

**El juego como instrumento didáctico para la enseñanza de la lectoescritura de niños y niñas  
de 6 a 10 años de la escuela Rural Mixta el Rodeo**

Lizeth Lorena Quinayas Guamanga

Tutor

Laura Bibiana Calderón Medina

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación - ECEDU

Licenciatura en pedagogía infantil

2023

## Resumen

El presente y actual trabajo es fortalecer la lectoescritura e interés académico de los escolares y primordial la primaria de la escuela rural mixta el Rodeo, que apunte a la mejora de la eficacia humana de pensamiento exitoso, a la capacidad de trabajo entrega, de locución lúdico-creativa, del ánimo investigativo al sentido de pertinencia al ambiente nativo y cultural.

Por medio de prácticas innovadoras participativas, través del juego como herramienta innovadora, participativa y comunicativa que disminuye la deserción escolar y estimula a estudiantes pasivos a activos con el fin de generar aprendizajes significativos desde su experiencia.

Se emplea el método cualitativo participación y acción, donde invita al profesional a ejercer estrategias de aprendizaje satisfactorias para los estudiantes en cada contexto, inmersos en la necesidades y expectativas del cambio que logra al ser implementadas.

***Palabras claves:*** juego, docente, investigación, pedagogía

### **Abstract**

The present and current work is to strengthen the literacy and academic interest of the schoolchildren and primary school of the mixed rural school El Rodeo, which aims to improve the human effectiveness of successful thinking, the ability to work delivery, playful locution - Creative, from the investigative spirit to the sense of belonging to the native and cultural environment.

Through innovative participatory practices, through the game as an innovative, participatory and communicative tool that reduces school dropout and stimulates passive students to active ones in order to generate significant learning from their experience.

The qualitative participation and action method is used, where it invites the professional to exercise satisfactory learning strategies for the students in each context, immersed in the needs and expectations of the change that it achieves when implemented.

***Keywords:*** game, teacher, research, pedagogy

## Tabla de Contenido

Introducción .....	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica .....	7
Pregunta de Investigación .....	9
Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica.....	10
Marco de Referencia Planeación Didáctica .....	13
Planeación Didáctica.....	16
Enfoque Didáctico .....	18
Implementación.....	21
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	24
Conclusiones .....	27
Referencias Bibliográficas .....	29

**Lista de Apéndices**

<b>Apéndice A</b> Carpeta de evidencias de la practica pedagógica .....	32
---	----

## **Introducción**

En la formación de espacios de atención de seres, que ennoblece de funcionarios de cambio que reemplacen labores sociales de la habilidad pedagógica como futuros docentes pedagógicos agentes potenciales de procesos comprensibles que promueve la disposición instructiva en el perfeccionamiento humano, que ejerce como futuros maestros, están enfocadas a integrar y corresponder saberes indiscutibles, en lo social y cultural con alumnos.

Con la experiencia didáctica ha hecho que se apunte a la mejora de la aptitud humana y comprensión triunfante, de capacidad y compromiso, la expresión lúdico-creativa, el ánimo indagación en sentido de oportunidad del ambiente nativo. Pero sin excluir la comprensión, de talentos, habilidades, ni mucho menos de los valores de los escolares y la institución, facilitando el progreso y el ejercicio en secuencia el trabajo ha permitido diseñar lineamientos básicos para optimizar estratégicamente la operatividad de lectoescritura, y deserción escolar en los múltiples niveles educativos con la operatividad de trabajo en grupo, comunicativos, participativos con transformaciones de experiencias, vivencias de creatividad han contribuido al desarrollo de las actuaciones y aconteceres de quienes hacen parte del proceso de la formación.

## **Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica**

La escuela rural mixta el Rodeo cuenta con una infraestructura ya deteriorada a pesar que tienen un buen espacio para ser un nuevo cambio de su infraestructura con salones adecuados y espacio de recreación para la comodidad de niños y niñas que frecuentan a ella.

la escuela cuenta con 10 niños y una docente, que rige todos los grados; desde preescolar hasta el grado quinto, de diversas edades y ritmos de aprendizaje, cada niño es un ser diferente en el cual el docente no puede forzar su aprendizaje, cada niño es un mundo distinto que desarrolla capacidades en medida que explora y aprende desde su experiencia, la escuela se encuentra ubicada al sur del departamento del Cauca, más conocido como el Macizo Colombiano a una hora y media del casco urbano.

Comunidad campesina de gente trabajadora que cultiva café, caña, yuca entre otros cultivos agrícolas para su alimentación y estado económico, donde los padres de familia salen a trabajar para sustentar su familia, el 40% de la comunidad se beneficia de este establecimiento educativo, respondiendo al derecho a la formación de los menores. El trabajo rutinario de los lugareños, esclavos de agricultura omite otras obligaciones como atención, ayuda en tareas escolares y protector guiador de los hijos como padre o madre, es ahí donde los chicos se desinteresan por educarse, faltando a un factor importante de motivación y acompañamiento.

Pero cabe resaltar que los niños hoy en día, son como una alfombra que todo lo que observan, escuchan se lo almacenan para luego ponerlo en práctica; como padre ejemplar de su hijo; muchos niños aprenden empíricamente otros se les dificulta en el proceso de aprender.

En la escuela rural mixta el Rodeo hay un porcentaje de niños y niñas en dificultades de lectoescritura y esparcimiento escolar debido a teléfonos celulares, frente a este caso la docente realiza reuniones con padres de familia señalando que un niño con tan poca edad, no tiene por

qué estar manipulando un teléfono, que ha generado en los niños desconcierto para estudiar, copiar las lecciones e incluso toman foto al tablero para luego copiarlos, generando desorganizaciones con actividades académicas.

el problema está sujetado a las diversas herramientas tecnológicas a las que están expuestos los niños, en ocasiones los padres les dejan a los hijos esta herramienta para que no interrumpa su trabajo, esto tiene un efecto de adición de conformismo para los niños, un sectarismo por las herramientas digitales y pierde la esencia y etapa de la niñez del desarrollo de habilidades, esta propuesta pedagógica está encaminada en crear espacios recreativos, dinámicos para alejarlos de estas herramientas que perturban a los niños, en ayuda para disminuir la comprensión lectora.



### **Pregunta de Investigación**

Explorando y juego como instrumentos didácticos, para desarrollar habilidades lectoescrituras en estudiantes de básica primaria de la escuela Rural Mixta el Rodeo del municipio de san Sebastián.

## **Diálogo Entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica**

La pedagogía está involucrada en las corrientes pedagógicas esto significa un punto de partida para problematizar, convertir la educación en un arma al servicio del cambio de transformaciones de las comunidades para una aproximación teórica contextualizada en la educación actual que para Freire en su pensamiento está asociada a su función crítica como proceso que debe alimentar la realidad actual para reformar continuamente los procesos formativos.

Observar la realidad de los diferentes contextos de las comunidades ayuda a identificar el difícil manejo educativo y la huella que genera en su función, sea considerable para el investigador bueno o malo teniendo en cuenta su punto de vista crítico de cómo mejorarlo, como maestro innovador recurre a toda su trayectoria de práctica, analiza los cambios de transformación de la educación es sus estudiantes con la investigación y referentes teóricos que sustentan sus méritos de exploración de ayuda a la comunidad, mejorar comportamientos que estimule el interés y rendimiento académico sin evadir la deserción del alumno en la Institución educativa, hoy en día muchas comunidades e instituciones, se refleja esta problemática donde los niños que ingresan a la educación primaria o básica han perdido la costumbre y el interés por los libros, son seres pasajeros “ que aprende por el momento y no para la vida, simplemente por pasar la materia” todo gracias a que no se deja ser libre, en experimentar, conocer, interpretar y dar el valor que se obtiene, que piensa o interpreta, aplaudiendo de su participación, pero lastimosamente los profesionales se sumergen en la enseñanza tradicional” la repetición de la repetitiva” los expertos cortan las alas a las futuras generaciones. Aquí se involucra la red informática de nivel mundial que utiliza la línea telefónica para transmitir la información comúnmente llamada navegar por internet que ofrece servicios, de comunicarse, compartir

recursos y permitir entrar a una cantidad de averiguaciones desde cualquier parte de la creación. Es uno de los servicios más utilizados para remitir y recibir recados electrónicos a través de las redes sociales, todo está en las computadoras o celulares inteligentes son chip que nunca olvidan nada que en gran fragmento tiene sus delanteras y pérdidas entre las delanteras encontramos ayuda a comunicarnos con amigos y familiares en otros países, ciudades ayuda en el comercio, su desventaja es convertir personas conformistas, hace la vida más agradable al ser profesional.

cuando la docente sugiere investigar; solo copian y pegan tal y como lo encontraron en el navegador ellos, no se toma el trabajo de leer e interpretar el texto de sacar los puntos más importante de análisis y la percepción, que desde la misma institución se ejerce se motiva a que el joven o adolescente utilice los navegadores, a usar los sentidos en cantidades de información, que confunden a los alumnos; se ha perdió el hábito de llevar a los niños a una biblioteca, nadie las usa, concientizar la importancia a los espacios bibliotecarios.

Dentro de la indagación cuyo objetivo es cambiar el chip, motivar e incentivar hábitos de la educación a leer y escribir mediante herramientas ludo pedagógicas en la institución o bibliotecas esta investigación acción participativa es apropiada porque conoce e inquiere en profundidad el comportamiento de los objetos estudio por eso que el diálogo y el debate de conocimientos es muy importante.

Dewey propone entonces cuando los maestros lleguen a observar a los alumnos con el propósito de permitir a cada uno el pleno desarrollo de sus facultades de pensar y de razonar y de usar los cuadros de lectura y aritmética como medios de ejercitar la capacidad de juzgar y de hacer del niño, su papel cambia también necesariamente; su papel ser activo en lugar de pasivo y el niño ser el que pregunte y experimente (p.27).

Considero que esta investigación es importante porque las herramientas didácticas que utiliza en la ludo pedagógicas flexibles con las necesidades de los estudiantes un claro ejemplo el juego, arte la literatura sumergido al juego desempeña una empleo importante en el progreso de los chicos es atractivo el aprendizaje del infante cuando interactúa y experimenta, indagando su entorno de manera clara, sin darse cuenta aprende, los elementos del espacio, que despliega su cuerpo iniciando sentido pertinencia de las cosas naturales y étnicas.

El niño aprende mediante el juego motivando el interés, con instrumentos que mide, organiza, y resume la deserción y obtiene resultados significativos en su rendimiento académico. La educación no debe postergar, a nadie de los niveles de instrucción, en alineación de valores morales, éticos, políticos y espirituales, con seguridad son los que afirmarán la responsabilidad en hechos, procreaciones de innovaciones sociales más justas y equitativas en los diferentes ámbitos nacionales, económicos y gubernamentales que se proyectan en cada uno de los estudiantes.

Freire también insiste en la necesidad de esperanza y en la confianza en la construcción de utopía; sin visiones de futuro, no hay esperanza: “El ejercicio constante de una lectura de mundo, que exige la comprensión crítica de la realidad, supone, por una parte, su denuncia, y por otra, el anuncio de lo que aún no existe” (p. 29.)

### **Marco de Referencia Planeación Didáctica**

En el marco de la planeación didáctica de una propuesta pedagógica orientada a mejorar la lectoescritura, reducir la deserción del estudiante, perfeccionar el beneficio académico y otros procesos de aprendizaje de los niños y niñas de básica primaria, es necesario considerar el enfoque de las capacidades a prueba de mejorar la calidad de la educación.

El enfoque de las aptitudes se centra en mejorar las prácticas en los estudiantes, en lugar de enfocarse únicamente en la entrega de instrucciones teóricas, para abordar la problemática de la lectoescritura y la deserción escolar, es necesario desarrollar en los estudiantes habilidades y competencias como la comunicación de integración social, autorrealización que les permitan enfrentar situaciones de manera efectiva.

En el marco de la planeación enseñanza, se deben identificar las competencias claves que se relacionan con la problemática de la lectoescritura y la deserción escolar, tales como la capacidad lectora, escritora, comunicativa, social y ciudadana. A partir de esto, se pueden diseñar habilidades en acciones educativas orientadas al desarrollo de competitividad entre los estudiantes.

Con la propuesta pedagógica orientada a mejorar la lectoescritura, y reducir la deserción escolar y mejorar el rendimiento académico y otros procesos de aprendizaje de los niños y niñas de básica primaria debe considerar el enfoque de competitividades de prueba para reparar la disposición en formación, que identifica las aptitudes claves, para diseñar estrategias pedagógicas flexibles y adaptadas a las necesidades de los estudiantes, involucrar a los padres de familia y promover la participación activa y el aprendizaje significativo de los estudiantes, se toman herramientas del contexto como la naturaleza, el arte la cultura, como referentes

principales para el conocimiento significativo, creativo e innovador que ayuda colaborativamente a solucionar y mejorar los contextos.

Es importante tener en cuenta que la planeación didáctica debe ser flexible y adaptarse a las necesidades y características de cada grupo de estudiantes. Por lo tanto, se deben implementar estrategias que permitan la participación activa, cooperativo, trabajo en equipo, entre otras, para fomentar el desarrollo de las capacidades.

Acuerdo con padres de familia en el asunto de enseñanza-aprendizaje y sensibilizarlos sobre la calidad de la lectoescritura y la permanencia escolar de sus hijos, al organizar actividades y talleres para los padres que permitan adquirir instrumentos de apoyo el desarrollo de las competencias de sus hijos en el hogar. Según Tobón, (2005), define la competencia como un saber hacer y actuar para enfrentar a situaciones problemáticas y dar solución a ellas en un mundo cambiante y de incertidumbre en el marco de un mundo globalizado. Lo que implica en otras palabras que la competencia es un saber actuar en contextos reales con conocimientos, valores y actitudes positivas al servicio de la educación en el ámbito educativo (p.27.), por lo tanto, el trabajo del investigador es convertir la teoría en un experimento, juego o actividad que llene las expectativas de los estudiantes a seguir construyendo experiencias significativas de su aprendizaje, sembrando diversas estrategias para aprender.

Vygotsky menciona que, los contextos sociales, culturales y ambientales influyen en el proceso de construcción del conocimiento, enfatizando en el rol activo de los maestros, mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente”, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo (p. 25.) Además las estrategias didácticas, tiene un proceso preciso; pero esto no significa que todo haya salido bien en ocasiones el

investigador ajustar actividades programadas, el cual detecta desventajas como, “les cuesta adaptarse a la nueva modalidad” aquí incide el saber hacer, debido que el ser humano piensa actúa escribe, generando grupos participativos incluyentes y autónomos de sus decisiones, donde el surgimiento de una serie de conceptos tales como enseñar a pensar, aprender a aprender, aprendizaje autónomo, aprendizaje autodirigido y enseñanza para la comprensión de las cuales se menciona que las competencias es el proceso de complemento entre sí “ docente alumno, alumno docente, alumno contexto” .

Torrado (2000): “una educación básica de calidad, orientada al desarrollo de las competencias, puede convertirse en una estrategia para formar personas capaces de ejercer los derechos civiles y democráticos del ciudadano contemporáneo, así como para participar en un mundo laboral cada vez más intensivo en conocimiento” (p.96.)

### **Planeación Didáctica**

Hoy la sociedad requiere de cambio inmediatos en la forma de pensar y actuar de las personas con respecto a las diferentes problemáticas sociales que inhiben su desarrollo; la educación es una de las principales alternativas para fomentar estrategias que ayuden a mitigar situaciones desde el aula de clase, pues es evidente que el nivel educativo depende de la superación y el progreso personal y comunitario; sin embargo con los esfuerzos que hace la escuela por emplear metodologías pertinentes según el contexto, hay dificultades es ahí donde la investigación tiene su verdadera función.

Dentro del contexto educativo la investigación se genera a partir de la observación directa de la realidad y se posiciona una actividad pedagógica vital y aplicada, pues hay coherencias entre teoría y práctica; es significativa por el trabajo sistemático que aborda la comunidad educativa esta permite entrar en contacto con su realidad con el fin de indagar reflexionar y encaminar un estudio riguroso que fortalece procedimientos lectoescritoras, valores y actitudes que lleve a la experiencia de innovaciones pedagógicas, para la construcción de relaciones entre el conocimiento y el accionar en el entorno, teniendo como propósito contrarrestar las problemáticas que existen en el plantel.

Como pioneros de la educación se adquiere el compromiso de investigar sobre su propio que hacer educativo y reflexionar críticamente acerca del mismo para mejorarlo, a través de la experiencia compartida en las practicas pedagógicas habituales, es contradictorio, pues por lo general la teoría se queda solo en afirmaciones teóricas, ya que la mayoría de los docentes no involucran en sus actividades académicas las acciones pertinentes para fortalecer y mejorar aquellas deficiencias que obstaculizan la formación integral de los educandos.



Un reto valioso de llegar a cambiar los espacios educativos, para contrarrestar con la monotonía y la ruptura del tradicionalismo que impide que aflore nuevos conocimientos y se implementen estrategias de mejoramiento para el que hacer en la escuela, encaminados hacia su reencuentro como persona, y hacia el rescate de seres potenciales, que toma gran significado al permitir direccionar y perfilar el ejercicio del maestro en formación donde se enamora de él, y comience a transformar los métodos de enseñanza en el aula, al explotar los conocimientos de sus educando a través de estrategias viables.

### **Enfoque Didáctico**

El juego como instrumento de aprendizaje con actividades de secuencia didáctica que dirige a estudiantes de la escuela rural mixta el Rodeo, básica primaria que por su taza técnica direcciona, transición hasta quinto grado, en un aula clase en base de métodos tradicionales.

Se encontró diferentes problemáticas, pero esta vez se inclinó con la lectoescritura y deserción escolar con niños de diferentes niveles percatando, lo difícil que es conectar el ser, con la educación debido a que están ligados a otras actividades que le parece sereno, solo aprende de su experiencia, pero en sí; no está preparado para analizar e interpretar situaciones en las que hay que educar por él, la comprensión lectora desde las diferentes herramientas y áreas es muy importante, que perciba de diferentes puntos de vista, donde distingue de lo bueno y malo por medio del juego se piensa que preexisten dos géneros de juego los restringidos y los perdurables. En los juegos restringidos se localizan para el impulso de actividades, su propósito, es que existen ganadores y perdedores; está manifestado en los recreos colegiales, competiciones científicas y concursos, entre otros se podría decir que son juegos arbitrarios. Los juegos perdurables son lo inverso son idénticos, no piensan su límite, no registran el triunfo ni la pérdida y cumple a una dinámica interna.

Cada niño, niña tiene su ritmo de aprendizaje la labor de la estrategia facilitar y conocer de carácter eficaz las instrucciones que se quiere para lograr que cada uno de ellos logre desarrollar preferencias globales, donde el segmento del conjunto asimila de cualidad diferente, que poseerá inquietudes y progresará de diferente forma en las áreas y niveles educativos, que las oposiciones en la educación es la secuela de elementos, de comunicación lectoescritura, motivación contextual.

Keffe (1988) No existe una única definición de estilos de aprendizaje, sino que son muchos los autores que dan su propia definición del término.

"Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje".

Los rasgos cognitivos tienen que ver con la forma en que los estudiantes estructuran los contenidos, forman y utilizan conceptos, interpretan la información, resuelven los problemas, seleccionan medios de representación visual, auditivo, kinestésico (p.2.), entre otros por otro lado también están los semblantes afectuosos que enlazan las estimulaciones de esperanzas que influyen en el amaestramiento dentro de ella tales como tipos de aprendizaje que ayudan a cada uno de manera eficaz, la recreación es la más vieja que la cultura (Huizinga, 2000) Esta afirmación del historiador holandés publicada en su libro Homo ludens permite considerarlo como el primer elemento de construcción y desarrollo del ser humano y de su entorno los seres humanos somos seres lúdicos por naturaleza y este hecho sugiere que se aprende con mayor facilidad aquello que produce gozo y alegría (p.653.), que admite diferenciar a otras características de recomendaciones literales, que solo tiene un montón de información, también símbolos que ayuda a interpretar la relación con el mundo.

se realiza actividades didácticas de las distintas áreas de conocimientos, se tiene en cuenta los saberes previos de ellos ¿cuál será el motivo? Saber que sabe, cuál es su punto de vista frente al tema, como lo considera, importante o no ¿por qué? Llega a la conclusión si su conocimiento es coherente o está en el error. De tal manera que los niños y niñas obtenga su conocimiento a través de la estrategia planteada; como futura profesional es importante llevar una secuencia didáctica ya que permite llevar el ritmo del desarrollo de aprendizaje de los niños

además es muy fácil relacionar un área con la otra para no distorsionar lo aprendido, es como si concluyera lo aprendido.

El ejercicio del maestro entonces no solo apunta a la simple y llana transmisión de conocimientos, es una labor más social, más humana es en primera instancia reconocer a los niños y niña, adolescentes y jóvenes como actores e interlocutores válidos en la relación dialógica que puede entablar; es pensar como seres humanos, llenos de necesidades, pero sobre todo con sueños, alegrías tristezas que quieren compartir para oxigenar su existencia.

El maestro allí deja de ser docente que imparte un conocimiento a través de diferentes estrategias metodológicas, para convertirse en el amigo consejero y orientador que ese ser infante requiere; por ello la profesión docente debe partir desde la lectura crítica que indigna de la realidad como lo plantea Alfonso Torres, a ser el remanso en el cual se puede descansar, a ser el manantial donde puede saciar la sed de cariño, comprensión; para buscar transformar la realidad en la que el ser humano se encuentre en construcción positiva.

Los docentes hoy deben acompañar el proceso formativo de sus estudiantes, privilegiando el desarrollo de habilidades para enfrentar la vida que la simple llana información, que encuentra en todos lados, de manera ágil y bajo la presentación cada vez más llamativa para los chicos y chicas; se debe conocer y respetar a cada estudiante desde sus características y especificidades; enseñando a pensar de entender que cada niño, cada persona es única y diferente a las demás, por ello no los puede tratar igual, no puede homogenizar.

## Implementación

Para la implementación de las actividades que se llevó a cabo, se mantiene el orden y organización de los estudiantes, el entusiasmo y alegría que se ve reflejado en sus caritas, por observar y realizar cosas nuevas, la actividad “que quiero ser, cuando sea grande” es emotiva participativa donde cada niño, cada ser, lleva más allá de su imaginación, proyectar a futuro lo que quiere ser cuando sea grande, para ello se acude al mejor amigo, el juego una herramienta que contribuye, en mejorar el aprendizaje de los niños fortaleciendo capacidades ya desarrolladas.

Paticos al agua es un juego tradicional, se coloca dos imágenes de lado a lado en las sillas o el piso, se divide los espacios con un lazo, para que los niños puedan saltar, de un lado al otro, sin golpearse, el docente organiza jerárquicamente de menor a mayor para ejecutar la actividad, mencionando paticos al agua o paticos a tierra, ellos se sitúan en el lado que corresponda, así repetitivamente, el que se equivoque, sale del juego; pasa a dirigir el juego, esta actividad pretende que los niños y niñas faciliten la atención, ocasionalmente es difícil seguir la coherencia de la secuencia didáctica donde se encuentra niños en diferentes edades y niveles educativos, por un lado se efectúa la actividad con niños de tercero, cuarto y quinto mientras tanto se realiza una similitud con grado de preescolar, así que la secuencia didáctica pierde la esencia y logros esperados, se toma más tiempo para lograr los resultados esperados en la propuesta.

En el momento de realizar la lectura “quiero ser una bruja” se dispone a realizar una mesa redonda donde todos logren escuchar, con atención seguidamente se continua con preguntas incógnitas que responde; si entendió la lectura o escucharon con atención, en un primer momento realizo la lectura en voz alta, me percató que todos están colocando atención y

dejo ver las imágenes incluidas en el libro, al finalizar todos comentan sobre la lectura; de aspectos relevantes, al realizar preguntas sobre la lectura responden adecuadamente, se socializa preguntas de que quieren ser cuando sean grandes, es difícil recibir respuestas satisfactorias ya que los niños y niñas no se encuentran acostumbrados a responder con el corazón y mente abierta. Se les dificulta expresarse, por miedo a ser señalados por los demás y omiten la burla vergüenza de sus episodios.

se considera que las intervenciones que se realizó no fueron pertinentes y muestra el otro lado del sol, no se trata de transcribir conceptos, más bien de entender a cada uno de ellos, darles sentido a sus acciones palabras y gestos tal motivo que esta acción pedagógica no arroja resultados esperados y satisfactorios, adicionalmente sugiere cambios en las actividades, para seguir trabajando y fortaleciendo la propuesta más aun cuando se trabaja en escuelas, con taza técnica baja, y todo recae sobre la docente, dominio de grados y espacios dentro de un mismo salón con todos los niveles educativos, realizar una estrategia u cronograma de actividades acorde a la necesidad de cada grado; es difícil, pero no imposible, la gran diferencia es que toma tiempo y dedicación para lograr que todos los estudiantes marchen a un ritmo.

Además autoevaluó con la redacción y creación de cuentos literarios, de lectoescritura es satisfactorios observar el entusiasmo por realizarlas, pero llegan al punto que bloquea su imaginación y no sabe que escribir, las ideas que emplea no tienen conexión significa que estos niños tienen una alto déficit en comprensión lectoescritora, de acuerdo con la observación directa la docente encargada de este grupo de estudiantes, facilita a los estudiantes con lecturas de copias y resúmenes que debe entregar, considera este ejercicio como facilitador ayuda a mejorar la comprensión lectora.

De tal manera que la secuencia didáctica, cumple el fin de planear y mejora actividades ludo pedagógicas para obtener resultados en la propuesta a largo plazo, y se mantiene en continuo estudio e interacción con los centros de monografía.

## **Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica**

Al realizar la propuesta pedagógica ha hecho que se apunte al impulso de la calidad humana, con pensamiento exitoso, y cabida de compromiso de la locución lúdica, creativa desde el ánimo investigativo al sentido de conveniencia del ambiente nativo desde procesos de concientización y métodos didácticos que apunten hacia el desarrollo del pensamiento de promover su organización de integración, el avance del mecanismo escolar con el fin de posibilitar la acción social formativa en cuanto a las dificultades, insuficiencias de utilidad de los estudiantes en la escuela y el contexto en general.

Potencialmente la exploración del amaestramiento haz a la instrucción del asunto que defiende la independencia y proporciona la interacción con campos comunitarios social afectiva psicomotor y cognoscitivo, el desafío solicita del universo y permutas en la cualidad, de docentes en formación como las habilidades, recursos y a acciones frente al nuevo proceso de aprender a aprender.

Se ha podido notar los cambios que se puede desarrollar y disminuir los procesos educativos y que aun permean en el saber de formación y el impulso general de los infantes para transformar la mentalidad de los educadores y de los educandos y así lograr asimilar la construcción de los nuevos conocimientos. Del mismo modo garantizar el óptimo desempeño como futuros maestros, como gestores y lideres de los procesos educativos como sujetos capaces de manipular oportunamente escenarios de la practica docente con propósitos a intervenir y establecer sitios de armonía, libertad y pasividad que faciliten la formación educativa.

La calidad de la organización admite al educador a fomentar el amaestramiento, tal y como Escamilla (2008) menciona que “para saber hacer, es indispensable, saber” (p.32.) por es



preciso saber, que surge la necesidad de querer hacer que precisamente la maestra planee instrumentos al desarrollo de competencias.

Dentro de la implementación de la secuencia didáctica abordada a fortalecer la lectoescritura y reducción de la deserción escolar en niños y niñas de educación básica primaria no fueron las expectativas que se planteó, se encuentra un alta grado de déficit de lectoescritura, es triste encontrar niños culminando la básica primaria y aún persisten problemas de lectoescritura, más aún cuando la docente no se preocupa, o busca alternativas para mejorarlas, es aquí donde el padre de familia no cumple como deber de padre, significa que los padres no están interesados que sus hijos aprendan, para la vida; en otras palabras las escuelas se están convirtiendo en guarderías, para que los hijos acudan; y los padres puedan trabajar, no se trata de encontrar culpables, si no alternativas, invitar a una escuela de padres motivado en charlas, ejercicios para mejorar la comunicación con hijos, y las dificultades que tiene en la escuela, tener la cercanía para poder escuchar o leer un cuento juntos, como padres esta es su obligación de facilitar a sus hijos una buena enseñanza, inducir la obediencia con sus pares, por las reglas, proporcionando acceso a la escuela y conducta educadamente. Asimismo, debe ofrecer tiempo a su trabajo, actualmente ayudándole, atendiendo a su atuendo, nutrición, socialización, sus planes y material escolar la escuela ha de ser un remanso de paz, un laboratorio de trabajo interesante y un foco de influjos positivos encaminados, incluso, a cambiar la propia dinámica del hogar si consideramos que no es la adecuada. La tarea no es fácil porque aquellos niños que han sido criados en un ambiente poco favorable, tardarán en comprender que existe otra manera diferente de relacionarse con los demás, las dificultades, que son muchas, no deberán llevarnos a claudicar renunciando a cumplir con nuestro deber ni dejarnos arrastrar por la comodidad de adoptar los mismos procedimientos y métodos negativos que el niño vive en su familia.

se obtiene resultados satisfactorios si logra encontrar y ejercer la acción planteada con un solo grado de nivel educativo, donde todos tiene la capacidad de entender las acciones, y trabajar consecutivamente lo planteado ahora es difícil dirigirse a un grupo de estudiantes de diferentes edades y niveles educativos a un mismo idioma, unos te escuchan y otros solo están pensando el momento de jugar, entonces provoca limitaciones para realizar lo planteado justamente surge lo ludo-pedagógico donde todos participan, pero no se cumple con los objetivos, claro está que dentro de las propuestas pedagógicas no todo surge como se planea, pero resalta el trabajo que se quiere obtener la visión de lo que quiero lograr, ahora si fuese a dar una clase, sin una guía donde oriente los momentos oportunos, para pasar de un momento a otro se pierde el guion del trabajo, y el aprendizaje que quiere lograr.

Es un proceso o actividad que conduce al hombre mismo a captar y aprender no obstante hay que tener en cuenta que la investigación en la educación busca llegar a respuestas de conocimientos que analiza el comportamiento del hombre, no intenta cambiarlo, pero si instruirlo que presentan una serie de dificultad, pues existen diversas variables que no permiten un estudio precisó y exacto como se realiza en otras ciencias.

## Conclusiones

Se puede decir que la investigación nunca termina pues son conocimientos inacabados que se actualizan constantemente, se crean y crean en el propósito desmedido de generar gran cumulo de conocimientos, que se conjugan con el saber del educando el cual abraza el acto pedagógico del maestro en formación cuando se habla de generar cúmulos de conocimientos es la observación detallada para implementar la propuesta pedagógica respecto a las necesidades de los educandos ahora es considerable que la propuesta explorando y jugando con instrumentos didácticos para desarrollar habilidades de lectoescritura en estudiantes de básica primaria de la escuela Rural Mixta el Rodeo llevando a cabo el juego como eje principal e innovador.

La verdadera pedagogía es la herramienta perfecta en el intento por construir una teoría del sujeto que aprende, ya que ella le brinda las posibilidades al docente quien al acoplarla con un numero de estrategias didácticas empieza a ganar terreno en ese distanciamiento entre él y ellos, entablar diálogos permanentes con los alumnos escucharlos comprenderlos, y reaprender del contexto a través de sus ojos, entender que ellos parecen tener la capacidad de hacer muchas cosas al tiempo y por ello, no significa que no nos oigan, son de una nueva generación y nosotros somos de la anterior, que sus gustos y modas son otras. Para comprender que es lo que quieren, que les gusta, que les disgusta y en especial como aprenden es difícil llegar a un contexto, como futuro formador proyectar propuestas con niños, que difícilmente no tiene el acercamiento pertinente para entrar, al dialogo de confianza para poder compensar los propósitos que se propusieron dentro de la propuesta, estableciendo un ambiente inclusivo y participativo que promueva la confianza y el respeto entre los estudiantes donde el tiempo juega una mala pasada porque no puedes recurrir a las instalaciones cada vez que pueda, para mejorar o cambiar el diseño de la implementación, si no te sientes satisfechos por tus resultados

analizas y modifica donde crees que es conveniente, o donde la actividad no supere tus objetivos que deseabas donde hay un desconcierto e inquietud del cómo obtener resultados satisfactorios al direccionar estudiantes de distintos niveles educativos, donde se debió tener presente que los resultados fueron confusos e inciertos, aquí donde se acude improvisación de estrategias para no desfallecer en otros resultados por niños de niveles educativos disímiles.

Dentro de la experiencia siempre he creído que el maestro no solo contribuye en el desarrollo de los procesos cognitivos del aprendiz, sino también en la formación humanística y por ello, que resulta inconmensurable su valor y labor, donde el buen docente conoce el alumno, sabe que le preocupa, no le castiga, pero con afecto y con amor no solo le hace ver y superar su error si no que lo utiliza para construir conocimiento; por eso es muy importante ser coherentes con lo que decimos, con lo que hacemos y con lo que pensamos porque aún creen en el profesor.

Pensar que la recreación es la existencia de niños y niñas en los primeros años se identifica que el recreo en esta fase de la niñez por ser innato, autónomo, repleto de secuelas por descubrimiento sorprendentes. Es, además, incitación por el espejismo de propia naturaleza, en sentido, la recreación es creadora, persistentemente cuando se refuerce la búsqueda de conocimientos en el progreso de habilidades y cabidas en el juego como un instrumento de comunicación, socialización para incitar la participación entre los infantes, destacando la recreación en reglas como una representación de enseñanza e interacción mutuo de esta manera, ayudar para el autocontrol, compromiso y la autonomía, facilitando el autoconocimiento y el progreso propio.

### Referencias Bibliográficas

- Carrillo, A. T. (2009). *Educación popular y paradigmas emancipadores. Pedagogía y saberes*, (30), 19-32. Disponible en <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/1338/1312>
- DE YUCATÁN, G. E. M. E. “*el respeto a la diversidad*”. *el juego y sus posibilidades en la enseñanza de la formación cívica y ética. estudio de una experiencia innovadora en niños y niñas de quinto. disponible en: <https://www.eumed.net/actas/20/turismo/43-el-respeto-a-la-diversidad.pdf>*
- Díaz, M. M. C., & Quintana, P. H. B. (2018). *Estrategia didáctica de formación de estilos y ritmos de aprendizaje en los de la IE” San Lorenzo” N° 11057. Revista Científica Epistemia*, 2(1), 52-63. Disponible en: <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/EPT/article/view/801/682>
- Esquivel, Y. L. S. (2017). *Elementos curriculares de la planeación didáctica argumentada para la generación de aprendizajes. Educando para educar*, (32), 61-72. Disponible en <https://beceneslp.edu.mx/ojs2/index.php/epe/article/view/7>
- Flores Condori, E. (2022). *Estrategia didáctica para desarrollar competencias digitales en la carrera de educación inicial de un instituto superior pedagógico de Lima. Disponible en <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/13076ee6-314b-4e40-a599-9842137d8754/content>*
- Fariña, J. A. S. (2009). Evolución de la relación familia-escuela. *Tendencias pedagógicas*, (14), 251-267. Gómez, F. A. *Perspectiva a los procesos didácticos en el enfoque por competencia disponible en <https://repositorio.uam.es/handle/10486/4682>*

*PERSPECTIVE ON DIDACTIC PROCESSES IN THE COMPETENCE APPROACH*. disponible en

<http://portal.amelica.org/ameli/jatsrepo/328/3282848003/3282848003.pdf>

Gaona, Z. R. (2013). *La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales*. Medellín, Colombia Disponible en

[https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/TESIS\\_COMPRENSION\\_LECTORA\\_OR](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/TESIS_COMPRENSION_LECTORA_OR)

[ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-)

[disposition=inline%3B+filename%3DLa\\_comprension\\_lectora\\_como\\_una\\_herramie.pdf](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[&Expires=1689644196&Signature=DPYoqKHrDGnWb6pGmW271d9yAkr~6M0swWlJ-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[IcM683WPFb80Urs2Yyy4Kw6-2xr~H9ZR~duaUfPwsgGFv9j4zKP7BxvIHjCq-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[IAQxSjZ8kK-pt4~VPm27AZ~qaG-9c2dXAlEihxR4FMyxjph7XvLi2oi5gg77XJaIfM-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[o6Wmj5OxzVcgtNzvBTdi0zNQfvQZ0IBmH6V6Eu0-J~4g6p1rXDFngaw7GmZ54N4eOH-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[xhzCyquGgIysqXxZECtyiMjiv5L5-](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[JvgMa8P6HHajsi6fd6GA29j8ri9pQPQbl~l4BAelCiLQmnZRLjDwOwvkBMTcslb0i0SNy](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

[SjBGmjWe6Aw\\_\\_&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA](https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38347392/ALIS-libre.pdf?1438370199=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DLa_comprension_lectora_como_una_herramie.pdf)

Gómez, U. R., Patricia, S. C. N., Patricia, H. R. M., & Elizabeth, S. O. (2001). *El juego y el desarrollo del niño*. *Pediatría de México*, 4(13), 25-30. Disponible en

<https://www.medigraphic.com/pdfs/conapeme/pm-2001/pm0113e.pdf>

La investigación sobre la propia practica como escenario de cambio escolar disponible en

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115/5071> disponible en

<https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/PYS/article/view/6115/5071>

Molina Camacho, J. A., Rojas García, N. C., & Duque Rincón, O. Y. (2017). *La enseñanza de las ciencias naturales, investigación y didáctica, un reto para generaciones futuras en el grado tercero del colegio Nuestra Señora de la Sabiduría en la ciudad de Bogotá*.

Disponible en <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/346511cd-12d8-4075-9d58-68da98ecf705/content>

Mora, C., Plazas, F., Torres, A., & Camargo, G. (2016). *El juego como método de aprendizaje. Nodos y nudos*, 4(40), 133-142. Disponible en <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/NYN/article/view/5244/4010>

Melo Herrera, M. P., & Hernández Barbosa, R. (2014). *El juego y sus posibilidades en la enseñanza de las ciencias naturales. Innovación educativa (México, DF)*, 14(66), 41-63. Disponible en [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732014000300004&script=sci\\_arttext](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-26732014000300004&script=sci_arttext)

Rivero, I. V. (2016). *El juego desde los jugadores: huellas en Huizinga y Caillois. Enrahonar: quaderns de filosofia*, 56, 0049-63. Disponible en [https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/enrahonar\\_a2016v56/enrahonar\\_a2016v56p49.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/enrahonar_a2016v56/enrahonar_a2016v56p49.pdf)

Tobón, S. T. (2015). *Formación integral y competencias (Vol. 227)*. Editorial Macro. Disponible en [https://www.researchgate.net/profile/Sergio\\_Tobon4/publication/319310793\\_Formacion\\_integral\\_y\\_competencias\\_Pensamiento\\_complejo\\_curriculo\\_didactica\\_y\\_evaluacion/links/59a2edd9a6fdcc1a315f565d/Formacion-integral-y-competencias-Pensamiento-complejo-curriculo-didactica-y-evaluacion.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Sergio_Tobon4/publication/319310793_Formacion_integral_y_competencias_Pensamiento_complejo_curriculo_didactica_y_evaluacion/links/59a2edd9a6fdcc1a315f565d/Formacion-integral-y-competencias-Pensamiento-complejo-curriculo-didactica-y-evaluacion.pdf)

Zuluaga Garcés, O. L., Molina Osorio, A., Velásquez Acevedo, L., & Osorio Vega, D. B. (1994). *La pedagogía de John Dewey*. disponible en [https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3190/1/ZuluagaOlga\\_1994\\_PedagogiaJohndewey.pdf](https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/3190/1/ZuluagaOlga_1994_PedagogiaJohndewey.pdf)

## **Apéndices**

### **Apéndice A Carpeta de evidencias de la practica pedagógica**

<https://drive.google.com/drive/folders/1cmhyv1QfefdtAdq75JYwLfNJOxfKkBc?usp=>

drive\_link