

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia. Departamento del Meta.**

Rosa María Torres

Yandry Juliana Rubio Escobar

Yaneth Milena Osorio Parra

Yulieth Marcela Moreno Benavides

Yuly Andrea Garzón Oliveros

Asesor

Mileida Mosquera Tapiero

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela Ciencias Sociales Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2023

Resumen

La violencia y su presencia a lo largo de la historia de Colombia, ha marcado a su paso una huella de sangre y dolor afectando los diversos contextos, es así como se busca otorgar medidas de intervención que permitan sensibilizar sobre los estragos que el conflicto en el país ha dejado a los millones de colombianos.

Se realizan constantemente la implementación en acciones psicosociales orientadas en un abordaje no limitado solo a lo superficial, también se busca una proyección más objetiva y detallada a las víctimas directas o indirectas del desplazamiento forzoso como los ocurridos en el caso de Nelson y las víctimas de la masacre del Salado (En Bolívar del 16 al 22 de Abril del 2000), afectadas por los estragos del conflicto. Entre las diversas estrategias que se pueden implementar parten desde un enfoque humanista teniendo en cuenta el contexto social donde se desarrollaron los hechos.

Este enfoque permitió ofrecer estrategias como las planeadas por Carl Rogers-1959, donde se busca la intervención de diversos factores que afecten a las víctimas como parte de la sociedad, fue así como se logró el fortalecimiento de habilidades emocionales ante eventos traumáticos como los vividos en los casos expuestos (Marañón, M. 2014).

Por esta razón, las metodologías direccionadas a la reparación, el acompañamiento, la memoria histórica individual y, o colectiva aportadas desde un pensamiento teórico como el de Abraham Maslow 1962. Autor que plantea un abordaje basado en la búsqueda de la reparación socioemocional, cultural e integral de víctimas, utilizando la expresión narrativa de sus experiencias como herramientas de expresión ante los traumas de un conflicto interno (Colegio colombiano de psicólogos, 2013).

Se evidencian desgracias causadas como desaparición, desplazamiento forzado,

violaciones, exilio entre otras; los cuales traen consecuencias y una de ellas son los diversos daños en la salud mental y física, es por ello que a través del ejercicio realizado, se logra llevar a cabo la interpretación analítica de los diferentes relatos e historias, además de la formulación de las diferentes preguntas donde se genera una reflexión y la configuración de estrategias con el fin de poder facilitar y afrontar la situación de todo lo que deja el conflicto armado en el contexto, sobre todo en el caso de la masacre del salado, motivo de resiliencia después de 20 años.

En base a lo sustentado, podemos dar un direccionamiento hacia lo que se considera como reparación de víctimas, la cual, se enfoca en abordar los daños causados por las secuelas de la violencia, elaboradas mediante un acompañamiento psicosocial, con el fin de garantizar el apoyo emocional y práctico a las víctimas. De acuerdo a lo anterior nos lleva a destacar que la memoria histórica busca documentar y recordar los sucesos violentos, en busca de no dejar en el olvido situaciones que impactaron en la vida de muchas personas y que dejaron secuelas que quizás son difíciles de superar y probablemente son actos que quedaron sin esclarecer.

Palabras claves: Violencia, conflicto, resiliencia, desplazamiento, reparación.

Abstract

Violence and its presence throughout the history of Colombia has left a mark of blood and pain in its wake, affecting various contexts. This is how measures are sought to grant intervention that allow raising awareness about the extraneous effects of the conflict in the country has left the millions of Colombians.

The implementation of psychosocial actions oriented towards an approach not limited to the superficial is constantly carried out, a more objective and detailed projection is also sought for the direct or indirect victims of forced displacement such as those that occurred in the case of Nelson and the victims . of the Salado massacre, affected by the ravages of the conflict. Among the various strategies that can be implemented were those provided from a humanistic approach given the social context where the events took place.

Since this approach allowed it to offer strategies such as those planned by (Carl Rogers 1959) where the intervention of various factors that affect the victims as part of society is sought, thus achieving the strengthening of emotional abilities in the face of traumatic events such as those experienced in the exposed cases.

As methodologies, there are those related to reparation, accompaniment, historical, individual or collective memory provided from a theoretical contribution based on (Abraham Maslow 1962). Thus, an approach is established based on the search for socio-emotional, cultural and comprehensive reparation for victims using the narrative expression of their experiences as tools of expression in the face of the traumas of an internal conflict.

The damage caused is evident, such as disappearance and forced displacement, rape, exile, among others; which have consequences and one of them is the various damages to mental and physical health, which is why through the exercise carried out, it is possible to carry out the

analytical interpretation of the different stories and stories, in addition to the formulation of the different questions where reflection and strategies are generated in order to be able to facilitate and face the situation of everything left by the War, especially in the case of the Salado massacre, the case of resilience after 20 years.

Based on what has been supported, we can give a direction towards what is considered reparation for victims, which focuses on addressing the damage caused by the consequences of violence, carried out through psychosocial support, thus providing emotional and practical support to the victims. According to the above, it leads us to highlight that historical memory seeks to document and remember violent events, in order not to forget situations that impacted the lives of many people and that left consequences that may be difficult to overcome and that perhaps they are acts that many remained unclarified.

Keywords: Violence, conflict, resilience, displacement, reparation.

Tabla de Contenido

Introducción	9
Objetivos	10
Objetivo General	10
Objetivos específicos	10
Análisis de relatos de historias que retornan.....	11
Formulación de preguntas	15
Análisis y presentación de abordaje psicosocial para el caso de Masacre en El Salado: Relatos de resiliencia después de 20 años	19
Informe reflexivo y analítico de la experiencia sobre las imágenes y las narrativas	25
Conclusiones	28
Referencias.....	29
Apéndices.....	32

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas</i>	16
Tabla 2 <i>Primera Estrategia</i>	22
Tabla 3 <i>Segunda Estrategia</i>	23
Tabla 4 <i>Tercera Estrategia</i>	24

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Link video de YouTube</i>	32
--	----

Introducción

A través de un informe de investigación, cabe resaltar que cuando se habla de situaciones de violencia va direccionada hacia una recopilación de sucesos que a lo largo del tiempo, el país Colombiano ha vivido y ha enfrentado, donde se evidencian, diversos cambios que han traído consigo desplazamientos, duelos, pérdidas, rupturas, violaciones, vulneración de derechos y un sin número de daños irreparables que han llevado a generar posibles disputas entre los entes políticos, económicos y sociales del país derivando un interés internacional; el reconocer en cada historia estos actos que han generado violencia como la experiencia de Nelson y las víctimas del Salado en el 2000, permite aproximarse a una realidad que acecha el país, limitado de oportunidades de desarrollo para cada individuo eliminando la posibilidad de la construcción de su proyecto de vida, obstaculizando aquellos esfuerzos que cada día las personas se trazan por alcanzar sus metas; es de considerar que cada una de las situaciones generadas de violencia afecta de manera significativa las condiciones de las personas, incrementando pobreza y desplazamientos, afectando familias, aminorando las capacidades para solventar sus necesidades y sometiéndose a huir de manera impredecible y con ello desarraigándolo de su contexto territorial.

La investigación y las acciones realizadas permiten reconocer diversos contextos y adentrarse a una realidad, cabe expresar que se puntualizan factores socioemocionales y físicos, riesgos psicosociales, factores estructurales y territoriales que hayan afectado a las víctimas, evidenciando la necesidad de transformar cada experiencia traumática, en una proyección evolutiva, de afrontamiento, autorreconocimiento, resiliencia y reparación.

Objetivos

Objetivo General

Sensibilizar mediante el reconocimiento de la memoria histórica a personas afectadas por la violencia en un tiempo determinado, partiendo desde un enfoque situacional humanista en diferentes contextos, los cuales se vieron reflejados en escenarios violentos ocurridos en el corregimiento del Salado Bolívar y en la historia presentada por Nelson.

Objetivos Específicos

Analizar relatos de historias de violencia desde la posición como víctima o sobreviviente, a través de la experiencia subjetiva del protagonista.

Identificar los recursos de afrontamiento, emergentes psicosociales, elementos simbólicos, resiliencia y experiencias de transformación de estos actos de violencia.

Establecer estrategias psicosociales que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a víctimas de violencia (pobladores del Salado, Departamento de Bolívar).

Análisis de Relatos de Historias que Retornan - Nelson

a) Los emergentes psicosociales encontrados en el caso

Secuestro: Violación de los derechos humanos, que atentan contra la libertad, integridad y tranquilidad de las familias del delito (Corte IDH, 2022).

Extorción: Acción que consiste en obligar a una persona natural o jurídica a través de la violencia o intimidación a realizar un acto con el objetivo de recibir dinero a cambio de algo (Vidal, G. 2023).

Desplazamiento forzado: Acción de destierro a personas y/o familias las cuales presentan una pérdida de capital humano y social, como producto de desquebrajamiento de las relaciones sociales, económicas, políticas y culturales (Ruiz, N. 2010).

Víctima: Personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1° de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, ocurridas con ocasión del conflicto armado interno (Ministerio de salud y protección social, 2011).

Exilio: Hecho de estar una persona alejada de su patria, generalmente por motivos políticos. (Hochman, N. 2018).

b) Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima o sobreviviente.

Evidentemente cuando reconocemos historias de indignación y dolor, podemos redireccionarnos hacia contextos que han dejado heridas de la violencia y que han causado un desabastecimiento emocional, dejando víctimas que entre sus angustias y temores tratan de huir declinando a lo que un día soñaron ser y tener; cuando no se es víctima, no se logra quizá

comprender del todo cada aspecto, pero si permite sensibilizarse ante cada recuerdo que causa frustración, al poder evidenciar historias de personas que han pasado por momentos crueles que marcan sus vidas y dejan dolores irreparables no es de imaginar tener que buscar una cabida en un país ajeno donde no se conoce nada de él, menos de su cultura y con todo ello sin saber a dónde se llega por una necesidad y una única solución viable en el momento, vivir momentos de terror y dolor al ser violentados sus derechos, al tener que sufrir el exilio y al tener que pasar esos momentos de amenaza y posteriormente secuestro, las secuelas que deja esta clase de violencia afectan de una manera integral a todo un núcleo familiar, la víctima principal en este caso, sufrió el horror de vivenciar el secuestro de un integrante de su familia extensa y la pérdida del jefe del hogar por parte de delincuentes alzados en armas, son ellos víctimas del conflicto armado que tienen mucho que perdonar y olvidar. Aunque no se puede olvidar, pero si recordar sin tanto dolor. Es de reconocer que a través de la resiliencia se logra dar un manejo posible a los diferentes aspectos traumáticos, a fines de sobrepasar ese impacto que lo posiciono en un papel de víctima. En consecuencia, quedan secuelas psicológicas graves que le causaron un posible estrés pos traumático, afectando su bienestar emocional, social y laboral, durante y después del tiempo ocurrido del evento. Es por ello que a partir de la historia de Nelson podremos conocer muchas más, experiencias negativas que marcan vidas y obligan a diversas personas a huir de sus tierras, y para este caso migrar de su país de manera forzada hacia otros contextos, otras culturas, lo convierten en un exiliado de su nacionalidad.

Estas historias nos llevan a cuestionar una realidad que se vive día tras día, grupos armados que pasan por encima de las personas sin importar el daño que puedan causar, empeñados solo en protegerse ellos bajo intereses políticos y economías ilegales, los exiliados huyen de sus tierras de manera forzada desistiendo de todo, intentando darle fin a una guerra que

entre sus consecuencias causa miedos y temores generando prejuicios y cambios en su manera de pensar y de ver la vida.

c) Reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista.

El concepto de Violencia se podría emitir, como aquella palabra fuerte que se reconoce a través de la historia y que por ende muchas personas han vivenciado y para este caso personajes de una Colombia que clama justicia y paz, es por ello que a través del reconocimiento del caso evidenciado y lo que respectivamente cuenta el autor, el secuestro experimenta diversos sucesos de terror, miedo, angustia, sufrimiento, zozobra y aún más al temer por su vida, al ser extorsionado y luego secuestrado se siente todo el peso de la violencia, cuando ya no se sabe cómo responder a la cuota establecida por estos sujetos para pagar una llamada vacuna exigida, y aun mas con mayor preocupación cada día este precio era puesto aún más alto, por estas razones este impacto causado para el autor del caso, conlleva a que su vida empiece a desestabilizarse y a tomar una serie de eventos negativos, entre los cuales desvelos, angustias, llanto, temor, sobresaltos, pensamientos negativos, amargura, tristeza, pérdida de fuerza, y sentimientos de frustración, en si a establecer una serie de limitaciones funcionales, que generan incapacidad; es inesperado y contraproducente el ver reflejado como su contexto habitual fue un espacio donde habían des bajos pero se trataba de vivir siempre en tranquilidad, hasta que llegaron estos delincuentes a perturbar vidas, incorporándose sin restricción, generando daños, que conllevan a traumas, donde estos personajes actuaron sin misericordia, su ideal era exigir más de lo que sus víctimas podían dar, no cabía la duda lo difícil que es como soportar tanto peso de la violencia allí rosando sus propias vidas, acabando con sus ilusiones y proyectos que se tenían para el futuro, y llevar al interrogante de cómo seguir cada día cuando se está siendo

amenazado, como dormir tranquilo si su vida corre peligro, como amanecer con ganas de seguir adelante si en cualquier momento aparecen ellos, pidiendo aún más. Como huir si siempre se sienten observados y en cierta forma vigilados. He allí donde a través de memorias, historias contadas, permite sensibilizar y tener presente que este tipo de violencia intencional, impone situaciones de dolor, acabando con sueños y su vez generando daños latentes que hacen sentir el debastamiento de una lucha sin fin; es con ello que se entiende que aquella Violencia que cobra tantas víctimas y que aún sigue nuestro país en este flagelo, aunque disminuyó se sigue sufriendo en algunos lugares de Colombia con mayor intensidad que en otros.

Violencia perturba los corazones, las mentes, es un sinónimo de muerte, es miedo, es exilio, es desesperación, es dolor, es secuestro.

d) Identificación de sus recursos de afrontamiento.

El señor Nelson, después de sufrir el exilio va a otro país y cada día cruzaba por un lugar donde decía “exiliados”, él siempre quiso entrar pero no lo hacía porque pensaba que tenía que trabajar para salir adelante, solamente un día encontró en la puerta un conocido, le dio confianza acercarse y hablar con él, fue el comienzo para relacionarse con todos sus paisanos, de ahí en adelante se reúnen el 20 de julio día de independencia y en momentos especiales para compartir, tomar, rumbeo y pasarla bien como amigos de una misma cultura, Nelson encontró la forma de resurgir, soltar esos sentimientos de dolor, gritarlos a los cuatro vientos con ayuda de esos seres que no conocía antes, pero que vivían ahí por circunstancias similares, al escucharse sus historias construyen un nuevo mañana cargado de cosas nuevas, buenas para construir su pequeño refugio de colombianos en el exterior, víctimas del conflicto armado, pero luchadores y con ganas de tener un futuro de paz. Cuando estas personas desplazadas escuchan más historias y situaciones vivenciadas por ellos generan empatía entre ellos y se sienten acogidos, los dolores no se

comparten, pero si se siente esa necesidad de compartir su historia, su vivencia, y unir una sola voz que dice basta ya de tanta guerra y de un conflicto armado que trae consigo abusos, desplazamientos, confinamiento, más violencia que conlleva a pérdidas atroces donde la justicia clama y se somete a procesos de paz, que por muchas décadas han tratado de resolver, pero que hasta hoy el pueblo aun llora a causa de estas violencias.

e) Exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso.

El señor Nelson experimentó la resiliencia de manera positiva, transformó dolor en momentos de goce con sus paisanos, luchó por salir adelante en otro país aun llevando a sus espaldas los dolores de una guerra destructiva en su país, estuvo dispuesto a aprender el idioma de este nuevo país que le dio una esperanza de surgir y construir una nueva vida, cambió su dolor en victoria, construyó su propio negocio, enfrentó su nueva realidad con positivismo, mostrando la valentía de un colombiano víctima del conflicto armado, que ayuda a otros a surgir y no quedarse estancados en el pasado, felices por los logros de paz en su país.

Su liberación, el rescatar su vida social, familiar, laboral, es algo de orgullo, pasar por un proceso de adaptación, el hecho de haber superado el desafío y adaptarse a su vida como extranjero demuestra resiliencia.

Formulación de Preguntas

Tabla 1*Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas*

Tipo de Preguntas	Pregunta Planteada	Justificación desde el campo psicosocial
Circulares	<p>1. ¿Considera que el haber salido del país a buscar una mejor calidad de vida fue la mejor solución para evitar mayores afectaciones a su bienestar y el de su familia?</p> <p>2. ¿Cree que a pesar del dolor que le causaron podría perdonar a estas personas que tanto daño les hicieron a usted y a su familia?</p> <p>3. ¿Cómo cree que podría ser percibido un retorno en vista de aprendizaje sobre liderazgo y decisión de cambiar la perspectiva estigmatizada que existe hacia las víctimas del conflicto armado?</p>	<p>Esta pregunta permite mirar más allá partiendo de aquellas situaciones decisivas, comprendiendo que estas podrían transformar lo doloroso y complicado en nuevas oportunidades, o tornarse a difícil e impredecible, dependiendo la forma y el manejo de las diversas circunstancias.</p> <p>Nos permite conocer o identificar, si todavía hay algún impedimento emocional, que puede afectar de manera negativa las emociones y el entorno familiar, ya que, tanto Nelson como su familia necesitan proyectarse y para eso deben haber superado el proceso de sanación y perdón.</p> <p>En este caso se realizan preguntas de percepción en relación desde el individuo mismo, familia y comunidad al tener que enfrentarse a un retorno vivencial donde se evidencia aun la conexión de pertenencia por su natalidad pero que a su vez cumple como escenario factor de una herida que aún no ha sanado y que ante ello se muestran causas y efectos motivadores de ese regreso.</p>

Reflexivas	<p>1. Luego de aquellos sucesos negativos que lo direccionaron a ir en busca de nuevos rumbos para su vida ¿Qué fortalezas y habilidades le permitieron descubrirse a sí mismo?</p>	<p>A través de esta reflexión permite a la víctima, adoptar un papel como sobreviviente persona que vivencio situaciones de repudio y dolor, pero que a través de la resiliencia, permitió afrontar y superar la situación, esto es algo fundamental para lograr adquirir una motivación y una proyección de vida que genere confianza no solo para alcanzar sus propias metas sino para su familia, como lo es el volver a reconstruirse luego de sufrir momentos de angustia y desesperación que dejaron experiencias sin duda de aprendizaje y superación.</p>
	<p>2. ¿Cómo le gustaría ser recordado después de haber vivido y superado este suceso?</p>	<p>Es buscar que pueda salir de su convicción de víctima, adoptando un papel como sobreviviente, se apropie de herramientas que le permiten afrontar y superar la situación, es importante para adquirir una motivación y una proyección de vida nueva donde genere confianza no solo para alcanzar sus propias metas sino para su familia.</p>
	<p>3. ¿Qué mensaje quisiera darle a los niños y jóvenes de las comunidades en relación con su experiencia?</p>	<p>En este caso se busca la reflexión individual del motivo y resultado que quiere infundir en su comunidad desde ese liderazgo e impulso por el cual decide retornar, ¿cómo puede aportar a ese cierre traumático y volverlo positivo ante la buena enseñanza, el buen liderazgo?</p>
Estratégicas	<p>1. ¿Por qué Cree que es necesario comprender</p>	<p>En base a la pregunta podemos evidenciar que</p>

diversas vivencias para generar empatía con los demás?	luego de un reconocimiento propio podemos acentuarnos y ponernos en los zapatos de los demás, partiendo de ser empáticos evidenciando que somos vulnerables y que las situaciones de violencia afectan nuestras emociones conllevando a daños irreparables.
2. ¿Cómo considera usted que puede ayudar a las demás personas que pasaron por una situación similar a la suya?	Buscar una motivación donde sirva de ejemplo y de estimulación a otras personas, que no solo se centre en su dolor, sino que considere ser motivador a la superación, adaptación, además de contribuir al bienestar de otros y al cambio social.
3. ¿Qué estrategias podrías infundir a las familias, ante una posible situación de violencia?	Se busca llevar al protagonista, al estudio y análisis de qué resultados y herramientas necesita en busca del cumplimiento de esa meta líder que está idealizando desarrollar, con el fin de infundir en la búsqueda de elementos de apoyo y refuerzo tanto para el líder como para la comunidad.

Nota. Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas. *Fuente.* Autoría Propia

**Análisis y Presentación de Abordaje Psicosocial Para el Caso de Masacre en El Salado:
Relatos de Resiliencia Después de 20 Años.**

a)¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar?

El desplazamiento forzado que esta comunidad enfrenta después de hechos violentos, donde vieron morir torturados sus familiares, amigos, vecinos; la violencia sexual que padecieron algunas mujeres por parte de los grupos alzados en armas, cuando las obligaron a ser esclavas sexuales de varios hombres bajo amenaza de muerte; la agresión física y psicológica que ejercieron estas malas personas en los habitantes de esta comunidad, recibiendo golpes, tortura, gritos, insultos, humillaciones; las amenazas de muerte si no hacían lo que ellos pedían, la horrible tortura a la que fueron sometidos varios de estos miembros de la comunidad, sin poder escapar y esperando solo el momento de morir; la desaparición forzada, los que quedaban en el pueblo vieron cuando se llevaban sus seres queridos, sin saber hacia dónde, ni con qué fin; las fosas comunes que estos violentos dejaron en el pueblo, ese lugar donde dejaban las personas que iban matando. La inseguridad que se sentía en las calles de este pueblo, que antes fue un lugar de paz con gente muy buena.

b)¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?

Después de vivir experiencias tan traumáticas, se presentan diferentes reacciones como trastornos mentales, depresión, ansiedad, enfermedades mentales difíciles de afrontar, ver de cerca el horror de la tortura, la muerte de personas conocidas y de familiares, sin poder hacer nada, solo ver que los matan sin piedad y que posiblemente también van a morir, todo esto perturba sus vidas y daña su dignidad.

Estas comunidades pierden su autoestima, se convierten en personas desconfiadas, perturbadas, al ser sobrevivientes desconfían de todo, sienten que en cualquier lugar les van a causar daños.

Pierden sus tierras, deben salir desplazados a causa de hechos violentos, salen sin rumbo, sin saber qué futuro les espera, pero siempre con ese deseo de seguir adelante, aun después de vivir hechos que marcaron sus vidas dejando dolores, que no se borrarán de su mente nunca, tendrán que vivir para perdonar y encontrar una nueva vida después de tanta muerte.

Se acaba la economía de un lugar, de una comunidad, ya no tienen de que sobrevivir, todo lo dejaron atrás para ir a otros lugares, buscando surgir en medio de sus dolores, conseguir como volver a vivir, como encontrar nuevas oportunidades, empezando de cero y buscando ayuda para encontrar justicia social, para lograr un futuro de paz.

c) ¿Qué elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?

Existió un retorno a sus hogares luego de haber vivido el sufrimiento del desplazamiento forzado, ante esto y pasado los años, se construyó el monumento a las víctimas del Salado, la población recuerda aquellas personas que fueron torturadas y masacradas sin justa razón; quieren saber la verdad de donde están los cuerpos de sus familiares, solo quieren la paz, no hay resentimiento, quieren que se esclarezcan los hechos que se cometieron. Después de 20 años se entregaron apenas unos de los cuerpos exhumados, quedando algunos pendientes, ante este caso aún, se encuentran familiares de algunas víctimas esperando por que sean resueltos la veracidad de los cuerpos de aquellas personas que faltan por entregar ya que hasta ahora no existe aclaración alguna de la realidad de lo sucedido con ellos, para lograr darles cristiana sepultura.

En base a lo anterior y luego de recibir algunos de los cuerpos, menciona una de las víctimas, que con esta entrega se logra volver a sentir esa motivación que se está haciendo la diligencia para esclarecer los hechos, “el pueblo tiene hambre y sed de justicia”, clama un ciudadano del Salado, lo que hace pensar que allí a pesar del miedo logran transformar lo vivido, como lo podemos apreciar en la cancha del pueblo donde en su suelo hay un símbolo de la paz con flores, evidenciando que mediante el arte afrontan el dolor y recuerdan a sus víctimas.

d) Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores del Salado, (Departamento de Bolívar) que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Tabla 2

Primera Estrategia

Primera	
Nombre de la estrategia	‘Barriendo cenizas, para construir Victorias’
Descripción fundamentada	La escucha de las diferentes historias, permite compartir a conocimiento, no solo con sus testimonios de supervivencia, si no el proceso de restauración psicológica donde, con un ambiente facilitador y apoyo psicológico y emocional, se tenga un mejor afrontamiento y superación, además de crear lazos en la comunidad para forjar la resiliencia.
Objetivo	Percibir las Historias de los sobrevivientes de la población del Salado, sacando el dolor, y poder utilizarlo como medio de superación, sanación y victoria de Supervivencia.
Fases y tiempo de cada una	Fase 1: invitación (3 días) Fase 2: relato de historias (1 semana) Fase 3: fortalecimiento a través de actividades conjuntas y dinámicas. (2 semanas) Fase 4: Retomando cualidades, virtudes, y talentos por medio del arte. (2 semanas)
Acciones por implementar	-El relato no es para revivir el dolor, sino recuperar lo perdido, lo que ya se tenía su arte, su sabiduría, su cultura, sus creencias. -Con esta estrategia, la idea es exaltar las cualidades y diferentes artes de los integrantes de la comunidad. -Recordando sus artes, manualidades y cultura, donde recuerden todo lo bello que tenían en su pueblo. -Amor por su tierra, valor de levantarse, siendo resilientes, concibiendo que retornarán a su tierra y se enfrentarán un proceso de sanación.
Impacto deseado	Poder retornar la identificación de las fortalezas, aprendizaje de sus familiares, su historia cultural, habilidades que nunca les fueron arrebatadas, conocimientos, que, con redes de apoyo y generaciones más antiguas, lograr una reconstrucción social.

Nota. Primera estrategia. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 3

Segunda Estrategia

Segunda	
Nombre de la estrategia	‘Fortaleciendo un camino a la resiliencia’
Descripción fundamentada	Por medio de estrategias Psicosociales y apoyo profesional, diseñar medios facilitadores a su adaptación al medio, permitiendo que sus recuerdos y afectación de la masacre, se transformen con el apoyo emocional y red de apoyo social.
Objetivo	Lograr un empoderamiento de los habitantes del Salado, con recursos de afrontamiento, que permitan desviar o superar esos pensamientos de dolor e ira, fortaleciendo emocionalmente la comunidad.
Fases y tiempo de cada una	<p>Fase 1: Evaluación y observación (5 días)</p> <p>Fase 2: Trabajo inicial con líderes comunidad, psicólogos, trabajadores sociales (4 semanas)</p> <p>Fase 3: estrategias de trabajo, y atención individual a personal más vulnerable. (6 semanas)</p> <p>Fase 4: fortalecimiento comunitario, por medio de Actividades culturales y deportivas (2 meses)</p> <p>Fase 5: Capacitación a líderes comunitarios, para fortalecer prevención del trauma y autocuidados, además de organización de grupo comunitario en pro de colaboración y promoción de ayuda gubernamental. (1 mes)</p>
Acciones por implementar	<ul style="list-style-type: none"> -Recolección de sucesos o eventos más consecutivos y de mayor impacto -Intervención con los profesionales y líderes comunitarios del post trauma -Fortalecimiento de la resiliencia por medio de la recreación y actividades. -Creación de grupos de apoyo, así como alianzas con organismos que brinden soporte médico, psicológico y psiquiátrico.
Impacto deseado	Brindar estrategias donde se pueda mejorar el estado psicológico, así como el bienestar emocional a la población del salado, del mismo modo que se pueda lograr la resiliencia y crear habilidades para restauración de la comunidad.

Nota. Segunda estrategia. *Fuente.* Autoría propia.

Tabla 4

Tercera Estrategia

Tercera	
Nombre de la estrategia	‘Proyecto de vida: árbol de la esperanza’
Descripción fundamentada	Por medio de capacitaciones se les brindara una sección de talleres significativos para la construcción e identificación de metas, objetivos, construcción de proyectos tanto individuales como colectivos.
Objetivo	Emplear elementos de construcción en el fortalecimiento y desarrollo de proyecto de vida por medio de capacitaciones y talleres vivenciales en la comunidad del salado.
Fases y tiempo de cada una	Fase 1: Exploratoria(2 días). Fase 2: Actividades colectivas. (1 semana) Fase 3: actividades individuales (2 semana). Fase 4: cierre (1 día)
Acciones por implementar	<ol style="list-style-type: none"> 1. - Test Chaside (Herramienta para la orientación vocacional) y encuesta exploratoria. 2. Proyecto de vida y capacitaciones (a emprender). 3. Exposición de resultados (a emprender). 4. Socialización de experiencias significativas y entrega de ayudas (a emprender). 5. Compartir y cierre.
Impacto deseado	Se espera que la comunidad reciba las capacitaciones adecuadamente y se logran obtener las propuestas de emprendimiento, estudio y proyectos de vida deseados para la búsqueda de apoyo y recursos que soliciten en la demanda para su adecuado desarrollo y cumplimiento de compromiso.

Nota. Tercera Estrategia. *Fuente.* Autoría propia.

Informe Reflexivo y Analítico de la Experiencia Sobre las Imágenes y las Narrativas

¿Qué reflejan los ejercicios realizados sobre la manera como apropiamos nuestro lugar en los contextos?

El ejercicio permite realizar un acercamiento mayor hacia aquellos contextos que en cierta manera generan memoria y a la vez simbolización, es allí donde se pueden ver reflejadas historias que vienen cargadas de violencia y que han afectado a personas y comunidades, situaciones que han dejado marcas de dolor y sufrimiento; En cierta manera estas fotografías permiten recapitular y conectarnos con historias, que despiertan sentimientos, que por ende generan impacto al permitirnos encontrarle un significado profundo mediante la foto voz. De esta misma manera, se puede evidenciar los escenarios compartidos, que reflejan el dolor, las secuelas de alguna violencia que marcó vidas, tristeza de personas y comunidades que han afrontado injusticias y vivencias fuertes, con ello reconocemos que no es fácil olvidar y cada foto, despierta memorias colectivas que se caracterizan por su subjetividad y emotividad alguna, donde influye el recuerdo de un pasado lleno de tragedia.

¿Qué valores simbólicos y subjetivos podemos reconocer?

La foto voz refleja las ruinas del ayer trayendo a sus mentes sentimientos de tristeza, dolor, rencor, impotencia, ansiedad por lo que pudo ser y no fue, sueños fallidos por actos reprochables que dejaron en receso tantas personas al vivir la violencia en carne viva. Estos dolores se calman un poco pero nunca desaparecen. Sin duda lo simbólico incita a cuidar la vida exigiendo justicia y haciendo memorias en honor a hechos que les dejó huellas fuertes. Los espacios que fueron evidenciados son un símbolo representativo abstracto el cual permite percibir dolor, abandono, tristeza; evidenciado a través de cada una de las memorias observadas

la cual conlleva a empañar corazones, donde cada vez que se recuerdan estos sucesos generan un lamento de sufrimiento y lo único que se quiere clamar es justicia.

¿Cómo aporta la fotografía y la narrativa a los procesos de construcción de memoria histórica y su impacto en la transformación psicosocial?

La fotografía y la narrativa son la fuente principal para traer a la memoria hechos y personas que quedaron en el pasado pero que nunca se podrán olvidar, por medio de la fotografía podemos reconstruir esos dolores en transformación psicosocial, para quienes han sufrido violencia de algún tipo, es más fácil expresar por fotografía sus vivencias que poder contarlas, esto agrandaría más sus dolencias. De manera muy significativa brinda un aporte mayor, estas imágenes permiten recrear situaciones dolorosas en las que son evidencias el dolor, el abandono, la carencia de justicia y se busca impactar removiendo sentimientos que expresan reacciones emotivas que dan sentido a un trabajo, en el que se busca generar un proceso de aprendizaje a través de la transformación social.

¿Qué manifestaciones resilientes de los contextos podemos ver a través de las imágenes y narrativas presentadas?

La resiliencia como proceso de adaptación permite generar una capacidad de afrontamiento ante las diversas situaciones que por más difíciles que se presenten se tratan de superar. A partir de las imágenes compartidas se puede apreciar momentos que remueven sentimientos y generan tristeza, pero a su vez, muestran que a pesar de lo causado existe la posibilidad de enmendar y sanar esas heridas que quedaron luego de las situaciones negativas, renacer en medio de las cenizas es algo motivante que cambia la manera de pensar y ver las cosas, es una interpretación del dolor por pérdidas, hacia el renacimiento de nuevas esperanzas, de las cuales emiten transformación constructiva de situaciones, que en algún momento fueron

amenazas y que implicaron daños para el desarrollo y el bienestar de las personas, pero que luego de ello a través de la capacidad y solidez se fortalecen las crisis que en cierto momento se creyeron ser insuperables. A eso llamamos resiliencia a poder vencer todo aquello que lleva al debastamiento y que por un momento se cree que todo está perdido, pero gracias a esas habilidades emocionales se afronta con éxito cada una de esas adversidades.

¿Cómo los encuentros y relaciones dialógicas articulados a una acción psicosocial, pueden animar la construcción de memorias colectivas, capaces de catalizar desde lenguajes alternativos, diferentes violencias sociales?

Mediante las acciones psicosociales se posibilita la manera de generar una serie de estrategias que se tornan al acercamiento verídico para lograr observar que a partir de las narrativas como se han venido recuperando comunidades enteras, que lo único que luchan es por lograr la paz, hacia una dirección de búsqueda de mejores oportunidades que lleven a idealizarse nuevamente en sus vidas, partiendo de una búsqueda colectiva mediante aquellas luchas que se unen en una sola voz, donde lo que se busca es reconstruirse a través de la recuperación de la dignidad humana. El fortalecimiento de vínculos, permiten reconocer necesidades que llevan a promover espacios de acción que permiten resignificar acontecimientos y hechos que en cierto momento fueron relativamente a raíz del conflicto, a través de la participación activa por parte de toda una comunidad permite recuperar memorias que son tristes y lamentables pero que se llevan como algo significativo.

Conclusiones

A través del reconocimiento de los contextos de violencia permite evidenciar un acercamiento a diversas realidades, que muchas veces no se reconocen tras lo difícil que han sido y lo que han generado para diversas familias víctimas; Sufrir estos actos de violencia y volver a levantarse después de los impactos ocasionados, son el reflejo de factores que causan perjuicio e influyen en el bienestar emocional y social de las personas que padecen estas situaciones;

En base y a través del ejercicio ejecutado se permite obtener el reconocimiento de los contextos que han sido afectados, y que necesita ser fortalecidos, mediante el apoyo psicosocial, generar estrategias que busquen garantizar una intencionalidad de mitigar en cierta forma daños psicológicos, interviniendo y posibilitando la escucha hacia aquellas personas que padecen sufrimiento y dolor; ya que como algo fundamental posibilita y podría ser la que lleve a comprender que el educar y promover a través de la sensibilización es una manera objetiva que permite intervenir y manejar con propiedad situaciones que llevan a promover la empatía, enfocados hacia el logro de una transformación social donde se es necesario apuntar a un cambio a través de la resiliencia y el afrontamiento de la mejor manera de las situaciones que transfunde la vida, siendo ese estímulo que permite dar lo mejor de sí mismos reconstruyendo la integridad y el valor como persona.

Referencias

- Alberich, T. (2008). IAP, Redes y mapas sociales: desde la investigación a la intervención social. Portularia. Universidad de Huelva, España. http://revista-redes.rediris.es/webredes/portularia/08.Tomas_Alberich_Nistal.pdf
- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Colegio colombiano de psicólogos. 2013. Memorias. III congreso de Psicología. Por la reconstrucción del tejido social. https://congresopsicologiacolombia.com/pdf/memorias_congreso_2013.pdf
- Corte IDH. 2022. Secuestro. Protegiendo derechos. <https://biblioteca.corteidh.or.cr/termino/2425>
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual. https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Hochman, N. 2018. El origen del Exilio. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/74092/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Marañón, M. 2014. Desarrollo humano y el enfoque centrado en la persona. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/atotonilco/n2/e2.html>
- Martínez, M. F., & Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social. Psychosocial Intervention.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=asn&AN=26305782&lang=es&site=ehost-live>

Ministerio de salud y protección social. 2011. Retos del sector salud y de protección social en la atención integral de las víctimas del conflicto armado.

<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Victimas/Paginas/victimas.aspx>

Osorio Campillo, H. (2011). La cartografía como medio investigativo y pedagógico :

Cartography as a research and teaching method. Dearq. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.18389/dearq9.2011.05>

OVI Unidad 10. Rodríguez, M (2020) Coaliciones Comunitarias y Perspectivas Generativas en la Gestión de Conflictos Sociales. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36166>

OVI Unidad 8 Arenas, A (2017) Intervención en crisis. <http://hdl.handle.net/10596/13022>

OVI Unidad 8 Rodríguez, M. (2020). Michael White y Amalio Blanco en la comprensión del trauma psicosocial. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/36167>

OVI Unidad 9 Parrado, B (2017) IAP, cartografía y redes sociales.

<http://hdl.handle.net/10596/13254>

Parra, L. (2016) Una experiencia de investigación acción psicosocial. Propuesta metodológica para tiempos de construcción de paz. En Acompañamiento en clínica psicosocial. Cátedra Martín Baró. Bogotá Colombia.

http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf

Ruiz, N. 2010. El desplazamiento forzado en Colombia: una revisión histórica y demográfica.

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0186-72102011000100141

Schnitman, D. (2010). Perspectiva generativa en la gestión de conflictos sociales. Revista de

Estudios Sociales; Bogotá Colombia. <https://journals.openedition.org/revestudsoc/13316>

Vásquez, O (2010) Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y

herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o rediseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto. <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva:

Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En papeles del psicólogo.

<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdnp&AN=edsdnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Vidal, G. 2023. El delito de extorción en el código penal.

<https://www.gersonvidal.com/blog/extorsion/>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto. Taos

Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. [https://pranaschile.org/wp-](https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf)

[content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf](https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf)

Apéndices

Apéndice A

Link del vídeo de YouTube

Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=BlgQ2snHh2M>