

Compte rendu

Ouvrage recensé :

BEAUDIN, Dominique, *Le métro de Montréal en photos et en prose*. Les éditions de l'Action nationale, Montréal, 245 est, boulevard Dorchester. Préface de Me Jean Drapeau, maire de Montréal. \$2. l'ex.

par Jacques Rousseau

Revue d'histoire de l'Amérique française, vol. 20, n° 4, 1967, p. 667-668.

Pour citer ce compte rendu, utiliser l'adresse suivante :

URI: <http://id.erudit.org/iderudit/018513ar>

DOI: 10.7202/018513ar

Note : les règles d'écriture des références bibliographiques peuvent varier selon les différents domaines du savoir.

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter à l'URI <https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche. Érudit offre des services d'édition numérique de documents scientifiques depuis 1998.

Pour communiquer avec les responsables d'Érudit : info@erudit.org

“L’auteur ne voulait pas se limiter à l’aspect purement historique ou descriptif de l’histoire de la Gaspésie. Toute œuvre traitant de la Péninsule devait y trouver place. Et de fait, le lecteur de ce travail scientifique sera surpris de retrouver au-delà de 400 titres d’œuvres, de manuscrits, de périodiques, de films dans lesquels la Gaspésie entre comme élément important.”

Bibliographie qui contribuera sûrement à mieux faire connaître la péninsule gaspésienne.

Art and Archaeology Technical Abstracts — Volume 6, 1966, Number 1. Published at the Institute of Fine Arts, New York University for the International Institute for Conservation of Historic and Artistic Works, London. Formerly IIC Abstracts.

Volume de 277 pages, utile à tous ceux-là qui s’occupent de la conservation d’objets d’art. Une description des nouvelles techniques employées, des nouveaux produits y est décrite en anglais avec une courte traduction française des procédés.

Bibliographie annuelle de l’Histoire de France du cinquième siècle à 1945 — Année 1965 — Comité français des sciences historiques. Paris, Editions du Centre national de la recherche scientifique, 15, quai Anatole-France, 1966. La bibliographie de l’année 1965 a été rédigée par Mme Colette Albert-Samuel, agrée d’histoire et de géographie, Mlle Brigitte Moreau et Mlle Sylvie Postel.

Notre *Revue d’Histoire de l’Amérique française* y est dépouillée. Les chercheurs trouveront intérêt à consulter l’index matières qui concerne, cela va sans dire, l’histoire de France, mais aussi le Canada, la Louisiane, les Antilles, etc.

BEAUDIN, Dominique, *Le métro de Montréal en photos et en prose*. Les éditions de l’Action nationale, Montréal, 245 est, boulevard Dorchester. Préface de Me Jean Drapeau, maire de Montréal. \$2. l’ex.

Sujet d’actualité s’il en est un. Cette petite brochure a été rédigée par M. Beaudin, préposé aux renseignements au service des Travaux publics de Montréal. L’auteur, de par ses fonctions mêmes, “a dû suivre de près la marche des travaux du Métro, depuis leur début jusqu’à leur aboutissement, soit la mise en service des lignes du réseau. Il rapporte ce qu’il a lu, vu et entendu”. Les photographies qui illustrent cette brochure sont l’œuvre de la section de Photographie de la ville de Montréal. Petit livre qui a le grand mérite — c’est le maire qui parle —

“d'avoir réuni et reclassé en un tout cohérent les renseignements épars sur le sujet. Elle répond aux questions qu'un esprit sérieux peut se poser là-dessus.”

DESJARDINS, s.j., Paul, *La résidence de Sainte-Marie-aux-Hurons*. Documents historiques no 48. La Société historique du Nouvel-Ontario, Sudbury, 1966.

La Société historique du Nouvel-Ontario, qui, soit dit en passant, fêtera son vingt-cinquième anniversaire en 1967, présente à ses lecteurs, cette étude fort instructive sur la résidence de Sainte-Marie-aux-Hurons. “Cet ancien centre missionnaire, situé à trois milles à l'est de la ville de Midland, Ontario, est en grande partie retracé et relevé”, assure le R.P. Lorenzo Cadieux, s.j. Ces pages sont extraites d'un ouvrage en préparation sur *l'apport des laïques* dans l'organisation et le développement matériel de la mission huronne de 1634 à 1650.

J. R.

Ouvrages reçus:

Eugène Lapierre, *Calixa Lavallée*, musicien national du Canada. Fides, 1966.
Gérard Marier, *Ne jugeons pas les jeunes*. Editions du Bien Public, 1966.
Guy Frégault, *Histoire de la Nouvelle-France — La guerre de la conquête 1754-1760*. Fides, réédition, 1966.

Lucien Campeau, s.j., *Monumenta Novæ Franciæ - I — La première mission d'Acadie (1602-1616)*. Rome et Québec, Les Presses de l'Université Laval, 1967.

Richard Colebrook Harris, *The Seigniorial System in Early Canada — A Geographical Study*. The University of Wisconsin Press et les Presses de l'Université Laval, 1966.

E. R. Foster, editor, *Proceedings in Parliament 1610*, I et II. McGill University Press, 1966.

Juifs et Canadiens — Deuxième cahier du Cercle juif de langue française. Ouvrage publié sous la direction de Naim Kattan. Editions du Jour, 1967.

Gérard Paré, *Au-delà du séparatisme — Le Canada que j'ai revu*. Les Editions du Jour, 1966.

Gilles Dandurand, *L'apostasie tranquille au Québec*. Les Presses des Editions du Renouveau, 1966.

Raphaël Pilon, *Les fonds mutuels*. Bibliothèque économique et sociale, Fides, 1965.

Séraphin Marion, *Le pacte fédératif et les minorités françaises au Canada*. Brochure de 31 pages. Les Editions Ferland, Québec, 1966.

Claude Galarneau et Elzéar Lavoie, *France et Canada français du XVI^e au XX^e siècle*. Les Presses de l'Université Laval, 1966.

R. Arès, s.j., *Dossier sur le pacte fédératif de 1867 — La Confédération: pacte ou loi?* Les Editions Bellarmin, Montréal, 1967.

Roger Saucier, *Comment enseigner l'histoire*. Centre de Psychologie et de Pédagogie, Montréal, 1966.