

Compte rendu

Ouvrage recensé :

Khalifa, M. (2008). *De l'échec scolaire au bonheur d'apprendre*. Paris, France : L'Harmattan

par Jean Bélanger

Revue des sciences de l'éducation, vol. 36, n° 1, 2010, p. 283-284.

Pour citer ce compte rendu, utiliser l'adresse suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/044010ar>

DOI: 10.7202/044010ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : info@erudit.org

Cet ouvrage offre une compréhension importante du stress et de ses effets néfastes avec, comme toile de fond, le contexte sociopolitique qui y contribue. Il est fortement recommandé aux futurs enseignants, enseignants débutants et expérimentés, formateurs et formatrices d'enseignants et aux administrateurs scolaires.

CAMERON MONTGOMERY
Université d'Ottawa

Khalifa, M. (2008). *De l'échec scolaire au bonheur d'apprendre*. Paris, France: L'Harmattan.

Premier ouvrage de Madeleine Khalifa, *De l'échec scolaire au bonheur d'apprendre* est une réflexion sur la pratique pédagogique s'appuyant sur huit histoires d'enfants en difficulté, sélectionnés parmi les multiples cas que cette enseignante spécialisée du réseau d'aide de l'Éducation nationale de France a rencontrés au cours de ses plus récentes années de pratique. Ces derniers ont en commun leur capacité, mais également leur peur d'apprendre. Pour ces huit enfants, Madeleine Khalifa a utilisé la *Médiation culturelle*, une approche pédagogique que lui a fait connaître Serge Boimare, directeur pédagogique du Centre Claude-Bernard à Paris. Cette stratégie consiste essentiellement à utiliser un médium, le conte, comme instrument susceptible de permettre aux jeunes enfants de trouver un sens à leurs apprentissages. À travers le récit de ces différentes expériences pédagogiques, Madeleine Khalifa fait également intervenir Serge Boimare, qui l'a suivie en rencontre de supervision annuelle pendant trois ans. Ces interventions, parfois trop nombreuses, ont toutefois la qualité de montrer comment et à partir de quoi s'est forgée la réflexion de l'auteure.

Ce livre est donc une excellente source de réflexion sur un aspect spécifique de l'échec scolaire, celui des enfants qui ont la capacité d'apprendre et que l'école ne réussit pas à rejoindre, que ce soit à cause de blocages émotifs, de troubles de comportement ou encore de parcours de vie très difficiles. Les cas de ces enfants sont très bien présentés avec suffisamment de détails pour que l'on puisse en saisir la spécificité, tout en faisant l'économie des longueurs inutiles. Madeleine Khalifa prend même la peine de reproduire, à la fin de chaque cas, un bon nombre de productions réalisées par ces enfants. À travers ces cas, on accompagne la réflexion de cette praticienne qui se questionne sans cesse sur le bien-fondé de ses pratiques. L'auteure a également eu l'honnêteté de présenter à la fois des cas qui ont eu des retombées positives, et parfois même exceptionnelles, ainsi que certains dont les résultats sont plus mitigés, et ce, de façon à illustrer les limites de cette approche pédagogique. Ce livre peut donc être une bonne référence pour tout enseignant du préscolaire ou du primaire désireux d'innover dans ses pratiques auprès d'élèves éprouvant des difficultés d'apprentissage.

Le côté un peu plus frustrant de cet ouvrage, c'est qu'au terme de sa lecture, on aimerait être convaincu de la qualité de l'approche pédagogique présentée, sans toutefois pouvoir appuyer cette conviction. Bien que cet ouvrage n'ait pas été écrit

dans le but d'outiller le lecteur à l'utilisation de la Médiation culturelle, il n'en demeure pas moins que les propos de l'auteure auraient pu se montrer plus explicites au sujet de l'approche et plus appuyés. Nous restons donc sur notre appétit à ce niveau. Il aurait été intéressant que l'ouvrage soit un peu plus volumineux et qu'il présente plus en détail les fondements de l'approche tout en décrivant de façon plus systématique sa mise en application.

En somme, ce livre demeure une excellente référence pour la réflexion pédagogique, mais nécessite des lectures supplémentaires afin de pouvoir transférer cette réflexion en pratique.

JEAN BÉLANGER

Université du Québec à Montréal

Larivée, S. (2008). *Le quotient intellectuel - ses déterminants et son avenir*. Québec, Québec : Éditions Multimondes.

L'intelligence est-elle innée ou acquise? Certains groupes ethniques sont-ils plus intelligents que d'autres? Est-il vrai que nous utilisons seulement 10% de notre intelligence? Voilà quelques-unes des nombreuses questions auxquelles tentent de répondre les auteurs de *Le quotient intellectuel - ses déterminants et son avenir*. Écrit dans un style dynamique et accessible, cette publication intéressera autant le grand public que les membres de la communauté universitaire.

Cet ouvrage d'un peu plus de 700 pages se divise en quatre grandes sections. Dans la première section, sont introduites les notions de corrélation et d'analyse factorielle au moyen d'un portrait historique des principaux travaux portant sur la mesure du quotient intellectuel (QI). Dans la section suivante, la plus imposante du livre, on traite des divers déterminants de l'intelligence. Par exemple, on présente un survol des principaux travaux sur l'analyse génétique du comportement humain (chapitre 4) et les effets des contaminants environnementaux et des drogues sur l'intelligence (chapitre 5). La troisième section se concentre sur les comparaisons de QI entre les sexes et les groupes ethniques. Enfin, la dernière section discute de la stabilité relative du QI d'un individu au cours de son existence, de l'évolution de ces scores entre les générations et du mythe selon lequel les individus n'utiliseraient que 10% de leur cerveau.

Bien qu'il soit intéressant de rendre cet ouvrage disponible à un large lectorat, cela comporte tout de même plusieurs inconvénients. Par exemple, Larivée a dû sabrer certains aspects techniques relatifs à la compréhension des approches psychométriques (chapitre 1). Le chercheur en mesure pardonnera fort probablement cette stratégie aux auteurs, mais il nous semble qu'il aurait été intéressant de passer un peu plus de temps sur la corrélation et l'analyse factorielle (p. 10 à 21). Même constat au niveau du survol des résultats de recherche présentés dans certains chapitres: l'expert n'y trouvera pas toujours pleine satisfaction. Pour faire court, le problème principal de cet ouvrage est qu'il demandera fort probablement des