



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

FACULTADE DE CIENCIAS DA SAÚDE

GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL

Curso académico 2022/2023

TRABAJO DE FIN DE GRADO

**Aproximación al proceso de “salir del armario”, una
mirada desde la ocupación**

Marcos Abraham Heras Pacheco

Septiembre 2023

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

DIRECTORAS

Laura Nieto Riveiro: Terapeuta ocupacional investigadora y profesora del Grado en Terapia Ocupacional de la Facultade de Ciencias da Saúde de la Universidade da Coruña.

Nereida María Canosa Domínguez: Terapeuta ocupacional y profesora del Grado en Terapia Ocupacional de la Facultade de Ciencias da Saúde de la Universidade da Coruña.

RESUMEN

Antecedentes y estado actual del tema: La influencia de la heteronormatividad en la sociedad actual, un conjunto de normas que privilegian la heterosexualidad como el estándar "normal", puede llevar a la discriminación y marginalización de las personas que forman parte del colectivo LGBTIQ+. Por ello, el proceso de "salir del armario" puede considerarse un hito fundamental y una propia ocupación para aquellas personas que desafían la heteronorma, ya que consiste en reconocer y compartir una orientación sexual o identidad que difiere de lo establecido. Desde la perspectiva de la Terapia Ocupacional, es importante comprender cómo este proceso impacta en la vida diaria de las personas y en sus contextos y entornos, para poder elaborar planes de acción que fomenten la inclusión y participación social, así como la justicia ocupacional. Este enfoque dentro de la investigación tiene como fin comprender el impacto ocupacional de la “salida del armario” y las posibles barreras que surgen, con el fin de facilitar el acceso a ocupaciones significativas y mejorar la calidad de vida de la población, además de proporcionar más información acerca de este proceso para futuras investigaciones.

Objetivos: Descubrir la relación entre la “salida del armario” que experimentan personas LGBTIQ+ de A Coruña y su participación ocupacional.

Metodología: Se llevará a cabo una investigación cualitativa, basada en un enfoque fenomenológico. La realización de entrevistas será la técnica principal de recogida de datos, a las personas participantes de dentro y fuera de las asociaciones LGBTIQ+ de A Coruña. Se empleará el análisis temático para examinar los resultados y así elaborar las conclusiones del estudio.

Palabras clave: “salida del armario”, identidad sexual, diversidad sexual, LGBTIQ+, Terapia Ocupacional, ocupación

Tipo de trabajo: Proyecto de investigación

RESUMO

Antecedentes y estado actual del tema: A influencia da heteronormatividade na sociedade actual, conxunto de normas que privilexian a heterossexualidade como o estándar “normal”, pode levar á discriminación e marxinación das persoas que conforman o colectivo LGBTIQ+. Xa que logo o proceso de “saír do armario” pode considerarse un fito fundamental e unha propia ocupación para aquelas persoas que desafían a heteronorma, xa que consiste en recoñecer e compartir unha orientación sexual ou identidade que difire do establecido. Desde a perspectiva da Terapia Ocupacional, é importante comprender como este proceso impacta na vida diaria das persoas e nos seus contextos e ambientes, para poder elaborar planes de acción que fomenten a inclusión e participación social, así como a xustiza ocupacional. Este enfoque dentro da investigación ten o fin de comprender o impacto ocupacional da “saída do armario” e as posibles barreiras que xurdan, co fin de facilitar o acceso a ocupación significativas e mellorar a calidade de vida da poboación, ademais de proporcionar máis información acerca deste proceso para futuras investigacións.

Obxectivos: Descubrir a relación entre a “saída do armario” que experimentan persoas LGBTIQ+ da Coruña e a súa participación ocupacional.

Metodoloxía: Levarase a cabo unha investigación cualitativa, baseada nun enfoque fenomenolóxico. A realización de entrevistas será a técnica principal de recollida de datos, a persoas participantes de dentro e fóra das asociacións LGBTIQ+ da Coruña. Empregarase o análise temático para examinar os resultados e elaborar as conclusións do estudo.

Palabras clave: “saía do armario”, identidade sexual, diversidade sexual, LGBTIQ+, Terapia Ocupacional, ocupación

Tipo de traballo: Proxecto de investigación

ABSTRACT

Background and status of the topic: The influence of heteronormativity today, a set of norms that privilege heterosexuality as the "normal" standard, can lead to discrimination and marginalization of individuals who are part of the LGBTIQ+ community. Therefore, the process of "coming out" can be considered a fundamental milestone and a personal endeavor for those who challenge the heteronorm, as it involves recognizing and sharing a sexual orientation or identity that differs from what is established. From the perspective of Occupational Therapy, it is important to understand how this process impacts the daily lives of individuals and their contexts and environments, in order to develop action plans that promote inclusion and social participation, as well as occupational justice. This research approach aims to understand the occupational impact of "coming out" and the possible barriers that arise, to facilitate access to meaningful occupations and improve the quality of life for the population, as well as to provide more information about this process for future research.

Objectives: Discovering the relationship between the 'coming out' experience of LGBTIQ+ individuals in A Coruña and their occupational participation.

Methodology: A qualitative research study will be carried out, based on a phenomenological approach. Conducting interviews will be the main data collection technique, involving participants from both within and outside the LGBTIQ+ associations in A Coruña. Thematic analysis will be used to examine the results and draw conclusions from the study.

Keywords: "coming out," sexual identity, sexual diversity, LGBTIQ+, Occupational Therapy, occupation

Type of work: Research project

ÍNDICE

RESUMEN	2
RESUMO	3
ABSTRACT.....	4
1. ANTECEDENTES Y ESTADO ACTUAL DEL TEMA	7
1.1. LGTBIQ Y LA HETERONORMATIVIDAD.....	7
1.2. SALIDA DEL ARMARIO O COMING OUT	9
1.3. APROXIMACIÓN DESDE LA TERAPIA OCUPACIONAL.....	11
2. BIBLIOGRAFÍA	14
3. HIPÓTESIS	19
4. OBJETIVOS	20
5. METODOLOGÍA.....	21
5.1. DISEÑO DEL ESTUDIO	21
5.2. BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA	21
5.3. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES.....	22
5.4. ENTRADA AL CAMPO	22
5.5. RECOGIDA DE DATOS	23
5.6. ANÁLISIS DE DATOS	23
5.7. CRITERIOS DE RIGOR.....	24
5.8. APLICABILIDAD	29
5.9. LIMITACIONES DEL ESTUDIO.....	29
6. PLAN DE TRABAJO	31
7. ASPECTOS ÉTICOS	33
8. PLAN DE DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	35
8.1. REVISTAS	35
8.2. CONGRESOS	36

8.3. COMUNIDAD.....	36
9. FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	37
9.1. RECURSOS NECESARIO	37
9.2. FUENTES DE FINANCIACIÓN	38
10. AGRADECIMIENTOS	39
ANEXOS.....	40
ANEXO I: CORREO ELECTRÓNICO PARA LAS ASOCIACIONES	40
ANEXO II: GUION DE ENTREVISTA.....	42
ANEXO III: HOJA DE INFORMACIÓN A PARTICIPANTES	43
ANEXO IV: DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO	46

1. ANTECEDENTES Y ESTADO ACTUAL DEL TEMA

1.1. LGTBIQ Y LA HETERONORMATIVIDAD

El término LGBTIQ+ está conformado por las siglas de las palabras lesbiana, gay, bisexual, transexual, intersexual, *queer* y + (símbolo que abarca diferentes expresiones de la sexualidad que no se recogen en los demás conceptos, como la asexualidad). Este término viene recogido en la Organización de las Naciones Unidas (ONU), englobando las distintas orientaciones sexuales e identidades de género que existen. (1) La orientación sexual se relaciona con los sentimientos de atracción física, romántica o emocional que una persona experimenta hacia otras; mientras que la identidad de género se define como la percepción interna y personal del género, la cual cada individuo experimenta de forma profunda y única. (2)

Estos conceptos forman parte del constructo de la identidad sexual, entendida como “el conjunto de características relacionadas con la sexualidad, y que forma parte, junto con otras identidades, de la identidad de una persona.” (3) Esta identidad abarca cómo una persona se autoidentifica, ya sea como mujer, hombre o en una combinación de ambos (identidad de género), y su orientación sexual. Esta construcción interna se va desarrollando a lo largo del tiempo, permitiendo al individuo formar su propia concepción sobre sí mismo basada en el sexo biológico, la expresión de género y el comportamiento sexual, y actuar socialmente de acuerdo con la percepción de su sexualidad. (4)

En la actualidad, la concepción dominante del género se entiende como una construcción social y cultural, mientras que el sexo se considera una división biológica entre hombres y mujeres. Esta perspectiva sostiene que hay una interacción continua entre lo biológico y lo cultural, es decir, entre las diferencias sexuales (hombre-mujer) y las características socioculturales asociadas a cada género (masculinidad-feminidad). (5)

Debido al contexto cultural en el que vivimos, la identidad y orientación sexual e identidad de género pueden ser cambiantes tanto a nivel individual

(micro) como a nivel sociocultural (macro). Es decir, estas dimensiones de la identidad pueden fluctuar y evolucionar en respuesta a las influencias y dinámicas tanto personales como sociales que nos rodean. (6)

Según la ONU, este colectivo forma parte de las "poblaciones vulnerables" debido a que la discriminación y la falta de protección legal hacen que las personas dentro de este grupo sean víctimas de graves violaciones de sus derechos humanos. En alrededor de 77 países, existen leyes discriminatorias que criminalizan las relaciones privadas y consensuadas entre personas del mismo sexo, lo que puede resultar en su arresto, juicio y encarcelamiento. Incluso en al menos cinco países, las personas pueden ser condenadas a la pena de muerte debido a su orientación sexual. (1)

Esta situación viene dada en la historia por la imposición de un modelo de sociedad heteronormativo. La heteronormatividad se refiere a un conjunto de reglas y normas que están relacionadas con el género y la sexualidad, y que dan privilegio a la heterosexualidad al considerarla como la norma y estándar de lo considerado “normal”. Se basan en la creencia de que existen solo dos sexos, que se corresponden únicamente con dos géneros (hombre/mujer), y que estos géneros se comportan y expresan exclusivamente de manera masculina y femenina, sintiéndose naturalmente atraídos el uno al otro. (7)

La heteronormatividad comprende dos aspectos interconectados relacionados con las normas de género y la sexualidad, los cuales están estrechamente entrelazados. En primer lugar, se encuentra el heterosexismo, que consiste en el privilegio sistemático de la heterosexualidad y la marginalización de las minorías sexuales mediante actitudes estigmatizantes, prejuicios y discriminación. (8)

En segundo lugar, está la heterosexualidad institucionalizada, que engloba las concepciones culturalmente arraigadas sobre la intimidad y la formación de familias, reflejando una visión de vida considerada como "moral" y "normal". (8)

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

Así, se puede considerar un “proyecto político y pedagógico que sirve a ciertos intereses en un marco de relaciones específicas de poder”, en el que se “legitima el sexismo y la homofobia al otorgar superioridad a la heterosexualidad frente a otras formas de sexualidad”. (9)

Todo lo que rompa con lo establecido es repudiado y perseguido para mantener la apariencia de una construcción "natural" de género y la división social entre hombres y mujeres como algo "normal". (10)

1.2. SALIDA DEL ARMARIO O COMING OUT

Dado que la sociedad se fundamenta en la heteronormatividad, desafiar las normas implica tener que explicitar las orientaciones y/o identidades diferentes a lo establecido. Se utiliza la expresión “salir del armario” para referirse a este proceso de reconocimiento y aceptación personal, que se comparte con otras personas. (11) Conlleva el propio desarrollo de la identidad de la persona perteneciente al colectivo LGBTIQ+, originándose un sentimiento de diferencia e incongruencia con la realidad heterosexual y/o el género sentido. Además, se percibe como una forma de activismo que permite mostrar diversas realidades y formas de vida y expresión. Se reconoce que ayuda a las personas a vivir su vida plenamente y con beneficios, tanto para quienes están dentro como fuera de la comunidad LGBTIQ+, fomentando sentimientos de aceptación y visibilidad. La cercanía con personas pertenecientes a esta comunidad contribuye a combatir la ignorancia y los estigmas presentes en la sociedad. (12)

Una perspectiva alternativa de este concepto es considerar que el acto de salir del armario implica invitar a otras personas a formar parte de nuestra vida. Es una invitación para que las personas se conozcan en un nivel más profundo, al comprender su sexualidad, lo cual fortalece la conexión emocional entre toda la población. (13)

Sin embargo, este proceso no suele ser sencillo y deben tenerse en cuenta los “factores individuales”, el contexto y el entorno de cada persona. (12)

Los "factores individuales" comprenden la toma de conciencia de la identidad u orientación sexual, abordar posibles incongruencias con esta nueva identidad (como miedos o estigmas), explorar la sexualidad y las relaciones personales, resolver conflictos relacionados con estas nuevas experiencias, y, por último, la posibilidad de aceptarse. (11)

Por otro lado, el contexto engloba los factores personales y ambientales donde se desarrolla este proceso. Dentro de los distintos contextos pueden darse situaciones favorables para que la persona se sienta bien consigo misma y con su nueva identidad, o situaciones de discriminación y violencia. (14)

En este sentido, las personas del colectivo LGTBIQ+ tienen mayor riesgo de desarrollar problemas de salud mental y de integración en la sociedad, en espacios de trabajo, en la educación y en las relaciones personales con la propia familia y amistades. (15–17)

Con respecto a esto último, mucha gente joven se enfrenta a menudo a la situación de no tener hogar debido a la falta de apoyo por parte de sus familias, que pueden responder con comportamientos de distanciamiento y rechazo. Además, son más susceptibles a desarrollar pensamientos suicidas e intentos autolíticos, y tienen mayor tasa de suicidios. Esta mayor vulnerabilidad se manifiesta especialmente durante este proceso. Los diversos factores estresantes que se originan, como el rechazo, la discriminación o actitudes negativas hacia su propia identidad, afectan significativamente su bienestar emocional. (12,15–17)

Los miedos derivados de enfrentar reacciones negativas o ser víctimas de insultos, acoso o incluso violencia física se añaden a las dificultades que enfrentan al decidir hacer pública su identidad. Este proceso de salir del armario puede ser especialmente estresante en espacios religiosos que desapruueban estas realidades. (18)

1.3. APROXIMACIÓN DESDE LA TERAPIA OCUPACIONAL

Para la terapia ocupacional, resulta esencial profundizar en la relación entre las ocupaciones y la identidad personal y social, puesto que la “ocupación moldea la identidad, y la identidad moldea la ocupación”. (19)

“El significado, la importancia, la influencia y el impacto en las ocupaciones diarias” que tiene la identidad (en este caso como parte del colectivo) de las personas es muy importante, ya que contribuye a definir “quiénes son, lo que les gusta hacer (sus necesidades y deseos ocupacionales) y lo que realmente hacen (su desempeño ocupacional y nivel de compromiso).” (20)

La terapia ocupacional es un “campo de conocimiento y práctica” centrado en la vida diaria de las personas, teniendo en cuenta sus ocupaciones y contextos, e implica el “estudio, abordaje e intervención” para superar obstáculos y barreras, y favorecer las potencialidades de la población en su vida cotidiana. (20) Como se ha expuesto anteriormente, las personas que conforman el colectivo son susceptibles a la violencia y a la privación a nivel social y ocupacional. Desde la terapia ocupacional, se debe fomentar la implementación de “medidas técnicas, políticas y éticas” que resulten en intervenciones sociales para lograr la inclusión y participación de las personas, promoviendo el cuidado y la justicia social. (21)

La terapia ocupacional también puede ofrecer su enfoque desde la justicia ocupacional, definida como "una justicia que reconoce los derechos ocupacionales a la participación inclusiva en las ocupaciones cotidianas para todas las personas en la sociedad, independientemente de su edad, capacidad, género, clase social u otras diferencias". (22) A lo largo de la historia, la vida diaria, las ocupaciones y las formas de vida de las personas LGBTQI+ han sido limitadas por la sociedad cis-heteronormativa (21), por lo que hay que tener en cuenta que se puede traducir en la limitación de la persona para involucrarse en actividades que desean o sienten que necesitan realizar desde el punto de vista de la “normalidad”. Como resultado, pueden experimentar niveles más altos de estrés, depresión,

falta de apoyo y privación ocupacional, lo que a su vez puede generar un impacto negativo en su participación en actividades diarias. (23,24)

Desde una mirada ocupacional, se podría considerar la “salida del armario” como una ocupación en sí misma dentro del colectivo LGTBIQ+ al tratar de encajar en la heteronorma. Es un acto que se repite en los diferentes contextos personales, en distintas instituciones, lugares y situaciones, con diferentes personas y en diversos momentos. (21)

Hay estudios que reflejan que el proceso de “salir del armario” no establece nuevas oportunidades de participación en nuevas ocupaciones, ya que suele no cambiar la vida cotidiana de las personas en exceso, aunque se considera que hay mucha necesidad de explorar este proceso en diferentes entornos y contextos, puesto que esta situación depende directamente de ellos y la situación personal de cada individuo. (25)

No obstante, hay estudios que reflejan el impacto de la heteronormatividad en la sociedad, suponiendo “una gran influencia en los roles ocupacionales, las elecciones y los intereses” de las personas disidentes de ella. Además, moldea la expresión de género y el comportamiento sexual a través de los distintos tipos de opresión “(opresión de clase, homofobia, misoginia y racismo)”, por lo que “la resistencia o conformidad con las normas de género depende de las circunstancias de vida específicas” de cada persona. (26)

Por otro lado, para algunas personas identificarse abiertamente como parte del colectivo LGTBIQ+ supone encontrarse en situaciones de “deprivación” y “marginalización”, por lo que se requiere un esfuerzo considerable para garantizar que se sigan fomentando entornos justos en el que “cualquier persona, sin importar orientación sexual, edad, raza o género, pueda disfrutar de una vida plena, empoderada y llena de ocupaciones significativas.” (27)

A nivel profesional, estudios reflejan la importancia de conseguir mayores conocimientos académicos y prácticos para llevar a cabo intervenciones

óptimas con la gente del colectivo LGTBIQ+, y ver cómo pueden influir en los determinantes de salud, dejando atrás los “estigmas” y “prejuicios” para poder entender las necesidades ocupacionales de esta población. (28)

Tras la consulta de los artículos anteriores se consideran necesarias nuevas investigaciones sobre la transición de la “salida del armario” dentro del colectivo y la relación con sus ocupaciones. Como se puede comprobar en los anteriores artículos consultados, no se aborda específicamente esta temática ni el impacto del proceso de “salir del armario” con las ocupaciones significativas de los usuarios.

Por ello, con la realización de esta investigación se pretende estudiar el impacto ocupacional que tiene la “salida del armario” en las personas del colectivo LGTBIQ+, estudiar el proceso de “salir del armario” y ver los aspectos que intervienen en esta situación y las consecuencias que pueden repercutir en la vida diaria de las personas y en sus ocupaciones.

También se pretende descubrir nuevas vías de acción para identificar las barreras que pueden surgir en el proceso y posibles intervenciones para facilitar el acceso a las ocupaciones significativas y cómo estas ocupaciones moldean la propia vida de cada persona.

2. BIBLIOGRAFÍA

1. Organización de las Naciones Unidas (ONU). *LGBTQI+ | Naciones Unidas*. <https://www.un.org/es/fight-racism/vulnerable-groups/lgbtqi-plus> [consultado en 5 de agosto de 2023].
2. Naciones Unidas. *VIVIR LIBRES E IGUALES: Qué están haciendo los Estados para abordar la violencia y discriminación contra las personas lesbianas, gays, bisexuales, transgénero e intersex*. 2016 [consultado en 10 junio 2023]. https://www.ohchr.org/Documents/Publications/LivingFreeAndEqual_SP.pdf
3. Moscas de Colores. *La Identidad Sexual*. España. <https://www.moscasdecolores.com/es/glosario-lgbt/#l> [consultado en 10 de septiembre de 2023].
4. Alcántara E. Identidad sexual / rol de género. *Debate feminista*. 2013;47: 172–201. https://debatefeminista.cieg.unam.mx/df_ojs/index.php/debate_feminista/article/view/990/881
5. García-Leiva P. Identidad de género: modelos explicativos. *Escritos de Psicología*. 2005;7: 71–81. <https://www.redalyc.org/pdf/2710/271020873007.pdf>
6. Bosse JD, Chiodo L. It is complicated: gender and sexual orientation identity in LGBTQ youth. *Journal of Clinical Nursing*. 2016;25(23–24): 3665–3675. <https://doi.org/10.1111/jocn.13419>.
7. Rodríguez Morales FM, Clares R. *Atención a la diversidad afectivo-sexual, corporal y de género: Evidencias recientes*. Granada: Universidad de Granada; 2021.
8. Campbell A. Following a straight path? The social locations and sexual identity trajectories of emerging adult women. *Journal of Sociology*. 2023;59(2): 511–529. <https://doi.org/10.1177/14407833211049596>.

9. Beagan BL, Sibbald KR, Bizzeth SR, Pride TM. Factors influencing LGBTQ+ disclosure decision-making by Canadian health professionals: A qualitative study. *PLOS ONE*. 2023;18(2 February). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0280558>.
10. Nguyen DH. The Political Economy of Heteronormativity. *Review of Radical Political Economics*. 2021;55(1): 112–131. <https://doi.org/10.1177/04866134211011269>.
11. Tuite J, DaVia Rubenstein L, J. Salloum S. The Coming Out Experiences of Gifted, LGBTQ Students: When, to Whom, and Why Not? *Journal for the Education of the Gifted*. 2021;44(4): 366–397. <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/01623532211044538>.
12. Klein K, Holtby A, Cook K, Travers R. Complicating the Coming Out Narrative: Becoming Oneself in a Heterosexist and Cissexist World. *Journal of Homosexuality*. 2015;62(3): 297–326. <https://doi.org/10.1080/00918369.2014.970829>.
13. Chandra S, Wilkinson J. Making friends with the family: A fresh look at coming out. *Journal of Sociology*. 2023; <https://doi.org/10.1177/14407833221146785>.
14. da Silva K, Dos Santos SGJ, Dornelas R, Lima RB, Kameo SY. From permanence to quality of life: Sexual orientation and identity of gender of students in a higher education institution in the brazilian northeast. *Bioscience Journal*. 2020;36(3): 1076–1082. <https://doi.org/10.14393/BJ-v36n3a2020-45577>.
15. Rhoades H, Rusow JA, Bond D, Lanteigne A, Fulginiti A, Goldbach JT. Homelessness, Mental Health and Suicidality Among LGBTQ Youth Accessing Crisis Services. *Child Psychiatry and Human Development*. 2018;49(4): 643–651. <https://doi.org/10.1007/s10578-018-0780-1>.
16. Kirchner S, Till B, Plöderl M, Niederkrotenthaler T. Perceptions of LGBTQ+ youth and experts of suicide prevention video messages

- targeting LGBTQ+ youth: qualitative study. *BMC Public Health*. 2020;20(1). <https://doi.org/10.1186/s12889-020-09853-5>.
17. Lee C. Coming out in the university workplace: a case study of LGBTQ + staff visibility. *Higher Education*. 2022; <https://doi.org/10.1007/s10734-022-00884-y>.
 18. Skidmore SJ, Lefevor GT, Perez-Figueroa AM. “I Come Out Because I Love You”: Positive Coming Out Experiences Among Latter-day Saint Sexual and Gender Minorities. *Review of Religious Research*. 2022;64(3): 539–559. <https://doi.org/10.1007/s13644-022-00501-5>.
 19. Beagan BL, Souza L De, Godbout C, Hamilton L, Macleod J, Paynter E, et al. “This is the biggest thing you’ll ever do in your life”: Exploring the occupations of transgendered people? *Journal of Occupational Science*. 2012;19(3): 226–240. <https://doi.org/10.1080/14427591.2012.659169>.
 20. American Occupational Therapy Association (AOTA). Occupational Therapy Practice Framework: Domain and Process—Fourth Edition. *The American Journal of Occupational Therapy*. 2020;74(S2): 1–87. <https://doi.org/https://doi.org/10.5014/ajot.2020.74S2001>.
 21. Leite JD, Lopes RE. Dissident Genders and Sexualities in the Occupational Therapy Peer-Reviewed Literature: A Scoping Review. *American Journal of Occupational Therapy*. 2022;76(5). <https://doi.org/10.5014/ajot.2022.049322>.
 22. Nilsson I, Townsend E. Occupational Justice: Bridging theory and practice. *Scandinavian Journal of Occupational Therapy*. 2010;17(1): 57–63. <https://doi.org/10.3109/11038120903287182>.
 23. Bergan-Gander Rebecca, von Kürthy H. Sexual Orientation and Occupation: Gay Men and Women’s Lived Experiences of Occupational Participation. *British Journal of Occupational Therapy*. 2006;69(9): 402–408. <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/030802260606900903>.

24. Twinley R. Sexual orientation and occupation: Some issues to consider when working with older gay people to meet their occupational needs. *British Journal of Occupational Therapy*. 2014;77(12): 623–625. <https://doi.org/10.4276/030802214X14176260335381>.
25. Lukas M, Forsyth L, Bunting KL, Forwell S. “This is me”: The transition of coming-out for gay men through an occupational perspective. *Journal of Occupational Science*. 2023;30(2): 291–303. <https://doi.org/10.1080/14427591.2021.1981986>.
26. Godoy Almeida DER. Night-time leisure: Gender and sexuality intersected by generation, style, and race in the São Paulo pop LGBTQ+ scene. *Journal of Occupational Science*. 2022;29(1): 52–67. <https://doi.org/10.1080/14427591.2022.2038248>.
27. Hadden L, O’Riordan A, Jackson J. Shining a light on the daily occupational experiences of lesbian and gay adults in Ireland: applying an occupational justice lens. *Irish Journal of Occupational Therapy*. 2020;48(2): 117–132. <https://doi.org/10.1108/IJOT-12-2019-0017>.
28. Bolding DJ, Acosta A, Butler B, Chau A, Craig B, Dunbar F. Working with lesbian, gay, bisexual, and transgender clients: Occupational Therapy practitioners’ knowledge, skills, and attitudes. *American Journal of Occupational Therapy*. 2022;76(3). <https://doi.org/10.5014/ajot.2022.049065>.
29. Arantzamendi M, Lopez-Dicastillo O, Vivar C. *Investigación cualitativa. Manual para principiantes*. 1st ed. Pamplona: EUNATE; 2012.
30. Braum V, Clarke V. Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*. 2006;3(2): 77–101. <https://doi.org/10.1191/1478088706qp063oa>.

31. Gehrig R, Palacios Ramírez J, Iesa Aledo B, Cobo de Guzman Godino F, García Jiménez M, [et al.]. *Guía de criterios básicos de calidad en la investigación cualitativa. Cuadernos metodológicos ICUALI 1*. 2014. <http://hdl.handle.net/10952/1097> [consultado en 15 julio de 2023].
32. Asociación Médica Mundial (AMM). *DECLARACIÓN DE HELSINKI DE LA AMM – PRINCIPIOS ÉTICOS PARA LAS INVESTIGACIONES MÉDICAS EN SERES HUMANOS*. <https://www.wma.net/es/polices-post/declaracion-de-helsinki-de-la-amm-principios-eticos-para-las-investigaciones-medicas-en-seres-humanos/#:~:text=Los%20pacientes%20que%20reciben%20cualquier,evitar%20abusar%20de%20esta%20opci%C3%B3n>. [consultado en 16 agosto de 2023].
33. Consejo General de Colegios de Terapeutas Ocupacionales. *Código Deontológico de Terapia Ocupacional*. 2020 [consultado el 10 de agosto de 2023]. <https://consejoterapiaocupacional.org/wp-content/uploads/2020/10/CODIGO-DEONTOLOGICO-TERAPIA-OCUPACIONAL-CGCTO.pdf>
34. *Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales*. BOE n.294. 2018.
35. *Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016, relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos*. DOUE. nº 119; 2016.

3. HIPÓTESIS

El presente estudio parte de la premisa de que la salida del armario supone una ocupación para las personas del colectivo debido a las normas establecidas por la heteronormatividad. Esta ocupación sería una acción que se repite a lo largo de la vida, en cada nuevo contexto, relación personal... Al tratarse de una investigación cualitativa, esta hipótesis es abierta y puede que evolucione a lo largo de la investigación.

Bajo esta premisa, se pretende conocer las experiencias propias de las personas del colectivo sobre cómo, cuándo y por qué salieron del armario, analizando cómo es el impacto en sus ocupaciones y explorar a su vez de qué forma estas ocupaciones pueden influir en dicho proceso.

4. OBJETIVOS

El **objetivo general** de esta investigación es descubrir la relación entre la “salida del armario” que experimentan personas LGTBIQ+ de A Coruña y su participación ocupacional.

Los **objetivos específicos** que se pretende alcanzar son:

- Conocer las vivencias y experiencias de personas LGTBIQ+ de A Coruña en relación con su proceso de “salida del armario”, desde una mirada ocupacional.
- Indagar en la influencia de las ocupaciones que conforman la cotidianidad de esta población en este proceso.
- Explorar el impacto que puede suponer la “salida del armario” en las ocupaciones, entornos y roles en los que participan estas personas.
- Identificar posibles acciones, estrategias y medidas que el colectivo pueda emprender para promover su inclusión en la sociedad.
- Comprender qué métodos de trabajo se pueden desarrollar desde la terapia ocupacional para facilitar el acceso de esta población a ocupaciones significativas.

5. METODOLOGÍA

5.1. DISEÑO DEL ESTUDIO

La realización de este estudio se enmarca en una investigación de corte cualitativo, ya que se centra en la exploración de las propias experiencias de las personas del colectivo, a través de la escucha, recopilación y análisis de las narraciones de sus vivencias y visiones.

Dentro de la investigación cualitativa, el estudio se enmarca en un enfoque fenomenológico, ya que busca "explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos", procurando la comprensión de los diferentes significados, perspectivas y experiencias vividas con respecto a un suceso, desde "aquello que se encuentra más allá de lo cuantificable". (29)

En este tipo de enfoque, se busca explorar las experiencias vividas y las narrativas de las personas participantes, con el fin de obtener información sobre sus significados y comprensiones en relación con el objeto de estudio. (29)

Es importante resaltar que la investigación cualitativa, en general, no busca generalizaciones estadísticas, sino una comprensión profunda de los fenómenos estudiados, contribuyendo a la construcción de teorías fundamentadas en los datos recopilados. (29)

5.2. BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA

La búsqueda y revisión bibliográfica se llevó a cabo a través de bases de datos como PubMed, Scopus y Dialnet y la revisión de revistas desde el acceso de Crunia y Google Académico. Dentro de esta búsqueda, se utilizaron los siguientes términos:

“occupational therapy”, “terapia ocupacional”, occupation, ocupación, LGTBIQ+, LGBT, “coming out”, “salir del armario”, “salida del armario”, heteronormativ*, sexualidad, sexuality

Se utilizaron los operadores boléanos “AND” y “OR” entre los diferentes términos para encontrar artículos que relacionaran la heteronormatividad,

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

la terapia ocupacional y las ocupaciones junto con el colectivo LGTBIQ+ y la salida del armario.

5.3. SELECCIÓN DE PARTICIPANTES

El alcance de este proyecto se centra tanto en personas que forman parte de asociaciones LGTBIQ+ de A Coruña como en aquellas que no pertenecen a ninguna asociación. La selección de participantes se realizará siguiendo los siguientes criterios de inclusión: se buscarán participantes que sean mayores de edad y que pertenezcan al colectivo LGTBIQ+.

Los únicos criterios de exclusión para la participación en el estudio serán encontrarse en una situación de incapacidad legal y/o presentar dificultades a nivel de comunicación oral que limiten o impidan la realización de la entrevista.

Tabla 1 Criterios de inclusión y de exclusión en el estudio

Criterios de inclusión	Criterios de exclusión
Mayor de edad	Persona en situación de incapacidad legal y/o con dificultades a nivel de comunicación oral que limiten o impidan la realización de la entrevista
Pertenecer al colectivo LGTBIQ+	

5.4. ENTRADA AL CAMPO

Las asociaciones serán solicitadas para colaborar en la realización del estudio a través de un correo electrónico recogido en el ANEXO I: CORREO ELECTRÓNICO PARA LAS ASOCIACIONES, derivando a voluntarios dispuestos a participar en la investigación para compartir sus experiencias relacionadas con la salida del armario. Inicialmente, la comunicación se llevará a cabo a través de un correo electrónico y se realizará posteriormente una visita presencial para poder informar a las entidades de la finalidad del estudio y la posibilidad de participación o difusión para la colaboración con el proyecto.

Se proporcionarán hojas de información detallando los temas que se abordarán durante las entrevistas, con el objetivo de evitar cualquier incomodidad por parte de las personas participantes. Antes de llevar a cabo las entrevistas, se obtendrá el consentimiento informado y el compromiso de confidencialidad por escrito, asegurando que los datos recopilados solo serán utilizados con fines académicos e investigativos.

Se empleará la técnica de "bola de nieve" para la selección de participantes, lo que implica que las personas entrevistadas podrán recomendar a otras personas que podrían tener interés en participar en el estudio.

5.5. RECOGIDA DE DATOS

Se realizará una entrevista semiestructurada con cada participante en el estudio. Esta entrevista se llevará a cabo en un ambiente que le resulte cómodo a la persona entrevistada, donde a través de un diálogo se intentarán abordar y recoger los temas que son necesarios para el trabajo.

El guion completo de esta entrevista se puede consultar en el ANEXO II: GUION DE ENTREVISTA. Los temas principales que se abordarán serán:

- 1.Cuál es su identidad dentro del colectivo y cómo se dio cuenta.
2. Cómo fue el proceso de salir del armario: cuándo, de qué forma y por qué. Consideraciones de espacios seguros y redes de apoyo.
3. Cómo impactó la salida del armario en su vida cotidiana y en su contexto.
4. Qué consideraciones tiene sobre la salida del armario: ¿es necesario este proceso o no?, ¿es algo habitual o no?

Además, las entrevistas serán grabadas para poder transcribir la información recogida en los diálogos para su posterior análisis.

5.6. ANÁLISIS DE DATOS

En el estudio se utilizará el método de análisis temático. Este método permite identificar, analizar y reportar los patrones y temas presentes en los datos recopilados. Es una herramienta flexible y útil que brinda una

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

descripción detallada de los datos y facilita la identificación de aspectos comunes entre las experiencias compartidas en las entrevistas. (30)

El proceso analítico seguirá las seis fases definidas por Braun y Clarke (30) para garantizar una investigación rigurosa. Estas fases se llevarán a cabo en colaboración con las tutoras del proyecto, lo que asegurará la triangulación y la validez del análisis de los datos.

En la primera fase, se estudiarán las grabaciones de las entrevistas. Se transcribirá cada entrevista a un documento de Word y se revisará cualquier posible error en la transcripción.

A continuación, en la segunda fase, se generarán códigos iniciales que representen las características clave de los datos. Estos códigos se utilizarán para organizar y estructurar la información obtenida.

En la tercera fase, se buscarán los temas principales dentro de los datos. Se identificarán los patrones temáticos que emerjan del análisis.

En la cuarta fase, se revisarán los temas identificados. Se llevará a cabo un mapa temático para visualizar las similitudes entre los discursos de las personas participantes.

En la quinta fase, se revisará la presencia de subtemas dentro de cada temática. Los nombres de los temas serán concisos y claros, transmitiendo de manera efectiva la idea principal de cada tema.

En la última fase, se elaborará el informe final que proporcionará información detallada, coherente y lógica sobre el fenómeno de estudio, basado en el análisis realizado.

5.7. CRITERIOS DE RIGOR

El propósito de estos criterios básicos es destacar la credibilidad de la investigación cualitativa y la confiabilidad de sus resultados en el ámbito científico. Han surgido a partir de la observación de su relevancia en diferentes etapas del proceso de investigación cualitativa, otorgándoles un lugar especial. (31)

Reflexividad

La reflexividad es la conciencia autocrítica del equipo investigador en el desarrollo de su proceso de investigación. Abarca diversos niveles: (31)

a) Tener una reflexión profunda acerca de los fundamentos teóricos y epistemológicos que sustentan su enfoque y comprensión de los fenómenos sociales. (31)

b) Evaluar cuidadosamente las decisiones teóricas y metodológicas que toma, así como las implicaciones éticas de su trabajo, considerando las posibles consecuencias de estas elecciones en el diseño y ejecución del estudio. (31)

c) Ser consciente de los factores externos que pueden influir en sus decisiones, como el tiempo disponible, los recursos y las oportunidades de acceso a la información y a los sujetos de estudio. También tomar en cuenta la posibilidad de recibir diferentes respuestas o reacciones por parte de diferentes audiencias específicas. (31)

d) Reconocer y reflexionar sobre los determinantes teóricos, morales e ideológicos propios, incluyendo su formación inicial, sus valores éticos y sus creencias ideológicas, y cómo estos determinantes pueden influir en el proceso de investigación y en la interpretación de los resultados obtenidos. (31)

Para la realización de este estudio, se ha planteado una hipótesis abierta, las limitaciones del estudio y del alumno investigador para asegurar la reflexividad durante todo el proceso de investigación.

Transparencia

La transparencia implica claridad y apertura al explicar los criterios que guían las decisiones metodológicas. Esto implica justificar de manera fundamentada por qué se elige una técnica específica en lugar de otra, así como el motivo de seleccionar a cierto tipo de personas para el estudio y no a otro. También es importante explicar por qué ciertas categorías

propuestas por las personas informantes se consideran relevantes y cómo el equipo investigador las interpreta y enriquece con matices que pueden surgir de su propia interpretación y análisis. La transparencia en estos aspectos garantiza la honestidad y fiabilidad del proceso de investigación. (31)

Para asegurar la transparencia en el estudio, se refleja en la metodología los criterios de inclusión y exclusión para la selección de los participantes, el método de recogida de información a través de la entrevista y el método de análisis de los datos recogidos por el investigador.

Autenticidad/Credibilidad

La autenticidad está relacionada principalmente con el problema de investigación y las diversas percepciones presentes, ya sean de los actores involucrados o de las instituciones. Se busca capturar y presentar fielmente la realidad, sin prejuicios, para comprender de manera veraz los fenómenos sociales que se están estudiando. Esto implica un esfuerzo por retratar de manera fiel lo que sucede en el contexto de investigación y transmitir con precisión las experiencias y puntos de vista de las personas participantes. (31)

La autenticidad/credibilidad en este estudio se refleja en la transcripción de los testimonios y el análisis externo de los mismos por las directoras del estudio, además del acceso de las personas entrevistadas a sus datos recogidos, para asegurar la óptima interpretación de los datos obtenidos.

Del mismo modo, la triangulación de los investigadores (alumno investigador y directoras), de los antecedentes (búsqueda bibliográfica en diferentes bases de datos) y del análisis de los datos también lo apoyan.

Perspectiva holística

La perspectiva holística se basa en la idea de que para entender de manera profunda y efectiva cualquier tema o aspecto de la vida social de un colectivo, es necesario considerar el contexto completo en el que se desarrolla. Esto implica tener en cuenta todas las interacciones, relaciones

y elementos que forman parte de esa realidad. Al adoptar esta perspectiva, se busca comprender la complejidad y la interconexión entre todas las partes, reconociendo que cada una de ellas contribuye a la comprensión global de la situación. La perspectiva holística permite una visión más integral y completa, que facilita una comprensión más profunda y significativa de los fenómenos sociales que se están estudiando. (31)

Para asegurar la perspectiva holística en el estudio se ha tenido en cuenta en los antecedentes mediante la búsqueda bibliográfica, durante la recogida de datos, en la realización de las preguntas en la entrevista para tener en cuenta todos los aspectos de las personas en su vida diaria y en el posterior análisis.

Sistematicidad metodológica

La sistematicidad metodológica en el desarrollo de la investigación es esencial para justificar y organizar de manera coherente todas las elecciones tomadas, desde las técnicas utilizadas hasta la selección de informantes, así como la secuencia de las diferentes etapas del proceso, incluyendo las fases reflexivas de trabajo. (31) Asimismo, es necesario exponer estos argumentos y razones de forma dinámica junto con las conclusiones del estudio. Esto implica mostrar cómo estas decisiones han ido evolucionando a lo largo del proceso de investigación y cómo han sido influenciadas por las condiciones en las que se ha llevado a cabo el estudio. (31)

En este estudio se asegura la sistematicidad metodológica detallando rigurosamente mediante el desarrollo de la metodología, el plan de trabajo, los cronogramas y el plan de difusión de los resultados las distintas etapas que se llevaron a cabo para la realización del estudio. Se muestran los criterios de inclusión y exclusión en la selección de los participantes, el modo de análisis de los datos y la discusión, juntos con las directoras del trabajo de la información obtenida mediante las entrevistas.

Coherencia

La coherencia implica un enfoque riguroso en la articulación y el ajuste de conceptos, técnicas y enfoques provenientes de diversas corrientes, al abordar todas estas decisiones en relación con el objeto de estudio seleccionado. Se busca asegurar que todas las partes del trabajo se integren de manera cohesiva y armoniosa, de modo que se genere una visión coherente y comprensiva del tema de investigación. Esto garantiza que las diferentes partes del estudio estén alineadas y contribuyan de manera efectiva a la comprensión global del tema abordado. (31)

Para ello, las entrevistas son grabadas y transcritas por el alumno investigador, se realiza en conjunto con las directoras el análisis de los datos y de los resultados obtenidos, empleando el análisis temático para abordar los temas que surjan durante la discusión del trabajo.

Conciencia de la complejidad

La complejidad presente en cualquier problemática que queramos investigar abarca diversas mediaciones institucionales, aspectos ideológicos y distintas experiencias individuales y colectivas. En consecuencia, resulta desafiante resolver por completo estas cuestiones en una sola investigación puntual. En el ámbito de la investigación cualitativa, se requiere la acumulación de diversas aproximaciones sobre los mismos temas para poder proponer soluciones viables. (31)

La flexibilidad metodológica inherente al enfoque cualitativo permite emplear diversos métodos, perspectivas divergentes y diferentes tipos de datos, lo que nos permite comprender de manera más amplia, profunda y contextualizada la complejidad de los procesos sociales. Esta aproximación nos permite abordar de manera más efectiva la complejidad de las problemáticas sociales y ofrecer una visión más completa de los fenómenos estudiados. (31)

En la realización de este trabajo se ha tenido en cuenta la complejidad en la investigación al recoger diferentes tipos de datos en la entrevista,

explorando diferentes entidades y seleccionando a su vez personas fuera de las propias entidades y la necesidad de formular futuras líneas de acción que den continuidad a este estudio para seguir construyendo sobre esta complejidad.

5.8. APLICABILIDAD

La realización de esta investigación permitirá comparar diferentes enfoques profesionales en relación con el fenómeno de salir del armario para el colectivo LGTBIQ+.

Desde una perspectiva teórica, el estudio contribuirá a ampliar la evidencia científica sobre este tema específico desde el punto de vista de la terapia ocupacional, proporcionando nuevos conocimientos.

En términos prácticos, comprender las demandas y preocupaciones del colectivo LGTBIQ+ con respecto al tema de estudio será de gran valor para planificar y desarrollar programas y recursos que se ajusten a sus necesidades.

A nivel comunitario, el objetivo es entender los factores que influyen en el proceso de salir del armario para las personas del colectivo, con el fin de visibilizar sus experiencias y contribuir a la lucha por la igualdad de oportunidades y la reducción del estigma que enfrentan en nuestra sociedad.

Además, el estudio también tiene un carácter informativo, brindando información relevante tanto para las familias y personas cercanas al colectivo, como para la sociedad en general.

5.9. LIMITACIONES DEL ESTUDIO

Este proyecto presenta varias limitaciones que podrían afectar a su ejecución y replicación, y a la interpretación de sus resultados. En primer lugar, la recogida de información se realiza mediante una única técnica, la entrevista, lo que puede suponer una pérdida de datos a tener en cuenta para el estudio. Además, la muestra de participantes se limita a asociaciones en un área geográfica específica (en este caso, A Coruña), lo

que dificulta la generalización de los resultados. Por otro lado, el estudio se centra en personas que ya han experimentado el proceso de salir del armario y tienen interés en hablar de ello, por lo que se limita la participación de personas que se encuentren en situaciones más complicadas para salir del armario o para hablar de ello abiertamente, por lo que también se podría perder información interesante.

La falta de una relación previa entre equipo investigador y participantes puede generar también desconfianza e influir en los testimonios.

Por último, la falta de experiencia del alumno investigador en el ámbito de la investigación en general puede traducirse en una menor calidad de los resultados obtenidos.

Estas limitaciones deben tenerse en cuenta al interpretar los resultados y aplicarlos a otros contextos o poblaciones.

6. PLAN DE TRABAJO

El plan de trabajo se divide en dos grandes etapas:

1ª Etapa: Diseño del proyecto de investigación.

2ª Etapa: Realización de la investigación.

Durante la 1ª etapa, se realiza el diseño del proyecto de investigación, junto con la puesta en común con las tutoras de las ideas y vías de acción. El alumno lleva a cabo por cuenta propia la búsqueda y revisión bibliográfica y la redacción del proyecto, realizando diferentes puestas en común con las tutoras del trabajo a lo largo de este proceso.

En esta etapa, también se elaboran los documentos necesarios para poder llevar a cabo la investigación (la hoja de información para participantes, el documento de consentimiento informado y el guion de entrevista).

Esta etapa tiene una duración aproximada de 5 meses.

Durante la 2ª etapa, se presentará el proyecto al Comité de Ética de la Investigación y la Docencia de la Universidade da Coruña (CEID-UDC). Una vez obtenida su aprobación, se llevará a cabo el contacto y la difusión de la información a las asociaciones para acceder a posibles participantes. En este proceso, se contará con la colaboración de las asociaciones que participen en la investigación y de las personas que quieran llevar a cabo la entrevista.

Posteriormente, se procederá a la realización de las entrevistas y, a continuación, se analizarán los datos obtenidos. Finalmente, se redactará el informe final del trabajo y se difundirán los resultados obtenidos.

Las fases de entrada al campo y de recogida de datos serán desarrolladas únicamente por el alumno investigador, mientras que en las fases de solicitud al CEID-UDC, análisis de los datos, redacción del informe y difusión de resultados participarán también las tutoras del trabajo.

En total, se estima que la duración total de esta 2ª etapa será de 7 meses.

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

Tabla II Cronograma de la 1ª Etapa del estudio realizada (2023)

1ª Etapa (2023)	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre
Diseño del estudio					
Búsqueda bibliográfica					
Redacción del proyecto					
Documentación necesaria para el estudio					

Tabla III Cronograma de la 2ª Etapa del estudio por realizar (2023-2024)

2ª Etapa (2023-2024)	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo
Solicitud al Comité de Ética							
Entrada al campo							
Recogida de datos (entrevistas)							
Análisis de los datos							
Resultados y conclusiones							

7. ASPECTOS ÉTICOS

Para llevar a cabo este proyecto, previamente se solicitará la autorización del CEID-UDC.

En la investigación, se respetarán las Normas de Buena Práctica en investigación en seres humanos, en particular la Declaración de Helsinki de la Asociación Médica Mundial (AMM), donde se velará por la protección de “la vida, la salud, la dignidad, la integridad, el derecho a la autodeterminación, la intimidad y la confidencialidad de la información personal de las personas que participan en investigación”. (32)

Además, se seguirá y se tendrá en cuenta el Código Deontológico de Terapia Ocupacional desarrollado por el Consejo General de Colegios de Terapeutas Ocupacionales, regido por los principios éticos de: “autonomía y autodeterminación, no maleficencia, justicia y equidad, máxima beneficencia, honestidad, confidencialidad, fidelidad, solidaridad y dignidad”. (33)

Con respecto al tratamiento de los datos, durante la investigación, los datos se tratarán según la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales (34) y el Reglamento de la Unión Europea 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 27 de abril de 2016 (35), relativo a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos. Se anonimizarán a las personas participantes del estudio mediante pseudónimos y las entrevistas se codificarán mediante números para que la información confidencial de cada participante no pueda ser identificada.

La persona a cargo de los datos será el alumno que desarrollará el proyecto de investigación.

Por último, se realizará con cada participante el proceso de consentimiento informado, de forma individualizada, para que cada persona conozca sus derechos y cómo, por qué y con qué fin se utilizarán los testimonios

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

recogidos. Para ello, se emplearán los modelos de consentimiento informado y de hoja de información a participantes que se pueden consultar en los ANEXO III: HOJA DE INFORMACIÓN A PARTICIPANTES y en el ANEXO IV: DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO.

Una vez terminado el estudio y analizados todos los datos, se eliminarán para preservar la intimidad de las personas participantes en el proyecto.

8. PLAN DE DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Tras la finalización de las entrevistas y el análisis de los datos obtenidos, se llevará a cabo la difusión de los principales resultados alcanzados, a través de tres medios:

8.1. REVISTAS

Se recoge en la siguiente tabla las revistas que se han seleccionado para la difusión de los resultados del estudio. Se han introducido cada revista con su factor de impacto en el Journal Citation Reports (JCR) y el Scimago Journal & Country Rank (SJR) con su respectivo Cuartil (Q).

Tabla IV Revistas de divulgación científica

	JCR (2022)	SJR (2022)	CUARTIL (Q)
Revista de Terapia Ocupacional Galicia	N/A	N/A	N/A
American Journal of Occupational Therapy	2.9	0.623	Q1
Australian Occupational Therapy Journal	1.8	0.48	Q1
British Journal of Occupational Therapy	1.3	0.374	Q2
Canadian Journal of Occupational Therapy	1.8	0.413	Q2
International Journal of Transgender Health	4.6	1.13	Q1
Journal of Homosexuality	2.6	0.997	Q1
Psychology of Sexual Orientation and Gender Diversity	3.8	1.061	Q1
Scandinavian Journal of Occupational Therapy	1.9	0.541	Q2

Revista Chilena de Terapia Ocupacional	N/A	N/A	N/A
--	-----	-----	-----

8.2. CONGRESOS

- VIII Congreso Internacional de Terapia Ocupacional (CITO) y XIII Congreso Internacional de Estudiantes de Terapia Ocupacional (CIETO) 2024
- XXII Congreso Nacional de Estudiantes de Terapia Ocupacional (CENTO) 2024
- I Congreso Europeo de Terapia Ocupacional 2024
- XXVIII Congreso de la Red Europea de Terapia Ocupacional en Educación Superior (ENOTHE) 2026

8.3. COMUNIDAD

Se pretende transmitir los resultados obtenidos a través de charlas informativas en las propias asociaciones participantes de A Coruña. Además, también se quiere trasladar estas charlas a centros educativos y espacios públicos de difusión para dar a conocer las realidades de las personas del colectivo y sensibilizar a la población sobre este proceso.

9. FINANCIACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

9.1. RECURSOS NECESARIO

En la tabla que se muestra a continuación, se expone la estimación del presupuesto necesario para la realización del estudio.

Tabla V Presupuesto estimado necesario de la investigación

Recursos necesarios	Recursos humanos	Terapeuta ocupacional (media jornada) 800€/mes	15.568,07€*calculadora salarial UDC
	Material fungible	Material de oficina (folios, bolígrafos, tinta de impresora...)	160€
	Material inventariable	Grabadora digital	70€
Impresora		60€	
Recursos disponibles	Difusión resultados	Desplazamientos y alojamientos	1.200€
		Matrícula congresos	1.000€
		Publicación y traducción al inglés en revistas	2.000€
Infraestructura	Espacios de la FCS de la UDC y espacios cedidos por las asociaciones	0€	
Material inventariable	Ordenador portátil con acceso a Internet	0€	
	Teléfono móvil	0€	
TOTAL			20.058,07€

9.2. FUENTES DE FINANCIACIÓN

Para la financiación de este estudio, se plantea optar a distintas bolsas, ayudas y becas para la investigación:

- Convocatoria de Ayudas a Proyectos de Investigación de Terapia Ocupacional del Colegio Profesional de Terapeutas Ocupacionales de Extremadura (COPTOEX): Ayuda de 1800€ para proyectos de investigación desde la óptica de la Terapia Ocupacional para personas en posesión de título de Grado/Diplomatura en la disciplina.
- Convocatoria de becas de Investigación en el Ámbito de la Terapia Ocupacional del Colegio Oficial de Terapeutas Ocupacionales de Castilla-La Mancha (COFTO-CLM): Beca de 2000€ para estudios de investigación desde cualquier ámbito de intervención de la Terapia Ocupacional de profesionales que ejerzan dentro del territorio español.
- Beca del Colegio Oficial de Terapeutas Ocupacionales de Galicia (COTOGA) de ayuda a la investigación en Terapia Ocupacional: Beca de 1500€ para la promoción de proyectos de investigación de los terapeutas ocupacionales desde cualquier ámbito de su intervención.
- Becas de Investigación de la Diputación Provincial de A Coruña: Beca de 10.000€ en el área de las ciencias sociales, jurídicas y estudios de género para apoyar la actividad investigadora en temas de interés para la realidad social y cultural de Galicia.

10. AGRADECIMIENTOS

A mi novio Iván, por ser la persona que me ayuda a crecer y a conseguir energías para seguir avanzando.

A mis tutoras, Laura y Nereida, por acogerme de nuevo como tutorado y poder cerrar esta etapa de mi vida, quienes siempre me han apoyado.

A mi padre, de quien he aprendido en esta vida casi todo lo que sé y quien ha sido mi pilar fundamental.

A mis amigos, los cuales siempre han sido como un hogar para mí.

A mis amigas, las cuales siempre me han cuidado, querido y soportado.

A toda la gente que me ha acompañado en este camino y a la gente que seguirá acompañándome a lo largo de mi vida.

Muchas gracias a todos, de corazón.

ANEXOS

ANEXO I: CORREO ELECTRÓNICO PARA LAS ASOCIACIONES

Versión en castellano:

¡Buenas!

Soy Marcos Heras Pacheco, alumno del Grado de Terapia Ocupacional en la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de A Coruña. Estoy realizando el Trabajo de Fin de Grado sobre el impacto de la “**salida del armario**” en la vida diaria de las personas del colectivo LGTBIQ+, por lo que agradecería el apoyo de la asociación para poder llevar a cabo entrevistas, completamente anónimas y confidenciales, de las personas que estén vinculadas con vosotros, o, en su lugar, promocionar este proyecto para las personas que estén interesadas en participar. Si les parece pertinente podríamos concretar algún día para hablar sobre esta investigación en persona y ver si estáis interesados.

Adjunto la hoja de participación en este correo para vuestra información, y quedo a vuestra disposición para cualquier duda.

Un saludo,

Marcos

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

Versión en gallego:

Boas!

Son Marcos Heras Pacheco, alumno do Grao de Terapia Ocupacional da Facultade de Ciencias da Saúde da Universidade da Coruña. Realizo o Traballo de Fin de Grao sobre o impacto da “saída do armario” na vida diaria das persoas do colectivo LGTBIQ+, polo que agradecería o apoio da asociación para levar a cabo entrevistas, completamente anónimas e confidenciais, coas persoas que estén vinculadas con vostedes, ou, no seu lugar, promocionar este proxecto para as persoas que estén interesadas en participar. Se lles parece pertinente poderíamos concretar algún día para falar sobre esta investigación en persoa e ver se estades interesados.

Adxunto a folla de información neste correo para a vosa información, e quedo a vosa disposición para calqueira dúbida.

Un saúdo,

Marcos

ANEXO II: GUION DE ENTREVISTA

Cuerpo de la entrevista:

1. ¿Cómo identificas y expresas tu identidad de género? ¿Y tu orientación sexual?
2. ¿Cuándo te diste cuenta de que no formabas parte de la heteronorma? ¿Por qué?
3. ¿Cómo fue el proceso en el que consideraste comentar tu identidad a los demás?
4. ¿A quiénes fueron las primeras personas a las que le comentaste esta identidad? ¿Cómo fue su reacción?
5. ¿Cómo era tu día a día en aquel momento?
6. ¿En qué entornos te sentiste más cómodo para expresar tu identidad sexual? ¿y con qué personas o grupos?
7. Por otro lado, ¿qué entornos o personas consideras que pudieron dificultar la expresión de tu sexualidad?
8. ¿Cómo consideras que cambió tu vida después de salir del armario? ¿Qué significó para ti?
9. Actualmente, ¿consideras que “salir del armario” es más fácil que antes? ¿Por qué?
10. ¿Qué consideras necesario para que las personas del colectivo no tengan que salir del armario en nuestra sociedad?

ANEXO III: HOJA DE INFORMACIÓN A PARTICIPANTES

TÍTULO DEL ESTUDIO: Aproximación al proceso de la “salida del armario”, una mirada desde la ocupación.

INVESTIGADOR: Marcos Abraham Heras Pacheco

DIRECTORAS: Laura Nieto Riveiro

Nereida María Canosa Domínguez

CENTRO: Facultad de las Ciencias de la Salud de la Universidad de La Coruña

Este documento tiene por objeto ofrecerle información sobre un estudio de investigación en el que se le invita a participar. Este estudio fue aprobado por el Comité de Ética de la Investigación de

_____.

¿Cuál es la finalidad del estudio?

La finalidad del estudio es descubrir la relación entre la “salida del armario” que experimentan personas LGTBIQ+ de A Coruña y su participación ocupacional.

¿En qué consiste mi participación?

Su participación tendrá una duración total estimada de 30 minutos, se le realizará una entrevista individual y semiestructurada con el alumno investigador en la asociación participante o en las salas disponibles de la Facultad de Ciencias da Saúde de la Universidade da Coruña. La entrevista se llevará a cabo a modo de diálogo para recoger información sobre estos temas relacionados con la “salida del armario” y la relación con la Terapia Ocupacional.

- 1.Cuál es su identidad dentro del colectivo y cómo se dio cuenta.
2. Cómo fue el proceso de salir del armario: cuándo, de qué forma y por qué. Consideraciones de espacios seguros y redes de apoyo.

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

3. Cómo impactó la salida del armario en su vida cotidiana y en su contexto.
4. Qué consideraciones tiene sobre la salida del armario: ¿es necesario este proceso o no?, ¿es algo habitual o no?

Las entrevistas serán grabadas para poder analizar detalladamente toda la información recogida.

¿Qué molestias o inconvenientes tiene mi participación?

Su participación en el estudio no resultará en ningún inconveniente durante todo el proceso, aunque puede que le resulte un poco incómodo hablar de situaciones emocionales sobre su vida.

¿Obtendré algún beneficio por participar?

No se espera que obtenga beneficio directo por participar en el estudio. La investigación pretende descubrir aspectos desconocidos o poco claros sobre la salida del armario. Esta información podrá ser de utilidad en un futuro para otras personas.

¿Recibiré la información que se obtenga del estudio?

Si Ud. lo desea, se le facilitará un resumen de los resultados del estudio y de los datos obtenidos.

¿Se publicarán los resultados de este estudio?

Los resultados de este estudio serán remitidos a publicaciones científicas, congresos y charlas para su difusión, pero no se transmitirá ningún dato que permita la identificación de las personas participantes.

Los datos necesarios para llevar a cabo este estudio serán recogidos y conservados de modo:

- **Anonimizados**, es decir, que usted no podrá ser identificado ni siquiera por el equipo investigador.

¿Existen intereses económicos en este estudio?

Aproximación al proceso de “salir del armario”, una mirada desde la ocupación

No existen intereses económicos en la realización de este estudio. El fin de la investigación es para fines académicos y de visibilización de problemáticas en la vida diaria del colectivo LGTBIQ+.

Contacto con el investigador:

Puede contactar con el alumno investigador a través del correo electrónico:

XXXXXX@XXXX.es

para aclarar cualquier duda respecto al tratamiento de los datos, el consentimiento informado y la situación del estudio, o para cualquier duda que tenga.

ANEXO IV: DOCUMENTO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

TÍTULO: Aproximación al proceso de la “salida del armario”, una mirada desde la ocupación.

Yo,

- Leí la hoja de información al participante del estudio arriba mencionado que se me entregó, pude conversar con el alumno y hacer todas las preguntas sobre el estudio.
- Comprendo que mi participación es voluntaria, y que puedo retirarme del estudio cuando quiera, sin tener que dar explicaciones y sin que esto tenga repercusión.
- Accedo a que se utilicen mis datos en las condiciones detalladas en la hoja de información al participante.
- Presto libremente mi conformidad para participar en este estudio.

Fdo.: El/la participante, Fdo.: El/la investigador/a que solicita el consentimiento

Nombre y Apellidos:

Nombre y Apellidos:

Fecha:

Fecha: