

Expediente

A **Revista Palíndromo** é uma publicação do Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais do Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina. Existe desde 2004, inicialmente na forma impressa e depois apenas em modo eletrônico a partir de 2009. Trata-se de uma revista digital sem fins lucrativos e concebida para ser um veículo de divulgação de pesquisas e produção de conhecimento, devidamente inscrita na plataforma do Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER).

Palíndromo é uma palavra de origem grega que indica o que pode ser lido numa direção e também no sentido inverso, ou seja, de trás para frente. Avesa à ordem e às normas pré-estabelecidas, a pesquisa em/ sobre artes visuais remete não apenas a normas negadas, como demanda constante revisão de dados, processos e reorganização de ideias, acolhendo o que pode ser pensado como trânsito e travessia que desconhece uma só direção.

ISSN 2175 2346

Volume 12, número 26, janeiro - abril 2020

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC

Reitor: Prof. Dr. Marcus Tomasi

CENTRO DE ARTES – CEART

Diretora Geral: Prof. Dra. Maria Cristina da Rosa Fonseca da Silva

DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS – DAV

Chefe: Prof. Dra. Silvana Barbosa Macedo

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES VISUAIS – PPGAV

Coordenadora: Prof. Dra. Jocielle Lampert de Oliveira

EDITOR

Prof. Dra. Mara Rubia Sant’Anna

EDITORES DE SEÇÃO

Prof. Dra. Sandra Maria Correia Favero

Prof. Gabriel Augusto de Paula Bonfim

CORPO EDITORIAL TÉCNICO

Gabriel Bonfim

Isabel Xavier

Janaina Fornaziero Borges

Miguel Vassali

Pablo Paniagua

Rafael Gaspar

CONSELHO DE PARECERISTAS – Palíndromo v.12, n.26, Jan - Abr 2020

Adriana Fernandes

André Noble

Andressa Boel

Bruna Ferrer

Carlos Moraes

Daiana Schröpel

Daniela Kern

Denise Bandeira

Elson Rabelo

Fernando Amed

Gabriela Motta

Germana Konrath

Jéssica Becker

João Baliscei

Juan Terenzi

Katia Prates

Lilian Hack

Luciano Pessoa

Mara Sant'Anna

Maria Cristina Biasuz

Maria da Silva Stolf

Paola Zordan

Regilene Sarzi-Ribeiro

Rodrigo Santos

Sandra Correia Favero

Thays Tonin

Valeska Rangel

Vera Didonet Thomaz

Vinícius Sousa

Yasmin Fabris

FOTO DA CAPA

Danillo Villa

EU TE DAREI O CÉU MEU BEM - permanência

30 dias, entre outubro e novembro de 2019, retirando foto de parede

EDIÇÃO DE CAPA

Gabriel Augusto de Paula Bonfim

Miguel Vassali

DIAGRAMAÇÃO

Gabriel Augusto de Paula Bonfim

Miguel Vassali

Rafael Gaspar

CONTATO

revistapalindromo@udesc.br

Palíndromo [recurso eletrônico] / Universidade do Estado de Santa Catarina.
Centro de Artes. Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais. v. 1, n.
1, (2004) - . – Florianópolis : UDESC/CEART, 2004 -

Quadrimestral

ISSN-e 2175-2346

DOI 10.5965/21752346

Disponível em: <www.revistas.udesc.br/index.php/palindromo/index>

Palíndromo (acesso em 10 set. 2019).

A partir de 2009 a revista passa existir apenas em modo eletrônico.

1. Artes plásticas. 2. Arte – Estudo e ensino - periódicos. I.
Universidade do Estado de Santa Catarina. Centro de Artes.

CDD: 707 – 20. ed.

Ficha catalográfica elaborada pela Bibliotecário Orestes Trevisol Neto CRB 14/1530
Biblioteca Central da UDESC