

Editorial

Español- Català- English

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.887>

Estimados/as lectores/as,

Nos complace presentaros el primer número de este año de *Perifèria, Revista de Investigación y Formación en Antropología*. Este nuevo número cuenta con nueve publicaciones sobre antropología con temáticas muy diversas e interesantes y retoma secciones clásicas como la entrevista o los apuntes etnográficos.

En la sección habitual de *artículos* publicamos cuatro textos que, desde diferentes perspectivas y ámbitos, abordan temáticas de rigurosa actualidad. Todos ellos analizan consecuencias a varios niveles de la(s) crisis actuales, fruto del contexto global. En primer lugar, os presentamos un artículo basado en una investigación etnográfica multisituada realizada en el Área Metropolitana de Seúl entre 2019 y 2020 que analiza los procesos de deslegitimación del asociacionismo adoptivo nacional en Corea del Sur (Romero-Moreno). En segundo lugar, nos adentramos en el terreno de lo audiovisual para analizar de qué modo las pautas de comunicación han variado y modificado las relaciones sociales y qué papel juegan en este escenario el género y la soledad (Pibernat-Vila). A continuación, a partir de un enfoque fenomenológico-hermenéutico, el tercer artículo analiza el impacto que producen las condiciones de encierro carcelario en la salud psicoemocional y social autopercebida (López-Segura). Y finalmente, cerramos la sección con un sugerente artículo sobre los vínculos entre naturaleza y ciudad en un contexto etnográfico muy específico: el arbolado urbano de la ciudad de Buenos Aires (Man).

Retomamos la sección de *Apuntes Etnográficos* con la experiencia documentada de *BADA-ROC*, una iniciativa de cooperación interciudadana que, a través de la producción artística y la actividad lúdica, ha conseguido grandes hitos en el tejido conciudadano de la ciudad de Badajoz (Vázquez-Atochero y Rabazo-Ortega).

Seguimos con la *Reimpresión* y la *Entrevista* que en esta ocasión constituyen secciones muy especiales al haber contado con la colaboración inestimable de Luis Díaz Viana, a quien admiramos y respetamos profundamente. Siendo, Luis, un pionero de la antropología española especializado en cultura popular, la reimpresión que publicamos de este autor constituye un verdadero tesoro. Tesoro que enlazamos con la entrevista donde podemos profundizar en las reflexiones de Díaz Viana sobre el folclore, la cultura, la etnografía y la literatura en pasado y en presente (Cedeño-Pérez y Rodríguez-Olay).

Finalmente, os recomendamos dos obras magníficas de la mano de dos *Reseñas*: "Posverdad y ficción. Cómo la distorsión (des)explica el mundo" (Alcalde) y "Femenino singular. Revisiones del canon literario iberoamericano contemporáneo" (Cedeño-Pérez y Piola-Simioli).

Esperamos que disfrutéis mucho de todas y cada una de las lecturas. ¡Salud y Antropología!

**Comité Editorial
Revista Perifèria**

Editorial

Español- Català- English

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.887>

Benvolguts/des lectors/es,

Ens plau presentar-vos el primer número d'aquest any de *Perifèria, Revista de Recerca i Formació en Antropologia*. Aquest nou número compta amb nou publicacions sobre antropologia amb temàtiques molt diverses i interessants i reprèn seccions clàssiques com l'entrevista o els apunts etnogràfics.

A la secció habitual d'*articles* publiquem quatre textos que, des de diferents perspectives i àmbits, tracten temàtiques de rigorosa actualitat. Tots ells analitzen conseqüències a varis nivells de la(es) crisi(s) actuals, fruit del context global. En primer lloc, us presentem un article basat en una recerca etnogràfica mutisituada realitzada a l'Àrea Metropolitana de Seul entre el 2019 i el 2020 que analitza els processos de deslegitimació de l'associacionisme adoptiu nacional a Corea del Sud (Romero-Moreno). En segon lloc, ens endinsem al terreny de l'audiovisual per analitzar de quina manera les pautes de comunicació han modificat les relacions socials i quin paper hi juguen en aquest escenari el gènere i la soledat (Pibernat-Vila). A continuació, des d'un enfocament fenomenològic-hermenèutic, el tercer article analitza l'impacte que produeixen les condicions de tancament carcerari a la salut psicoemocional i social autopercebuda (López-Segura). I, finalment, tanquem la secció amb un suggeridor article sobre els vincles entre la naturalesa i la ciutat en un context etnogràfic molt específic: l'arbratge urbà de la ciutat de Buenos Aires (Man).

Reprenem la secció d'*Apunts Etnogràfics* amb l'experiència documentada de *BADA-ROC*, una iniciativa de cooperació interciutadana que, a través de la producció artística i l'activitat lúdica, ha aconseguit grans fites dins del teixit de conciutadans de la ciutat de Badajoz (Vázquez-Atochero i Rabazo-Ortega).

Seguim amb la *Reimpressió* i l'*Entrevista* que en aquesta ocasió constitueixen seccions molt especials ja que hem comptat amb la col·laboració inestimable de Luis Díaz Viana, a qui admirem i respectem profundament. Com a pioner de l'antropologia espanyola especialitzat en cultura popular, la reimpressió que publiquem d'aquest autor esdevé un autèntic tresor. Tresor que enllacem amb l'entrevista on podem aprofundir en les reflexions de Díaz Viana sobre el folklore, la cultura, l'etnografia i la literatura en passat i en present (Cedeño-Pérez i Rodríguez-Olay).

Finalment, us recomanem dues obres magnífiques de mà de dues *Ressenyes*: "Posverdad y ficción. Cómo la distorsión (des)explica el mundo" (Alcalde) y "Femenino singular. Revisiones del canon literario iberoamericano contemporáneo" (Cedeño-Pérez y Piola-Simioli).

Esperem que gaudiu molt de totes i cadascuna de les lectures. Salut i Antropologia!

Comitè Editorial

Revista Perifèria

Editorial

Español- Català- English

DOI: <https://doi.org/10.5565/rev/periferia.887>

Dear readers,

We are pleased to present this year's first issue of *Perifèria*, Journal of Research and Training in Anthropology. This new issue has nine publications on anthropology with very diverse and interesting themes and takes up classic sections such as the interview or the ethnographic notes.

In the usual section of *Articles*, we publish four texts that, from different perspectives and fields, deal with current issues. All of them analyse the consequences at various levels of the current crisis(es), the result of the global context. Firstly, we present an article based in multi-sited ethnographical research carried out in the Seoul Metropolitan Area between 2019 and 2020 that analyses the processes of delegitimation of national adoptive associationism in South Korea (Romero-Moreno). Secondly, we delve into the audiovisual field to analyse how communication patterns have changed and modified social relations and what role gender and loneliness play in this scenario (Pibernat-Vila). Then, using a phenomenological-hermeneutic approach, the third article analyses the impact of prison conditions on self-perceived psycho-emotional and social health (López-Segura). And finally, we close the section with a suggestive article on the links between nature and the city in a very specific ethnographic context: the urban trees of the city of Buenos Aires (Man).

We return to the *Ethnographic Notes* section with the documented experience of *BADA-ROC*, an initiative of inter-citizen cooperation which, through artistic production and recreational activity, has achieved major milestones in the fabric of the city of Badajoz (Vázquez-Atochero and Rabazo-Ortega).

We continue with the *Reprint* and the *Interview*, which on this occasion are very special sections as we have had the invaluable collaboration of Luis Díaz Viana, whom we deeply admire and respect. As Luis is a pioneer of Spanish anthropology specialising in popular culture, the reprint we are publishing of this author is a real treasure. A treasure that we link to the interview where we can go deeper into Díaz Viana's reflections on folklore, culture, ethnography and literature in past and present (Cedeño-Pérez and Rodríguez-Olay).

Finally, we recommend two magnificent works from two reviews: "Posverdad y ficción. Cómo la distorsión (des)explica el mundo" (Alcalde) and " Femenino singular. Revisiones del canon literario iberoamericano contemporáneo" (Cedeño-Pérez and Piola-Simioli).

We hope you enjoy each and every one of the readings very much. Health and Anthropology!

Editorial Committee

Perifèria