

Tambourine.

225

Danza Persa

de



Mousseraski.

Energico

Tamburo

Violoncello  $\frac{4}{4}$  8 A 8 || *rit.*  $\frac{2}{4}$  -  $\frac{3}{4}$  |  $\frac{0}{4}$  |

Tromba  $\frac{2}{4}$  B 7 || *Proprio*  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{4}$  |

Vivolo  $\frac{2}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{4}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{6}{4}$   $\frac{7}{4}$  |

Piñon Agitato  $\frac{E}{\frac{6}{4}}$   $\frac{F}{8}$   $\frac{8}{8}$   $\frac{2a}{3}$   $\frac{2a}{3}$   
*a la Caja* + *meno mosso*

$\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$  |

Piñon mossa  $\frac{28}{4}$   $\frac{6}{4}$  || *Proprio*  $\frac{4}{4}$  8

Vivolo  $\frac{2}{4}$  K  $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$  |

$\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$  |

$\frac{6}{4}$  n. 1 2 3 4 5 6 7  
*po a po a accelerando*

8 9 10 11 12 13 14 || *Velocissimo*  $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$  |

$\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$   $\frac{5}{4}$  |

1 2 3 4 5 6 7 8  $\frac{6}{4}$   $\frac{3}{4}$   $\frac{3}{4}$  |