en el marco del conflicto armado colombiano esta la violencia sexual, los daños físicos relatados por Yirley Velasco a sus 14 años son devastadores, su cuerpo fue golpeado y abusado hasta el punto de sangrar y sentirse sin vida. Su debilidad se mostró por los constantes desmayos a causa del dolor que su cuerpo mantuvo. También, alteraciones del sueño y pesadillas por los sucesos vividos. Bello (2014) afirma que “La violencia sexual implica la lesión de la intimidad, de los sistemas de creencias y la pérdida de la seguridad y confianza “(p. 39). También, la ley menciona que la violencia

sexual es un delito de lesa humanidad. Además, los hechos de violencia generan graves daños emocionales y comportamentales. Bello (2014) indica que las enfermedades psicosomáticas provocadas por el miedo, tristeza, angustia, son manifestadas por sucesos negativos experimentados. De esto surgen sentimientos de temor, frustración y rabia, convirtiendo una parálisis en la vida de las víctimas.

También, se ocasiona un daño en el proyecto de vida de las víctimas, la pérdida de motivación crece al tener pensamientos de recuerdos negativos llamado la causa del trauma. “La guerra impide el ejercicio autónomo sobre la propia vida en la medida en que coarta la libertad e incrementa las dependencias para decidir” (Bello, 2011, p.40).

Así mismo, las influencias sociales son destruidas, evidenciar la tortura y muerte de sus amigos con quienes intercambia sus pensamientos y sentimientos modifican su comportamiento, creencias y valores personales. Surgiendo afectaciones en su identidad ocurriendo cambios sobre la percepción de la vida.

Por último, experimentar la violencia genera la pérdida de su identidad, orígenes culturales, valores y creencias. Parte de estos valores es verse debilitada la empatía hacia el sufrimiento ajeno a causa del trauma provocado por un ser humano, que no tuvo compasión hacia el dolor físico y mental sobre el acto violento. Los soportes sociales y espirituales se pierden generando un malestar emocional, esas prácticas religiosas y creencias personales son beneficiosas para el bienestar integral de las personas, pero las experiencias traumáticas rompen estos soportes sociales.

### **Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación**

En relación con los hechos de violencia experimentados en el caso de la Masacre de El Salado, se evidencian diversos factores de crecimiento y resiliencia que han permitido a la comunidad superar cada uno de los episodios vividos. No obstante, es crucial destacar la presencia de

casos aberrantes de abusos y violaciones a los derechos humanos, con consecuencias que abarcan desde daños físicos hasta afectaciones mentales y económicas en los habitantes de Villa del Rosario - El Salado a pesar de que la comunidad del salado siente que no hubo reparación y no tuvieron apoyo por parte de las diferentes entidades ellos por voluntad propia toman la iniciativa de salir adelante a pesar de todas las secuelas que quedaron después de tantos hechos de violencia. Transformar el odio o el dolor en energía positiva cuando se cuenta con una red de apoyo social, se forma parte de un grupo solidario o se recurre a la espiritualidad en busca de consuelo. En este sentido los grupos de autoayuda pueden desempeñar un papel muy significativo, pero sólo para algunas personas. (Echeburúa, 2007, p.384).

### ***Resiliencia Comunitaria***

A pesar del sufrimiento, resulta sorprendente la resistencia exhibida por la comunidad de El Salado. La habilidad de estos individuos para superar las dificultades y reestructurar sus vidas resalta la fortaleza del espíritu humano incluso en las situaciones más desafiantes.

### ***Reconstrucción y Transformación***

Las comunidades que sufrieron los efectos de la masacre han iniciado procesos de reconstrucción y cambio. Estos esfuerzos trascienden la mera supervivencia; representan la búsqueda activa de transformaciones significativas en la dinámica social, así como la construcción de un futuro distinto.

### ***Memoria Colectiva***

La preservación de la memoria colectiva sobre la masacre en El Salado resulta fundamental para comprender y afrontar el trauma. Conservar viva la memoria de las víctimas constituye un paso esencial hacia la equidad y la prevención de futuras tragedias.

### ***Continuidad del Proyecto de Vida***

Tener un proyecto de vida, incluso después de vivir hechos de violencia, es

fundamental para la recuperación, el crecimiento personal y la fomentar la construcción de una nueva vida para tener un mejor futuro. Proporciona un marco estructurado para enfrentar las adversidades, promoviendo la resiliencia y el empoderamiento individual.

## Tabla de Estrategias Psicosociales

**Tabla 2**

*Acciones Psicosociales Propuestas para la Comunidad del Salado*

<b>Estrategias Psicosociales</b>	
<b>Estrategia</b>	<b>1</b>
<b>Nombre de la estrategia</b>	Sanando emociones.
<b>Descripción fundamentada</b>	<p>El nivel de sufrimiento que experimentan las víctimas expuestas a contextos de guerra es diferente de aquel que se experimenta tras pérdidas humanas o materiales a causa de consecuencias naturales o accidentales, tras sentir que otro ser humano ha transgredido su dignidad, identidad, integridad psicológica y moral, cambiando abruptamente sus formas de ordenamiento social, su inscripción en y con el mundo, pasando por la transformación forzada y dolorosa del vínculo con otros seres humanos que antes de la comisión de los hechos violentos se constituían en fuente de seguridad y apoyo. Un autor como Worden (1997), define el duelo como un proceso activo, en el que la persona ha de realizar actividades que le ayuden a elaborar la pérdida. Sostiene que las etapas no necesariamente han de seguir un orden específico: aceptar la pérdida, trabajar las emociones y el dolor, y recolocar emocionalmente al fallecido para continuar viviendo.</p>
<b>Objetivo</b>	Fortalecer las habilidades socioemocionales para promover el bienestar emocional presentes en las víctimas de El Salado.
<b>Fases y tiempo</b>	<p>A través de un árbol de problemas la comunidad tendrá que identificar los tiempos de ocurrencias de los hechos de violencia y como esto causó daños en las víctimas, familias y comunidad.</p> <p><b>Fase 1. (Mes 1 y 2)</b></p> <p>Identificar las características externas para configurar los daños producidos en las víctimas, sus familias y comunidades, a causa del conflicto armado colombiano. Las externas están relacionadas con las formas y tiempos de ocurrencia de los hechos violentos, los responsables y los intereses en la</p>

---

comisión de los hechos. En este sentido, el tipo de delito o crimen cometido unido a sus niveles de brutalidad, crueldad y prácticas asociadas por los responsables.

**Fase 2 (Mes 3):** Identificar las características internas para establecer los daños producidos en las víctimas, sus familias y comunidades, a causa del conflicto armado colombiano. Las internas del daño se asocian más con el mundo subjetivo de quien vivencia esta experiencia de violencia atroz.

**Fase 3 (Mes 4):** A partir de la dimensión de lo transformado y de lo perdido a causa de la guerra solo lo puede configurar quien ha vivido estos hechos de violencia y siempre será distinta en cada caso. Siguiendo esta postura, no solo se trata del hecho de violencia y sus formas de comisión, se trata también de la representación o significado que la víctima o las víctimas hacen de la experiencia violenta, es decir la representación involucra lo que la víctima se narra de sí y lo que otros narran sobre ella, a partir de la experiencia de violencia.

Cada persona deberá narrar desde su perspectiva como se llevaron a cabo los hechos.

Cada uno deberá describir los sentimientos de ese momento y como actuaron frente a ellos.

Las personas deberán reconocer aquel hecho que fue marcado dentro de la brutalidad de ese día.

**Acciones por implementar**

Identificar si aún estos hechos afectan de gran manera emocional el presente de las personas.

Reconocer las herramientas que cada persona ha adoptado al momento de enfrentar esta situación.

Con esto se espera mitigar aquellas brechas emocionales que aún pueden existir dentro de cada persona al momento de volver a recordar estos hechos, o de aquellas situaciones que los lleven a sentirse de nuevo frente a los hechos. Las acciones por implementar están dirigidas a subsanar los aspectos psicoemocionales que son importantes dentro del desarrollo de las personas.

**Impacto deseado**

**2**

Resiliencia en Red: Fortaleciendo vínculos comunitarios

---

---

<b>Estrategia</b>	Esta estrategia se enfoca en la creación de una red de apoyo comunitario, inspirada en el trabajo de Vera (2006), que promueva la resiliencia y el crecimiento postraumático en la comunidad de El Salado. Se establecerá un sistema de acompañamiento y colaboración entre los miembros de la comunidad para superar las secuelas de la masacre y reconstruir el tejido social.
<b>Nombre de la estrategia</b>	
<b>Descripción fundamentada</b>	Fortalecer los lazos comunitarios y brindar apoyo emocional mutuo para fomentar la resiliencia individual y colectiva.
<b>Objetivo</b>	El programa se divide en cuatro fases a desarrollarse en ocho meses. La primera identificará líderes comunitarios y formará grupos de apoyo. La segunda incluirá talleres sobre resiliencia y crecimiento postraumático. La tercera fase implementará actividades colaborativas para fortalecer la cohesión social y la última fase de seguimiento, alianzas y motivación al logro.
<b>Fases y tiempo</b>	<p><b>Fase 1. Agrupación y Conocimiento de la Comunidad (Mes 1):</b></p> <p><i>Presentación de la Idea Inicial al Líder de la Comunidad:</i></p> <p>Se propone la presentación inicial de la idea a través de una reunión con el líder comunitario.</p> <p><i>Actividades de Reunión y Conocimiento de la Comunidad:</i></p> <p>A. Realizar un análisis exhaustivo de los recursos disponibles en la comunidad, tanto humanos como materiales.</p> <p>B. Identificar las necesidades específicas emergentes después del conflicto a través de encuestas, entrevistas y observaciones directas.</p> <p>C. “Conocimiento de Nuestros Ancestros”: Actividades orientadas a explorar las costumbres, creencias y situaciones de nuestros antepasados. Este conocimiento será invaluable para comprender la historia y cultura de la comunidad, proporcionando una base sólida para el desarrollo futuro.</p> <p>D. Círculo de la Palabra en Mesa Redonda: Se llevará a cabo un espacio de diálogo abierto, donde todos los miembros podrán expresarse de manera equitativa, sin una figura de liderazgo que interfiera. Esto</p>

---

---

permitirá compartir experiencias relacionadas con el posconflicto de manera libre y abierta.

**Fase 2. Estrategias de fortalecimiento de resiliencia y de crecimiento postconflicto (Meses 2-3):**

El objetivo de esta fase será desarrollar e implementar estrategias efectivas que fortalezcan la resiliencia y fomenten el crecimiento sostenible en la comunidad postconflicto.

*Diseño de Programas de Desarrollo Personal y Comunitario:*

- A. Establecer programas de desarrollo personal que fortalezcan habilidades emocionales y sociales, promoviendo la resiliencia individual.
- B. Implementar iniciativas comunitarias que fomenten la colaboración, la solidaridad y el sentido de pertenencia.
- C. Capacitación en Habilidades para el Empleo diseñar cursos de formación que se alineen con las necesidades laborales del entorno.
- D. Facilitar talleres de desarrollo de habilidades blandas, emprendimiento y gestión financiera.

**Fase 3. Estrategias de actividades colaborativas para fortalecer la cohesión social. (Meses 3-6):**

*Creación de Redes de Apoyo Psicosocial:*

- A. Establecer grupos de apoyo psicosocial para proporcionar un espacio seguro donde los miembros de la comunidad puedan compartir sus experiencias y recibir orientación.
- B. Facilitar sesiones de terapia grupal y actividades de bienestar emocional.

*Desarrollo de Iniciativas Económicas Sostenibles:*

- A. Identificar oportunidades económicas viables para la comunidad.
- B. Implementar proyectos piloto que fomenten la autosuficiencia económica, como la agricultura sostenible, la artesanía local, o el turismo comunitario.

*Programas Educativos y Culturales:*

---

- 
- A. Establecer programas educativos que promuevan la educación continua y el intercambio cultural.
  - B. Organizar eventos culturales para fortalecer el orgullo comunitario y preservar las tradiciones locales.

**Fase 4. Seguimiento, alianzas y motivación al logro. (Meses 6-8):**

*Monitoreo y Evaluación Continua:*

- A. Implementar sistemas de monitoreo para evaluar la efectividad de las estrategias
- B. Recopilar retroalimentación regular de la comunidad para ajustar y mejorar las intervenciones según sea necesario.

*Alianzas con Organizaciones Externas:*

- A. Establecer colaboraciones con organizaciones no gubernamentales, agencias gubernamentales y entidades privadas para fortalecer el impacto de las iniciativas.
- B. Buscar financiamiento y recursos adicionales a través de estas alianzas.

*Celebración de Logros y Fortalecimiento del Sentido de Comunidad:*

- A. Organizar eventos para celebrar los logros alcanzados durante estos meses.
- B. Reforzar el sentido de comunidad y el compromiso continuo con el crecimiento y la resiliencia a largo plazo.
- C. Identificar líderes comunitarios dispuestos a facilitar el proceso y actuar como referentes de apoyo.
- D. Organizar talleres regulares sobre resiliencia, técnicas de afrontamiento y desarrollo personal.
- E. Establecer grupos de apoyo entre vecinos para fomentar el acompañamiento mutuo y compartir experiencias.

Se busca promover la resiliencia individual y colectiva al construir una red sólida de apoyo emocional. Al fortalecer los lazos comunitarios, se espera que los miembros encuentren en la red un espacio seguro para compartir, aprender

---

---

y enfrentar juntos los desafíos, contribuyendo a la reconstrucción del tejido social en El Salado.

**Impacto deseado**

**Estrategia**

**3**

**Nombre de la estrategia**

Reestructurar el proyecto de vida y la familia.

**Descripción fundamentada**

Los daños en el proyecto de vida se relacionan con las transformaciones o afectaciones en las identidades, la autonomía y el empoderamiento (Bello y Chaparro, 2011). Las bases con las que se configura un proyecto de vida se sustentan con las dimensiones existenciales del SER, TENER, HACER O ESTAR. La capacidad de ilusionarse y decidir emprender una meta o proyecto se relaciona con las definiciones que de sí misma ha hecho una persona, las historias que otros cuentan sobre ella, los recursos materiales, relacionales y psicológicos de los que dispone, lo que hace y el territorio que habita.

**Objetivo**

Establecer una dinámica familiar sólida afectada después de los hechos de violencia, trabajando el plan de vida de sus integrantes y sus roles dentro de su familia.

**Fases y tiempo**

Se realizará una entrevista semiestructurada con el fin de identificar el nivel de impacto dentro del proyecto de vida a partir de esto se llevarán a cabo las siguientes fases:

**Fase 1 (Mes 1):** Identificar el debilitamiento de los niveles de empoderamiento, pues se restringe y en la mayoría de las veces se anula la posibilidad de que las víctimas puedan tomar decisiones en medio de las estructuras de poder que se empiezan a instaurar. Esto se traduce en una autoimagen de sí mismas, en la que las víctimas ven absolutamente debilitada su capacidad frente a la toma de decisiones, sino que también frente al tipo de vínculos que se establece, que la mayoría de las veces están caracterizados por altos niveles de dependencia.

**Fase 2 (Mes 2):** Identificar las afectaciones psicosociales que sufren las familias tras la ocurrencia de los hechos de violencia, en la medida en que cambian abruptamente los roles que daban sentido a quién se era en la familia y quiénes eran como familia. Ello se manifiesta en las transformaciones en cuanto, a composición, tamaño, funciones de protección y cuidado del sistema

---

---

<b>Acciones por implementar</b>	<p>familiar; incremento en relaciones conflictivas de los integrantes de la familia; sufrimiento emocional por la ausencia o por la pérdida de seres queridos, dificultades en la comunicación de los miembros de la familia; señalamientos que generan sentimientos de culpa entre los miembros de la familia, y transmisión transgeneracional del daño psicosocial</p> <p>Cada familia deberá identificar los roles de cada integrante antes y después del suceso del Salado.</p> <p>Cada familia debe identificar aquel hecho que marco dentro de la dinámica familiar.</p> <p>Se buscará que cada familia identifique si la comunicación dentro de ellos se ha visto afectada o por el contrario se ha fortalecido en ciertos aspectos.</p> <p>Establecer la autoimagen de la familia como se vio afectada durante el hecho del Salado.</p>
<b>Impacto deseado</b>	<p>Identificar aquellos vínculos que se debilitaron o rompieron durante este suceso.</p> <p>Con esta estrategia se espera identificar los aspectos relevantes que fueron claves al momento de interferir con el proyecto de vida de las personas y como esto influyo en la estructura familiar, además de establecer aspectos como frente a las acciones durante la masacre se vieron dominados frente al miedo y esto llevo a debilitar de gran manera su capacidad de toma de decisiones. Por otra parte, se debe trabajar los aspectos psicoemocionales que sufren las familias antes y después de los hechos de violencia ya que esto influye dentro de la dinámica familiar.</p>

---

*Nota.* En la siguiente tabla se dan a conocer posibles estrategias de intervención psicosocial para la comunidad afectada por la violencia en el Salado. *Fuente.* Autor

## **Informe Analítico y Reflexivo Aplicación de la Imagen y la Narrativa Importancia del Contexto y el Territorio como Entramado Simbólico y Vinculante**

El contexto y el territorio son elementos importantes para la configuración de la identidad, la cultura y la sociedad porque se articulan en un entramado simbólico y vinculante que permite la vivencia de nuevas experiencias de vida de manera profunda.

Los contextos llevan a identificar costumbres, creencias, condiciones y circunstancias de una comunidad, esto permite la identificación de diferentes factores culturales que se mantenga desde la antigüedad o lo que, por el contrario, se fueron evolucionando. Rodríguez R. Cantera, L. (2016), indica que la imagen y la narrativa por medio de la foto voz aportan significativamente al proceso de recuperación de las víctimas ya que brinda la oportunidad de expresar su sentir por medio de lo visual, el contexto es como una pintura en donde se deja muestra de la diversidad o experiencias por la cuales pasa la sociedad.

Por otro lado, el territorio es una muestra geográfica que marca un antes y un después, ya que es evolucionado por la interacción humana, además de ser un divisor de terrenos municipios, generando la separación de otras ciudades. Según, Cantera (2009), el territorio es portante de la antropología y creencias de los ancestros que años atrás habitaban las tierras. Como se evidencia en las fotos diferentes contextos y territorios con cada experiencia y parte de su historia.

En síntesis, la relevancia del contexto y el territorio como tejido simbólico y unificador reside en su capacidad para configurar quiénes somos, afectar nuestras conexiones con los demás y fomentar el sentimiento de pertenencia a una comunidad. Comprender la estrecha relación entre estos factores es esencial para lograr una comprensión más profunda y enriquecedora de la sociedad y la cultura, así como para abordar los desafíos actuales de forma efectiva y sostenible.

### ***La Subjetividad y lo Simbólico en los Valores de Visibilización***

La foto intervención es una técnica de análisis y de acción psicosocial que articula la fotografía como medio de visible de realidades sociales problemáticas con los principios de investigación e intervención de la psicología social comunitaria. Mediante este proceso se trata de facilitar lo siguiente:

- (a) La visualización y el cuestionamiento de situaciones problemáticas tabú o que rozan con el pensamiento políticamente correcto
- (b) La articulación de los niveles individual, interindividual y grupal en la investigación e intervención desarrolladas
- (c) La toma de conciencia grupal acerca de la interconexión de diversos problemas sociales que, a primera vista, aparecen en su singularidad y después de la discusión sobre las fotos seleccionadas se perciben formando parte de una identificación de problemáticas relacionadas.

Entre las características de este instrumento, Cantera (2009) pone el protagonismo del objeto fotografiado y de la persona fotografiarte en el proceso de fotografiar y reflexionar sobre la realidad social.

Desde los diferentes entornos como Soacha, Casuca y Bogotá podemos reconocer diferentes escenarios donde consideramos como real, normal y natural una forma determinada de ver y no lo absoluto, que las construcciones varían en los grupos, la cultura y la sociedad.

Teniendo presente como herramienta principal el agudizar la mirada, estar abiertos a los sentidos y sumergirnos en dichas experiencias, reconociendo el saber no sólo científico sino el saber popular y el marcado por la propia experiencia y vivencia que están o han estado marcados por violencias, es por esto que las diferentes imágenes expuestas han podido dar a reconocer

aspectos mucho más allá de los visibles como los mencionados anteriormente, en base de las imágenes y de las narraciones se dan a conocer dentro de estos escenarios valores como la identidad del lugar y de las personas que lo habitan, la vulnerabilidad de cada uno de ellos frente a la variedad de situaciones, la firmeza al momento de enfrentar todas las adversidades del camino, el crecimiento de la comunidad y de las personas dentro de ella y la valentía de las personas todos los días buscando la mejor manera de salir adelante.

### ***La Imagen y la Narrativa como Dinamizadores de Memorias***

En primer lugar, la imagen y la narrativa como dinamizadores de memorias, bien podemos decir que desempeñan un lugar crucial como dinamizadores de esas memorias vivas en contextos de la llamada memoria histórica. Podemos asegurar que ambos elementos poseen el poder de comunicar y guardar o preservar de manera grandiosa, interesante y con poder la historia.

Es importante que digamos que en especial las imágenes tienen ese poder de captar momentos memorables y hasta cruciales de la historia y de manera rápida al verlas o mostrarlas transportarnos a evocar ciertas emociones que guardamos en nuestro inconsciente de manera grandiosa.

Las fotografías nos ayudan como una evidencia imborrable visual de momentos vividos en el pasado y que nos ayuda a vivenciar ciertas épocas históricas en una época determinada.

Esto didácticamente ayuda a nuestras generaciones a poder conocer nuestra historia mediante la visualización de los eventos que han vivido los hechos históricos.

Por otra parte, la narrativa se desempeña como complemento al regalarnos el contexto, pequeños o grandes detalles y parámetros que da una riqueza a nuestra comprensión de lo que es la verdadera historia. También los relatos de las personas que fueron testigos de los hechos, ya

que son esenciales para mostrar a estas personas y darles voz, permitiéndonos conocer mejor la historia de manera nutrida.

Unida la imagen y lo que es la narrativa logran construir y transmitir memorias vivas. las dos logran despertar en las personas el interés de conocer a fondo la historia, por que logran captar la atención de vivir y conocer el pasado, cuestión que es supremamente importante en lo referente a la memoria histórica., que nos permite que no se pierda el recuerdo y guardemos como tesoro la verdad de la historia y por ende la justicia, para de esta forma generar conciencia y reconciliación en nuestros pueblos, sobre todo en aquellos que han vivido de manera directa los conflictos y la violencia.

Concluyendo, podemos decir que la imagen y la narrativa son elementos con poder para lograr mantener viva la memoria histórica, porque permiten una gran conexión con el pasado para de esta forma facilitarnos el aprendizaje, para un profundo conocimiento de la historia de nuestros pueblos y de nuestras raíces.

### **El Curso de la Vida Continúa**

Para empezar, los actos de violencia representados en los distintos entornos permiten ver la historia de estos acontecimientos desde una perspectiva de emociones y sentimientos, que se sumerge al reconocer el concepto de resiliencia en las victimas. Colombia ha sido una nación que por décadas origina diferentes dinámicas de violencia. Parte de estas dinámicas, la capital del país Bogotá y sus municipios aledaños han experimentado diversos desafíos por causa de grupos armados ilegales, la violencia relacionada con el conflicto armado interno, problemas sociales y económicos.

En particular, el municipio de Soacha representa de manera simbólica lo ocurrido como acto de violencia frente al asesinato de Carlos Fernando Galán, época se desencadeno atroces sucesos conocidos como la época el terror, miedo, silencio en una gran parte de la población del

país. Las manifestaciones resilientes son también escenarios donde una comunidad se manifiesta a través de la transformación de un lugar público como el parque principal del municipio, el cual, le rinde homenaje a un líder influyente en Colombia. La resiliencia de sus habitantes se reflejando en la superación al miedo, reconociendo que la vida no se detiene.

Por ejemplo, no siempre las manifestaciones de resiliencia se apuntan con organizaciones, ya que, las circunstancias son distintas, una manifestación de resiliencia se manifiesta a través el rostro de un niño que vive en medio de actos violentos, pero tiene la inocencia de sonreír a su familia y vecinos, mostrando que la vida tiene sentido en medio de las circunstancias adversas que diario enfrenta el país. El hambre que sufren varias familias en el municipio de Soacha es un acto de resiliencia por afrontar y superar la falta de alimentos.

Así mismo, las vías en mal estado afectan la movilidad de las personas, dicho deterioro parte de la responsabilidad de las autoridades locales, donde los recursos de los municipios se ven atropellados por los actos de la corrupción, esto generando un impacto negativo en la calidad de vida de los residentes, pero a la vez este se convierte en una manifestación de resiliencia al encontrar con un camino barroso de difícil acceso pero simboliza la superación y la esperanza de construir un futuro positivo.

En efecto, la muerte de personas inocentes en la capital del país, como el carro bomba puesto al Departamento Administrativo de Seguridad, muestra la capacidad que tienen los seres humanos para adaptarse y superar la pérdida de sus queridos o el cambio físico generado por un atentado, esto como muestra de una cualidad que tienen la personas que experimentan situaciones difíciles adaptándose a nuevas circunstancias y a reconstruir sus vidas.

## **Reflexión Psicosocial desde la Experiencia Foto Voz en un Mundo Olvidado**

La experiencia de la "foto voz" en un contexto de violencia puede proporcionar una serie de reflexiones psicosociales y políticas importantes. El "foto voz" es una metodología que combina la fotografía y el testimonio verbal para dar voz a las personas y comunidades que a menudo son marginadas o victimizadas. En un contexto de violencia, esta metodología puede arrojar luz sobre una serie de cuestiones clave:

### ***Visibilización de la Violencia***

La "foto voz" permite a las personas documentar y mostrar visualmente la violencia que están experimentando o presenciando en su entorno. Esto puede ser una herramienta poderosa para hacer visible lo que a menudo se mantiene oculto, ya sea por miedo, censura o negligencia por parte de las autoridades.

### ***Amplificación de las Voces Silenciadas***

En contextos de violencia, muchas voces son silenciadas o desestimadas. La "foto voz" puede empoderar a las comunidades marginadas o víctimas para que cuenten sus historias de manera auténtica y persuasiva, lo que puede llevar a un mayor reconocimiento de sus experiencias y necesidades.

### ***Movilización y Conciencia Pública***

Las imágenes y testimonios generados a través de la "foto voz" pueden movilizar a la opinión pública y a la comunidad internacional. Esto puede poner presión sobre los responsables de la violencia y llevar a un mayor escrutinio y acción por parte de la sociedad civil y las organizaciones de derechos humanos.

### ***Empoderamiento y Sanación***

Participar en el proceso de "foto voz" puede ser una fuente de empoderamiento para las personas que han sido víctimas de la violencia. Les permite expresar sus emociones y experiencias, lo que puede ser parte del proceso de sanación individual y colectiva.

### ***Responsabilidad Gubernamental***

Las pruebas visuales y testimonios recopilados a través de "foto voz" pueden responsabilizar a los gobiernos y autoridades por su falta de acción o incluso por su complicidad en actos de violencia. Esto puede tener un impacto en la rendición de cuentas y la justicia.

### **Políticas Públicas y Programas de Prevención**

La información recopilada a través de "foto voz" puede informar la creación de políticas públicas y programas de prevención de la violencia. Puede ayudar a identificar áreas críticas que requieren atención inmediata y a largo plazo.

### ***Diálogo y Reconciliación***

La "foto voz" también puede ser una herramienta para facilitar el diálogo y la reconciliación en contextos de conflicto. Al permitir que diferentes partes compartan sus perspectivas y experiencias, se pueden sentar las bases para un proceso de paz y reconciliación.

En resumen, la experiencia de la "foto voz" en un contexto de violencia puede ser una herramienta valiosa para dar voz a las personas y comunidades afectadas, visibilizar la violencia, promover la responsabilidad gubernamental y contribuir a la prevención y la reconciliación. Esta metodología puede tener un impacto significativo tanto a nivel psicosocial como político en la búsqueda de soluciones para los problemas de violencia en la sociedad.

**Figura 1**

*Foto Plaza Central, Soacha, Cundinamarca.*



*Fuente. Autoría Propia*

**Figura 2**

*Foto Altos de Casuca, Soacha, Cundinamarca.*



*Fuente. Autoría Propia*

**Figura 3**

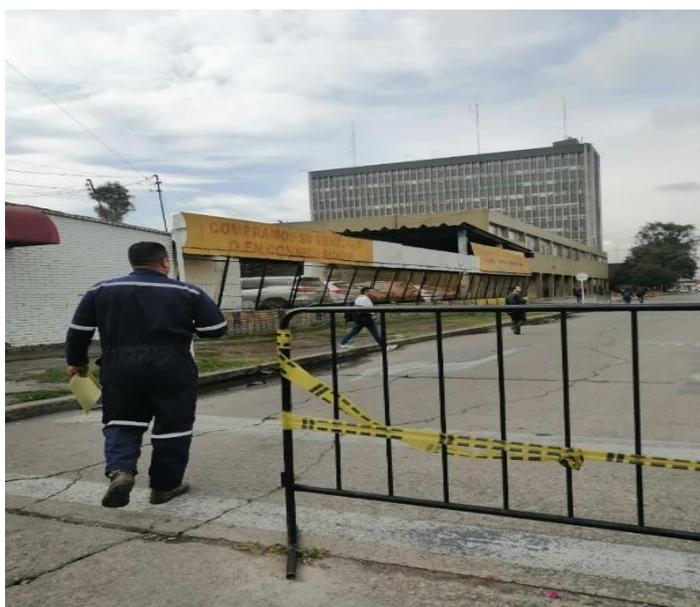
*Foto San Nicolás, Soacha, Cundinamarca.*



*Fuente. Autoría Propia*

**Figura 4**

*Foto DAS Departamento Administrativo de Seguridad., Bogotá, Cundinamarca.*



*Fuente. Autoría Propia*

### **Figura 5**

*Foto Palacio de Justicia, Bogotá, Cundinamarca.*



*Fuente. Autoría Propia*

## Conclusiones

El conflicto armado vivido en Colombia y ejemplificado por eventos como la Masacre de El Salado, ha dejado una impronta imborrable en la historia de la nación. Las consecuencias devastadoras de la violencia han penetrado profundamente en la sociedad, dejando huellas físicas, psicológicas y sociales que persisten a lo largo del tiempo. La complejidad de esta contienda caracterizada por la presencia de diversos actores armados, han propiciado terrenos en una prolongación del sufrimiento.

La masacre resalta la fragilidad de las comunidades locales en medio de enfrentamientos de poder e intereses particulares. La situación del conflicto armado, con la coexistencia de guerrillas, paramilitares y fuerzas estatales, generó un escenario propicio para la ocurrencia de violencia extrema, manifestándose en acciones como ejecuciones indiscriminadas, torturas y desplazamientos forzados.

Además, las víctimas del conflicto armado requieren ser reparadas contemplando todos los contextos como derechos humanos, retorno a sus tierras, entre otras, pero uno de los más importantes reflejados en el presente es reconocer este sufrimiento y reparación a través de un abordaje psicosocial, que permite restaurar las secuelas emocionales que deja el conflicto armado. Cuando se realiza este tipo de acciones se logra conocer los emergentes psicosociales según el autor Fabris (2010) “se sustenta, de la necesidad de un análisis multidimensional de la vida social y subjetiva, lo cual supone considerar, en primer lugar, que no todo es subjetividad y que las dimensiones política, económica, mediática, histórica, geográfica, etc. tienen un papel fuertemente condicionante o determinante. Aunque nos nutrimos de todas esas disciplinas, el foco de análisis en este artículo son los emergentes psicosociales y la subjetividad colectiva, teniendo muy en cuenta el modo en que la propia gente los percibe” (Fabris.2010, p.02).

El uso de la técnica de foto intervención resulta muy importante para reflexionar sobre temáticas como la de violencia de género en la pareja y su relación con los procesos migratorios. Realizar las fotos no les resulta amenazante; al contrario, despiertan su curiosidad. Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La experiencia psicosocial basada en la foto voz en un contexto de violencia es un enfoque significativo y valioso que puede generar una serie de conclusiones importantes:

Amplificación de voces silenciadas, la foto voz permite que las voces de las víctimas y sobrevivientes de la violencia se escuchen y se tengan en cuenta. Este enfoque otorga poder a quienes a menudo son marginados o ignorados en la sociedad, permitiéndoles contar sus historias de una manera visual y poderosa. Se logra reconocer la importancia de esta herramienta para describir no solo el suceso o hecho ocurrido, sino para recordar y transformar las voces de aquellos que sintieron dolor y ahora son resilientes y empoderados, que buscan ayudar a otras personas a través de su testimonio y valentía. Este proceso se reconoce la vulnerabilidad en la que estamos expuestos alrededor de un mundo diverso, el cual, siempre va a estar en constantes cambio.

Según Rodríguez R. Cantera, L. (2016), Cuando se dan a la tarea de tomar fotografías y guardar historias, visualizan sus estrategias de afrontamiento ante la adversidad a través de las fotografías e historias que toman. Esto fomenta la posibilidad de verse no como víctima, sino como resiliente y resistente a situaciones de dominación y opresión.

### Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).  
[https://www.researchgate.net/publication/37808070\\_La\\_fotointervencion\\_como\\_herramienta\\_docente](https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente)
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, Nº 3, 2007, pp. 373-387.  
[https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua\\_15-3oa-1.pdf](https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf)
- Estrategia Atención Psicosocial a Víctimas del Conflicto Armado. (2017)  
MINSALUD. <https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/DE/PS/estrategia-atencion-psicosocial-victimas-conflicto-armado-papsivi.pdf>
- Fabris, F.; Puccini, S.; Cambiaso, M. (2010). Un modelo de análisis de la subjetividad colectiva a partir del análisis de los emergentes psicosociales. Revista Campo Grupal, XIII, 127.  
<http://milnovecientoosesentayochoblogspot.com/2015/08/un-modelo-de-analisis-de-la.html>
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En Temas en Psicología, Vol. 24, nº 3, pp. 927 - 945.

<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo Vol. 27 (1) pp. 40-49.  
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsnp&AN=edsnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

## Apéndices

### Apéndice A

*Video Minuto a Minuto Noticias UNAD.*

<https://youtu.be/TAMc8A74XOE?si=OxYZDQbsY5awHjST>