



FACULTAD
DE CIENCIAS
ECONÓMICAS



Universidad
Nacional
de Córdoba

REPOSITORIO DIGITAL UNIVERSITARIO (RDU-UNC)

**El resumen de la tutoría elaborado y compartido por
los estudiantes**

Oscar A. Margaria

Ponencia presentada en Memorias de las 1as. Jornadas Virtuales de Aulas Abiertas y 2as.
Jornadas de Aulas Abiertas realizado en 2019 en la Facultad de Ciencias Económicas -
Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba, Argentina



Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución – No Comercial – Sin Obra
Derivada 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

El resumen de la tutoría elaborado y compartido por los estudiantes

Eje temático: Relatos de experiencia / Estrategias de enseñanza

Materia / Comisión de referencia: Matemática Financiera / División a Distancia

Oscar A. Margaría oscarmargaria@gmail.com

Facultad de Ciencias Económicas – Universidad Nacional de Córdoba

RESUMEN

La presente experiencia se desarrolla en el marco del dictado bajo la modalidad a distancia de la asignatura Matemática Financiera, en la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Córdoba.

Como parte de las actividades de interacción, se desarrolla una tutoría presencial una vez por semana en la que el equipo docente propone una selección de actividades que permitan abordar los contenidos más relevantes y/o complejos, además de atender las consultas y dificultades que puedan plantear los estudiantes.

El conjunto de temas y actividades planificadas normalmente se presenta en un mural interactivo que permanece proyectado toda la clase, a modo de guía o mapa de la misma y que posteriormente se comparte en el mismo foro de invitación y resumen de la tutoría.

A los fines de lograr una mayor participación de los estudiantes, en el cursado correspondiente al segundo semestre del año 2.018, se propuso a los estudiantes que elaboren un resumen de la tutoría que luego se comparte a través del aula virtual. A partir de una invitación personalizada, los estudiantes prepararon el resumen de la clase en diversos formatos como fotografías, audios, infografías, textos, presentaciones, entre otras.

Los estudiantes que participaron en la elaboración de los resúmenes, como el resto de los alumnos, valoraron positivamente la experiencia.

Palabras Clave: Resumen de la clase – Matemática Financiera – Educación a distancia – Tutorías

1. CONTEXTO

Matemática Financiera es una asignatura que integra el plan de estudios del ciclo superior de las carreras de Contador Público y Licenciatura en Administración (quinto semestre) y además es electiva en la Licenciatura en Economía. Se dicta en el primer semestre del año calendario en la modalidad presencial (cinco divisiones) y, desde el año 2.014, en modalidad a distancia en ambos semestres.

La propuesta de dictado a distancia surge a partir de un proyecto desarrollado en marco de una convocatoria realizada en el año 2.012 por el Programa de Educación a Distancia de la Universidad Nacional de Córdoba y puesto en marcha con el apoyo del Departamento de Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Económicas.

En la implementación de esta modalidad de dictado, el equipo docente a cargo propone un conjunto de materiales y de actividades de interacción con los estudiantes a los fines de lograr un aprendizaje significativo. Materiales multimedia, foros, videoconferencias, y tutorías forman parte de la propuesta que busca que el estudiante perciba a los docentes cercanos y atentos a lo que puede necesitar para avanzar en el estudio de la asignatura.

2. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

Como parte de la propuesta de enseñanza se ofrece una tutoría presencial por semana. La misma se realiza siempre el mismo día, horario y aula.

Cada tutoría es recordada el día anterior o el mismo día por la mañana con un foro de novedades en el aula virtual, indicándose la unidad y los contenidos a tratar.

La tutoría se organiza a partir de un conjunto de objetivos y contenidos que los docentes planifican. La propuesta es variada, el equipo docente propone una selección de actividades que permitan abordar los contenidos más relevantes y/o complejos y a su vez con cierta flexibilidad, atento a las consultas y dificultades que puedan plantear los estudiantes.

El conjunto de temas y actividades planificadas se presenta en un mural interactivo (aplicación web Padlet) que permanece proyectado toda la clase, a modo de guía o mapa de la misma. Este mural puede contener enunciados de ejercicios que se resolverán, gráficos, fórmulas, links a páginas web que se revisarán, entre otros. A modo de ejemplo en las imágenes 1 a 3 se observan algunos de estos muros:



Imagen 1

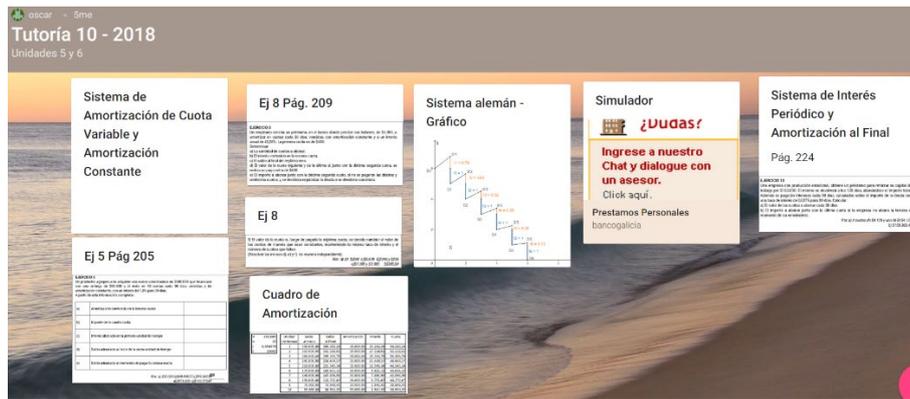


Imagen 2

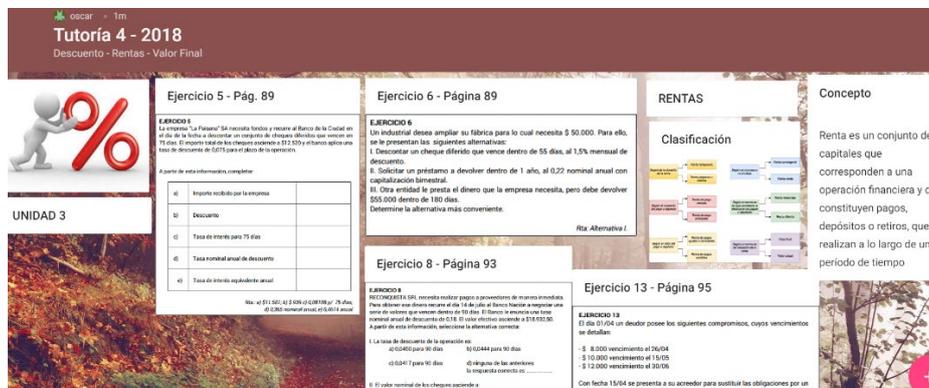


Imagen 3

Luego de la tutoría, el mismo día o al siguiente, se comparte en el mismo foro de invitación, el link con el acceso al mural-organizador de la clase, a modo de resumen de ella, tanto para los que asistieron como para los que no lo hicieron.

A los fines de incrementar la participación de los estudiantes, en el cursado durante el segundo semestre del año 2.018 se propuso a los estudiantes que elaboren un resumen de la tutoría que luego se comparte a través del aula virtual.

Al inicio de cada clase, acercándose a la ubicación de un estudiante, se le proponía que elaborara un resumen que reflejara lo que, a su entender, fuera lo más significativo y relevante de la clase y que pudiera ser útil para los estudiantes que no habían asistido. Se le proponía hacerlo en el formato que le resultara más cómodo y con la libertad de darle la estructura y la extensión que considerara apropiada.

En todos los casos los estudiantes aceptaron el pedido y elaboraron el resumen solicitado. Por supuesto, generaba en ellos mucha sorpresa y consultaban distintos aspectos de la tarea como: para cuándo debían hacerlo, dónde debían enviarlo, cómo hacerlo y qué debían contar. La invitación se realizaba de manera personalizada: había un acercamiento al lugar en donde estaba el estudiante y se le hacía la propuesta. Esto aseguró que siempre fuera un estudiante diferente el que elaboraba el resumen.

Es importante que los docentes, como sostiene Polanco Hernández (2005), hagan sentir a los alumnos responsables por su proceso de aprendizaje y fomentar la interacción del alumno con el objeto de conocimiento.

Los resúmenes de la clase fueron preparados con diferentes formatos, las siguientes imágenes (imágenes 4 a 7) ilustran la tarea realizada:



Imagen 4

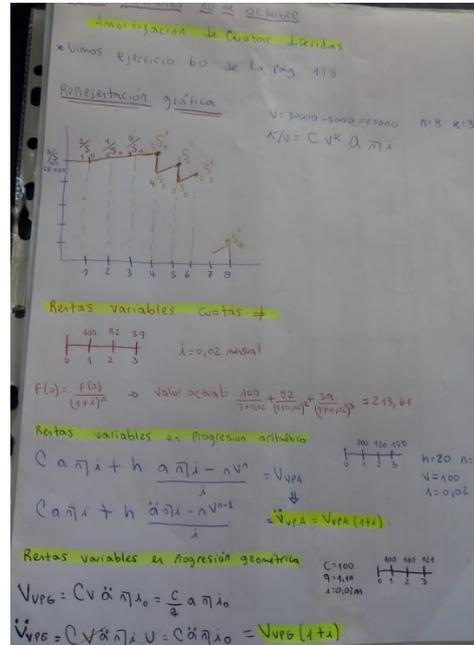


Imagen 5

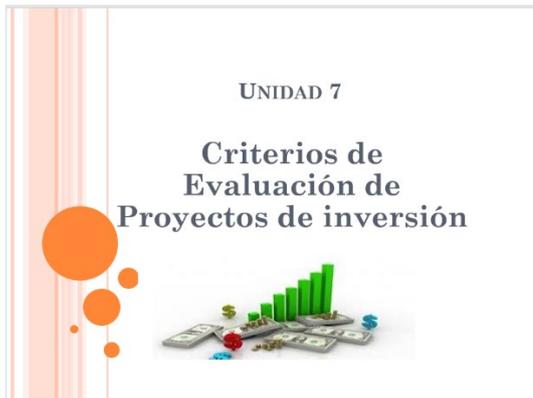


Imagen 6

Relación entre la tasa de interés y la tasa de descuento

Sabemos que la tasa de descuento se calcula de la siguiente manera:

$$d = D/f(1)$$

Y a su vez, sabemos que $D = f(1) - f(0)$. Reemplazando y operando en la función de tasa de descuento podemos llegar a una expresión que nos permite calcular la tasa de descuento a partir de la tasa de interés

$$d = i/(1+i) \quad (1)$$

De esta operación se puede obtener la tasa de interés. Despejando la misma y operando arribamos otra expresión que, en este caso, nos permite obtener la tasa de interés a partir de la tasa de descuento

$$i = d/(1-d) \quad (2)$$

Analizando estas funciones en un ejemplo, concluiríamos que la tasa de interés es mayor que la tasa de descuento.

Despejando i en la función de cálculo de la tasa de descuento obtenemos lo siguiente:

$$i = d(1+i)$$

Imagen 7

Esta diversidad de las formas de preparar y presentar los resúmenes, se refleja en la siguiente tabla que clasifica las maneras diversas en que se prepararon (Tabla 1):

Formato	Infografía	Poster	Presentación Power Point	Presentación en PDF	Documento de Word / pdf	Foto de notas de notas de clase	Documento de Word con fotos	Audio y foto
Cantidad	1	1	2	1	4	2	1	1

Tabla 1: Formato de los resúmenes

Como García Barrera (2013) sostiene el dar la libertad a los estudiantes de elegir cómo elaborar y presentar su resumen también es un aporte a su formación haciendo uso de las nuevas tecnologías a través de una búsqueda autónoma, a la vez que se convierte en protagonista de su propio aprendizaje, retomando lo que ha aprendido en la clase.

Para dar valor a la tarea realizada por cada alumno, en la tutoría siguiente se comparte y comenta acerca del resumen preparado sobre la clase anterior, además de ser publicado a través de los foros del aula virtual.

3. RESULTADOS

En la encuesta realizada al final del semestre, en la cual se consulta a los estudiantes acerca de diversos aspectos referidas al cursado de Matemática Financiera en la modalidad a distancia, uno de los aspectos incluidos fue su apreciación respecto al recurso “resumen de la clase preparado por un compañero”, en cuanto al uso que hizo del mismo y el aporte que significó para el estudio de la asignatura. Como observamos en el Gráfico 1, el porcentaje de estudiantes que valoraron como Muy Bueno y Bueno el recurso alcanza el 70% mientras que más del 25% posiblemente no lo consultó porque responde que No sabe o decide No responder a la pregunta.

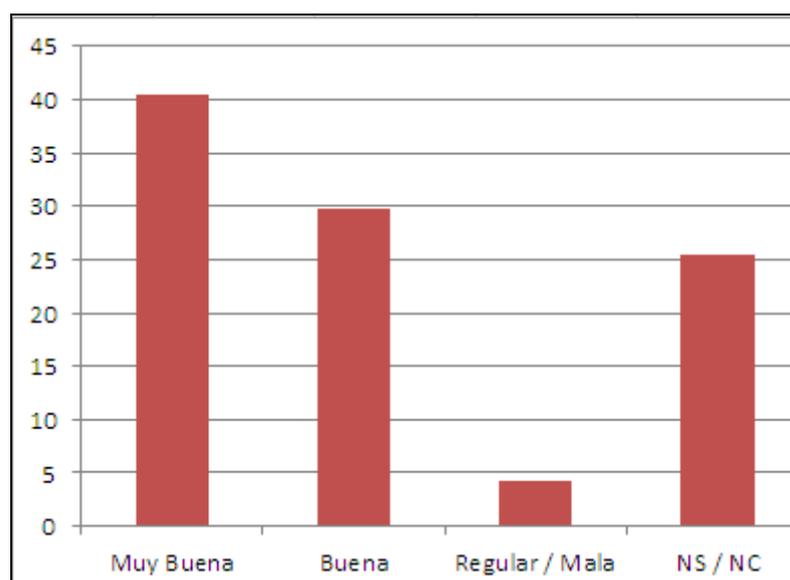


Gráfico 1: Opinión de los estudiantes acerca de los resúmenes

Por otra parte, consultados los estudiantes que elaboraron los resúmenes de la clase a través de la misma encuesta, los diez alumnos que respondieron lo hicieron afirmativamente a la pregunta respecto a si la realización del resumen les resultó útil para el aprendizaje.

Al invitarse a estos alumnos que hicieron comentarios respecto a esta tarea, indicaron:

“Me parece útil porque permite a los compañeros que no pueden asistir entender en que se hizo foco”

“Me ayudo a entender lo conceptual...”

“Me gustó”

“Como estudiante pienso que, realizar un resumen de lo visto en clase es un método de estudio complementario que le brinda la posibilidad a aquellos alumnos que no se encontraron presentes de saber y entender qué es lo que se ha ido desarrollando en la materia y cuáles son los puntos importantes de cada tema”

Por otra parte, resulta interesante el pedido que realizó uno de los estudiantes:

“Debería haber una guía que establezca un formato estándar para que el alumno realice el resumen de la tutoría”

4. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

Para los docentes es un desafío lograr que los estudiantes asuman un rol más activo tanto en las clases presenciales como en las aulas virtuales, por ello es importante generar actividades que inviten a la participación y desarrollar la creatividad, la capacidad de síntesis y de expresarse de manera escrita. A partir de los resultados obtenidos se continuará en el presente semestre con esta práctica.

Como sostiene Carlino (2002) las síntesis que los estudiantes elaboran de manera rotativa ayudan a unir lo trabajado en clases con la bibliografía y a retomar los temas de la clase anterior. Para los estudiantes que estuvieron presentes contrastan con sus propios apuntes y evalúan qué contenidos trabajados son los más relevantes y para los que estuvieron ausentes obtienen información sobre lo abordado cuando no estaban presentes. Y al docente le permite apreciar qué entendieron sus alumnos sobre lo que expuso en clase y volver a explicar en caso de incompreensión.

5. REFERENCIAS

- Carlino, P. (2005). Escribir, leer, y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Recuperado a partir de <https://www.aacademica.org/paula.carlino/3>
- García Barrera, A. (2013). El aula inversa: cambiando la respuesta a las necesidades de los estudiantes. *Avances en Supervisión Educativa*, (19). Recuperado a partir de <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/118>
- Polanco Hernández, A. (2013) La motivación en los estudiantes universitarios. *Actualidades Investigativas en Educación* Vol.5 Núm 2. Recuperado a partir de <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/aie/article/view/9157/17530>