

JOUR D'ÉTÉ A LA MONTAGNE

TOUTE REPRODUCTION
PAR L'AUTOGRAPHIE OU LA
COPIE SERA RIGOREUSE-
MENT POURSUIVIE.



VINCENT D'INDY

Op. 61

239

I. - Aurore

2^e et 3^e TROMPETTES

En UT **Très modéré** 14 **1** 12 **2** 10 **3** Vons

TROMP. **4** **5** **6** 1^{er} Mouvt **7**

ppp 2 8 6 7 3 10

Vons **8** // Plus vite TROMP.

pp 1 pp 8

Animez Vons *tr* *tr* *tr* *tr* velles *tr* // Assez lent TROMB.

f bien chanté

9 **10**

très soutenu 1 *sfz* 1 5

Un peu plus animé Fl. Htb TROMP. **11** En serrant

p 1 1 *f* 1



2^e et 3^e TROMPETTES

Revenez 12 au Mouvt

mf *f* 1 *p* *mf* *ff* *mf*

sfz *sfz* *ff*

En serrant jusqu'à . . . // Plus animé

fpp *f* 1

ff *fff*

II. - Jour. (Après-midi sous les pins)

En UT Très modéré 13 vous 14 TROMP.

7 2 *fp*

Cors En animant TROMP. Retenu

7 *f* *p* *p*

2^e et 3^e TROMPETTES

15 // au Mouvt vons TROMP. **16** Fl.

17 Très vif 2^e TROMP. SOLO **6** Alt. *fp* avec Sourd.

2^e TROMP. **4** sans Sourd. **18** **3** *p*

poco f

En ralentissant **19** Modéré Cl. TROMB. Revenez au **1**

20 Mouvt initial (très modéré) **8** **21** 2^e Mouvt (très vif) **12** **22** 1^{ers} vons TROMP. à 2 *ff*

23 *ff* **4** à 2 **4** à 2 *ff*

2^o à 2 **3** *ff*

24 *p* **2** **3** **4** **5** **6** **7** **7**

2^e et 3^e TROMPETTES

25
SOLO.
f *p* *cresc.* *f*

26 **27** Alt.

28 TROMP. **29** // Assez lent // Très animé

30 Bons **31** TROMP. *ff* *ff* *ff*

11 vous Tromb.

32 TROMB. *ff* *ff*

33

En ralentissant **34**
beaucoup

37

Revenez // au Mouvt initial (très modéré)

III. - Soir

En UT Très animé et joyeux

39

TROMP.

40

// Un peu moins animé
et sans rigueur

41

42

43

2^e et 3^e TROMPETTES

velles

TROMP. // 1^{er} Mouvt 44

p 1 *ff* 3 *ff* 1 4

vons TROMP.

f *f* 1 *ff* 3

45 46 // Très modéré 47 48 Cl.

3 *pp* 8 5 6 12

TROMP. 13 49 16 50 Le double plus lent

poco f *p* 4 4

Lent 8 51 14 1 // Très lent 52 3 vons 5 5

// Même Mouvt TROMP. 53 54 FIN

ppp 6 9