

Održana svečana promocija Spomenice uz 90. godišnjicu rođenja prof. dr. sc. Ive Miljkovića

Hrvatsko agronomsko društvo (HAD) uz suorganizaciju Odjela za poljodjelstvo Matice hrvatske organiziralo je svečanu promociju Spomenice uz 90. godišnjicu rođenja i 65. godišnjicu kontinuiranog nastavnog i plodonosnog znanstvenog te stručnog rada prof. dr. sc. Ive Miljkovića.

Proslava je održana 22. ožujka 2023. godine u prostorijama HAD-a.

Djelatnici Agronomskog fakulteta se pridružuju čestitkama prof. dr. sc. Ivi Miljkoviću.



Budući da je u spomenici sustavno iznesen pregled znanstvenog, nastavnog i stručnog rada prof. dr. sc. Ive Miljkovića, u svom govoru je doc. dr. sc. Anđelko Vrsaljko uključio i sjećanja u nekoliko fragmenata, koja ovom prigodom iznosimo.

ZNANSTVENIK/LIRIK/POVJESNIK/DOMOLJUB

Nakon prve spomenice prof. dr. sc. Ivi Miljkoviću objavljene prigodom 70. godišnjice života i 45. godišnjice znanstvenog, stručnog i nastavnog rada, evo nam i druge prigodne spomenice za 90. godišnjicu života i 65. godišnjicu nastavnog, znanstvenog, stručnog i izdavačkog rada prof. Miljkovića, koji je značajno podebljan u međuvremenu.

Neki se pitaju zašto spomenica, ako je prof. Miljković živ? Moj odgovor je: poštujujte i cijenate osobe dok su žive, a posthumno memorijski!

Budući je u obje spomenice sustavno sublimiran život, rad i djelo prof. Miljkovića, to se neću taksativno na to osvrnati, već ću kroz neke fragmente/isječke iznijeti svoje dojmove o prof. Miljkoviću kao čovjeku cijeneći njegov osobni dignitet i znanstveno-stručni integritet.



Fragment 1. Bijaše godina Gospodnja 1979. kada se kao mladac iz ravnokotarskog sela Nadina uputih na studij agronomije u Zagreb s ciljem upisa na odsjek za VVV (Voćarstvo, vinogradarstvo i vinarstvo). Prijemni položio, ali ostadoh ispod crte. Mogao sam upisati bilo koji drugi smjer no ja željah isključivo VVV, stoga se uputih kod predstojnika prof. Miljkovića i iznijeh mu

svoj problem. Rekoh, ako ne upišem VVV vraćam se kući ili upisujem komparativnu književnost. Na to mi je odgovorio da napišem zamolbu koja će doći k njemu i on će odobriti. U hipu se predomisli i napisa sam zamolbu. Tako ja upisah studij agronomije, smjer VVV. Opravdao sam njegovo povjerenje već u 3 godini studija, kada mi je dodijeljena Rektorova nagrada kao izvrsnom i najboljem studentu agronomije, a on je tomu nazočio kao prodekan za nastavu. Kao da nas je providnost spojila.



Fragment 2. Tek na 3 godini se susrećemo kao profesor i student na kolegiju Opće voćarstvo i kasnije na kolegiju Voćarstvo Mediterana. Već na prvim predavanjima uvidjeh svu eruditnu raskoš profesora Miljkovića, kao vrsnog znalca u području voćarstva, ali i šire. Predavanja su bila iznimno posjećena, zanimljiva i prijemčiva, jednostavna i pitka. Dikcija i čistoća hrvatskog jezika na najvišoj razini i uvijek u suglasju s najnovijim znanstvenim spoznajama. Redovito je bio po studentskim anketama najbolje ocijenjeni profesor. Uzgred, nešto sam usvojio od prof. Miljkovića jer sam u zadnjih 15-ak godina najbolje ocijenjeni profesor.

Ponekad bi se toliko zanio predavajući, da bijaše teško razlučiti kada je pred nama znanstvenik, lirik ili pak povjesnik. Citirao bi Tolstoja, Dostojevskog, Ujevića, Matoša ili pak Šimića. Posebice se naslanjao na povijesne veličine svojih uzora: profesore Mihovila Gračanina i Nikolu Šermana.

A. Vrsaljko: Održana svečana promocija Spomenice
uz 90. godišnjicu rođenja prof. dr. sc. Ive Miljkovića



Drugi svijetli lik u mojoj memoriji, neodvojiv od prof. Miljkovića je profesorica Dubravka Premužić, vrsna znanstvenica i iznimna žena. Oboje je resila čistoća hrvatskog izričaja, besprijekorna dikcija, pitkost i što je jako važno neverbalna komunikacija. Profesorica Premužić je bila staložena i smirena, dok je prof. Miljković bio malo “zaigran”. Oboje su kroz verbalnu i neverbalnu komunikaciju značajno utjecala na sociopsihološki profil svojih studenata, posebice na senzibilnu intrinzičnu skupinu.

Fragment 3. Nezaboravne su polemike i povišeni tonovi prof. Miljkovića s “kačićevcima”. Cijelim paviljonom je odzvanjao prepoznatljiv glas profesora Miljkovića kada je žučno, ponekad zapjenjeno branio znanstveni kredibilitet zavoda. Sam protiv svih, jer drugi bijahu komunistički gojenci, a on jedini nepartijac. U konačnici ga je i obranio.



Fragment 4. Doktorski studij iz voćarstva na kojem su sudjelovala i 4 studenata iz Slovenije. Primjerice, kolega Tojnko je već duže vodeća persona voćarstva u Sloveniji. Tako je indirektno utjecao na razvoj suvremenog voćarstva u Sloveniji. Ne tako davno Slovenci su dolazili učiti od nas, a danas mi od njih. Toliko o obranjenom zavodu. Bio mi je mentor kod izrade doktorata, pri čemu je profesorica Dubravec dugo kočila obranu. Tada mi je prof. Miljković sugerirao uzeti kao člana povjerenstva prof. Angela Godinija sa Sveučilišta Bari, Italija, odnosno internacionalizaciju povjerenstva. Nakon što je prof. Godini dao pozitivnu ocjenu, prof. Tomić je kao dekan izvršio pritisak na prof. Dubravec, koja se povukla iz povjerenstva, a ušla prof. Đumija, te sam napokon doktorat obranio.



Fragment 5. Međunarodni ugled prof. Miljkovića. Znanstvenim radom iz mog doktorata sudjelovali smo na II svjetskom kongresu o bajamu i tršlji u Davisu, California. Tada sam imao priliku vidjeti koliko znanstvenici iz različitih dijelova svijeta cijene prof. Miljkovića. Primjerice prof. Angelo Godini, prof. Franko Monastra, kao eksperti FAO-a, s kojima smo se cijelo vrijeme družili.

Fragment 6. Veliki Petak 1987. godine. Bio sam mladi asistent na kolegiju Specijalno voćarstvo, kada pod pritiskom Komiteta i UDBE/SDB kao hrvatski prosvjetitelj, “ortodokсни ustaša” i osvjedočeni klerik bivam “sklonjen” (citat iz Povijest hrvatskog voćarstva). Jedini koji na zavodskom sastanku nije glasao za odstrel je bio prof. Miljković.



Fragment 7. Sinoć sam gledao moj indeks i začudio se. Neka imena iz indeksa ne mogu si dočarati, ma koliku imaginaciju imao, nekih se sjećam s okusom bljutavosti, neke s negativnim konotacijama, neki su doslovce čitali iz knjige ili bilježnice predavanja, nekih u magli.

Uz svijetle i (za mene) nerazdvojive likove prof. Premužić i prof. Miljkovića, po pokazanom znanju i korektnosti može proći još 5-6 profesora. Ostali su zapeli u magli.

Ovi fragmenti govore više no tisuće riječi o osobnosti, ljudskosti, karakteru, znanstvenom habitusu i osvjedočenom domoljubu prof. Miljkovića.

Parabola, profesor Miljković je značajno utjecao na moj znanstveni i ljudski habitus i na tom ti profesore hvala.

Doc. dr. sc. Anđelko Vrsaljko