

« Ici et là »

Jean-Paul Daoust

Urgences, n° 15, 1986, p. 54.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/025319ar>

DOI: 10.7202/025319ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : info@erudit.org

Jean-Paul Daoust ICI ET LÀ

Even in the afternoon Detroit is dangerous.

Ed Koch (maire de New York): *Detroit Free Press* (17 juillet 1986)

Vienne ses Cafés
L'or de Klimt
Art Nouveau
Les constructions freudiennes
Centre Ville poli
From Strauss
Sightseeing with Falco

Cadillac City Michigan Hot Dogs
Generous Motor
Ford
Detroit is THE Dangerous Town
Walk at your own risk
To Motown
The heavy beat of Detroit

Dans chaque case du temps un
symbole question de soleils poin-
tus qui gravent nos corps exaltés
écritures visuelles boire la lumière
des meilleurs vins le maquillage
comme une belle pourriture cha-
que gouttelette de temps brûle nos
peaux la vie voyage en fait des
papyrus incrustés d'or

M. et Moi

Des amants américains

Vienne
Juin 1986

Houghton Lake, Michigan.
Juillet

Jean-Paul Daoust