

**Desarrollo de estrategias didácticas y pedagógicas en el aula para incentivar la adquisición del aprendizaje en los estudiantes en el grado primero de educación primaria de la institución el divino Salvador**

Estudiante:

Adriana Lucía Mercado Pérez

Asesora

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

## Resumen

Esta investigación pedagógica se desarrolló en el Colegio El Divino Salvador, situado en la ciudad de Cartagena, Bolívar; con un grupo aproximado de 12 estudiantes de grado primero de educación primaria, donde se identificó mediante la observación, la falta de interés en los estudiantes, durante el desarrollo de las clases efectuadas, a partir de estas fueron ideando estrategias educativas durante el proceso de acompañamiento, las cuales permitieron facilitar el aprendizaje del educando a través de la organización de experiencias significativas adaptadas a los diversos estilos de aprendizaje de los infantes.

En consecuencia, para llevar a cabo la implementación de las actividades a través del uso de las actividades rectoras, se realizó una investigación fundamental de las características específicas de cada estudiante, de manera que estas fueran diseñadas de acuerdo a las necesidades e intereses de la población estudiantil, cabe destacar que para esta recolección de información cualitativa, se hizo uso del diario de campo como instrumento fundamental, con el único fin de brindar una alternativa que permita dinamizar los conocimientos a través de herramientas pedagógicas.

De acuerdo con lo dicho anteriormente, los resultados obtenidos de la ejecución de la secuencia didáctica fueron satisfactorios, debido que se pudo evidenciar que los estudiantes con la implementación de estas herramientas estuvieron más interesados y motivados por aprender, lo que facilitó la adquisición de conocimientos, mejora en sus habilidades y competencias educativas, promoviendo una educación de calidad.

***Palabras clave:*** Aprendizaje, estrategias, juego, habilidades, educación.

### **Abstract**

This pedagogical proposal was developed at the El Divino Salvador School, located in the city of Cartagena, Bolívar; with an approximate population of 12 first grade students of primary education, where the lack of interest in the students was identified through observation, during the development of the classes carried out in the classroom, from these they devised educational strategies during the accompaniment process, which made it possible to facilitate the student's learning through the organization of significant experiences adapted to the different learning styles of the students.

Consequently, to carry out the implementation of the activities through the use of the guiding activities, a fundamental investigation of the specific characteristics of each student was carried out, so that these were designed according to the needs and interests of the population. student, it should be noted that for this collection of qualitative information, the field diary was used as a fundamental instrument, with the sole purpose of providing an alternative that allows knowledge to be energized through pedagogical tools.

According to what was said above, the results obtained from the execution of the didactic sequence were satisfactory, because it was evident that the students, with the implementation of these tools, were more interested and motivated to learn, which facilitated the acquisition of knowledge, improve their educational skills and competencies, promoting quality education.

**Keywords:** Learning, strategies, Game, Skills, education.

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	8
Pregunta de Investigación.....	10
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica .....	11
Marco de Referencia Planeación Didáctica .....	14
Planeación Didáctica.....	18
Enfoque Didáctico .....	20
Implementación.....	23
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	26
Conclusiones .....	28
Referencias Bibliográficas .....	29
Apéndices.....	31

## Apéndices

<b>Apéndice A</b> <i>Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica</i> .....	31
--	----

## Introducción

Las estrategias pedagógicas son todas las acciones que el educador ejerce con la finalidad de proveer aprendizajes a sus discentes a través de métodos y técnicas creativas o dinámicas, que se dividen en talleres, juegos, evaluaciones constantes y consultas extra clase; por otra parte, es uno de los elementos que hacen parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, gracias a estas estrategias el profesor puede orientar con eficacia la enseñanza y aprendizaje de las diferentes disciplinas, donde se debe respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante, indagar sobre los saberes previos o de interés por parte del alumnado.

Ahora bien, el aprendizaje significativo es la acción de aprender los conocimientos impartidos en base a unos presaberes innatos o adquiridos, donde el papel del docente para alcanzar dicho aprendizaje es mantener la motivación y la curiosidad del estudiante por medio de un ambiente integral y transformador, donde no solo se busque alcanzar un conocimiento, sino que el discente considere que puede participar activamente e intercambiar saberes, siendo direccionado en su proceso cognitivo.

Piaget et al. (1952), Argumentan que el crecimiento intelectual es posible una vez las personas son capaces de adaptarse e integrarse al mundo que los rodea, y, por consiguiente, esta adaptación es llevada a cabo a través de procesos conocidos como asimilación, acomodación y equilibrio, de acuerdo a lo anterior, podemos decir que, es muy trascendental que los docentes estén preparados y dispuestos a enfrentar nuevos desafíos y cambios en los estilos y tácticas pedagógicas con el fin de ofrecer herramientas mucho más efectivas y ajustadas a las necesidades particulares de cada estudiante, teniendo en cuenta que son alumnos del grado primero, edad en la cual los infantes, son más abiertos y comunicativos, por lo tanto, realizan preguntas más complejas, son capaces de expresar sus sentimientos y emociones.

Entre tanto, Piaget, afirma que “El conocimiento se origina de la acción transformadora de la realidad y en ningún caso es el resultado de una copia de la realidad, sino de la interacción con el medio” basados en lo anterior, podemos decir que un modelo de enseñanza es la base para que los docentes pueden transmitir sus conocimientos a los estudiantes, diseñar los materiales de enseñanza y así llevar a cabo la orientación a través de la experimentación e interacción con el medio.

Luego de vislumbrar la problemática anterior se pretende implementar un proyecto tipo cualitativo con un enfoque de Investigación Acción (IA), pero con aplicación de un instrumento que nos obligue a vincular un carácter cualitativo, en el grado primero del Colegio El Divino Salvador, mediante la cual se incentive la aplicación de estrategias didácticas y pedagógicas como estrategia para la enseñanza, de tal forma que los niños se involucren activamente en cada sesión planteada por el docente y se sientan con toda libertad de buscar, trabajar y construir un aprendizaje significativo.

### **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La I.E El Divino Salvador se encuentra ubicado en la zona urbana de la ciudad de Cartagena, en el barrio el Socorro; actualmente cuenta con una población doce estudiantes en el grado de primero, son estudiantes que viven en una zona de estrato dos con un núcleo familiar con preparación educativa, lo que facilita un apoyo significativo en el fortalecimiento de enseñanza de sus hijos.

Los estudiantes presentan debilidades en el área de ciencias naturales, matemáticas y castellano, manifestado constantemente falta de estimulación e interés en cada una las acciones realizadas y la falta de participación en las clases, en ocasiones, manifiestan sentir pereza y desmotivación al entrar a las clases, pues consideran que son monótonas y aburridas, de poco provecho y comprensión; lo que podemos inferir es que las actividades se basan solo en el manejo o asimilación mecánica de conceptos literalmente y no se exploran los conceptos previos.

De acuerdo, a la observación participativa realizada en el escenario de práctica, determinamos una problemática denominada “Carencia de estrategias didácticas en el aula de clases”, lo cual ha atraído efectos secundarios en el proceso de enseñanza aprendizajes de los infantes, puesto que, observamos desconcentración, falta de motivación y problemas en la transmisión de conocimientos; de la misma manera, establecimos unas posibles causas que podrían estar dificultando que el acto educativo se lleve a cabo apropiadamente, las cuales son, escaso material didáctico en el proceso de educativo, poca adaptación a los estilos de aprendizajes, insuficiente innovación en las clases, el inoportuno uso del tiempo y el inapropiado uso de las TIC.

Ahora bien, con la implementación de estrategias didácticas, buscamos brindarles a los discentes el apoyo necesario para que sean capaces de descubrir sus habilidades y

potencialidades, pero sobre todo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea un momento de gran enriquecimiento y adquisición de conocimientos para el educando, donde a través de estrategias lúdico-pedagógicas se fortalezcan cada una de las áreas de la primera infancia, y, por ende, se satisfagan sus necesidades de aprendizaje.

### **Pregunta de Investigación**

¿Cuál sería el impacto de la implementación de estrategias didácticas y lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en el Colegio El Divino Salvador?

### **Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

El presente proyecto pedagógico, se enfoca en la carencia de estrategias didácticas en el aula, lo cual ha provocado un sinnúmero de efectos negativos en el aprendizaje de los infantes, como lo es el desinterés, falta de motivación y dificultades en la adquisición de habilidades, esta intervención es llevada a cabo a través de la técnica de la observación participante, buscamos brindarles a los discentes el apoyo necesario para que sean capaces de descubrir sus habilidades y potencialidades, pero sobre todo que el proceso de enseñanza aprendizaje sea un momento de gran enriquecimiento y adquisición de conocimientos para el educando, donde a través de estrategias lúdico-pedagógicas se fortalezca el desarrollo integral de los infantes.

Entre tanto, debemos resaltar que a partir de un conjunto de estrategias lúdico-pedagógicas el niño estimula y fortalece la socialización, independencia, convivencia y la adquisición de habilidades motoras, auditivas, visuales, entre otras, a través de prácticas pedagógicas, tales como el juego, la exploración del medio, el arte y la literatura. En relación con lo anteriormente expresado surge la siguiente pregunta problema, ¿Cuál sería el impacto de la implementación de estrategias didácticas y lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de primer grado en el Colegio El Divino Salvador?

De esta manera, es importante resaltar que mi pregunta, me facilita llevar a cabo la investigación, debido que, la implementación de estrategias didácticas, son la clave para saber cuál sería el avance en los infantes; ahora bien, la exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura fundamentan las bases curriculares y de qué manera se crean los ambientes, las formas en que se distribuyen tiempos y espacios y sobre todo en cómo se hacen posibles las interacciones con el mundo, con las personas, con sus pares y con ellos mismos. Según el Ministerio de Educación Nacional (2017). “Las actividades rectoras inherentes

a la vida de la infancia y el saber pedagógico fuente de reflexión que nutre las propuestas pedagógicas.” (p.39).

Como docente, busco abordar una perspectiva crítica, en cuanto a los métodos y modelos de enseñanzas tradicionales utilizados a la hora de impartir el conocimiento en el aula de clases, puesto que, es muy significativo que las estrategias utilizadas sean llamativas para los estudiantes, lo cual los motive a participar de estas. Doncel (2011) Menciona lo siguiente:

En la educación, los docentes prolongarán el desarrollo de la autonomía y la iniciativa personal a través del currículo, de las experiencias escolares y de las relaciones sociales que los niños establecen en el centro educativo y que ponen en práctica las destrezas y habilidades de autonomía. (P.1).

Finalmente, es muy significativo que desde una educación personalizada se promuevan los procesos de desarrollo integral de los niños, reconociendo la necesidad de proponer la educación como un proceso integral de desarrollo donde la estrategia del Juego Lúdico-Pedagógico cobra vital importancia; el juego, como elemento esencial en la vida del ser humano, afecta de manera diferente cada período de la vida: juego libre y sistematizado para el niño. Como bien dice el educador Prieto Figueroa (1984)

Todo esto lleva a considerar el gran valor que tiene el juego para la educación, por eso han sido inventados los llamados juegos didácticos o educativos, los cuales están elaborados de tal modo que provocan el ejercicio de funciones mentales en general o de manera particular. (p. 85).

Es así como al incluirse el juego en las actividades diarias que realizan los estudiantes, enfatizando en el desarrollo de los ejes pedagógicos, se pueden generar cualidades como la creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad y comunicarse mejor, es decir, expresar su pensamiento sin temor a una libre expresión.

De acuerdo con Bruno (2011) quien menciona que “El juego tiene mucha influencia en el desarrollo general de los niños, porque a través de las diferentes actividades que realizan, logran explorar su cuerpo y adquirir confianza en sus movimientos, de una forma divertida y significativa”. (p. 34). Desde este punto de vista, deducimos que, el juego es una combinación entre aprendizaje significativo y diversión. No hay acontecimientos de más valor que descubrir que el juego puede ser creativo y el aprendizaje divertido.

Si las actividades del aula se planifican conscientemente, el docente aprende y se divierte a la par que cumple con su trabajo. En tanto se espera que los docentes estén capacitados para implementar con más fuerza estrategias pedagógicas basadas en el juego lúdico y la expresión corporal, de forma que desde el docente se empiecen a generar nuevas estrategias pedagógicas que permitan que el estudiante explore de forma constante y se desarrolle a nivel personal en sus diferentes dimensiones.

### **Marco de Referencia Planeación Didáctica**

Una formación educativa encaminada en las competencias, constituyen una orientación que parte del aprendizaje significativo y se orienta hacia la formación integral del ser humano, fomentando la construcción del aprendizaje autónomo, en consecuencia, debemos enfatizar que una educación basada en competencias tiene varios aspectos para tener en cuenta, los cuales son; clasificación, propósito, bases teóricas y pertinencia, al momento de ejecutar su implementación.

Una educación de calidad, en una formación por competencia se puede garantizar a través de la implementación de las estrategias de aprendizajes y técnicas didácticas, las cuales estimulan el pensamiento crítico y la resolución de conflictos simulados y reales, haciendo uso de las tecnologías de la información y la comunicación. Según Tobón, existen tres competencias, las cuales se clasifican en: Básicas, genéricas y específicas, estas se caracterizan por desarrollar el potencial de todo ser humano, y de la misma manera, clasificar los saberes, en saber ser, saber conocer y saber hacer.

Ahora bien, las competencias nos permiten fortalecer un sinnúmero de actitudes, conocimientos y habilidades dentro del aula, a través de la comprensión, indagación y reflexión de las estrategias didácticas utilizadas, con la finalidad de garantizar una mejor calidad de educación, lo cual va de la mano con adquisición de nuevos saberes y conocimientos por parte de los discentes.

Por otra parte, el MEN (2017) indica que la exploración del medio, el juego, las expresiones artísticas y la literatura fundamentan las bases curriculares, porque son las que guían la elección de las estrategias pedagógicas, las maneras en que se crean los ambientes, las formas en que se distribuyen tiempos y espacios y sobre todo en cómo se hacen posibles las interacciones con el mundo, con las personas, con sus pares y con ellos mismos. Por lo tanto,

debemos afirmar que las actividades rectoras inherentes a la vida de la infancia y el saber pedagógico juegan un papel fundamental en la educación, debido que, nos facilitan transmitir los conocimientos de una forma más creativa para ellos.

Según Tobón (2010) se comprenden” las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación y no como panacea a todos los problemas educativos" (p. 23). De acuerdo con lo anterior, desde mi rol como docente, puedo afirmar que la implementación de las competencias en el proceso educativo nos ayuda a sistematizar el desarrollo de habilidades, determinar resultados e implementar un saber (Conocimiento), teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizajes, valores y actitudes, conllevándonos a generar un aprendizaje autónomo dentro del aula.

De la misma manera, las competencias educativas, nos permiten implementar diferentes estrategias didácticas dentro del aula, a fin de conocer cuál es su impacto en el proceso educativo de los infantes, ya que estas son un conjunto de conocimientos, actitudes y habilidades cognitivas, socio afectivas y comunicativas, que se relacionan para facilitar el desempeño de una actividad.

Por otra parte, existen unos Derechos Básicos de Aprendizajes, los cuales son un conjunto de aprendizajes que adquieren los infantes a través de la interacción con su contexto y el ambiente pedagógico en el cual se desempeñe, teniendo como eje central el juego, las expresiones artísticas, la exploración del medio y la literatura.

Los DBA le permiten a la maestra, orientar la construcción de experiencias y ambientes a través de mediaciones pedagógicas, entendidas como acciones intencionadas, diseñadas y planificadas que facilitan la relación de los aprendizajes estructurantes y los desarrollos propios de los niños y niñas que promueven la confianza en sí mismos, su autonomía, la construcción de

identidad, la libre expresión y comunicación, su creatividad y curiosidad, su pensamiento crítico, y el ejercicio de su ciudadanía. De igual forma, los DBA permiten la continuidad y articulación en el entorno educativo de los infantes, aportando a todo aquello que deben aprender y desarrollar en su paso de grado a grado.

En esta planeación didáctica, se busca que los infantes puedan desarrollar sus procesos cognitivos, sociales, motrices y de comunicación a través de estrategias didácticas, por lo cual nos enfatizamos en algunos DBA, los cuales son:

Muestra iniciativa en la realización de actividades.

Manifiesta sus gustos y disgustos frente a diferentes situaciones y reconoce paulatinamente sus emociones.

Participa en canciones, rondas y juegos tradicionales haciendo aportes personales de manera espontánea.

Lee imágenes, hace preguntas, formula ideas y crea historias a propósito de lo que percibe en diferentes registros (textos escritos, pinturas, aplicaciones, páginas web, entre otros).

Mi planeación, se encamina en las competencias básicas según Tobón, debido que se estimulan las capacidades intelectuales del aprendizaje, donde se busca conocer cuál sería el impacto de la implementación de nuevas estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje, todo esto debido a la situación problema evidenciada en el grado de primero del Colegio el Divino Salvador. De la misma manera, Tobón (2010) afirma que,

Orientar el aprendizaje de las competencias a partir de la formación humana integral que debe ser la finalidad de la educación, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer y el saber convivir, más allá de los contenidos académicos tradicionales. (p. 97).

De acuerdo con ello, debemos afirmar que mi propuesta incluye y va de la mano con cada uno de los saberes debido que, el saber ser se evidencia en la adquisición de nuevos conocimientos y la motivación por impartir aprendizajes significativos, saber conocer es enfoca en el reconocimiento de la problemática y el saber hacer, la búsqueda de nuevas estrategias para resolver la problemática.

## Planeación Didáctica

En la unidad 7, se llevó a cabo la implementación de las actividades 1 y 2 respectivamente, las cuales tienen como finalidad fortalecer la adquisición de aprendizajes en los infantes a través de estrategias didácticas y pedagógicas, enmarcadas en el uso de las actividades rectoras; durante el proceso de intervención buscamos explorar los aprendizajes previos de los niños, afianzarlos y finalmente evaluarlos, cada una de las actividades fueron llevadas a cabo en una sesión.

La actividad 1, fue denominada “Reconozco, juego y aprendo la letra L”, la cual en el momento 1, busco la exploración de presaberes en cuanto al tema de la letra l, por medio de un juego llamado tingo tango, en el cual se pasa una pelota de papel que se ira rotando, al momento que la docente el niño que quede con la pelota en la mano, debe sacar de una bolsita una imagen que será un animal, una fruta o un objeto, este dirá en voz alta como es el nombre de la fruta, animal u objeto, los cuales se van escribiendo en el tablero, al finalizar la dinámica se les pregunta. ¿con que letra inician sus nombres? ¿cómo suena la letra?

Para el desarrollo de la actividad, nos enfocamos en integrar a todos los estudiantes mediante un juego denominado “Encuentra tu pareja” para esto los niños forman grupos de diez, cinco de ellos tienen una escarapela en la cual está pegada una imagen ya sea de una fruta o de un animal (sus nombres tienen las sílabas de la l) los otros cinco niños tienen otras escarapelas en la cual se encuentra la sílaba la, le, li, lo, lu.(cada uno tiene una sílaba diferente) lo que deben hacer es buscar que dibujo en su nombre tiene al iniciar dichas sílabas, para así formar sus parejas

Para el momento del cierre, la finalidad se enfoca en evaluar los aprendizajes adquiridos, por lo cual, se les lleva un juego llamado concéntrate, este es una lámina en la cual se encuentran

una serie de número que van del 1 al 12 al respaldo de ellos hay imágenes, frutas, animales u objetos, cada uno de ellos tiene su pareja dentro de la serie, los niños uno a uno van pasando al frente y voltean dos números, el objetivo es entrar la pareja, una vez que ellos las van descubriendo se va escribiendo el nombre en el tablero de dicha fruta, animal u objeto, al finalizar observaremos que silaba de la l tiene en su nombre.

La actividad 2, fue llamada “Jugando con las figuras geométricas”, y para su inicio a cada uno de los estudiantes se les entrega una figura geométrica y se le colocara como collar, seguidamente se realiza una serie de preguntas con el fin de que los niños descubran el tema, ¿De qué forma es el sol? ¿Cómo es el círculo? ¿Cuántos lados tiene un cuadrado? ¿Qué objetos a nuestro alrededor tienen formas de figuras geométricas? ¿Qué podemos construir o realizar con las figuras geométricas?

Para el desarrollo de la actividad, se les pide a los estudiantes formar grupos de cinco estudiantes, a los cuales se les hace entrega de unas tarjetas hechas en cartón que están marcadas con diferentes letras, cada tarjeta con una sola letra, entonces evaluamos de la siguiente manera; cada grupo tiene unas tarjetas y yo les doy la definición de un concepto en matemáticas y ellos tienen que armar el nombre de lo que yo les estoy hablando.

Para el cierre de la temática, se les pide a los estudiantes dirigirse al rincón recreativo, donde sentados en círculo se les entrega juguetes, donde deben identificar y clasificar figuras de un círculo, cuadrado y triangulo, a su vez afianzando colores, tamaños y cuantos lados tienen, luego, se les pide a los niños realizar figuras agarrados de las manos, formando así un círculo, cuadrado y triangulo durante la realización de esta actividad se entona la canción de las figuras.

### **Enfoque Didáctico**

Las estrategias didácticas hacen referencia a todas las actividades y acciones diseñadas por el docente para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de mantener a los estudiantes motivados a nivel educativo, de tal manera que las actividades que diseñe para la secuencia didáctica respondan a las características de mi población, porque estas buscan impartir un aprendizaje de la mano de las actividades rectoras, las cuales son una herramienta para que los discentes adquieran un conocimiento de manera creativa, dinámica, y activa.

Entre tanto, el juego la base fundamental para llamar la atención de los estudiantes, debido que con la interacción que se ha tenido con ellos, hemos conocido que es el instrumento que más les gusta al momento de una actividad, de la misma manera tenemos en cuenta los ritmos y estilos de aprendizajes de cada infante, los cuales son muy importantes para la planeación, ya que estos, nos orientan a saber de qué manera planificar las actividades y que recursos utilizar.

Ahora bien, el diagnóstico de la caracterización se relaciona con la planeación de la secuencia debido que, estas facilitan conocer el impacto de la implementación de las estrategias didácticas dentro del aula, a través del juego, la literatura, la exploración del medio y el arte, estimulando en los infantes la creatividad, favoreciendo su imaginación y adquisición de conocimientos.

De la misma manera, debemos resaltar que estas fueron diseñadas teniendo en cuenta los diferentes estilos de aprendizajes y ritmos, por lo cual, estas en la planeación abarcan diferentes actividades por realizar, con la finalidad de que cada estudiante dependiendo su forma de aprender, adquiera los conocimientos que se les desea impartir.

Por otra parte, las necesidades educativas de los estudiantes se abordaron desde los factores cognitivos, sensoriales, físicos, comunicativos y emocionales, donde el docente juega un papel fundamental para ayudar y orientar al estudiante a alcanzar sus logros. Los estilos de aprendizajes se llevaron a cabo en cada una de las actividades diseñadas, ya que estas abordan literatura, juego y arte, lo que conlleva que los estudiantes se adapten a la actividad que más les llama atención para adquirir su conocimiento.

Entre tanto, la secuencia didáctica facilita el desarrollo de competencias porque ayuda a los estudiantes a profundizar y solidificar los conocimientos a partir del análisis y la experiencia que se adquiere a través de cada una de las actividades ejecutadas dentro del contexto formativo y educativo, de la misma manera el reconocimiento de saberes previos los conllevan a medir el nivel de conocimiento que tiene el estudiante sobre alguna temática, así mismo ayuda al docente a enfocar las metodologías pedagógicas implicadas en el aprendizaje.

En mí que hacer como docente he aprendido que es de gran importancia la observación para poder llevar a cabo la planeación de una actividad, ya que se debe tener en cuenta los estilos y ritmos de aprendizajes para el diseño de esta, en este caso, seguiré trabajando desde la secuencia didáctica porque esta me ayuda a llevar el paso a paso, para el reconocimiento del impacto de mis actividades en el proceso educativo de los estudiantes, donde se evidencio una falta de interés por el conocimiento.

Finalmente, puedo decir que, de la secuencia didáctica mis logros alcanzados son, saber que cada actividad debe ir de la mano con unas competencias y unos logros a alcanzar los cuales van de la mano, y son el objetivo para cumplir en la clase diseñada.

Según Vygotsky (1924), el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás, naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se

presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. Por tanto, podemos decir que, el juego es la base fundamental en la educación infantil, debido que este incentiva al estudiante y estimula los lazos de amistad entre estos.

## **Implementación**

Una vez planificada la secuencia didáctica se procedió con la implementación de las actividades 1 y 2 con los estudiantes del grado primero del colegio El Divino Salvador, La actividad se implementó en una sola sesión, trabajó el momento inicial, desarrollo y cierre de esta, el objetivo de la actividad fue potenciar el reconocimiento de la letra L a través del uso de las actividades rectoras, los estudiantes que participaron en esta pertenecen al Colegio El Divino Salvador, grado primero.

Debemos resaltar que, en esta actividad tuvimos en cuenta las diferentes necesidades educativas de los estudiantes, las cuales se identificaron a través de la observación, a fin de alcanzar los objetivos planteados en la actividad, toda la actividad cuenta con una serie de sesiones las cuales se adecuan a los diferentes estilos de aprendizajes de cada uno de los infantes.

Ahora bien, la planeación, distribución, organización del espacio y organización de los estudiantes me permitieron llevar a cabo la actividad de manera satisfactoria, y se lograron los aprendizajes esperados, los cuales se enmarcan en:

Identifica las sílabas de la l dentro de un escrito, las utiliza para leer, formar palabras y las relaciona asertivamente con el contexto que lo rodea.

Reconoce en el entorno mediante su exploración de objetos, personas y cosas el sentido de las letras y vocales en los diferentes lenguajes, estos se adquirieron de manera efectiva, reforzando las competencias establecidas.

Identifica las figuras geométricas, forma su nombre y las relaciona con el contexto que lo rodea.

Reconoce en el entorno mediante su exploración de objetos y cosas el sentido de las figuras geométricas.

Diferencia las figuras geométricas y las realiza.

Entre tanto, las actividades fueron planificadas para ser implementadas en 3 y 2 sesiones respectivamente, por cuestiones de tiempo no se pudo realizar sino en una sola sesión, considero que fue muy corto para una actividad tan amplia como esta, sin embargo, los estudiantes respondieron de manera óptima a esta actividad, y se relacionaron rápidamente con la temática, la estrategia de evaluación implementada fue importante, debido que esta nos permitió reconocer las fortalezas en los estudiantes al finalizar la sesión y esto contó con ser acorde a todo lo visto en toda la clase. El MEN (2009) Establece que:

La educación para la primera infancia es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes que posibilitan a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y adquirir competencias para la vida en función de un desarrollo pleno que propicie su constitución como sujetos (p.02).

Basados en lo anterior, debemos afirmar que la población infantil adquiere sus conocimientos de acuerdo con lo que explora, imita y repite, con la ayuda de sus familiares y docentes.

Ahora bien, teniendo en cuenta que la actividad fue una sesión de exploración, imitación y repetición, debemos considerar que la intervención fue adecuada, donde cada estudiante tuvo la participación de manera activa, siendo el protagonista del proceso de enseñanza aprendizaje, debido que, al incluirse el juego en las actividades que realizan los estudiantes, enfatizando en el desarrollo de sus capacidades cognitivas, se pueden generar cualidades como la creatividad, el deseo y el interés por participar, el respeto por los demás, atender y cumplir reglas, ser valorado por el grupo, actuar con más seguridad y comunicarse mejor, es decir, expresar su pensamiento sin temor a una libre expresión.

En síntesis, no hay acontecimientos de más valor que descubrir que el juego puede ser creativo y el aprendizaje divertido. Si las actividades del aula se planifican conscientemente, el docente aprende y se divierte a la par que cumple con su trabajo. Por tal razón el juego, la literatura, el arte y la exploración del medio son una estrategia lúdico-pedagógica que facilita el desarrollo cognitivo de los niños, pues establece un modelo de pensamiento y acción que da importancia a la existencia de un continuo en la formación en la infancia dentro de un paradigma de inclusión que entrelace los esfuerzos que se realicen dentro del espacio educativo, la familia y la sociedad.

### **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

A partir de la implementación de la secuencia didáctica, obtuve resultados muy satisfactorios, los estudiantes de grado primero del colegio El Divino Salvador experimentaron las diferentes actividades rectoras como herramienta pedagógica, lo cual les facilitó la adquisición de aprendizajes de forma divertida, por ende, evidenciamos un notable progreso en la obtención de sus habilidades cognitivas, de lenguaje, socialización y motoras.

Ahora bien, considero que luego de la intervención se logró el objetivo el cual era despertar el interés de los discentes a través de ambientes motivacionales que facilitaron excelentes desarrollos académicos por medio de la implementación e integración de herramientas pedagógicas en el diseño de experiencias significativas en el aula, creando de la clase un espacio enriquecedor, acogedor y apto para propiciar el aprendizaje de manera innovadora y divertida para los niños.

Entre tanto, considero que la mayor fortaleza de mi práctica como docente en esta acción pedagógica se dio al momento de diseñar e implementar las actividades, debido que, la secuencia se organizó con diferentes actividades, donde los estudiantes podían pintar, pegar, descifrar, rellenar y sobre todo jugar mientras conciben el aprendizaje, los niños son felices y siempre mostraron una actitud inquietante por realizar cada actividad siguiendo las instrucciones sugeridas.

Por otra parte, realmente hizo falta más intervención en el aula, porque fue muy corto el tiempo en el que logre intervenir para brindarles esas experiencias significativas que facilitarían dar solución a aquella problemática planteada, sin embargo, estoy a gusto con cada resultado obtenido, las actividades fueron aptas para sus edades, aunque era corto el tiempo, sé que fueron capaces de percibir y de disfrutar cada aprendizaje.

De la misma manera, considero que las acciones más concretas a mejorar en este proceso de intervención es el tiempo establecido para la implementación de la actividad y de la misma manera, el diseño de esta, debido que, cada momento debe acoger los diferentes estilos de aprendizajes de cada estudiante, ya que, en el aula observamos que algunos estudiantes solo se interesaban por actividades de pintura, juego y exploración, al momento de escribir cambiaban el ritmo.

La intervención juego un papel muy significativo en el desarrollo de este proyecto tan interesante, porque logramos que los estudiantes generaran nuevos conocimientos y expectativas sobre el proceso educativo, ya que, al reutilizar herramientas lúdicas y estrategias recreativas, satisfacíamos las necesidades de los infantes, de acuerdo a sus intereses; conllevando al estudiante a ser autónomo, dinámicos, lúdicos y recreativos, reconociendo la importancia de crear espacios donde siempre serán escuchados.

En cuanto, a la planeación didáctica es importante resaltar es una herramienta fundamental, para llevar a cabo la intervención, debido que esta nos permite organizar, planificar y establecer objetivos para llevar a cabo una actividad, facilitándonos la distribución del tiempo, espacio y estrategias a utilizar, donde se establecen prioridades sobre lo que queremos enseñar.

Finalmente, mis recomendaciones claves para una nueva implementación serían realizar una evaluación periódica de los niveles de aprendizajes de cada estudiante, priorizar las competencias claves para un aprendizaje significativo y establecer desafíos constantes que nos permitan ir de la mano con los intereses de cada educando, en pro de una educación sólida y concisa.

## **Conclusiones**

Las actividades rectoras como eje fundamental del desarrollo integral en los niños promueven los procesos de aprendizaje en cada uno de los contextos en donde se desarrollen; la influencia de estas refleja resultados desde que el niño está en gestación, y su aplicación en la primera infancia impulsan un sano crecimiento en los aspectos sociales, emocionales, cognitivos entre otros. Así mismo; las actividades rectoras más que un modelo, son instrumentos que ayudan a la promoción y la construcción de relaciones, en donde los niños a medida que crecen obtienen un desarrollo sano e integral.

### Referencias Bibliográficas

- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista iberoamericana de Estudios Em Educação, 15(esp4). <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95.  
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>.
- Ministerio de Educación Nacional (2013). *Metodologías que transforman. Secuencia didáctica para el desarrollo de competencias ciudadanas*. Bogotá:  
[https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722\\_archivo\\_pdf\\_secuencias\\_didacticas\\_desarrollo\\_competencias.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-329722_archivo_pdf_secuencias_didacticas_desarrollo_competencias.pdf).
- Ministerio de Educación Nacional (2014). *DOCUMENTO NO. 25 serie de orientaciones pedagógicas para la educación inicial en el marco de la atención integral. Seguimiento al desarrollo integral de las niñas y los niños en la educación inicial*. (Páginas: 28-43), [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles341847\\_archivo\\_pdf\\_educacion\\_inicial\\_desarrollo\\_integral.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles341847_archivo_pdf_educacion_inicial_desarrollo_integral.pdf).
- Pérez Abril, M. (2003). *La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar*. *Pedagogía y Saberes*, 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>.

Prieto Figueroa, L.B. (1984). *Principios generales de la educación*. Caracas, Monte Ávila Editores.

Restrepo, B. (2004). *La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico*. Educación y Educadores, núm. 7, pp. 45-55. Universidad de La Sabana Colombia.

Recuperado de

<http://search.ebscohost.com/bibliotecavirtual.unad.edu.co/login.aspx?direct=true&db=edsbas&AN=edsbas.F8691B9E&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Vygotsky, LS (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

## Apéndices

### Apéndice A

*Carpeta de Evidencias de la Práctica Pedagógica*

[https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/almercadop\\_unadvirtual\\_edu\\_co/EsJOLU2cdvVIjoLuOsakZcBdl8ZpVr07H8QtctkZZmx-A?e=LkAdzF](https://unadvirtualedu-my.sharepoint.com/:f:/g/personal/almercadop_unadvirtual_edu_co/EsJOLU2cdvVIjoLuOsakZcBdl8ZpVr07H8QtctkZZmx-A?e=LkAdzF)