

« L'ange des ruptures »

Claude Beausoleil

*Urgences*, n° 15, 1986, p. 30.

Pour citer ce document, utiliser l'information suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/025297ar>

DOI: 10.7202/025297ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

---

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

---

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : [info@erudit.org](mailto:info@erudit.org)

## Claude Beausoleil L'ANGE DES RUPTURES

L'échelle humaine des choses prend tout  
son sens

sur la rue des Assassins.

Michaël Delisle: d'un texte en préparation

I *Journal* 15 avril 86

"... L'écriture se déplace. Vitesse douce des jours qui coulent sans le besoin d'images éblouies. La recherche a aussi ses accalmies magiques, lieux de retour vers le fondamental."

II *Extrait d'un cahier de voyage* 18 avril 86

j'ai retrouvé Venise où  
elle m'avait laissé au  
bord de la lagune où  
dorment des palais

l'ange serait le signe des Temps  
l'ange avance ses barques de Lumière  
la brisure est une oscillation  
la beauté est cet homme regardant l'horizon

---

ceci n'est pas une illusion  
le paysage s'incline  
décor retenu par les eaux d'une rue sans fin

---