

« On aurait dit de la couleur... »

Serge Mongrain

*Urgences*, n° 27, 1990, p. 28-30.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/025569ar>

DOI: 10.7202/025569ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [info@erudit.org](mailto:info@erudit.org)

# **On aurait dit de la couleur...**

**Serge Mongrain**

## **PHOTO 1**

On aurait dit de la couleur  
un soi-disant jaune  
recouvert de taches et de malformations  
On aurait dit que l'ailleurs c'était ça  
le jaunissement de la mer  
et rien d'autre  
rien d'autre que ça  
un moment de vitesse qui s'efface

**PHOTO 2**

Ici le regard n'est plus le même  
car le temps a déshabillé la fille  
il lui manque  
le coin gauche de la cuisse droite  
ce qui devrait nous en dire suffisamment  
sur l'état mental du photographe  
et de la photographiée

**PHOTO 3**

Elle disait que le vent devait suffire à tout  
Un coin du tirage est arraché  
et la fille va horizontalement jusqu'au plafond