



Congreso Internacional de **INNOVACIÓN**  
**DOCENTE** e Investigación en Educación Superior:  
*Nuevas tendencias para el cambio en la enseñanza superior  
de las Áreas de Conocimiento*

**PRESENCIAL - ONLINE**

# **PRESENCIA DE LA MUJER DE AYER Y DE HOY EN PRESEEA CAMBIOS SOCIOLINGÜÍSTICOS MOTIVADOS POR SU ASCENSO SOCIAL Y PROFESIONAL**

Antonio Manuel Ávila Muñoz

María Clara von Essen

Matilde Vida Castro

Universidad de Málaga

# Introducción

## Antecedentes

- Grupo de investigación VUM
- Proyecto de Estudio Sociolingüístico del Español de España y América (PRESEEA)
- Procesos de cambio lingüístico
- Método experimental

# Objetivos

Cambios sociales mujer -> cambios lingüísticos  
a través del método experimental

- Contenidos conceptuales
  - Revisión bibliográfica
  - Espíritu crítico
- Competencias procedimentales (aprender haciendo)
  - Técnicas de recogida y preparación de datos
  - Análisis cuantitativo
  - Capacidades comunicativas

# Método

## Trabajo directo con los materiales PRESEEA

- Técnicas de recogida
- Transliteración (Whisper)
- etiquetado (Elan, Praat)
- Codificación (Bases de datos)
- Análisis estadísticos (estadística descriptiva e inferencial)

## Seminarios y ligas de debate (colaboración ASA)

- Rol de la mujer en el cambio sociolingüístico
- Revisión de la bibliografía
- Resultados de los trabajos propios

# Resultados provisionales

Curso 22-23: VL, HA, TLMH...

- Corpus MAYHO (entrevistas)
- Variable / $\theta^s$ / en los materiales PRESEEA
- Primeros análisis estadísticos
- Dos ligas de debate (alumnos ASA)

Curso 23-24: VL, FF

- Corpus MAYHO
- Revisión por pares
- Seminario (final de este curso)

# Conclusiones

- Promocionar la investigación entre los alumnos de grado y máster
- Mejorar el grado de implicación del alumnado en el proceso de enseñanza aprendizaje
  - Acceso a técnicas y herramientas de investigación
  - Fomentar las estrategias comunicativas

**Muchas gracias por su atención**

Antonio Manuel Ávila Muñoz

María Clara von Essen

Matilde Vida Castro