

中國歷代詞(附日本)譯註所載書索引

—唐五代北宋詞編—

萩原正樹

凡例

1. 本索引は、日本において譯註をほどこされている中國歷代(附日本)の詞を詞人ごとに排列し、その所載書を示そうとするものである。紙幅の都合により、本輯には宋・聶勝瓊までの詞人を録して唐五代北宋詞編とし、南宋金元明清近代(附日本)詞編については次輯に掲載することとした。
2. 詞人の排列は、唐五代人は曾昭岷等編『全唐五代詞』(中華書局、1999)、宋人は唐圭璋編『全宋詞』(中華書局、1965)、金元人は唐圭璋編『全金元詞』(中華書局、1979)に據る(ただし、唐・王麗真詞については張璋・黃奮編『全唐五代詞』、上海古籍出版社、1986に據る)。唐五代宋金元人については、各詞人名の後に括弧で三書における詞人の所掲頁數を附した。『全唐五代詞』と『全金元詞』は上下冊、『全宋詞』は第1～5冊の冊數も示しており、「上/7」は『全唐五代詞』上冊7頁、「1/2」は『全宋詞』第1冊2頁の意である。なお無名氏詞については、各詞の前にその詞の所掲冊數と頁數を記した。明清近代人および日本人については、おおむね生存年順に排列した。
3. 詞人名の下に、譯註が存在する詞牌名とその首句を示した。唐五代宋金元詞の作者名、詞牌名および首句の文字については『全唐五代詞』『全宋詞』『全金元詞』三書に従った。明清近代および日本詞についても、つとめて各詞人の別集や總集を確認したが、調査の及ばなかった詞もある。
4. 詞牌の排列は、第一字の現代かなづかい式による字音の五十音順に據る。同字が並ぶ場合は第二字の五十音順、同音の場合は筆畫順に排列した。また同一詞牌の場合は首句第一字の音順に従っている。
5. 詞牌(首句)の後に、日本における譯註所載書を略稱で示した。今回調査し

た書名と略稱は次の通り。

略 稱

- [宋代] 中田勇次郎『宋代の詞』 弘文堂書房 1940
- [詞選] 中田勇次郎『詞選』(麗澤叢書2) 弘文堂書房 1942
- [放翁] 河上肇『陸放翁鑑賞』 上下 三一書房 1949 (『河上肇全集』 第20卷 岩波書店に據る。)
- [抒情] 小林健志『漢和英對譯註 宋代の抒情詩詞』(志延舍文庫其6) 著者刊 1952
- [女品] 小林健志『二十四女品花 附美人十二詠』(志延舍文庫其7) 著者刊 1953
- [靈芬] 小林健志『詞品 附靈芬館詞抄』(志延舍文庫其9) 著者刊 1954
- [單調] 小林健志『單調の詞』(志延舍文庫其10) 著者刊 1954
- [淚眼] 花崎采琰『淚眼集』 四季社 1954
- [漁父] 小林健志『漁父の詞 附散曲』(志延舍文庫其11) 著者刊 1954
- [物語] 小林健志『物語の詞』(志延舍文庫其12) 著者刊 1955
- [李後] 小林健志『李後主詞集』(志延舍文庫其14) 著者刊 1956
- [幽歡] 原田憲雄『幽歡集』 方向社 1956
- [漱玉] 花崎采琰『新譯漱玉詞』 新樹社 1958
- [李煜] 村上哲見『李煜』(中國詩人選集第16卷) 岩波書店 1959
- [唐山] 日夏耿之介『唐山感情集』 彌生書房 1959
- [續人] 吉川幸次郎『續人間詩話』(岩波新書) 岩波書店 1961
- [花譜] 花崎采琰『中國詞選 花譜』 大雅洞 1961
- [蘇軾] 小川環樹『蘇軾下』(中國詩人選集二集第6卷) 岩波書店 1962
- [毛澤] 武田泰淳・竹内實『毛澤東 その詩と人生』 文藝春秋 1965
- [歷代] 中田勇次郎『歷代名詞選』(漢詩大系24) 集英社 1965
- [宋詩] 入谷仙介『宋詩選』(中國古典選18) 朝日新聞社 1967
- [大系] 倉石武四郎・須田禎一・田中謙二『宋代詞集』(中國古典文學大系

20) 平凡社 1970

- [評釋] 波多野太郎『宋詞評釋』 櫻楓社 1971
- [花閒] 花崎采琰『全譯花閒集』 櫻楓社 1971
- [詩選] 原田憲雄『中國名詩選』 人文書院 1973
- [宋詞] 村上哲見『宋詞』（中國詩文選 21） 筑摩書房 1973
- [名詞] 本陣良平『唐五代宋名詞選』 著者刊 1973
- [中國] 馬嶋春樹『中國名詞選』（新釋漢文大系 84） 明治書院 1975
- [唐宋] 小川環樹等『唐宋詩集』（筑摩世界文學大系 8、「宋詞」は村上哲見氏擔當） 筑摩書房 1975
- [十六] 小林健志『十六字令』（志延舍文庫其 19） 著者刊 1980
- [中女] 中津濱涉『中國の女詩人たち』 朋友書店 1981
- [愛情] 花崎采琰『愛情の宋詞』 東方文藝の會 1981
- [流行] 花崎采琰『晚唐五代流行歌謠』 東方文藝の會 1982（西田書店 1985 新裝版）
- [花影] 須田禎一・田森襄・伊藤正文『花影のうた 詞と賦』（中國の名詩 10、「詞」は須田禎一氏・田森襄氏擔當） 平凡社 1983
- [鑑賞] 河上肇『詞の鑑賞』（『河上肇全集』第 21 卷所收） 岩波書店 1984
- [續十] 小林健志『續十六字令』（志延舍文庫其 32） 著者刊 1984
- [女詩] 花崎采琰『中國の女詩人』 西田書店 1985
- [飲水] 花崎采琰『中國悲曲 飲水詞』 西田書店 1985
- [古典] 佐藤保『宋代詞集』（中國の古典 33） 學習研究社 1986
- [選下] 松枝茂夫『中國名詩選（下）』（岩波文庫） 岩波書店 1986
- [續女] 中津濱涉『續・中國の女詩人たち』 朋友書店 1987
- [平和] 花崎采琰『中國詩詞選 平和詞・山水詞・愛戀詞』 東方文藝の會 1987
- [詩詞] 山本和義・大野修作・中原健二『宋代詩詞』（鑑賞中國の古典 22、「宋代の詞」は中原健二氏擔當） 角川書店 1988
- [春上] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 春（上）』 同朋舍出版 1988

- [春下] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 春(下)』同朋舎出版 1988
- [歳冬] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 冬』同朋舎出版 1989
- [歳夏] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 夏』同朋舎出版 1989
- [秋上] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 秋(上)』同朋舎出版 1989
- [秋下] 黒川洋一等編『中國文學歲時記 秋(下)』同朋舎出版 1989
- [文化] 花崎采琰『康熙帝御製「廣群芳譜」による花の文化詞』東方文藝の會
1989
- [四季] 野口一雄『中國の四季 漢詩歲時記』(講談社選書メチエ) 講談社
1995
- [古韻] 中村眞一郎『古韻餘響』中央公論社 1996
- [叢考] 中田勇次郎『讀詞叢考』(第IV部1・2・3より) 創文社 1998

なお、次の書物は詞學の研究書として著名であり、比較的閲覽・入手が容易なものと思われるので、今回は調査の対象とはしなかった。

村上哲見『宋詞研究』創文社 1976

青山宏『唐宋詞研究』汲古書院 1991

宇野直人『中國古典詩歌の手法と言語』研文出版 1991

中田勇次郎『讀詞叢考』(第I・II・III部) 創文社 1998

原田憲雄『魅惑の詞人 李清照』朋友書店 2001

また、研究論文中においても譯註が掲載されている場合があるが、それらについても今回は対象としていない。

6. 譯註所載書に作者名、詞牌名や首句等に関して異同がある場合は、略稱の後に括弧で簡単な註記を加えた。ただし、例えば詞牌名の「河滿子」と「何滿子」、「採桑子」と「采桑子」などの僅かな表記の違いについては省略に従った。
7. 本索引の作成に際して、各種資料の御教示や複寫の御惠送を賜った立命館大學の嘉瀬達男氏、並びに藏書の貸出・閲覽を許された各所藏機關の各位に厚く御禮申し上げます。
8. 今回調査したもの以外の書物や雑誌等にも詞の譯註が見える例があると思

われる。今後とも本稿を増補改訂していきたいと考えているので、遺漏やその他の誤謬も含めて、博雅の御指教を切にお願い申し上げます。

唐五代詞

李白(上/7)

- 憶秦娥(簫聲咽) [毛澤] [流行] [選下] [平和] [古韻]
 清平調(一枝紅豔露凝香) [流行]
 清平調(雲想衣裝花想容) [宋詞] [流行]
 清平調(名花傾國兩相歡) [流行] [春上]
 菩薩蠻(平林漠漠煙如織) [詞選] [李煜] [詩選] [宋詞] [名詞] [流行] [選下] [平和]

戴叔倫(上/19)

- 轉應詞(邊草) [單調] 〈調笑令〉[唐山] 〈調笑令〉[流行] 〈調笑令〉[鑑賞] 〈調笑令〉[平和] 〈調笑令〉

劉長卿(上/20)

- 謫仙怨(晴川落日初低) [流行]

韋應物(上/22、下/980)

- 三臺令(不寐倦長更) [李後] 〈李煜作とす〉[鑑賞] 〈李煜作とす〉
 調笑(河漢) [單調] 〈調笑令〉[李煜] 〈調笑令〉[名詞] 〈調嘯〉[流行] 〈調笑令〉[秋上]
 調笑(胡馬) [單調] 〈調笑令〉[中國] [流行] 〈調笑令〉 [鑑賞] 〈調笑令〉

張志和(上/24)

- 漁父(松江蟹舍主人歡) [流行] 〈漁歌子〉
 漁父(青草湖中月正圓) [中國] [流行] 〈漁歌子〉
 漁父(西塞山邊白鷺飛) [漁父] 〈漁歌子〉[李煜] [宋詞] 〈漁歌子〉 [名詞] 〈漁歌子〉[流行] 〈漁歌子〉[鑑賞] [選下] 〈漁歌子〉[平和] 〈漁歌子〉
 漁父(釣臺漁父褐爲裘) [流行] 〈漁歌子〉
 漁父(霅溪灣裏釣魚翁) [李煜] [名詞] 〈漁歌子〉[流行] 〈漁歌子〉

張松齡(上/32)

- 漁父(樂在風波釣是閑) [漁父]〈漁歌子〉
- 王建(上 /33)**
- 宮中調笑(胡蝶) [單調]〈調笑令〉[唐山]〈調笑令〉[流行]
〈調笑令〉[平和]〈調笑令〉
- 宮中調笑(團扇) [單調]〈調笑令〉[唐山]〈調笑令〉[流行]
〈調笑令〉[平和]〈調笑令〉
- 宮中調笑(楊柳) [流行]〈調笑令〉
- 宮中調笑(羅袖) [流行]〈調笑令〉
- 江南三臺(揚州池邊小婦) [中國]〈三臺〉
- 劉禹錫(上 /51)**
- 瀟湘神(斑竹枝) [流行] [平和]
- 竹枝(山桃紅花滿上頭) [李煜] [名詞] [流行] [平和]
- 竹枝(巫峽蒼蒼煙雨時) [李煜] [名詞] [流行] [平和]
- 楊柳枝(煬帝行宮汴水濱) [李煜] [名詞] [流行]
- 浪淘沙(八月濤聲吼地來) [宋詞]
- 白居易(上 /65、下 /1000)**
- 憶江南(江南好) [單調] [李煜] [唐山] [宋詞] [名詞] [流
行] [選下] [平和] [春上]
- 憶江南(江南憶) [李煜] [名詞] [流行]
- 憶江南(江南憶) [李煜] [名詞] [流行]
- 花非花(花非花)〈『全唐五代詞』は詩とす〉
[流行] [鑑賞]
- 竹枝(瞿塘峽口水煙低) [流行]
- 竹枝(巴東船舫上巴西) [流行]
- 長相思(深畫眉) [流行]
- 長相思(汴水流) [中國] [流行] [鑑賞]
- 楊柳枝(依依嫋嫋復青青) [李煜] [名詞] [春下]
- 楊柳枝(紅板江橋青酒旗) [李煜] [名詞]

皇甫松(上/89)

- 採蓮子(菡萏香連十頃陂) [李煜] [大系] [花閒]
- 採蓮子(船動湖光灩灩秋) [李煜] [大系] [花閒] [秋下]
- 竹枝詞(山頭桃花) [中國]
- 天仙子(晴野鷺鷥飛一隻) [花閒]
- 天仙子(躑躅花開紅照水) [花閒]
- 摘得新(酌一卮) [花閒] [流行]
- 摘得新(摘得新) [花閒]
- 夢江南(蘭燼落) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [鑑賞] 〈憶江南〉[叢考]
- 夢江南(樓上寢) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [叢考]
- 楊柳枝(春入行宮映翠微) [花閒]
- 楊柳枝(爛漫春歸水國時) [花閒]
- 浪濤沙(灘頭細草接疏林) [花閒] 〈浪淘沙〉
- 浪濤沙(蠻歌豆蔻北人愁) [花閒] 〈浪淘沙〉[流行] 〈浪淘沙〉

溫庭筠(上/97、下/1021)

- 河傳(湖上) [歷代] [大系] [花閒]
- 河傳(江畔) [花閒]
- 河傳(同伴) [花閒]
- 河瀆神(河上望叢祠) [大系] [花閒] [文化] [叢考]
- 河瀆神(孤廟對寒潮) [花閒]
- 河瀆神(銅鼓賽神來) [花閒]
- 荷葉杯(一點露珠凝冷) [大系] [花閒] [平和]
- 荷葉杯(鏡水夜來秋月) [花閒] [平和]
- 荷葉杯(楚女欲歸南浦) [花閒] [平和] [叢考]
- 遐方怨(花半折) [歷代] [花閒]
- 遐方怨(憑繡檻) [花譜] [花閒] [文化] [叢考]
- 歸國謠(香玉) [花閒]

- 歸國謠(雙臉) [花閒]
- 玉蝴蝶(秋風淒切傷離) [歷代] [花閒]
- 玉樓春(家臨長信往來道)〈『全唐五代詞』は詩とす〉
[中國]〈木蘭花〉[鑑賞]
- 更漏子(金雀釵) [李煜]〈李煜作とす〉[歷代] [大系]〈9
頁に溫庭筠作として掲げ、55頁にも李煜
作として録す〉[花閒] [平和] [叢考]〈李
煜作とす〉
- 更漏子(玉爐香) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [詩
選] [名詞] [流行] [花影] [鑑賞] [秋上]
- 更漏子(星斗稀) [詞選] [幽歡] [李煜] [歷代] [大系] [花
閒] [詩選] [宋詞] [名詞] [鑑賞] [文化]
- 更漏子(相見稀) [歷代] [大系] [花閒] [平和]
- 更漏子(背江樓) [大系] [花閒] [鑑賞]
- 更漏子(柳絲長) [詞選] [李煜]〈李煜作とす〉[李煜] [歷代]
[大系] [花閒] [詩選] [名詞] [流行]
- 思帝鄉(花花) [花閒]
- 酒泉子(花映柳條) [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞]
- 酒泉子(日映紗窗) [叢考] [花閒]
- 酒泉子(楚女不歸) [叢考] [花閒]
- 酒泉子(羅帶惹香) [花閒]
- 女冠子(霞帔雲髮) [花閒]
- 女冠子(含嬌含笑) [花閒]
- 清平樂(上陽春晚) [大系] [花閒]
- 清平樂(洛陽愁絕) [花閒] [叢考]
- 訴衷情(鶯語) [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞]
- 定西番(海燕欲飛調羽) [花閒] [文化]
- 定西番(漢使昔年離別) [花閒]

- 定西番(細雨曉鶯春晚) [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞]
- 南歌子(似帶如絲柳) [花閒]
- 南歌子(手裏金鸚鵡) [花閒]
- 南歌子(轉眄如波眼) [單調] [唐山] [花閒]
- 南歌子(撲蕊添黃子) [花閒]
- 南歌子(懶拂鴛鴦枕) [單調] [花閒]
- 南歌子(臉上金霞細) [歷代] [花閒]
- 南歌子(鬢墮低梳髻) [抒情] [花閒] [流行] [春上]
- 蕃女怨(磧南沙上驚雁起) [大系] [花閒]
- 蕃女怨(萬枝香雪開已遍) [花閒]
- 菩薩蠻(雨晴夜合玲瓏日) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [文化]
- 菩薩蠻(杏花含露團香雪) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞] [文化]
- 菩薩蠻(玉樓明月長相憶) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [宋詞] [名詞] [鑑賞]
- 菩薩蠻(小山重疊金明滅) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [花影] [選下]
- 菩薩蠻(水精簾裏頗黎枕) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [流行] [鑑賞]
- 菩薩蠻(翠翹金縷雙鸚鵡) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [文化]
- 菩薩蠻(蕊黃無限當山額) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [文化]
- 菩薩蠻(竹風輕動庭除冷) [詞選] [歷代] [大系] [花閒]
- 菩薩蠻(南園滿地堆輕絮) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [鑑賞] [文化]
- 菩薩蠻(牡丹花謝鶯聲歇) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [鑑賞] [文化]
- 菩薩蠻(鳳凰相對盤金縷) [詞選] [花譜] [歷代] [大系] [花閒] [流行] [鑑賞] [文化]

- 菩薩蠻(寶函鈿雀金鸂鶒) [詞選] [歷代] [大系] [花閒]
- 菩薩蠻(滿宮明月梨花白) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞] [文化]
- 菩薩蠻(夜來皓月纔當午) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [鑑賞]
- 夢江南(千萬恨) [單調] 〈憶江南〉 [李煜] [唐山] [花閒] [名詞] [叢考]
- 夢江南(梳洗罷) [詞選] [李煜] [唐山] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [流行] [花影] [選下] [平和] [叢考]
- 楊柳枝(館娃宮外鄴城西) [花閒] [叢考]
- 楊柳枝(宜春苑外最長條) [花閒]
- 楊柳枝(御柳如絲映九重) [花閒] [鑑賞]
- 楊柳枝(金縷毵毵碧瓦溝) [花閒]
- 楊柳枝(織錦機邊鶯語頻) [大系] [花閒] [叢考]
- 楊柳枝(蘇小門前柳萬條) [大系] [花閒]
- 楊柳子(南內牆東御路傍) [花閒] [文化]
- 楊柳枝(兩兩黃鸝色似金) [花閒]
- 韋莊(上 / 149)
- 謁金門(空相憶) [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 謁金門(春雨足) [鑑賞]
- 謁金門(春漏促) [大系] [花閒]
- 應天長(別來半歲音書絕) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 應天長(綠槐陰裏黃鸝語) [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 河傳(何處) [大系] [花閒]
- 河傳(錦浦) [花閒]
- 河傳(春晚) [花閒]
- 荷葉杯(記得那年花下) [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [叢

- 考]
- 荷葉杯(絕代佳人難得) [花閒] [流行]
- 浣溪沙(清曉粧成寒食天) [花閒] [文化] [叢考]
- 浣溪沙(惆悵夢餘山月斜) [李煜] [大系] [花閒] [名詞] [叢考]
- 浣溪沙(夜夜相思更漏殘) [李煜] [大系] [花閒] [名詞] [花影] [叢考]
- 浣溪沙(欲上鞦韆四體慵) [花閒]
- 浣溪沙(綠樹藏鶯鶯正啼) [大系] [花閒]
- 喜遷鶯(街鼓動) [花閒]
- 喜遷鶯(人洵洵) [花閒]
- 歸國遙(金翡翠) [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 歸國遙(春欲晚) [花閒] [鑑賞]
- 歸國遙(春欲暮) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 江城子(恩重嬌多情易傷) [花閒]
- 江城子(髻鬟狼籍黛眉長) [花閒] [鑑賞]
- 更漏子(鐘鼓寒) [大系] [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 思帝鄉(雲髻墜) [花閒]
- 思帝鄉(春日遊) [單調] [花閒] [叢考]
- 酒泉子(月落星沈) [花閒] [叢考]
- 女冠子(昨夜夜半) [抒情] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [叢考]
- 女冠子(四月十七) [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [叢考]
- 小重山(一閉昭陽春又春) [花閒] [叢考]
- 上行盃(芳草灞陵春岸) [花閒]
- 上行盃(白馬玉鞭金轡) [花閒]
- 清平樂(鶯啼殘月) [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 清平樂(何處遊女) [大系] [花閒] [鑑賞]

- 清平樂(春愁南陌) [花閒] [文化] [叢考]
- 清平樂(野花芳草) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 訴衷情(燭燼香殘簾未捲) [單調] [唐山] [歷代] [大系] [花閒]
- 訴衷情(碧沼紅芳煙雨靜) [花閒]
- 定西番(挑盡金燈紅燼) [中國] [流行]
- 天仙子(金似衣裳玉似身) [花閒]
- 天仙子(深夜歸來長酩酊) [花閒]
- 天仙子(蟾彩霜華夜不分) [花閒] [流行]
- 天仙子(悵望前回夢裏期) [花閒] [文化]
- 天仙子(夢覺雲屏依舊空) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(勸君今夜須沈醉) [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [宋詞] [名詞] [流行] [鑑賞] [叢考]
- 菩薩蠻(紅樓別夜堪惆悵) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [流行] [花影] [鑑賞] [選下] [平和] [叢考]
- 菩薩蠻(如今卻憶江南樂) [詞選] [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(人人盡說江南好) [抒情] [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [花影] [鑑賞] [叢考]
- 菩薩蠻(洛陽城裏春光好) [詞選] [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 望遠行(欲別無言倚畫屏) [大系] [花閒] [叢考]
- 木蘭花(獨上小樓春欲暮) [李煜] [歷代] [大系] [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 司空圖(上 /175)
- 酒泉子(買得杏花) [流行]
- 李存勖(後唐莊宗) (上 /443)
- 一葉落(一葉落) [中國]
- 歐陽炯(上 /447)

- 浣溪沙(相見休言有淚珠) [花閒]
- 浣溪沙(天碧羅衣拂地垂) [歷代] [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(落絮殘鶯半日天) [花閒] [叢考]
- 賀明朝(憶昔花閒初識面) [歷代] [花閒] [叢考]
- 賀明朝(憶昔花閒相見後) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 獻衷心(見好花顏色) [花閒] [流行] [叢考]
- 江城子(晚日金陵岸草平) [歷代] [大系] [花閒]
- 三字令(春欲盡) [詞選] [李煜] [唐山] [歷代] [大系] [花閒] [詩選] [宋詞] [名詞]
- 定風波(暖日閒窗映碧沙) [中國]
- 南鄉子(畫舸停橈) [單調] [唐山] [歷代] [花閒] [流行] [叢考]
- 南鄉子(岸遠沙平) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 南鄉子(袖斂鮫綃) [花閒]
- 南鄉子(洞口誰家) [大系] [花閒] [鑑賞] [文化]
- 南鄉子(嫩草如煙) [歷代] [大系] [花閒] [文化] [叢考]
- 南鄉子(二八花鈿) [花閒]
- 南鄉子(翡翠鸚鵡) [花閒] [叢考]
- 南鄉子(路入南中) [單調] [唐山] [歷代] [大系] [花閒] [流行] [文化] [叢考]
- 鳳樓春(鳳髻綠雲叢) [花閒] [叢考]
- 和凝(上/467)
- 何滿子(正是破瓜年幾) [花閒]
- 何滿子(寫得魚牋無限) [花閒]
- 漁父(白芷汀寒立鷺鷥) [漁父] 〈漁歌子〉 [花閒]
- 江城子(竹裏風生月上門) [流行]
- 江城子(斗轉星移玉漏頻) [流行]
- 採桑子(螭嶠領上訶梨子) [花閒]

- 山花子(鶯錦蟬穀馥麝臍) [花閒]
- 山花子(銀字笙寒調正長) [花閒]
- 春光好(紗窗暖) [花閒]
- 春光好(蘋葉軟) [花閒] [鑑賞]
- 小重山(春入神京萬木芳) [花閒] [叢考]
- 小重山(正是神京爛熳時) [花閒]
- 天仙子(洞口春紅飛簌簌) [花閒] [文化]
- 天仙子(柳色披衫金縷鳳) [花閒] [文化]
- 薄命女(天欲曉) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 麥秀兩岐(涼簾鋪斑竹) [中國]
- 菩薩蠻(越梅半折輕寒裏) [花閒]
- 望梅花(春草全無消息) [花閒] [叢考]
- 柳枝(軟碧搖煙似送人) [花閒]
- 柳枝(瑟瑟羅裙金縷腰) [花閒]
- 柳枝(鶻橋初就咽銀河) [花閒]
- 臨江仙(海棠香老春江晚) [花譜] 〈歐陽炯作とす〉 [花閒] [文化]
- 臨江仙(披袍窄地紅宮錦) [李煜] [花閒]
- 魏承班(上/481)**
- 漁歌子(柳如眉) [漁父] [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 玉樓春(輕斂翠蛾呈皓齒) [花閒]
- 玉樓春(寂寂畫堂梁上燕) [花閒] [叢考]
- 黃鍾樂(池塘煙暖草萋萋) [花閒]
- 生查子(煙雨晚晴天) [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 生查子(寂寞畫堂空) [歷代] [花閒]
- 訴衷情(金風輕透碧窗紗) [花閒]
- 訴衷情(銀漢雲晴玉漏長) [花閒]
- 訴衷情(高歌宴罷月初盈) [花閒]
- 訴衷情(春情滿眼臉紅銷) [花閒]

- 訴衷情(春深花簇小樓臺) [花閒]
 菩薩蠻(羅衣隱約金泥畫) [花閒]
 菩薩蠻(羅裾薄薄秋波染) [花閒]
 滿宮花(雪霏霏) [花閒] [叢考]
 木蘭花(小芙蓉) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [文化]
- 王衍(上 / 490)
- 醉妝詞(者邊走) [中國]
- 薛昭蘊(上 / 494)
- 謁金門(春滿院) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [叢考]
 浣溪沙(握手河橋柳似金) [花閒]
 浣溪沙(越女淘金春水上) [花閒]
 浣溪沙(傾國傾城恨有餘) [流行] [花閒]
 浣溪沙(江館清秋纜客船) [大系] [花閒]
 浣溪沙(紅蓼渡頭秋正雨) [大系] [花閒] [叢考]
 浣溪沙(鈿匣菱花錦帶垂) [花閒]
 浣溪沙(粉上依稀有淚痕) [花閒]
 浣溪沙(簾下三閒出寺牆) [花閒]
 喜遷鶯(金門曉) [花閒] [春下]
 喜遷鶯(殘蟾落) [花閒]
 喜遷鶯(清明節) [花閒]
 女冠子(雲羅霧縠) [花閒]
 女冠子(求仙去也) [花閒]
 小重山(秋到長門秋草黃) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
 小重山(春到長門春草青) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
 醉公子(慢縮青絲髮) [花閒]
 相見歡(羅襦繡袂香紅) [花閒]
 離別難(寶馬曉鞦雕鞍) [歷代] [花閒] [叢考]
- 牛嶠(上 / 502)

- 應天長(玉樓春望晴煙滅) [花閒]
- 應天長(雙眉澹薄藏心事) [花閒]
- 感恩多(自從南浦別) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 感恩多(兩條紅粉淚) [花閒] [叢考]
- 玉樓春(春入橫塘搖淺浪) [花閒]
- 江城子(極浦煙消水鳥飛) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 江城子(鷓鴣飛起郡城東) [花閒]
- 更漏子(春夜闌) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 更漏子(星漸稀) [花閒] [流行] [文化]
- 更漏子(南浦情) [花閒]
- 酒泉子(記得去年) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 女冠子(錦江煙水) [花閒] [文化]
- 女冠子(星冠霞披) [花閒]
- 女冠子(雙飛雙舞) [花閒]
- 女冠子(綠雲高髻) [花閒]
- 西溪子(捍撥雙盤金鳳) [詞選] [花閒] [續女]
- 定西番(紫塞月明千里) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(畫屏重疊巫陽翠) [花閒]
- 菩薩蠻(玉釵風動春幡急) [花閒]
- 菩薩蠻(玉樓水簾鴛鴦錦) [花閒]
- 菩薩蠻(舞裙香暖金泥鳳) [詞選] [歷代] [大系] [花閒]
- 菩薩蠻(風簾燕舞鶯啼柳) [花閒] [文化]
- 菩薩蠻(柳花飛處鶯聲急) [花閒]
- 菩薩蠻(綠雲鬢上飛金雀) [詞選] [漱玉]〈李清照作とす〉[歷代] [大系] [花閒]
- 望江怨(東風急) [歷代] [花閒] [流行] [叢考]
- 夢江南(銜泥燕) [花閒] [叢考]
- 夢江南(紅繡被) [花閒]

- 柳枝(解凍風來未上青) [大系]〈楊柳枝〉[花閒]〈楊柳枝〉
- 柳枝(狂雪隨風撲馬飛) [花閒]〈楊柳枝〉
- 柳枝(橋北橋南千萬條) [花閒]〈楊柳枝〉
- 柳枝(裊翠籠煙拂暖波) [花閒]〈楊柳枝〉
- 柳枝(吳王宮裏色偏深) [花閒]〈楊柳枝〉
- 張泌(上 /516)
- 河傳(紅杏) [花閒]
- 河傳(渺莽) [花閒]
- 河瀆神(古樹噪寒鴉) [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(依約殘眉理舊黃) [大系] [花閒] [文化]
- 浣溪沙(花月香寒悄夜塵) [花閒]
- 浣溪沙(小市東門欲雪天) [花閒]
- 浣溪沙(枕障燠鑪隔繡帷) [花閒] [流行] [叢考]
- 浣溪沙(鈿轂香車過柳堤) [花閒]
- 浣溪沙(獨立寒階望月華) [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(馬上凝情憶舊遊) [花閒] [流行]
- 浣溪沙(晚逐香車入鳳城) [花閒]
- 浣溪沙(翡翠屏開繡幄紅) [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(偏戴花冠白玉簪) [花閒]
- 胡蝶兒(胡蝶兒) [歷代] [花閒] [流行]
- 江城子(浣花溪上見卿卿) [花閒] [叢考]
- 江城子(碧欄干外小中庭) [花閒] [叢考]
- 思越人(燕雙飛) [花閒]
- 酒泉子(紫陌青門) [花閒]
- 酒泉子(春雨打窗) [花閒] [叢考]
- 女冠子(露花煙草) [花閒]
- 生查子(相見稀) [歷代] [花閒] [叢考]
- 南歌子(岸柳拖煙綠) [花閒]

- 南歌子(錦薦紅鸚鵡) [花閒]
- 南歌子(柳色遮樓暗) [單調] [唐山] [花閒]
- 滿宮花(花正芳) [花閒]
- 柳枝(膩粉瓊妝透碧紗) [花閒]
- 臨江仙(煙收湘渚秋江靜) [花閒] [叢考]
- 毛文錫(上 / 528)
- 應天長(平江波暖鴛鴦語) [花閒] [流行]
- 何滿子(紅粉樓前月照) [花閒] [叢考]
- 甘州遍(秋風緊) [花閒] [叢考]
- 甘州遍(春光好) [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(七夕年年信不違) [花閒]
- 浣溪沙(春水輕波浸綠苔) [花閒]
- 喜遷鶯(芳草景) [花閒]
- 虞美人(鴛鴦對浴銀塘暖) [花閒]
- 虞美人(寶檀金縷鴛鴦枕) [花閒]
- 月宮春(水精宮裏桂花開) [花閒]
- 更漏子(春夜闌) [花閒] [鑑賞]
- 紗窗恨(新春燕子還來至) [花閒]
- 紗窗恨(雙雙蝶翅塗鉛粉) [花閒]
- 贊成功(海棠未坼) [花閒] [文化]
- 贊浦子(錦帳添香睡) [花閒]
- 酒泉子(綠樹春深) [花閒]
- 醉花閒(休相問) [李煜] [大系] [花閒] [名詞] [流行] [叢考]
- 醉花閒(深相憶) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 西溪子(昨夜西溪遊賞) [花閒]
- 接賢賓(香鞦褭檐五色驄) [花閒]
- 訴衷情(鴛鴦交頸繡衣輕) [花閒]

- 訴衷情(桃花流水漾縱橫) [花閒]
 中興樂(豆蔻花繁煙豔深) [花閒]
 巫山一段雲(雨霽巫山上) [大系] [花閒] [叢考]
 柳含煙(河橋柳) [花閒]
 柳含煙(御溝柳) [花閒]
 柳含煙(章臺柳) [花閒]
 柳含煙(隋堤柳) [花閒]
 臨江仙(暮蟬聲盡落斜陽) [花閒] [叢考]
 戀情深(玉殿春濃花爛熳) [花閒]
 戀情深(滴滴銅壺寒漏咽) [花閒]
- 牛希濟(上/542)
- 謁金門(秋已暮) [花閒] [叢考]
 酒泉子(枕轉簾涼) [花閒] [流行] [叢考]
 生查子(春山煙欲收) [詞選] [歷代] [花閒] [流行]
 中興樂(池塘暖碧浸晴暉) [花閒] [叢考]
 臨江仙(渭闕宮城秦樹凋) [花閒]
 臨江仙(江繞黃陵春廟閑) [花閒]
 臨江仙(謝家仙觀寄雲岑) [花閒]
 臨江仙(峭碧參差十二峯) [花閒]
 臨江仙(素洛春光激豔平) [花閒]
 臨江仙(洞庭波浪颭晴天) [大系] [花閒]
 臨江仙(柳帶搖風漢水濱) [花閒]
- 顧夔(上/549)
- 應天長(瑟瑟羅裙金線縷) [花閒]
 河傳(燕颺) [花閒]
 河傳(曲檻) [花閒]
 河傳(棹舉) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [鑑賞] [叢考]

- 荷葉杯(一去又乖期信) [花閒] [叢考]
- 荷葉杯(歌發誰家筵上) [花閒]
- 荷葉杯(我憶君詩最苦) [花閒]
- 荷葉杯(記得那時相見) [單調] [唐山] [花閒]
- 荷葉杯(曲砌蝶飛煙暖) [花閒]
- 荷葉杯(金鴨香濃鴛被) [花閒]
- 荷葉杯(弱柳好花盡拆) [花閒]
- 荷葉杯(春盡小庭花落) [花閒] [叢考]
- 荷葉杯(夜久歌聲怨咽) [花閒] [叢考]
- 還方怨(簾影細) [花閒]
- 甘州子(一爐龍麝錦帷傍) [花閒]
- 甘州子(紅鑪深夜醉調笙) [花閒]
- 甘州子(曾如劉阮訪仙蹤) [花閒]
- 甘州子(每逢清夜與良晨) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 甘州子(露桃花裏小樓深) [花閒] [文化]
- 浣溪沙(雲澹風高葉亂飛) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(荷芰風輕簾幕香) [花閒] [文化]
- 浣溪沙(雁響遙天玉漏清) [花閒]
- 浣溪沙(紅藕香寒翠渚平) [花閒] [文化]
- 浣溪沙(春色迷人恨正賒) [大系] [花閒]
- 浣溪沙(惆悵經年別謝娘) [花閒]
- 浣溪沙(庭菊飄黃玉露濃) [花譜] [花閒] [文化]
- 浣溪沙(露白蟾明又到秋) [花閒]
- 漁歌子(曉風清) [花閒]
- 玉樓春(月皎露華窗影細) [花閒] [文化]
- 玉樓春(月照玉樓春漏促) [花閒]
- 玉樓春(拂水雙飛來去燕) [花閒]
- 玉樓春(柳映玉樓春日晚) [花閒]

- 虞美人(曉鶯啼破相思夢) [花閒]
- 虞美人(少年豔質勝瓊英) [花閒]
- 虞美人(觸簾風送景陽鍾) [花閒]
- 虞美人(深閨春色勞思想) [花閒] [流行]
- 虞美人(翠屏閑掩垂珠箔) [花閒] [文化]
- 虞美人(碧梧桐映紗窗晚) [花閒]
- 獻衷心(繡鴛鴦帳暖) [花閒]
- 更漏子(舊歡娛) [花閒]
- 酒泉子(掩却菱花) [花閒]
- 酒泉子(小檻日斜) [花閒]
- 酒泉子(水碧風清) [花閒]
- 酒泉子(黛怨紅羞) [大系] [花閒]
- 酒泉子(黛薄紅深) [花閒]
- 酒泉子(楊柳舞風) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 酒泉子(羅帶縷金) [花閒]
- 醉公子(岸柳垂金線) [花閒]
- 醉公子(漠漠秋雲澹) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [文化] [叢考]
- 訴衷情(永夜拋人何處去) [單調] [李煜] [唐山] [歷代] [大系] [花閒] [名詞] [流行] [花影] [叢考]
- 訴衷情(香滅簾垂春漏永) [單調] [花閒]
- 楊柳枝(秋夜香閨思寂寥) [唐山] [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 臨江仙(月色穿簾風入竹) [花閒]
- 臨江仙(碧染長空池似鏡) [花閒] [流行]
- 臨江仙(幽閨小檻春光晚) [花閒]
- 鹿虔扈(上 / 569)
- 虞美人(卷荷香澹浮煙渚) [花閒] [文化]
- 思越人(翠屏欹) [大系] [花閒]

- 女冠子(步虛壇上) [花閒]
- 女冠子(鳳樓琪樹) [花閒]
- 臨江仙(金鎖重門荒苑靜) [詞選] [花譜] [歷代] [大系] [花閒] [流行] [叢考]
- 臨江仙(無賴曉鶯驚夢斷) [花閒]
- 閻選(上 /572)**
- 河傳(秋雨) [歷代] [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(寂寞流蘇冷繡茵) [花閒]
- 虞美人(楚腰嶙峋團香玉) [花閒]
- 虞美人(粉融紅膩蓮房綻) [花閒] [文化]
- 八拍蠻(雲瑣嫩黃煙柳細) [花閒]
- 八拍蠻(愁瑣黛眉煙易慘) [花閒]
- 臨江仙(雨停荷芰逗濃香) [花閒] [文化]
- 臨江仙(十二高峯天外寒) [花閒]
- 尹鶚(上 /576)**
- 杏園芳(嚴妝嫩臉花明) [花閒]
- 醉公子(暮煙籠薜砌) [花閒]
- 菩薩蠻(隴雲暗合秋天白) [花閒]
- 滿宮花(月沈沈) [花閒]
- 臨江仙(一番荷芰生舊沼) [歷代] [花閒] [流行] [文化]
- 臨江仙(深秋寒夜銀河靜) [花閒] [叢考]
- 毛熙震(上 /583)**
- 何滿子(寂寞芳菲暗度) [歷代] [花閒] [叢考]
- 何滿子(無語殘妝澹薄) [花閒]
- 浣溪沙(一隻橫釵墜髻叢) [花閒]
- 浣溪沙(雲薄羅裙綬帶長) [花閒]
- 浣溪沙(花樹香紅煙景迷) [花閒]
- 浣溪沙(春暮黃鸝下砌前) [花閒] [叢考]

- 浣溪沙(半醉凝情卧繡茵) [花閒]
- 浣溪沙(晚起紅房醉欲銷) [花閒] [流行]
- 浣溪沙(碧玉冠輕裊燕釵) [花閒]
- 更漏子(煙月寒) [花閒]
- 更漏子(秋色清) [花閒] [叢考]
- 後庭花(越羅小袖新香菑) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 後庭花(鶯啼燕語芳菲節) [花閒] [叢考]
- 後庭花(輕盈舞妓含芳豔) [花閒]
- 酒泉子(閑卧繡幃) [花譜] [花閒]
- 酒泉子(鈿匣舞鸞) [花閒]
- 女冠子(脩蛾慢臉) [花閒]
- 女冠子(碧桃紅杏) [花閒]
- 小重山(梁燕雙飛畫閣前) [花閒]
- 清平樂(春光欲暮) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 定西番(蒼翠濃陰滿院) [花譜] [歷代] [大系] [花閒] [文化] [叢考]
- 南歌子(遠山愁黛碧) [花閒]
- 南歌子(惹恨還添恨) [花閒]
- 菩薩蠻(繡簾高軸臨塘看) [歷代] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(天含殘碧融春色) [花閒]
- 菩薩蠻(梨花滿院飄香雪) [花閒] [文化]
- 木蘭花(掩朱扉) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 臨江仙(南齊天子寵嬋娟) [花閒]
- 臨江仙(幽閨欲曙聞鶯囀) [花閒] [叢考]
- 李珣(上 / 594)**
- 河傳(人去) [花閒] [流行]
- 河傳(春暮) [歷代] [大系] [花閒] [春下] [叢考]
- 浣溪沙(紅藕花香到檻頻) [花譜] [歷代] [大系] [花閒] [文化] [叢考]

考]

- 浣溪沙(入夏偏宜澹薄粧) [花閒]
- 浣溪沙(晚出閑庭看海棠) [大系] [花閒] [文化]
- 浣溪沙(訪舊傷離欲斷魂) [花閒]
- 漁歌子(九疑山) [大系] [花閒] [流行] [叢考]
- 漁歌子(楚山青) [花閒]
- 漁歌子(荻花秋) [花譜] [大系] [花閒] [流行] [叢考]
- 漁歌子(柳垂絲) [花閒]
- 漁父(水接衡門十里餘) [漁父] 〈漁歌子〉
- 漁父(避世垂綸不記年) [漁父] 〈漁歌子〉
- 虞美人(金籠鶯報天將曙) [花閒]
- 酒泉子(雨漬花零) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 酒泉子(秋雨聯綿) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 酒泉子(秋月嬋娟) [花閒]
- 酒泉子(寂寞青樓) [花閒] [文化]
- 女冠子(春山夜靜) [花閒]
- 女冠子(星高月午) [花閒]
- 西溪子(金縷翠鈿浮動) [歷代] [花閒] [叢考]
- 南鄉子(煙漠漠) [單調] [唐山] [花閒] [鑑賞] [叢考]
- 南鄉子(雲帶雨) [花閒]
- 南鄉子(歸路近) [花閒]
- 南鄉子(漁市散) [花閒] [鑑賞]
- 南鄉子(傾淥蟻) [花閒]
- 南鄉子(紅苧蔻) [文化]
- 南鄉子(沙月靜) [花閒]
- 南鄉子(山果熟) [中國]
- 南鄉子(乘綵舫) [花閒] [流行]
- 南鄉子(相見處) [花閒]

- 南鄉子(蘭棹舉) [花閒] [叢考]
- 南鄉子(攏雲髻) [花閒]
- 巫山一段雲(古廟依青嶂) [花閒] [流行]
- 巫山一段雲(有客經巫峽) [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(迴塘風起波紋細) [花閒]
- 菩薩蠻(隔簾微雨雙飛燕) [歷代] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(等閑將度三春景) [花閒]
- 望遠行(春日遲遲思寂寥) [花閒]
- 望遠行(露滴幽庭落葉時) [歷代] [大系] [花閒] [叢考]
- 臨江仙(鶯報簾前暖日紅) [花閒]
- 臨江仙(簾捲池心小閣虛) [花閒] [文化]
- 孫光憲(上 / 615)
- 謁金門(留不得) [歷代] [大系] [花閒] [流行] [叢考]
- 河傳(花落) [花閒] [叢考]
- 河傳(太平天子) [花閒]
- 河傳(風颭) [花閒]
- 河傳(柳拖金縷) [花閒]
- 河瀆神(江上草芊芊) [花閒]
- 河瀆神(汾水碧依依) [花閒] [叢考]
- 何滿子(冠劍不隨君去) [花閒]
- 浣溪沙(烏帽斜欹倒佩魚) [花閒]
- 浣溪沙(花漸凋疎不耐風) [花閒]
- 浣溪沙(輕打銀箏墜燕泥) [大系] [花閒]
- 浣溪沙(桃杏風香簾幙閑) [花閒] [文化]
- 浣溪沙(半踏長裾宛約行) [花閒]
- 浣溪沙(風遞殘香出繡簾) [花閒]
- 浣溪沙(攬鏡無言淚欲流) [大系] [花閒] [叢考]
- 浣溪沙(蘭沐初休曲檻前) [大系] [花閒] [流行]

- 浣溪沙(蓼岸風多橘柚香) [李煜] [大系] [花閒] [名詞] [文化] 〈溫庭筠作とす〉 [叢考]
- 漁歌子(草芊芊) [花閒]
- 漁歌子(泛流螢) [漁父] [花閒]
- 玉胡蝶(春欲盡) [花閒]
- 虞美人(好風微揭簾旌起) [花閒]
- 虞美人(紅窗寂寂無人語) [花譜] [花閒] [文化] [叢考]
- 更漏子(今夜期) [花閒]
- 更漏子(掌中珠) [中國]
- 更漏子(聽寒更) [花閒]
- 後庭花(景陽鍾動宮鶯囀) [花閒]
- 後庭花(石城依舊空江國) [花閒] [叢考]
- 思越人(古臺平) [花閒]
- 思越人(渚蓮枯) [花閒]
- 思帝鄉(如何) [歷代] [大系] [花閒] [文化] [叢考]
- 酒泉子(曲檻小樓) [花閒] [叢考]
- 酒泉子(空磧無邊) [花閒] [流行]
- 酒泉子(斂態窗前) [花閒]
- 女冠子(蕙風芝露) [花閒]
- 女冠子(澹花瘦玉) [花閒]
- 上行杯(草草離亭鞍馬) [花閒]
- 上行杯(離棹逡巡欲動) [花閒]
- 生查子(金井墜高梧) [花閒]
- 生查子(清曉牡丹芳) [文化]
- 生查子(寂寞掩朱門) [花閒]
- 生查子(暖日策花驄) [花閒]
- 清平樂(愁腸欲斷) [花閒]
- 清平樂(等閑無語) [花閒]

- 竹枝(門前春水) [花閒]
- 竹枝(亂繩千結) [花閒]
- 定西番(鷄祿山前遊騎) [花閒]
- 定西番(帝子枕前秋夜) [花閒]
- 八拍蠻(孔雀尾拖金線長) [花閒] [叢考]
- 風流子(金絡玉銜嘶馬) [花閒]
- 風流子(茅舍槿籬溪曲) [花閒] [叢考]
- 風流子(樓倚長衢欲暮) [花閒]
- 菩薩蠻(花冠頻鼓牆頭翼) [花閒]
- 菩薩蠻(月華如水籠香砌) [花閒]
- 菩薩蠻(小庭花落無人掃) [歷代] [花閒] [叢考]
- 菩薩蠻(青巖碧洞經朝雨) [花閒]
- 菩薩蠻(木綿花映叢祠小) [花閒]
- 望梅花(數枝開與短牆平) [花閒]
- 楊柳枝(根柢雖然傍濁河) [花閒]
- 楊柳枝(閭門風暖落花乾) [花閒]
- 楊柳枝(萬株枯槁怨亡隋) [花閒]
- 楊柳枝(有池有樹卽濛濛) [花閒]
- 臨江仙(霜拍井梧乾葉墮) [李煜] [花閒] [名詞]
- 臨江仙(暮雨淒淒深院閉) [花閒]
- 馮延巳(上/647)
- 謁金門(風乍起) [李煜] [大系] [名詞] [花影] [平和]
- 浣溪沙(轉燭飄蓬一夢歸) [李後] [李煜作とす] [李煜] [李煜作とす]
[名詞] [李煜作とす]
- 歸國遙(何處笛) [愛情] [歐陽脩作とす] [流行] [鑑賞] [歸
自謠]
- 歸國謠(江水碧) [鑑賞] [歸自謠]
- 虞美人(玉鈎鸞柱調鸚鵡) [詞選]

- 更漏子(夜初長) [大系]
- 採桑子(馬嘶人語春風岸) [中國] [鑑賞]
- 採桑子(小堂深靜無人到) [花譜]〈羅敷豔歌〉[鑑賞] [文化]〈醜奴兒〉
- 採桑子(笙歌放散人歸去) [流行]
- 三臺令(春色) [單調]〈調笑令〉[唐山]〈調笑令〉[鑑賞]
- 三臺令(南浦) [鑑賞]
- 三臺令(明月) [單調]〈調笑令〉[唐山]〈調笑令〉[流行]
- 鵲踏枝(花外寒雞天欲曙) [流行]
- 鵲踏枝(幾日行雲何處去) [詞選]〈蝶戀花〉[歷代]〈蝶戀花〉
- 鵲踏枝(幾度鳳樓同飲宴) [鑑賞]
- 鵲踏枝(蕭索清秋珠淚墜) [李煜] [名詞] [鑑賞] [秋上]
- 鵲踏枝(誰道閑情拋擲久) [詞選]〈蝶戀花〉[李煜] [歷代]〈蝶戀花〉
[宋詞] [名詞] [流行] [鑑賞]
- 鵲踏枝(霜落小園瑤草短) [鑑賞]
- 鵲踏枝(庭院深深深幾許) [詞選]〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[淚眼]
〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[歷代]〈蝶戀花〉
[大系]〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[宋詞]
〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[愛情]〈蝶戀花、
歐陽脩作に作る〉[流行] [花影]〈蝶戀花〉
[古典]〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[選下]
〈蝶戀花、歐陽脩作に作る〉[平和]〈蝶戀花、
歐陽脩作に作る〉
- 鵲踏枝(六曲闌干偎碧樹) [詞選]〈蝶戀花〉[李煜] [名詞] [淚眼]〈晏
殊作に作る〉[愛情]〈歐陽脩作に作る〉[流
行] [鑑賞]
- 清平樂(雨晴煙晚) [詞選] [李煜] [歷代] [名詞]
- 拋毬樂(霜積秋山萬樹紅) [鑑賞]
- 臨江仙(冷紅飄起桃花片) [花譜]

李璟(上/722)

- 應天長(一鉤初月臨妝鏡) [李後]〈李煜作とす〉[李煜] [大系] [名詞] [叢考]
- 浣溪沙(手捲眞珠上玉鉤) [詞選]〈山花子〉[李煜] [歷代]〈山花子〉 [大系] [名詞] [叢考]
- 浣溪沙(菡萏香銷翠葉殘) [詞選]〈山花子〉[李煜] [歷代]〈山花子〉 [大系] [宋詞] [名詞] [中國]〈攤破浣溪沙〉 [流行] [花影] [秋下] [叢考]
- 望遠行(玉砌花光錦繡明) [李後]〈李煜作とす〉[李煜] [大系] [名詞] [叢考]

李煜(上/739、下/1079)

- 一斛珠(曉妝初過) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 烏夜啼(昨夜風兼雨) [李後] [李煜] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 烏夜啼(無言獨上西樓) [詞選]〈相見歡〉[抒情]〈相見歡〉[李後]〈相見歡〉[李煜] [歷代]〈相見歡〉[大系] [宋詞] [名詞] [流行] [鑑賞] [選下]〈相見歡〉[平和] [秋上]
- 烏夜啼(林花謝了春紅) [詞選]〈相見歡〉[抒情]〈相見歡〉[李後]〈相見歡〉[李煜] [淚眼]〈相見歡〉[歷代]〈相見歡〉[大系] [名詞] [鑑賞] [春上] [叢考]
- 浣溪沙(紅日已高三丈透) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 喜遷鶯(曉月墜) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 漁父(一棹春風一葉舟) [漁父]〈漁歌子〉[李後] [李煜] [名詞] [鑑賞]
- 漁父(閩苑有情千里雪) [李後] [李煜] [名詞] [鑑賞]
- 玉樓春(晚妝初了明肌雪) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [流行] [鑑賞]

- 賞] [叢考]
- 虞美人(春花秋月何時了) [詞選] [抒情] [李後] [李煜] [歷代] [大系] [宋詞] [名詞] [流行] [花影] [鑑賞] [選下] [春下] [叢考]
- 虞美人(風回小院庭蕪綠) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 阮郎歸(東風吹水日銜山) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 採桑子(亭前春逐紅英盡) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [叢考]
- 採桑子(轆轤金井梧桐院) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [叢考]
- 子夜歌(尋春須是先春早) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 謝新恩(櫻花落盡階前月) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 謝新恩(櫻桃落盡春將困) [李後] [叢考]
- 謝新恩(金窗力困起還慵) [李後] [叢考]
- 謝新恩(秦樓不見吹簫女) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 謝新恩(冉冉秋光留不住) [李後] [李煜] [名詞] [秋上] [叢考]
- 謝新恩(庭空客散人歸後) [李後] [李煜] [名詞] [春上] [叢考]
- 清平樂(別來春半) [詞選] [李後] [李煜] [唐山] [歷代] [大系] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 長相思(雲一緺) [李後] [李煜] [名詞] [流行] [鑑賞] [秋上] [叢考]
- 蝶戀花(遙夜亭臯閒信步) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [春上] [叢考]
- 搗練子(雲鬢亂) [單調] [李後] [李煜] 〈搗練子令〉 [唐山] 〈搗練子令〉 [名詞] 〈搗練子令〉
- 搗練子令(深院靜) [單調] 〈搗練子〉 [李後] 〈搗練子〉 [李煜] [唐山] [大系] [名詞] [鑑賞] [平和] [秋下] [叢考]

- 破陣子(四十年來家國) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [流行] [叢考]
- 菩薩蠻(花明月暗籠輕霧) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [流行] [花影] [叢考]
- 菩薩蠻(人生愁恨何能免) [李後] 〈子夜歌〉 [李煜] 〈子夜歌〉 [歷代] 〈子夜歌〉 [大系] 〈子夜歌〉 [名詞] 〈子夜歌〉 [鑑賞] 〈子夜歌〉 [叢考]
- 菩薩蠻(銅簧韻脆鏘寒竹) [李後] [李煜] [名詞] [叢考]
- 菩薩蠻(蓬萊院閉天台女) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [叢考]
- 望江南(多少恨) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [叢考]
- 望江南(多少淚) [李後] [李煜] [名詞]
- 望江梅(閒夢遠) [李後] [李煜] [大系] [名詞] [鑑賞] [叢考]
- 望江梅(閒夢遠) [李後] [李煜] [名詞] [鑑賞]
- 柳枝(風情漸老見春羞) [李後] 〈楊柳枝〉 [李煜] 〈楊柳枝〉 [名詞] 〈楊柳枝〉 [春下] 〈楊柳枝〉
- 臨江仙(櫻桃落盡春歸去) [詞選] [李後] [李煜] [唐山] [名詞] [叢考]
- 浪淘沙(往事只堪哀) [詞選] [李後] [李煜] [歷代] [大系] [詩選] [名詞] [流行] [鑑賞] [叢考]
- 浪淘沙(簾外雨潺潺) [詞選] 〈浪淘沙令〉 [抒情] [淚眼] 〈浪淘沙令〉 [李後] [李煜] 〈浪淘沙令〉 [歷代] 〈浪淘沙令〉 [大系] 〈浪淘沙令〉 [詩選] [宋詞] [名詞] [中國] 〈浪淘沙令〉 [流行] 〈浪淘沙令〉 [花影] 〈浪淘沙令〉 [鑑賞] [選下] [春上] 〈浪淘沙令〉 [叢考] 〈浪淘沙令〉
- 五代·無名氏
上 / 790 後庭宴(千里故鄉) [詞選]

- 上 /793 醉公子(門外獨兒吠) [中國]
 敦煌詞(雲謠集雜曲子)(下 /800)
 下 /808 破陣子(風送征軒迢遞) [中國]
 敦煌詞(散見各卷曲子詞)(下 /823)
 下 /861 菩薩蠻(枕前發盡千般願) [四季]
 下 /897 菩薩蠻(燉煌古往出神將) [中國]
 韓翃(下 /972)
 章臺柳(章臺柳) [物語]
 柳氏(下 /975)
 章臺柳(楊柳枝) [物語]
 顧況(下 /976)
 漁父詞(新婦磯邊月明) [漁父]〈漁父引〉
 于鵠(下 /983)
 囉唸曲(閒向江頭採白蘋) [中女]〈劉采春作とす〉
 唐・無名氏
 上 /30 漁父(衝波棹子檝頭船) [漁父]〈漁歌子〉
 下 /1007 望夫歌(不喜秦淮水) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉[女詩]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1008 望夫歌(莫作商人婦) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉[女詩]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1008 望夫歌(昨日勝今日) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉[女詩]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1007 望夫歌(借問東園柳) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1008 望夫歌(那年離別日) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1008 望夫歌(昨夜北風寒) [中女]〈囉唸曲、劉采春作とす〉
 下 /1020 金縷曲(勸君莫惜金縷衣) [中女]〈杜秋娘作とす〉[女詩]〈金縷詞、杜秋娘作とす〉
 鄭符(下 /1027)

- 閑中好(閑中好) [流行] [鑑賞]
- 段成式(下/1029)
- 閑中好(閑中好) [流行] [鑑賞]
- 張希復(下/1031)
- 閑中好(閑中好) [流行]
- 韓偓(下/1057)
- 生查子(侍女動妝奩)〈註「按此詞乃明清人所認定、未足據信」〉
[中國][流行]〈和凝と韓偓とを同一人とす〉
- 呂巖(下/1284)
- 明月斜(明月斜) [鑑賞] 〈梧桐影〉
- 王麗真(張璋・黃畚編『全唐五代詞』275頁)
- 字字雙(牀頭錦衾斑復斑) [鑑賞]
- 宋 詞
- 王禹偁(1/2)
- 點絳脣(雨恨雲愁) [大系] [評釋] [鑑賞]
- 寇準(1/3)
- 江南春(波渺渺)〈『全宋詞』は詩とす〉
[鑑賞]
- 點絳脣(水陌輕寒) [大系]
- 錢惟演(1/4)
- 木蘭花(城上風光鶯語亂) [鑑賞] 〈玉樓春〉
- 潘閔(1/5)
- 酒泉子(長憶西湖) [評釋] [鑑賞] 〈憶餘杭〉
- 丁謂(1/6)
- 鳳棲梧(朱闕玉城通閩苑) [大系]
- 林逋(1/7)
- 相思令(吳山青) [大系] [評釋]

- 霜天曉角(冰清霜潔) [中國]
- 陳亞(1/8)**
- 生查子(相思意已深) [文化]
- 聶冠卿(1/9)**
- 多麗(想人生) [中國]
- 范仲淹(1/10)**
- 御街行(紛紛墜葉飄香砌) [歷代] [評釋] [愛情]
- 漁家傲(塞下秋來風景異) [抒情] [陸游作とす] [大系] [評釋] [花影]
[鑑賞] [古典]
- 蘇幕遮(碧雲天) [詞選] [歷代] [大系] [評釋] [愛情] [古
典]
- 剔銀燈(昨夜因看蜀志) [中國]
- 柳永(1/13)**
- 雨霖鈴(寒蟬淒切) [宋代] [淚眼] [歷代] [宋詩] [大系] [評
釋] [宋詞] [名詞] [唐宋] [愛情] [花影]
[古典] [選下] [詩詞] [秋下]
- 憶帝京(薄衾小枕天氣) [愛情]
- 鶴沖天(黃金榜上) [古典] [春下]
- 甘草子(秋暮) [大系] [愛情]
- 菊花新(欲掩香幃論繾綣) [宋詞]
- 曲玉管(隴首雲飛) [大系]
- 玉蝴蝶(望處雨收雲斷) [古典]
- 傾杯(驚落霜洲) [評釋]
- 迎春樂(近來憔悴人驚怪) [宋詞]
- 減字木蘭花(花心柳眼) [愛情]
- 采蓮令(月華收) [淚眼]
- 二郎神(炎光謝) [大系] [古典]
- 戚氏(晚秋天) [大系] [宋詞] [名詞] [唐宋]

- 訴衷情(一聲畫角日西曛) [愛情]
 訴衷情近(雨晴氣爽) [抒情]
 竹馬子(登孤壘荒涼) [大系]
 晝夜樂(洞房記得初相遇) [詩詞]
 定風波(自春來) [歷代] [大系] [評釋] [宋詞] [花影] [古典]
 婆羅門令(昨宵裏·恁和衣睡) [中國]
 八聲甘州(對瀟瀟·暮雨灑江天) [宋代] [淚眼] [歷代] [大系] [評釋] [宋詞] [唐宋] [愛情] [花影] [古典] [詩詞]
 鳳棲梧(竚倚危樓風細細) [抒情] 〈蝶戀花〉 [古典]
 望海潮(東南形勝) [物語] [大系] [評釋] [古典]
 迷神引(一葉扁舟輕帆卷) [大系]
 木蘭花慢(拆桐花爛漫) [古典]
 夜半樂(凍雲黯淡天氣) [大系] [鑑賞] 〈前闕結句及び中闕のみ引く〉
 柳腰輕(英英妙舞腰肢軟) [大系]
- 張先(1/57)
- 一叢花令(傷高懷遠幾時窮) [中國] 〈一叢花〉
 畫堂春(外潮蓮子長參差) [愛情]
 行香子(舞雪歌雲) [大系]
 更漏子(錦筵紅) [抒情]
 醉垂鞭(雙蝶繡羅裙) [宋代] [歷代] [愛情]
 醉落魄(雲輕柳弱) [抒情] 〈一斛珠〉
 青門引(乍暖還輕冷) [詞選] [歷代] [大系] [評釋] [愛情] [古典]
 千秋歲(數聲鶯鴂) [宋代] [歷代] [大系] [評釋] [愛情] [古典] [平和]
 相思令(蘋滿溪) [愛情] [平和]
 天仙子(水調數聲持酒聽) [詞選] [歷代] [大系] [評釋] [宋詞] [唐]

- 宋 [愛情] <晏殊作とす> [花影] [鑑賞] [古典]
 [唐宋]
 卜算子慢(溪山別意) [詞選] [歴代] [古典]
 木蘭花(龍頭舴艋吳兒競) [詞選] [歴代] [古典]
晏殊(1/87)
 浣溪沙(一曲新詞酒一盃) [詞選] <李璟作とするも「この詞は晏殊の珠玉詞の中に見えたり、李璟の作にはあらざるべし」との註あり> [涙眼] [歴代] [大系] [評釋] [宋詞] [名詞] [唐宋] [愛情] [花影] [古典] [選下] [平和]
 浣溪沙(小閣重簾有燕過) [愛情] [平和]
 撼庭秋(別來音信千里) [宋代] [歴代] [鑑賞]
 玉樓春(綠楊芳草長亭路) [大系]
 採桑子(古羅衣上金針樣) [花譜] [文化]
 採桑子(時光只解催人老) [宋代] [歴代] [評釋]
 山亭柳(家住西秦) [中國]
 鵲踏枝(檻菊愁煙蘭泣露) [評釋]
 少年遊(霜華滿樹) [花譜] [文化]
 清平樂(金風細細) [歴代] [愛情] [平和] [秋上] [文化]
 訴衷情(芙蓉金菊鬪馨香) [抒情]
 帶人嬌(二月春風) [抒情] [愛情]
 踏莎行(細草愁煙) [古典]
 踏莎行(小徑紅稀) [詞選] [涙眼] [歴代] [大系] [評釋] [宋詞] [唐宋] [愛情] [古典] [春上]
 破陣子(燕子來時新社) [大系] [古典]
 菩薩蠻(秋花最是黃葵好) [花譜] [文化] (安珠作と誤る)
張昇(1/111)
 離亭宴(一帶江山如畫) [鑑賞]

宋祁(1/116)

玉樓春(東城漸覺風光好) [大系] [評釋]

梅堯臣(1/118)

蘇幕遮(露堤平) [中國]

葉清臣(1/119)

賀聖朝(滿斟綠醕留君住) [鑑賞]

歐陽脩(1/120)

浣溪沙(湖上朱橋響畫輪) [評釋]

浣溪沙(十載相逢酒一卮) [評釋]

浣溪沙(青杏園林煮酒香) [大系]

浣溪沙(堤上遊人逐畫船) [評釋]

浣溪沙(葉底青青杏子垂) [大系]

漁家傲(花底忽聞敲兩槳) [評釋]

玉樓春(殘春一夜狂風雨) [評釋]

玉樓春(尊前擬把歸期說) [大系] [唐宋] [古典]

玉樓春(別後不知君遠近) [抒情] 〈木蘭花〉 [歷代] [愛情]

採桑子(羣芳過後西湖好) [淚眼] [評釋] [大系] [唐宋] [古典]

採桑子(輕舟短棹西湖好) [大系] [古典]

採桑子(殘霞夕照西湖好) [大系]

採桑子(平生爲愛西湖好) [大系]

少年遊(闌干十二獨憑春) [宋代] [歷代] [愛情] [古典]

醉蓬萊(見羞容斂翠) [宋詞]

生查子(去年元夜時) [抒情] [歷代] [評釋] [中女] 〈朱淑眞作とす〉 [平和] 〈朱淑眞作とす〉

訴衷情(清晨簾幕卷輕霜) [評釋] [愛情] [文化]

長相思(深花枝) [愛情]

踏莎行(候館梅殘) [宋代] [歷代] [大系] [宋詞] [唐宋] [愛情] [鑑賞] [古典] [春下]

- 南歌子(鳳髻金泥帶) [評釋]
- 南鄉子(好个人人) [評釋]
- 芳草渡(梧桐落) [中國]
- 望江南(江南蝶) [歷代]
- 臨江仙(柳外輕雷池上雨) [詞選] [物語] [歷代] [大系] [愛情] 〈臨
仙江〉 [花影] [古典]
- 浪淘沙(今日北池遊) [抒情]
- 浪淘沙(把酒祝東風) [評釋]
- 韓縝(1/202)**
- 鳳簫吟(鎖離愁) [詞選] 〈芳草〉 [歷代] 〈芳草〉
- 王安石(1/204)**
- 甘露歌(折得一枝香在手) [中國]
- 桂枝香(登臨送目) [大系] [評釋] [花影] [秋上]
- 千秋歲引(別館寒砧) [大系]
- 徐積(1/214)**
- 漁父樂(水曲山隈四五家) [漁父] 〈漁歌子〉
- 王安國(1/216)**
- 減字木蘭花(畫橋流水) [大系]
- 晏幾道(1/221)**
- 浣溪沙(二月和風到碧城) [愛情]
- 浣溪沙(日日雙眉鬪畫長) [古典]
- 阮郎歸(舊香殘粉似當初) [宋代] [歷代] [古典]
- 阮郎歸(天邊金掌露成霜) [大系]
- 好女兒(綠徧西池) [中國]
- 生查子(金鞭美少年) [淚眼]
- 生查子(墜雨已辭雲) [抒情] [愛情]
- 鷓鴣天(彩袖殷勤捧玉鐘) [淚眼] [大系] [評釋] [唐宋] [花影] [古
典]

- 鷓鴣天(十里樓臺倚翠微) [宋詞]
- 蝶戀花(醉別西樓醒不記) [淚眼] [大系] [愛情] [古典]
- 蝶戀花(夢入江南煙水路) [宋代] [歷代]
- 點絳脣(花信來時) [歷代]
- 菩薩蠻(哀箏一弄湘江曲) [愛情] 〈張先作とす〉
- 木蘭花(鞦韆院落重簾暮) [愛情]
- 木蘭花(初心已恨花期晚) [幽歡] 〈玉樓春〉 [詩選] 〈玉樓春〉 [名詞] 〈玉樓春〉
- 臨江仙(夢後樓臺高鎖) [詞選] [歷代] [大系] [評釋] [唐宋] [愛情] [古典] [選下]
- 王觀(1/260)**
- 卜算子(水是眼波橫) [大系] [評釋]
- 張舜民(1/264)**
- 賣花聲(木葉下君山) [詞選]
- 魏夫人(1/267)**
- 繫裙腰(燈花耿耿漏遲遲) [中國] [愛情] [女詩]
- 菩薩蠻(溪山掩映斜陽裏) [愛情] [女詩]
- 王誥(1/272)**
- 行香子(金井先秋) [文化]
- 玉樓春(錦城春色花無數) [大系]
- 蘇軾(1/277)**
- 永遇樂(長憶別時) [蘇軾]
- 永遇樂(明月如霜) [蘇軾] [大系] [評釋] [古典]
- 賀新郎(乳燕飛華屋) [詞選] [物語] 〈賀新涼〉 [蘇軾] [歷代] [大系] [古典]
- 浣溪沙(山下蘭芽短浸溪) [文化]
- 浣溪沙(照日深紅暖見魚) [古典]
- 浣溪沙(西塞山邊白鷺飛) [漁父]

- 浣溪沙(旋抹紅妝看使君) [蘇軾]
 浣溪沙(簌簌衣巾落棗花) [蘇軾] [大系] [宋詞] [唐宋] [愛情] [詩詞] [平和] [春下]
 浣溪沙(軟草平莎過雨新) [蘇軾]
 浣溪沙(風壓輕雲貼水飛) [詞選] 〈李璟作とす〉
 浣溪沙(覆塊青青麥未蘇) [蘇軾] [歲冬]
 浣溪沙(麻葉層層繚葉光) [蘇軾] [大系] [古典]
 漁父(漁父飲) [漁父] [蘇軾]
 漁父(漁父笑) [漁父]
 漁父(漁父醉) [漁父] [蘇軾]
 漁父(漁父醒) [漁父]
 虞美人(湖山信是東南美) [評釋]
 江神子(十年生死兩茫茫) [蘇軾] 〈江城子〉 [評釋] 〈江城子〉 [古典]
 江神子(老夫聊發少年狂) [大系] [古典]
 鷓鴣天(林斷山明竹隱牆) [蘇軾] [宋詞]
 少年遊(去年相送) [大系]
 哨徧(爲米折腰) [宋詩] [唐宋]
 沁園春(孤館鏗青) [詩詞]
 水調歌頭(明月幾時有) [宋代] [抒情] [淚眼] [蘇軾] [歷代] [大系] [宋詞] [唐宋] [愛情] [花影] [鑑賞] [古典] [平和] [秋上]
 水龍吟(似花還似非花) [詞選] [唐山] [蘇軾] [歷代] [大系] [古典] [詩詞] [春下]
 醉落魄(輕雲微月) [大系]
 蝶戀花(燈火錢塘三五夜) [蘇軾]
 調笑令(漁父) [漁父] 〈調笑〉
 定風波(莫聽穿林打葉聲) [蘇軾] [大系] [宋詞] [唐宋] [古典]
 洞仙歌(冰肌玉骨) [詞選] [淚眼] [歷代] [大系] [詩選] [愛

- 情] [文化]
- 南歌子(山雨蕭蕭過) [愛情] [平和]
- 南鄉子(回首亂山橫) [蘇軾]
- 南鄉子(霜降水痕收) [蘇軾]
- 念奴嬌(大江東去) [宋代] [淚眼] [蘇軾] [毛澤] [歷代] [大系] [評釋] [宋詞] [中國] [唐宋] [花影] [古典] [選下] [詩詞] [秋上]
- 八聲甘州(有情風・萬里卷潮來) [蘇軾]
- 菩薩蠻(溼雲不動溪橋冷) [文化]
- 菩薩蠻(嶠南江殘紅梅小) [文化]
- 卜算子(缺月挂疏桐) [詞選] [蘇軾] [歷代] [大系] [花影] [古典]
- 滿庭芳(三十三年) [蘇軾]
- 減字木蘭花(雙龍對起) [花譜] 〈木蘭花〉 [文化] 〈木蘭花〉
- 臨江仙(夜飲東坡醒復醉) [蘇軾] [愛情] [平和] [詩詞]
- 臨江仙(一別都門三改火) [蘇軾]
- 李之儀(1/338)
- 憶秦娥(清溪咽) [大系]
- 卜算子(我住長江頭) [大系] [評釋]
- 舒亶(1/359)
- 虞美人(芙蓉落盡天涵水) [大系]
- 黃庭堅(1/385)
- 宴桃源(天氣把人儂倦) [單調] 〈如夢令、首句「去歲迷藏花柳」に作る〉 [唐山] 〈如夢令、首句「去歲迷藏花柳」に作る〉
- 浣溪沙(新婦灘頭眉黛愁) [漁父]
- 好女兒(春去幾時還) [抒情]
- 鷓鴣天(黃菊枝頭生曉寒) [唐宋]

- 鷓鴣天(西塞山邊白鷺飛) [漁父]
- 水調歌頭(瑤草一何碧) [大系]
- 清平樂(春歸何處) [抒情] [歷代] [大系] [花影] [文化]
- 踏莎行(臨水夭桃) [大系]
- 驀山溪(鴛鴦翡翠) [大系] [平和]
- 望江東(江水西頭隔煙樹) [抒情]
- 卜算子(要見不得見) [抒情] [中國]
- 盼盼(1/418)
- 木蘭花(少年看花雙鬢綠) [物語]
- 晁端禮(1/418)
- 綠頭鴨(晚雲收) [大系]
- 李元膺(1/447)
- 茶瓶兒(去年相逢深院宇) [大系]
- 朱服(1/450)
- 漁家傲(小雨廉纖風細細) [大系]
- 秦觀(1/454)
- 河傳(恨眉醉眼) [平和]
- 浣溪沙(脚上鞋兒四寸羅) [物語] 〈黃庭堅作とす〉
- 浣溪沙(漠漠輕寒上小樓) [詞選] [歷代] [大系] [古典]
- 阮郎歸(湘天風雨破寒初) [宋代] [歷代] [唐宋]
- 減字木蘭花(天涯舊恨) [詞選]
- 江城子(西城楊柳弄春柔) [詞選] [歷代] [大系] [評釋] [宋詞] [古典]
- 鵲橋仙(纖雲弄巧) [毛澤] [大系] [古典] [平和]
- 如夢令(門外鴉啼楊柳) [抒情] [愛情]
- 如夢令(遙夜沈沈如水) [抒情] 〈首句「遙夜月明如水」に作る〉[評釋]
- [愛情] 〈首句「遙夜月明如水」に作る〉
- 千秋歲(水邊沙外) [大系] [宋詞] [名詞] [古典]

- 桃源憶故人(玉樓深鎖薄情種) [平和]
- 踏莎行(霧失樓臺) [詞選] [淚眼] [歷代] [大系] [宋詞] [唐宋] [古典]
- 八六子(倚危亭) [宋代] [淚眼] [歷代] [大系] [愛情] [古典]
- 望海潮(梅英疏淡) [詞選] [歷代] [大系] [古典]
- 夢揚州(晚雲收) [大系]
- 滿庭芳(曉色雲開) [詞選] [歷代] [大系]
- 滿庭芳(山抹微雲) [詞選] [抒情] [淚眼] [歷代] [大系] [評釋] [愛情] [花影] [古典]
- 米芾(1/486)
- 醉太平(風爐煮茶) [中國]
- 趙令時(1/491)
- 烏夜啼(樓上綵簾弱絮) [詞選] 〈錦堂春〉
- 清平樂(春風依舊) [大系]
- 蝶戀花(卷絮風頭寒欲盡) [大系]
- 蝶戀花(欲減羅衣寒未去) [文化]
- 賀鑄(1/500)
- 橫塘路「青玉案」(凌波不過橫塘路) [詞選] 〈青玉案〉 [淚眼] 〈青玉案〉 [歷代] 〈青玉案〉 [大系] [評釋] 〈青玉案〉 [宋詞] 〈青玉案〉 [花影] [古典]
- 減字浣溪沙(鼓動城頭啼暮鴉) [宋詞] [唐宋] [愛情]
- 減字浣溪沙(樓角初銷一縷霞) [淚眼]
- 杵聲齊「古搗練子」(砧面瑩) [大系]
- 石州引(薄雨初寒) [宋代] 〈柳色黃〉 [歷代] [大系] [評釋] [古典]
- 窗下繡「一落索」(初見碧紗窗下繡)

- [大系]
- 蝶戀花(幾許傷春春復暮) [淚眼] [愛情]
- 獨倚樓「更漏子」(上東門) [大系]
- 陌上郎(西津海鶻舟) [大系]〈生查子〉[評釋] [古典]
- 半死桐「思越人、亦名鷓鴣天」(重過閨門萬事非)
[評釋] [唐宋]〈鷓鴣天〉[古典]
- 伴雲來「天香」(煙絡橫林) [中國]
- 望書歸「古搗練子」(邊埃遠) [大系]
- 望湘人(厭鶯聲到枕) [大系]
- 夜擣衣(收錦字) [古典]
- 綠頭鴨(玉人家) [大系]
- 仲殊(1/544)**
- 訴衷情(清波門外擁輕衣) [中國]
- 晁補之(1/553)**
- 鹽角兒(開時似雪) [大系] [文化]
- 浣溪沙(雨過園亭綠暗時) [文化]
- 清平樂(黃花過也) [文化]
- 惜分飛(山水光中清無暑) [大系]
- 摸魚兒(買陂塘) [大系] [唐宋]
- 陳師道(1/584)**
- 減字木蘭花(娉娉裊裊) [文化]
- 張耒(1/592)**
- 風流子(木葉亭皋下) [大系]
- 周邦彥(2/595)**
- 花犯(粉牆低) [詞選] [歷代] [大系] [文化]
- 解語花(風銷焰蠟) [淚眼] [大系]
- 解連環(怨懷無託) [大系]
- 隔浦蓮(新篁搖動翠葆) [中國]〈隔浦蓮近拍〉

- 浣沙溪(薄薄紗幮望似空) [愛情]〈浣溪沙〉
- 浣沙溪(樓上晴天碧四垂) [漱玉]〈浣溪沙、李清照作とす〉[唐宋]〈浣溪沙〉
- 關河令(秋陰時晴向暝) [抒情] [大系] [宋詞] [名詞]
- 玉燭新(溪源新臘後) [漱玉]〈李清照作とす〉
- 玉樓春(桃溪不作從容住) [抒情]〈木蘭花〉[大系] [唐宋] [詩詞]
- 鎖窗寒(暗柳啼鴉) [大系] [詩詞]
- 醜奴兒(肌膚綽約真仙子) [文化]〈采桑子〉
- 少年遊(并刀如水) [詞選] [物語] [歷代] [大系] [花影] [古典] [選下]
- 醉桃源(冬衣初染遠山青) [愛情]
- 瑞鶴仙(悄郊原帶郭) [大系]
- 瑞龍吟(章臺路) [大系] [宋詞] [詩詞]
- 西河(佳麗地) [大系] [評釋] [宋詞] [古典] [詩詞]
- 齊天樂(綠蕪凋盡臺城路) [大系]
- 蘇幕遮(燎沈香) [評釋] [愛情]
- 早梅芳(花竹深) [大系]
- 蝶戀花(月皎驚烏棲不定) [大系] [愛情] [古典]
- 丁香結(蒼蘚沿墻) [大系]
- 渡江雲(晴嵐低楚甸) [大系]
- 拜星月(夜色催更) [古典]
- 驀山溪(樓前疏柳) [抒情]
- 風流子(新綠小池塘) [淚眼] [大系]
- 風流子(楓林凋晚葉) [歷代] [大系] [宋詞]
- 望江南(游妓散) [愛情]
- 滿庭芳(風老鶯雛) [宋代] [歷代] [大系] [唐宋] [古典] [歲夏]
- 夜飛鵲(河橋送人處) [大系]

- 夜游宮(葉下斜陽照水) [抒情] [大系] [愛情]
- 蘭陵王(柳陰直) [詞選] [物語] [歷代] [大系] [宋詞] [唐宋] [花影] [古典] [詩詞]
- 六醜(正單衣試酒) [詞選] [歷代] [大系] [古典] [詩詞]
- 荔枝香近(照水殘紅零亂) [大系]
- 浪淘沙(晝陰重) [宋代] 〈浪淘沙慢〉 [大系]
- 謝逸(2/643)
- 漁家傲(秋水無痕清見底) [漁父]
- 司馬標(2/696)
- 黃金縷(家在錢唐江上住) [物語]
- 謝邁(2/703)
- 菩薩蠻(相思一夜庭花發) [文化]
- 惠洪(2/710)
- 青玉案(綠槐烟柳長亭路) [中國]
- 謝克家(2/715)
- 憶君王(依依宮柳拂宮牆) [詞選]
- 曾紆(2/731)
- 品令(紋漪漲綠) [漱玉] 〈李清照作とす。首句「零落殘紅」に作る〉
- 趙子發(2/739)
- 浪淘沙(約素小腰身) [漱玉] 〈李清照作とす〉
- 徐俯(2/742)
- 浣溪沙(新婦磯邊秋月明) [漁父]
- 浣溪沙(西塞山前白鷺飛) [漁父]
- 鷓鴣天(七澤三湘碧草連) [漁父]
- 鷓鴣天(西塞山前白鷺飛) [漁父]
- 張繼先(2/755)
- 雪夜漁舟(晚風歇) [中國]

葉夢得(2/764)

虞美人(落花已作風前舞) [唐宋]

卜算子(曉雨洗新妝) [文化]

臨江仙(不見跳魚翻曲港) [中國]

曹組(2/801)

如夢令(門外綠陰千頃) [單調] [唐山]

田爲(2/813)

南柯子(團玉梅梢重) [詞選]

南柯子(夢怕愁時斷) [詞選]

徐伸(2/814)

轉調二郎神(悶來彈雀) [大系]

陳克(2/825)

菩薩蠻(赤欄橋盡香街直) [詞選]

菩薩蠻(綠燕牆邊青苔院) [詞選]

朱敦儒(2/832)

憶秦娥(霜風急) [文化]

好事近(漁父長身來) [詞選] [抒情] [歷代]

好事近(失卻故山雲) [詞選] [歷代]

好事近(春雨細如塵) [抒情]

好事近(短櫂釣船輕) [詞選] [抒情] [歷代]

好事近(撥轉釣魚船) [詞選] [歷代]

好事近(猛向這邊來) [抒情]

好事近(搖首出紅塵) [詞選] [抒情] [漁父] [歷代]

卜算子(古澗一枝梅) [抒情]

柳枝(江南岸) [評釋]

趙佶(宋徽宗)(2/896)

燕山亭(裁翦冰綃) [詞選] [淚眼] 〈宴山亭〉 [歷代] [大系] [愛情] 〈宴山亭〉

- 眼兒媚(玉京曾憶昔繁華) [中國]
- 李清照(2/925)
- 一剪梅(紅藕香殘玉簫秋) [宋代] [淚眼] 〈剪梅曲〉 [漱玉] [歷代] [評釋] [宋詞] [名詞] [愛情] [女詩] [詩詞] [文化]
- 永遇樂(落日鎔金) [漱玉] [評釋] [詩詞]
- 怨王孫(湖上風來波浩渺) [漱玉]
- 怨王孫(帝里春晚) [漱玉] [文化]
- 憶秦娥(臨高閣) [漱玉]
- 浣溪沙(鬢子傷春慵更梳) [漱玉]
- 浣溪沙(繡面芙蓉一笑開) [漱玉]
- 浣溪沙(小院閒窗春色深) [漱玉] [文化]
- 浣溪沙(淡蕩春光寒食天) [漱玉]
- 浣溪沙(莫許杯深琥珀濃) [漱玉]
- 漁家傲(天接雲濤連曉霧) [漱玉] [大系]
- 漁家傲(雪裏已知春信至) [漱玉]
- 行香子(草際鳴蛩) [漱玉]
- 玉樓春(紅酥肯放瓊苞碎) [漱玉] [花譜] [文化]
- 慶清朝(禁幄低張) [漱玉] 〈慶清朝慢〉
- 減字木蘭花(賣花擔上) [漱玉]
- 孤雁兒(藤牀紙帳朝眠起) [漱玉] 〈御街行〉
- 好事近(風定落花深) [漱玉] [文化]
- 鷓鴣天(寒日蕭蕭上鎖窗) [漱玉]
- 如夢令(昨夜雨疏風驟) [單調] [淚眼] [漱玉] [唐山] [續人] [大系] [評釋] [中國] [唐宋] [愛情] [女詩] [選下] [平和] [春下] [文化]
- 如夢令(常記溪亭日暮) [單調] [漱玉] [唐山] [文化]
- 小重山(春到長門春草青) [漱玉]

- 醉花陰(薄霧濃雲愁永晝) [詞選] [淚眼] [漱玉] [唐山] [歷代] [大系] [評釋] [愛情] [女詩] [平和] [文化]
- 瑞鷓鴣(風韻雍容未甚都) [漱玉]
- 清平樂(年年雪裏) [漱玉]
- 聲聲慢(尋尋覓覓) [詞選] [抒情] [漱玉] [唐山] [歷代] [宋詩] [大系] [評釋] [詩選] [宋詞] [名詞] [唐宋] [花影] [選下] [詩詞] [秋上]
- 訴衷情(夜來沈醉卸妝遲) [漱玉]
- 多麗(小樓寒) [漱玉]
- 攤破浣溪沙(揉破黃金萬點輕) [漱玉] [文化]
- 攤破浣溪沙(病起蕭蕭兩鬢華) [漱玉]
- 蝶戀花(永夜懨懨歡意少) [漱玉]
- 蝶戀花(暖日晴風初破凍) [漱玉]
- 蝶戀花(淚搵羅衣脂粉滿) [漱玉]
- 添字醜奴兒(窗前誰種芭蕉樹) [宋代] 〈添字采桑子〉 [漱玉] 〈添字采桑子〉 [歷代] 〈添字采桑子〉 [秋下] 〈添字采桑子〉
- 轉調滿庭芳(芳草池塘) [漱玉]
- 點絳脣(寂寞深閨) [漱玉]
- 南歌子(天上星河轉) [漱玉]
- 念奴嬌(蕭條庭院) [詞選] 〈壺中天慢〉 [淚眼] 〈壺中天慢〉 [漱玉] [唐山] 〈壺中天慢〉 [歷代] [大系] [評釋]
- 武陵春(風住塵香花已盡) [抒情] [漱玉] [唐山] [大系] [愛情]
- 菩薩蠻(歸鴻聲斷殘雲碧) [漱玉]
- 菩薩蠻(風柔日薄春猶寒) [漱玉]
- 鳳凰臺上憶吹簫(香冷金猊) [詞選] [漱玉] [唐山] [歷代] [大系] [愛情] [平和]
- 滿庭霜(小閣藏春) [漱玉] 〈滿庭芳〉

- 臨江仙(庭院深深深幾許) [漱玉] [文化]
- 臨江仙(庭院深深深幾許) [漱玉]
- 呂本中(2/935)
- 采桑子(恨君不似江樓月) [評釋]
- 向子諲(2/951)
- 浣溪沙(綠玉叢中紫玉條) [文化]
- 虞美人(去年不到瓊花底) [文化]
- 醜奴兒(無雙亭下瓊花樹) [文化]
- 卜算子(竹裏一枝梅) [文化]
- 趙耆孫(2/992)
- 遠朝歸(金谷先春) [漱玉]〈李清照作とす〉
- 蔡伸(2/1004)
- 蒼梧謠(天) [單調]〈十六字令〉[唐山]〈十六字令〉[中國]〈十六字令〉[十六]〈十六字令〉
- 柳梢青(子規啼月) [漱玉]〈李清照作とす〉[文化]〈賀鑄作とす〉
- 李重元(2/1039)
- 憶王孫(萋萋芳草憶王孫) [單調]〈秦觀作とす〉[唐山]〈秦觀作とす〉
[平和]〈秦觀作とす〉[文化]〈作者名李重元の横に「(後主)」とあり〉
- 李玉(2/1040)
- 賀新郎(篆縷銷金鼎) [詞選]
- 吳淑姬(2/1041)
- 祝英臺近(紛痕銷) [女詩]
- 惜分飛(岸柳依依拖金縷) [中國] [女詩]
- 聶勝瓊(2/1046)
- 鷓鴣天(玉慘花愁出鳳城) [女詩]