

por sua vez, contribuir para a investigação e revitalização da cultura literária do passado e subseqüente promoção do acesso ao património cultural ibérico na era digital.

O universo da Wikimédia na revitalização das línguas minorizadas ibéricas

Sofia Matias (Associação Wikimedia Portugal)

A Internet abriu novas perspetivas de democratização e possibilidades de colaboração, onde se enquadram os projetos Wikimédia. Partem de um esforço coletivo para que seja possível consultar o máximo de informação e conhecimento no máximo de idiomas. Para além de facilitarem o acesso à soma de todo o conhecimento, servem igualmente para proteger tanto línguas minoritárias como minorizadas. Importa salientar a diferença entre os dois conceitos, que podem ou não estar associados. Uma língua minoritária caracteriza-se pelo número relativo de falantes - pode até ser a língua veicular, como é muitas vezes a língua do colonizador. O conceito de língua minorizada identifica uma língua que sofreu um processo de marginalização.

O Porto Meeting de 2023 reúne pela primeira vez cerca de 30 membros das várias comunidades linguísticas ibéricas, visando promover a diversidade linguística nos projetos Wikimedia. Partilham-se assim dificuldades e oportunidades no âmbito da Wikimedia, abrindo ainda a discussão a investigadores, académicos e outros interessados.

Podcast “O Centro” - Um embrião para um espaço mediático galego-português

José Ramon Pichel (Universidade de Santiago de Compostela)

Luís Trigo (Universidade do Porto)

O universo dos podcasts tem conhecido um assinalável crescimento nos últimos anos, recuperando o ideal original da Internet de um acesso mais facilitado ao debate e participação cidadã. No início de 2022, a percentagem de utilizadores de Internet que ouvia podcasts a nível mundial era de 20,4% [1]. Tanto Portugal como Espanha destacavam-se por superar este valor, com 24,6% e 21,3%, respectivamente.

Ao nível do território, a zona fronteiriça portuguesa com mais movimento confina com a Galiza. O substrato cultural e dinamismo económico partilhados foram

reconhecidos com uma distinção europeia - Galiza-Norte de Portugal foi a primeira Eurorregião, tendo sido criada em 2008.

Em 2021, o projeto transfronteiriço “O Centro” [2] foi um dos nomeados para melhor podcast na categoria de “Política, Economia e Informação” do festival de podcasts português Podes [3]. “O Centro” define-se como “uma ponte sonora entre pessoas da Galiza e Portugal”. Tem como objetivo “partilhar notícias de interesse, abrir espaços de debate e comunicar ideias que unam ambas as margens do Minho”. Trata-se de constituir um embrião de um espaço mediático partilhado - também uma forma de reverter o declínio da utilização do galego [4].

[1] Kemp, S. (2022). Digital 2022: Global Overview Report. DataReportal. <https://datareportal.com/reports/digital-2022-global-overview-report>

[2] O Centro [Audio podcast].<https://podcasters.spotify.com/pod/show/o-centro>

[3] Nomeados dos Prémios Podes (2021). <https://podes.pt/nomeados2021/>

[4] Varela, M. (2022, Dezembro 22) O número de mozos que falan castelán multiplica por catro aos galegofalantes. La Voz de Galicia.

Panel 24 – Spanish Civil War: Memory, Exile & Trauma & its International Impact

**(Affiliative) postmemory: Representations of Spaniards in Nazi concentration
camps in contemporary Spanish graphic novels**

Deirdre Kelly (Technological University Dublin)

This paper will explore various representations of Spaniards in Nazi concentration camps, as depicted in Spanish graphic novels published between 2011 and 2018. These texts form part of a movement which strives to recover heretofore neglected and unacknowledged memories of the Spanish experience of the Holocaust. Drawing on theories from Memory Studies and Comics Studies, the analysis will discuss how these 21st-century authors and illustrators navigate ethical and aesthetic issues when representing traumatic memories related to the Spanish Civil War, exile and (Nazi) concentration camps. The analysis will take into account questions of historical