

**Recurso Educativo Digital (RED) como estrategia pedagógica para el desarrollo del
pensamiento crítico en la educación media**

Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo

Asesor

Doctor. John Fredy Vélez Díaz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación – ECEDU

Maestría en Educación

2023

Resumen

La presente investigación se enmarca en implementar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina – Huila, a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía. Para ello se realiza un estudio con enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, aplicado mediante 4 fases a saber: 1. Socialización de la propuesta de investigación con estudiantes y padres de familia; 2. Análisis exploratorio de la actividad diagnóstica y diseño de la estrategia pedagógica de acuerdo con resultados observados; 3. Aplicación de la propuesta pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación denominada Secuencia Didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED) y 4. Evaluación de los resultados obtenidos a partir de una entrevista estructurada, en 30 estudiantes entre los 15 y 16 años, utilizando técnicas de recolección de información como la observación directa y la entrevista estructurada para identificar las habilidades y falencias de los participantes frente al pensamiento crítico, a partir de la implementación de una secuencia didáctica desde de un Recurso Educativo Digital (RED) cuya finalidad es estudiar la incidencia del uso de una estrategia pedagógica mediada por las TIC en el progreso de este tipo de pensamiento. Se evidencia que los estudiantes logran hacer un uso competente de las TIC al abordar los contenidos temáticos del área de filosofía que contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico.

Palabras clave: Prácticas pedagógicas, Estrategias pedagógicas, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Pensamiento Crítico, Competencia crítica, Competencia dialógica y Competencia creativa.

Abstract

This research is part of the implementation of a pedagogical strategy mediated by Information and Communication Technologies (ICT), to develop critical thinking in students of the tenth grade (10th) of the Palestinian Educational Institution of the municipality of Palestina - Huila, from the thematic contents of the area of Philosophy. For this purpose, a study with a qualitative and descriptive approach, applied through 4 phases, namely: 1. Socialization of the research proposal with students and parents; 2. Exploratory analysis of diagnostic activity and design of the pedagogical strategy according to observed results; 3. Application of the pedagogical proposal mediated by Information and Communication Technologies called Didactic Sequence from a Digital Educational Resource (DER) and 4. Evaluation of the results obtained from a structured interview, in 30 students between 15 and 16 years old, using information collection techniques such as direct observation and structured interview to identify the skills and shortcomings of participants facing critical thinking, from the implementation of a didactic sequence from a Digital Educational Resource (DER) whose purpose is to study the incidence of the use of a pedagogical strategy mediated by ICT in the progress of this type of thinking. It is evident that students achieve a competent use of ICT by addressing the thematic contents of the area of philosophy that contribute to the development of critical thinking.

Key words: Pedagogical Practices, Pedagogical Strategies, Information and Communication Technologies, Critical Thinking, Critical Competence, Dialogical Competence and Creative Competence.

Ficha RAE (Resumen analítico especializado)

FICHA RAE	
Título	Recurso Educativo Digital (RED) como estrategia pedagógica para el desarrollo del pensamiento crítico en la educación media.
Autores	Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo
Edición	Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU Maestría en Educación
Fecha	31 de julio del 2023
Palabras clave	Prácticas pedagógicas, Estrategias pedagógicas, Tecnologías de la Información y la Comunicación, Pensamiento Crítico, Competencia crítica, Competencia dialógica y Competencia creativa.
Descripción	El presente trabajo de investigación aplicada pertenece a la línea de investigación “pedagogías mediadas” de la escuela de ciencias de la educación ECEDU de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD), la cual surge tras realizar un análisis del historial académico de los años 2019 a 2021 de la asignatura de filosofía y, un análisis comparativo de los resultados de las pruebas externas aplicadas durante estos mismos años por una empresa externa (ENYTRENANDO) y el ICFES en el campo de la lectura crítica; elementos que permitieron evidenciar un bajo rendimiento académico en los estudiantes de los últimos grados de la educación media. Lo anterior condujo al proceso de investigación en este trabajo

	<p>con el fin de comprender las causas fundamentales y desarrollar estrategias pedagógicas que pudieran abordar la problemática encontrada.</p> <p>El autor del proyecto establece que la herramienta tecnológica Google Site disponible en la WEB, es la más adecuada y propicia para lograr un desarrollo en las competencias argumentativa, interpretativa, dialógica y creativa mediante el pensamiento crítico, el desarrollo de estas competencias se da a través de una secuencia didáctica mediada por un Recurso Educativo Digital - RED, que es aplicado en clase y por medio del cual se abordan diferentes temáticas como: Gnoseología moderna, el racionalismo, el empirismo, la ilustración y el criticismo.</p> <p>Es fundamental resaltar, que el uso de herramientas tecnológicas promueve un mayor interés, motivación y vitalidad de los estudiantes en el aprendizaje de nuevos conocimientos.</p>
Fuentes	<p>Adell Segura, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. EDUTECH: Revista electrónica de tecnología educativa.</p> <p>Álvarez, R. B., y Mayo, I. C. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. Revista Iberoamericana de Educación/Revista iberoamericana de Educación, 50, 7-10.</p> <p>Baelo, R. y Cantón, I. (2009). <i>Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior: Estudio descriptivo y de revisión</i>. Revista Iberoamericana de Educación, (50), 1-12. Recuperado de https://rieoei.org/historico/deloslectores/3034Baelo.pdf</p>

- Bartolomé, A. (2000, September). Informar y comunicar en los procesos educativos del siglo XXI. In Ponencia en el " XII Congreso nacional e Iberoamericano de Pedagogía". Organizado por Sociedad Española de Pedagogía el (Vol. 27).
- Carvajal Moposita, R. M. (2018). Entorno virtual metafórico como herramienta de desarrollo académico en el área de Lengua y Literatura (Master's thesis).
- Carvajal Sánchez, C. T. (2020). *Uso de TIC para el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria en el área de Ciencias Sociales*. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/6008>
- Castro, S., Guzmán, B. y Casado, D. (2007). *Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje*. Laurus, 13 (23), 213-234.
- Cobo Romani, C. (2009). *El concepto de tecnologías de la información. Benchmarking sobre las definiciones de las TIC en la sociedad del conocimiento. Oxford (Reino Unido): Centre on Skills, Knowledge and Organizational Performance, 295-318.*
- Coll, C. (2004). *Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación*. Revista Electrónica Sinéctica, 25, 1-24. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona.
- Corona Lisboa, J. (2016). Apuntes sobre métodos de investigación. *Medisur, 14(1)*, 81-83.
- Espinosa Cepeda, J. Fajardo Perdomo, G. Mayorga Soto, D. y Velasquez Villa, J. (2019). Estrategia pedagógica para el fortalecimiento del pensamiento crítico –

constructivo de los estudiantes del grado 11°, teniendo como base los aportes de la filosofía en la construcción asertiva de soluciones.

Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight assessment*, 22, 23-56.

Fowler, B. (2002). *La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico*. Gabriel Piedrahita U. Foundation Published on September, 1-4. PDF.

García Sandoval, Y. Gamboa Mora, M. Rivera Piragauta, J. Tibaduiza Rodríguez, O (2017). *Lineamientos para la presentación de trabajos de grado de los programas de especialización de la ECEDU*. PDF. 2017, Pág. 36.

Gonzales, M. (2013). *Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación*. Docencia investigación innovadora, 100.

Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del curriculum* (3ra ed.). Madrid: Ediciones Morata, S.L.

Hernández, J. F. C., González, P. P., y Sirvent, R. M. P. (2015). Estudio integrador de elementos significativos en la formación de maestros. Una propuesta para la autoevaluación docente. *Tendencias pedagógicas*, (25), 121-148.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. d. (2014). *Metodología de la Investigación* (Sexta Edición ed.). México D.F: Mc Graw Hill Education.

Kemmis, S. (1991). *El curriculum: Más allá de una teoría de la reproducción* (2da ed.). Madrid: Ediciones MORATA

Lafaurie-Molina, A. M., Sinning-Ordóñez, P. A., y Valencia-Cobo, J. A. (2018). *WhatsApp y Facebook como mediación pedagógica en procesos de Orientación*

Socio Ocupacional. Educación y Educadores, 21(2), 179-199. doi: 10.5294/edu.2018.21.2.1. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v21n2/0123-1294-eded-21-02-00179.pdf>

Londoño, D. y Valencia, M. (2012). Las prácticas educativas con apoyo de TIC en la educación superior. Estudio de caso en la Universidad Tecnológica de Pereira. (Tesis de grado). Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.

Machado Rodríguez, J. L., Pastrana River, L. A., y Pajoy Méndez, L. S. (2022). *Estrategia didáctica mediada por TIC para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de educación física*. https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4711/Machado_Pastrana_Pajoy_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Melendro, E. (2005). *La globalización de la Educación*. Revista Teoría de la Educación. Universidad de Salamanca.

MEN, M. D. (2008). Orientaciones generales para la educación en tecnología. Colombia: Espantapájaros Taller.

MEN, Riveros, C. G., López, E. A., Mejía, M. Q., y Salazar, W. (2010). Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media.

MEN. (2013). *Competencias TIC para el desarrollo profesional docente*. Colombia Aprende.

Rodríguez, M. (2008). El plan nacional de TIC 2008–2019. Revista Sistemas, 104, 14-21. Ministerio de Comunicaciones.

Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana, 217.

- Montoya, J. y Monsalve, J. (2008). *Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, (25), 1-26.
- Ojeda Pertuz, D. C., y Steffens Sanabria, E. J. (2016). *Desarrollo del pensamiento crítico a través de estrategias mediadas por TIC en Educación Superior*.
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4711/Machado_Pastrana_Pajoy_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Orellana, D. y Sánchez, M. (2006). Técnicas de recolección de datos en entornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. Revista de Investigación Educativa, 24 (1), 205-222.
- Ortiz, F. (2019). Los retos de las innovaciones educativas hoy: los docentes, las escuelas y los centros de innovación. *Revista Educación y Ciudad*, 2(37), 91-101.
<https://doi.org/10.36737/01230425.v2.n37.2019.2150>
- Parra, L. y Agudelo, A. (2020). Innovación en las prácticas pedagógicas mediadas por TIC. En R. Canales y C. Herrera (eds.). Acceso, democracia y comunidades virtuales (pp. 51-64). Buenos Aires: CLACSO.
<https://doi.org/10.2307/j.ctv1gm00v8.6>
- Paul, R., y Elder, L. (2005). Estándares de competencia para el pensamiento crítico. Estándares, Principios, Desempeño, Indicadores y Resultados. Con una Rubrica maestra en el pensamiento crítico. Recuperado el, 20(3), 2015.
- Payne, S. L. (2000). Challenges for research ethics and moral knowledge construction in the applied social sciences. *Journal of Business Ethics*, 26, 307-318.

Pérez de Pedro, J. (2010). Podcasting: tú tienes la palabra.

Piza Burgos, N. D. (2019). *Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias*. Conrado, 15(70), 455-459. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es.

Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. RUSC. Revista Universidades y Sociedad del Conocimiento, 1 (1), 1-16. [Fecha de consulta 6 de abril de 2021]. ISSN. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011256001>

Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la Investigación, 22. Silva Manrique, Y. A. (2019). *La Lectura crítica mediada por las TIC en el contexto educativo*. Educación y Ciencia, (22), 263–277. Obtenido de <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.22.e10051>

Suárez López, D., Colón López, C., Cohen Jiménez, J., y Colpas , E. (2016). Apropiación de la Redes sociales para la aplicación del método Socrático en el pensamiento crítico. Zona Próxima, (25),118-128. ISSN: 1657-2416. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85350504009>

Tamayo, M. (2001). *El proceso de la investigación científica*. Editorial Limusa.

Taylor, S., y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1). Barcelona: Paidós.

Tomalá, R. y Elsa, R. (2020). Herramientas multimedia como apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 8vo año del Colegio

	<p>Nacional Vicente Roca fuerte (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado).</p> <p>Torres Contreras, S. A., y Cruz Velásquez, R. M. (2020). <i>Proponer el desarrollo del pensamiento crítico por medio de la implementación de la cátedra de filosofía, el trabajo colaborativo y una rutina de pensamiento con el fin de fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes del colegio San Pedro Claver</i>. Universidad Cooperativa de Colombia, Posgrado, Maestría en Educación, Bogotá. Obtenido de: https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/18446</p> <p>Vásquez, F. (2001). <i>Investigación Educativa. Sociedad de la Información y la Educación</i>. Edita: JUNTA DE EXTREMADURA Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros, Mérida. I.S.B.N.: 84-95251-60-4</p> <p>Velázquez Tejeda, M. E.-P. (2017). <i>Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico</i>. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2),53-73. Obtenido de https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf</p> <p>Villanueva González, O. A., y Díaz Pérez, R. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico mediante el uso de la cartografía social como estrategia didáctica mediada por E-learning en los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico Camilo Torres del municipio de Cartagena del Chairá.</p>
<p>Contenidos.</p>	<p>Objetivos</p> <p>Objetivo general</p>

Implementar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina – Huila, a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía.

Objetivos específicos

Caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, a partir del análisis de los resultados obtenidos de las pruebas externas saber 11° y de los simulacros aplicados con relación a ésta, las percepciones de docentes y estudiantes frente a los resultados de la evaluación interna del área de filosofía y una actividad diagnóstica desarrollada previamente.

Diseñar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía.

Aplicar la estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina - Huila.

Evaluar mediante una entrevista estructurada, la incidencia de la estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, aplicada en el proceso de enseñanza – aprendizaje del pensamiento crítico a los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina.

<p>Metodología.</p>	<p>Población y muestra: para el grado décimo de la Institución Educativa Palestina, hay aproximadamente sesenta (60) estudiantes entre los 15 y 16 años, que se constituyen en la población objeto del presente estudio; para la muestra se focalizan treinta (30) estudiantes entre hombres y mujeres del grado décimo.</p> <p>Enfoque de Investigación: la presente investigación es realizada bajo el enfoque cualitativo.</p> <p>Tipo de investigación: la investigación es de tipo descriptiva, ya que tiene como finalidad estudiar a nivel descriptivo la incidencia del uso de una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el progreso del pensamiento crítico.</p> <p>Método de investigación: la presente investigación se desarrolla a partir del método cualitativo, el cual se basa en obtener la información mediante técnicas e instrumentos como las entrevistas estructuradas y las observaciones, etc.</p> <p>Fases de desarrollo: la presente propuesta de investigación se desarrolla a partir de cuatro fases a saber:</p> <p>Fase 1: socialización de la propuesta de investigación con estudiantes y padres de familia. Actividad diagnóstica para caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes antes de la implementación de la estrategia mediada por las TIC.</p> <p>Fase 2: análisis exploratorio de la actividad diagnóstica y diseño de la estrategia pedagógica de acuerdo con los resultados observados.</p> <p>Fase 3: implementación de la propuesta pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación denominada Secuencia Didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED) diseñada previamente.</p>
----------------------------	---

	<p>Fase 4: Evaluación de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de la estrategia pedagógica mediada por las TIC.</p>
<p>Conclusiones.</p>	<p>Con relación a la caracterización del pensamiento crítico de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Palestina, se determina que, los alumnos al momento de leer un texto intentan descubrir la tesis que el autor pretende demostrar, además hacen intentos por argumentar, inferir, proponer y solucionar problemas. Sin embargo, al momento de leer se les dificulta extraer las ideas principales del texto.</p> <p>Integrar la experiencia que brinda la web a la sociedad en todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, combinada con la reflexión metacognitiva y la responsabilidad pedagógica, incrementará la calidad de docentes y estudiantes, que se verá fortalecida por la trinidad de las TIC, el pensamiento crítico y la habilidad de enseñar.</p> <p>Es importante diseñar e implementar secuencias para el proceso de enseñanza - aprendizaje a través de la WEB, tal como se propuso por medio de la plataforma Google Site, incluyendo actividades como debates, talleres, lecturas, etc., para fortalecer las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes, ya que su nivel de pensamiento mejora un poco en un corto período de tiempo desde su implementación.</p> <p>Las entrevistas con los estudiantes pudieron demostrar que el uso de las TIC en estudios sociales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico cuando estos participan en actividades que incluyen debate e interacción, siendo capaces de argumentar una situación o tema y comprender diferentes perspectivas de análisis,</p>

	interpretación y evaluación, desarrollando un juicio basado en el pensamiento racional.
Autor de la RAE.	Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo
Fecha de elaboración de la RAE.	31 de julio del 2023

Tabla de contenido

Introducción	22
Planteamiento del problema.....	24
Pregunta de investigación	34
Objetivos.....	35
Objetivo general.....	35
Objetivos específicos	35
Justificación	36
Marco referencial.....	40
Antecedentes de investigación.....	40
<i>Internacionales</i>	40
<i>Nacionales</i>	47
<i>Locales</i>	54
Marco conceptual.....	57
Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	57
Orientaciones generales para la educación en Tecnología	59
Desarrollo del pensamiento crítico	60
La Taxonomía de Bloom y el Pensamiento Crítico	61
Prácticas pedagógicas tradicionales y actuales	63
Marco Teórico.....	64
Uso de las TIC	64

	17
Pensamiento crítico.....	65
Competencia crítica	66
Competencia dialógica.....	68
Competencia creativa.....	69
Prácticas pedagógicas mediadas por TIC	70
Proceso de enseñanza – Aprendizaje a través de las TIC	71
Estrategias Pedagógicas mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)	72
Principales herramientas que sirven como mediación de las TIC en educación	75
Diseño metodológico	78
Población y muestra.....	78
Enfoque de Investigación.....	78
Tipo de Investigación.....	79
Método de Investigación.....	80
<i>Técnicas e instrumentos</i>	80
<i>Consideraciones éticas</i>	81
Fases de desarrollo	82
Cronograma de actividades.....	84
Análisis y discusión	89
Resultados.....	92
Caracterización del pensamiento crítico de los estudiantes.....	92

Secuencia didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED) como estrategia pedagógica mediada por las TIC.....	95
Evaluación del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes	98
Falencias, disposiciones y habilidades.....	98
Uso de las Tecnologías de la información y el pensamiento crítico.....	99
Análisis de aspectos	100
Conclusiones.....	102
Recomendaciones	103
Referencias.....	104
Apéndice	110

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Resultados Prueba PISA Año 2018</i>	25
Tabla 2 <i>Resultados Pruebas Saber Años: 2019, 2020 y 2021</i>	26
Tabla 3 <i>Resultados de Simulacros Año 2019</i>	28
Tabla 4 <i>Resultados de Simulacros Año 2020</i>	29
Tabla 5 <i>Resultados de Simulacros Año 2021</i>	30
Tabla 6 <i>Matriz categorial para codificación de la guía de observación realizada a estudiantes</i>	92
Tabla 7 <i>Resumen de información guías de observación de secuencias didácticas</i>	95

Lista de Figuras

Figura 1 <i>Red de interacción de las categorías y códigos de la observación realizada.....</i>	94
Figura 2 <i>Frecuencia de estudiantes del grado décimo que presentaron falencia, disposiciones y habilidades.....</i>	98
Figura 3 <i>Tecnologías de la información y comunicación versus pensamiento crítico.....</i>	99
Figura 4 <i>Frecuencia de aspectos observados en cada uno de los estudiantes.....</i>	100

Lista de apéndice

Apéndice 1 <i>Actividad Diagnóstica</i>	110
Apéndice 2 <i>Guía de observación de la actividad diagnóstica</i>	115
Apéndice 3 <i>Guías de observación de la secuencia didáctica</i>	118
Apéndice 4 <i>Preguntas para la entrevista a los estudiantes de grado décimo</i>	139
Apéndice 5 <i>Consentimiento informado</i>	140
Apéndice 6 <i>Nube de palabras obtenido de análisis exploratorio de las observaciones para desarrollar las categorías de análisis</i>	141
Apéndice 7 <i>Gráfico de secuencias obtenido de análisis exploratorio de las observaciones para desarrollar las categorías de análisis</i>	142
Apéndice 8 <i>Secuencia didáctica obtenida mediante Recurso Educativo Digital</i>	143

Introducción

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) han presentado cambios en las diferentes maneras de relacionarse en distintos lugares y en la forma como se accede y divulga la diversidad de contenido. Así como lo proyecta Baelo y Cantón (2009), las TIC son parte fundamental de toda nuestra cultura, puesto que, han generado diferentes aspectos en el diario vivir, esto con el fin de mejorar los procesos metodológicos y las respectivas prácticas.

En el contexto educativo, hace representación a un sin número de herramientas de soporte para el desarrollo del aprendizaje y la enseñanza, las cuales pueden ser insertadas en las prácticas de los docentes, para la labor con la comunidad estudiantil, pues como afirma Castro et al. (2007), “la educación debe hacer frente a los retos que suponen las nuevas oportunidades que abren las tecnologías, que mejoran la manera de organizar, producir, difundir, controlar el saber y acceder al conocimiento” (p. 220). Así mismo, su utilidad de forma intensa compone una oportunidad para tomar acercamiento al interés de los adolescentes, dado que puede estar estrechamente enlazado con el logro de las proyecciones de aprendizaje que se generan en los mismos, el mecanismo de destrezas y competencias prácticas como el pensamiento crítico.

Por otra parte, se entiende como una ideología racional y lógica Facione (2007), el pensamiento crítico, admite considerar varios puntos de vista, defender ideas, mostrar conclusiones, teorías, estudiar conceptos, evaluar hechos, resolver cualquier tipo de problemas y en esa medida, reconocer inconformidades en el mismo razonamiento. Por lo tanto, es de gran importancia que la ideología crítica guie todo el respectivo proceso de aprendizaje por memorización. De acuerdo con esto, el razonar críticamente permite adquirir conocimiento, comprensión y destrezas de cualquier tipo de contenido, en otras palabras, ofrece instrumentos

como material de apoyo para utilizarlo en el razonamiento de conflictos y temas reales (Paul y Elder, 2005).

Por lo tanto, el objetivo de esta investigación se centra en implementar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de décimo grado de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina – Huila. Pues de esta forma, se abordaría las distintas oportunidades que trae consigo la mediación tecnológica, con la utilidad de plataformas virtuales como lo es el Recurso Educativo Digital (RED), para ejecución de acciones académicas, centradas en la determinación de destrezas cognitivas.

Por último, es preciso resaltar que, la presente investigación, pertenece a la línea de investigación pedagogías mediadas de la escuela de Ciencias de la Educación (ECEDU) de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD).

Planteamiento del problema

El pensamiento crítico permite desarrollar en las personas la capacidad de análisis, reflexión y opinión objetiva frente a una realidad o problemática; de ahí que, consolidar procesos de formación desde las diferentes áreas básicas del conocimiento, que ayuden a un desarrollo asertivo de éste en los escenarios de educación media, es de vital importancia para contar dentro de la sociedad con personas capaces de empoderarse de dichas realidades para cooperar en la construcción pertinente de soluciones que conlleven a la transformación del tejido social.

Se considera así que, el pensamiento crítico es un componente de formación académica necesario en todos los niveles de educación, se cuenta con un medio de evaluación para conocer el nivel de aprendizaje de éste. La lectura crítica permite recoger en los exámenes internacionales, nacionales, regionales y locales un concepto del avance en el aprendizaje de este componente.

Un primer elemento que permite hacer un análisis de la realidad existente en la Institución Educativa Palestina, frente al nivel de pensamiento crítico desarrollado por los estudiantes del ciclo de educación media, proviene de los resultados del proceso de evaluación externa e interna.

Con respecto a la evaluación externa, es pertinente presentar un informe institucional con relación a los resultados obtenidos en el componente de lectura crítica a nivel internacional, nacional, regional y local.

De acuerdo con la OECD (2019), Colombia como país adscrito a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), es evaluada cada tres años desde el 2015 en el contexto internacional por medio del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA), examen aplicado a estudiantes de todo el mundo entre los 15 y 16 años.

Los resultados de esta prueba tomados como referencia en la presente investigación corresponden al año 2018:

Tabla 1

Resultados Prueba PISA Año 2018

Prueba PISA	Número de países participantes	Año de Aplicación	Año de entrega de resultados	Componente	Resultado Nacional Máximo obtenido	Nivel obtenido en la prueba	Puesto en el que se ubica
2018	79	2018	2019	Lectura	412 puntos	2	58

De acuerdo con estos resultados, Colombia está por debajo de la media en relación con la OCDE quien para dicho año registro puntuaciones superiores a los 590 puntos y alcanzó los niveles de comprensión 5 y 6, mostrando además un desmejoramiento con relación a los resultados de la prueba del año 2015. (p. 1 – 12).

Por otra parte, a nivel nacional el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (ICFES), anualmente aplica a los estudiantes del grado undécimo de las instituciones educativas públicas y privadas de todo el país la prueba Saber 11°, en la que evalúa cinco componentes, entre ellos la lectura crítica.

De acuerdo con los informes de resultados de las pruebas saber 11° enviados por el ICFES, a la Institución Educativa Palestina durante los años 2019, 2020 y 2021, se encontró la siguiente información:

Tabla 2

Resultados Pruebas Saber Años: 2019, 2020 y 2021.

Pruebas saber 11	Fecha de Aplicación	Fecha – publicación de resultados	Componente	Número de Preguntas	Estudiantes Evaluados	Promedio Nacional	Promedio Regional	Promedio Institucional
2019	25/08/2019.	22/10/2019.	Lectura	57	68	58	51	42
			Crítica.					
2020	13/11/2020.	30/12/2020.	Lectura	50	52	55	48	40
			Crítica.					
2021	04/09/2021.	19/11/2021.	Lectura	61	55	56	50	38
			Crítica.					

De esta información se puede entrever que, durante los tres (3) años relacionados, la institución educativa no superó la media nacional y regional y siempre estuvo entre los 8 y 12 puntos por debajo de éstas.

Además de lo mencionado hasta ahora, la institución educativa cuenta con un proyecto de formación para la presentación de las pruebas saber 11°. Este ejercicio se realiza año tras año, gracias al apoyo económico de los padres de familia de los grados 9°, 10° y 11° a quienes está dirigido dicho programa que es realizado por una empresa externa denominada ENTRENANDO.

Dentro del desarrollo de este proceso anual, los estudiantes reciben material de apoyo, clases presenciales y/o virtuales los sábados, jornadas de retroalimentación los martes y un total

de 3 simulacros. Posterior a la aplicación de cada simulacro, la empresa entrega los resultados obtenidos por los estudiantes. Tras el análisis y socialización de dichos resultados, los docentes manifiestan que no se ha logrado conseguir un cambio significativo en los niveles de aprehensión del conocimiento que refiere a la lectura crítica.

Se presentan a continuación, los resultados obtenidos en los simulacros aplicados durante los años 2019, 2020 y 2021 a los estudiantes de los grados 9°, 10° y 11°. En cada tabla se relacionan, la fecha de aplicación del simulacro, la fecha de publicación de los resultados, el número de estudiantes evaluados, el número de preguntas aplicadas y el puntaje máximo general obtenido en el componente de lectura crítica.

Es preciso indicar que, la estructura de la prueba que se establece para el simulacro evalúa los mismos elementos propuestos por el ICFES para la prueba saber 11°. En este sentido, ICFES (2021), afirma que, la prueba de Lectura Crítica evalúa las competencias necesarias para comprender, interpretar y evaluar textos que pueden encontrarse en la vida cotidiana y en ámbitos académicos no especializados y que, se espera que los estudiantes que terminan el bachillerato cuenten con las capacidades lectoras para tomar posturas críticas frente a esta clase de textos. Además, menciona las tres competencias que recogen, de manera general, las habilidades del conocimiento necesarias para leer de manera crítica: 1. Identificar y entender los contenidos que conforman un texto. 2. Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global. 3. Enfrentar un texto críticamente para evaluar la validez de argumentos. Las dos primeras competencias se refieren a la comprensión del contenido de un texto y la tercera al propio criterio frente a este y de paso entender la intención del autor.

De acuerdo con los simulacros que se aplicaron de manera presencial durante el año 2019 se obtuvieron los siguientes resultados:

Tabla 3.*Resultados de Simulacros Año 2019.*

Simulacro	Fecha de Aplicación	Fecha – publicación de resultados	Componente	Estudiantes Evaluados	Número de Preguntas	Puntaje máximo obtenido
1	22/02/2019	25/03/2019.	Lectura Crítica.	60	24	48
2	26/04/2019	27/05/2019.	Lectura Crítica.	60	24	42
3	10/06/2019.	22/07/2019.	Lectura Crítica.	60	24	42

Se puede evidenciar que el nivel de comprensión para el desarrollo de este componente no supera en ninguno de los tres (3) simulacros los 50 puntos, la tendencia siempre está por debajo de éste.

Para el año 2020, se contó con la aplicación de un solo simulacro de manera presencial, los otros dos (2) por cuestiones de la pandemia se realizaron en línea; los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 4.*Resultados de Simulacros Año 2020.*

Simulacro	Fecha de Aplicación	Fecha – publicación de resultados	Componente	Estudiantes Evaluados	Número de Preguntas	Puntaje máximo obtenido
1	19/02/2020	25/03/2020	Lectura Crítica.	60	28	45
2	28/04/2020	24/05/2020	Lectura Crítica.	45	28	40
3	5/06/2020	22/07/2020	Lectura Crítica.	40	28	40

Durante este año, vemos cómo el número de preguntas aplicadas en la prueba aumentó, cómo el número de estudiantes que presentaron la prueba entre los tres (3) simulacros disminuyó y la tendencia de resultados en comparación con los del año anterior se mantiene y no supera los 50 puntos.

Para el año 2021, se aplicó un simulacro en línea y dos (2) de manera presencial por medio de la asistencia en alternancia, los resultados obtenidos fueron los siguientes:

Tabla 5.*Resultados de Simulacros Año 2021.*

Simulacro	Fecha de Aplicación	Fecha – publicación de resultados	Componente	Estudiantes Evaluados	Número de Preguntas	Puntaje máximo obtenido
1	17/02/2021.	22/03/2021.	Lectura Crítica.	45	28	48
2	21/04/2021.	24/05/2021.	Lectura Crítica.	52	28	42
3	04/06/2021.	19/07/2021.	Lectura Crítica.	50	28	51

Estos resultados muestran un nivel de rendimiento similar al de los años 2019 y 2020. En el último simulacro de este año se puede observar que el puntaje mayor supera los 50 puntos, hecho que no había sucedido en ninguno de los anteriores.

Se logra evidenciar que, los resultados que se obtienen por parte de los estudiantes en las dos (2) pruebas externas son casi los mismos y que es el resultado de lo construido por los estudiantes al interior de la Institución Educativa.

Con respecto a la evaluación interna, es pertinente mencionar que, en la práctica pedagógica docente, se implementan día a día diferentes estrategias para desarrollar los contenidos temáticos propuestos en el área.

En el desarrollo de cada uno de los ejercicios académicos y la evaluación permanente al interior del aula, el docente titular del área ha logrado identificar, que los estudiantes presentan dificultades en el desarrollo del pensamiento crítico. En diálogo con el docente durante el desarrollo de la etapa inicial del presente proyecto, se logró conocer que, dichas dificultades, se evidencian en el bajo nivel de juicios reflexivos que proponen en cada una de las intervenciones que realizan en los diferentes espacios de formación académica que se desarrollan semanalmente.

Teniendo en cuenta lo planteado por Facione, (1990), citado en Núñez, (2016), para generar un juicio reflexivo se requiere desarrollar un núcleo de habilidades básicas, entre las que menciona la interpretación, el análisis, la evaluación, la inferencia, la explicación y la autorregulación. Es a partir de las falencias que presentan los estudiantes en este núcleo de habilidades, que se logra identificar la dificultad para desarrollar el pensamiento crítico, impidiéndoles interpretar, argumentar y proponer ideas de una realidad o problemática desde la filosofía.

Por otra parte, es importante mencionar que, a partir de un ejercicio de socialización realizado con los estudiantes del grado 10°, en un espacio institucional denominado conversemos de Filosofía, realizado en el mes de octubre del año 2021, actividad a la que fue invitado un profesional del área, para compartir su experiencia frente a la enseñanza de temas filosóficos, en el desarrollo del mismo, se manifestó por parte de los estudiantes que uno de los mayores inconvenientes para la comprensión de las temáticas tiene que ver con la praxis pedagógica cotidiana; frente a ello, manifiestan en las conclusiones de las memorias de este ejercicio realizado, la necesidad de implementar nuevas estrategias metodológicas de trabajo, que realmente se enfoquen en la práctica del análisis, la argumentación, el debate, la reflexión y la

construcción crítica de ideas, que les permita fortalecer el pensamiento crítico frente a las diferentes realidades, problemáticas y/o fenómenos sociales, culturales, políticos, económicos y/o religiosos de su contexto local, regional y/o nacional desde el área en mención.

Además, es importante resaltar que, desde la evaluación interna se evidencian falencias que hay en el desarrollo de las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas desde los diferentes ejercicios evaluativos que se desarrollan no sólo desde el área de Filosofía, sino también de áreas afines como Ciencias Sociales y Lengua Castellana. En este aspecto, los docentes encargados de orientar dichas asignaturas, manifiestan que un 90% de los estudiantes posee una actitud de compromiso, responsabilidad, orden y creatividad frente a las actividades que se orientan para el desarrollo dentro y fuera del aula, hecho que se puede evidenciar en los criterios de evaluación del hacer y el ser en los informes académicos que se presentan al finalizar cada período, para que la comisión de evaluación y promoción haga su análisis respectivo; junto a ello, manifiestan que de ese 90% de estudiantes la mayoría fallan en la construcción y desarrollo de los elementos mencionados en líneas anteriores y que se consideran pilar fundamental para alcanzar buenos resultados frente a la dinámica de construir un pensamiento crítico, aquí se puede recurrir a dos (2) elementos de evidencias, el primero los informes académicos por período en el criterio de evaluación saber y en los diferentes ejercicios evaluativos del área durante cada período académico, entre ellos, los quiz, las evaluaciones intermedias y finales, los debates, las mesas redondas, entre otras estrategias de trabajo pedagógicas.

En este orden de ideas, se encuentra que, los resultados que se obtienen de los ejercicios de evaluación interna aplicados a los estudiantes en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Filosofía y asignaturas afines, se asemejan o relacionan con los obtenidos en las pruebas externas

aplicadas. De acuerdo con este panorama, es necesario implementar acciones que permitan impulsar una transformación que impacte la dinámica de trabajo en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Filosofía, particularmente en el desarrollo de las tres (3) competencias para el ejercicio del filosofar que referencia el (Mineducación, 2010, p. 30): 1. Competencia crítica; 2. Competencia dialógica y 3. Competencia creativa; a través del desarrollo de los ejes temáticos establecidos a partir de los núcleos de problemas filosóficos: núcleo del conocimiento, núcleo de la estética y núcleo de la moral.

Frente al uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC al interior del establecimiento educativo, es pertinente mencionar que, desde asignaturas como matemáticas, física, química, inglés y tecnología e informática se vienen adelantando proyectos de uso adecuado como recurso pedagógico que dinamice y facilite el proceso de enseñanza – aprendizaje de los contenidos curriculares de cada una de estas áreas. Dichas áreas cuentan con laboratorios propios en la estructura de la planta física de la institución, lo cual facilita el uso de los recursos tecnológicos asignados, además que los docentes que las orientan por decisión propia incentivan el uso de recursos tecnológicos para crear un valor agregado significativo en el desarrollo de sus clases.

Para ello, es de vital importancia reconocer que a partir del uso adecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), se pueden crear oportunidades de un aprendizaje dinámico en el contexto escolar, que lleven al mejoramiento del pensamiento crítico de los estudiantes, en el marco de lo propuesto por la sociedad del conocimiento, que busca que, de manera libre y adecuada se tenga acceso a la información disponible en los diferentes medios y que sea aprovechada al máximo para construir a partir de ella un desarrollo apropiado de

habilidades que le permitan al individuo tomar decisiones claras y objetivas frente a su quehacer cotidiano en cualquier entorno de vida o contexto de socialización.

En tal sentido, la presente investigación centrará su interés en implementar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación - TIC, que permita la construcción del pensamiento crítico a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía, en los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Palestina, en procura de contribuir al desarrollo de una formación integral de sus estudiantes, que les permita construir propuestas para generar soluciones a las diferentes realidades o problemáticas del contexto y con ello aporten de manera objetiva a la transformación del tejido social.

Pregunta de investigación

A partir de los elementos abordados hasta el momento, se hace necesario plantear la siguiente pregunta problematizadora, que servirá como guía para la proyección de la investigación:

¿Qué estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, puede implementarse para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina a partir de los contenidos temáticos propuestos en el área de Filosofía?

Objetivos

Objetivo general

Implementar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina – Huila, a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía.

Objetivos específicos

Caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina – Huila, a partir del análisis de los resultados obtenidos de las pruebas externas saber 11° y de los simulacros aplicados con relación a dicha prueba, las percepciones de docentes y estudiantes frente a los resultados de la evaluación interna del área de filosofía y una actividad diagnóstica desarrollada previamente.

Diseñar una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, a partir de los contenidos temáticos del área de Filosofía.

Aplicar la estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina - Huila.

Evaluar mediante una entrevista estructurada, la incidencia de la estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, aplicada en el proceso de enseñanza – aprendizaje del pensamiento crítico a los estudiantes del grado décimo (10°) de la Institución Educativa Palestina.

Justificación

La presente investigación responde teóricamente a la tesis planteada por diferentes autores con respecto al uso adecuado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como herramientas asertivas para la implementación de estrategias pedagógicas, que permiten dinamizar el quehacer del proceso de enseñanza – aprendizaje dentro y fuera del aula de clases.

En tal sentido, es pertinente resaltar que, la formación académica en el área de Filosofía en la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina - Huila se orienta en el nivel de educación media; es decir, que su proceso de enseñanza – aprendizaje inicia en el grado décimo (10°) y culmina en el grado undécimo (11°). La programación curricular de esta área básica del conocimiento está diseñada a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional y de acuerdo con el modelo pedagógico constructivista adoptado por la Institución Educativa en su Proyecto Educativo Institucional (PEI).

Con respecto, a las orientaciones que establece el Ministerio de Educación Nacional en el Documento N°. 14, *Orientaciones pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*, MEN (2010), para la instrucción de la filosofía, es preciso resaltar que, este ejercicio de formación se fundamenta en el entorno de la reflexión de problemáticas de ideología, de aptitud, de conocimiento y de la cultura, que de manera continua se ha hecho el hombre para preguntarse por el sitio que ocupa en el planeta y que, para obtenerlo, debe enmarcar los métodos de las competencias planteadas para el área (argumentativa, interpretativa, textual, comunicativa, reflexiva, propositiva y crítica), a partir de interrogantes realizados por y para el hombre, desde los filósofos de tiempo atrás hasta la actualidad.

De acuerdo con lo anterior, desde la práctica pedagógica docente, se implementan día a día diferentes estrategias para desarrollar los contenidos temáticos propuestos; entre ellas están:

1. La exposición magistral de temas filosóficos: Socialización de contenidos como herramientas académicas para el aprendizaje. Se utilizan los cuadros comparativos en línea para hacer una buena reflexión y un análisis más profundo en la construcción de ideas claras y objetivas frente a lo expuesto.

2. El debate filosófico: Ejercicio de diálogo dinámico que fortalece el pensamiento crítico, a través de la formulación de argumentos lógicos y objetivos, los cuales le permiten al estudiante tener firmeza en sus postulados, argumentarlos y al mismo tiempo defenderlos.

3. Lectura y análisis de textos filosóficos: Ejercicio de exploración y conocimiento de textos filosóficos, donde el estudiante puede fortalecer sus competencias argumentativas, interpretativas y propositivas, de acuerdo con los textos propuestos.

4. El comentario de textos filosóficos: Ejercicio basado en la elaboración, construcción e interpretación de un ensayo grupal, el cual permitirá fortalecer la capacidad de síntesis en sus ideas.

5. La disertación filosófica: Ejercicio que busca que el estudiante construya respuestas argumentadas a las preguntas que se le plantean desde el pensamiento que desarrolla el autor.

Con respecto a la implementación de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), y de acuerdo con lo planteado por (Vargas, 2004, citado en MEN, 2010) la presencia de las TIC en el mundo de la vida de los estudiantes obliga a pensar en su implementación en la formación filosófica de la educación media. Las TIC representan un reto en la medida en que permiten el movimiento de las actividades educativas hacia la cooperación y expresan una de las características de la educación posmoderna.

En tal sentido, el MEN (2010), precisa que estas tecnologías son una fuente de información valiosa para la educación en Filosofía y permiten la consulta permanente de libros y revistas especializadas, además de posibilitar espacios para dinamizar el trabajo en equipo de los estudiantes. Así mismo, las TIC Como herramientas sirven para fortalecer el diálogo filosófico y encontrar comunidades de estudio filosófico especializado más allá del aula y de la escuela. Por otra parte, responde a una necesidad académica al interior de la Institución Educativa Palestina, permitiendo una intervención directa, utilizando las TIC como recurso mediador, con el fin de fortalecer la capacidad de pensamiento crítico de sus estudiantes.

Los jóvenes utilizan estas tecnologías a diario, por lo que inevitablemente reconocerán esta herramienta como una oportunidad para impulsar el desarrollo de las habilidades y destrezas de aprendizaje de los estudiantes, creando ventajas en la adquisición, creación e interacción del conocimiento. Según el ministerio de educación Nacional (MEN, 2004) los estándares básicos de competencias son una contribución a la dinámica de aprendizaje convencional, donde el aprendizaje no se trata de adquirir conocimientos, sino de que los estudiantes aprendan algo que sea relevante para sus vidas y pueda ser utilizado para resolver problemas en la vida cotidiana.

Así mismo, se debe hacer énfasis en el uso de las TIC en la docencia, vinculándola a la práctica docente y su relación con el proceso de aprendizaje de los estudiantes, lo que promueve la Maestría en Educación a través de las TIC, centrándose en un ambiente de aprendizaje mediado, ya que fomenta la reflexión sobre el uso de estas herramientas en el proceso de formación académica y ofrece algunos cursos de acción para su uso en la educación secundaria para desarrollar habilidades en el área poco explorada de las ciencias sociales.

Finalmente, esta investigación se adscribe a la línea de investigación “pedagogías mediadas”, la cual presenta como uno de sus propósitos principales “indagar sobre las posibles

relaciones entre educación y Tecnología, para establecer los ejes articuladores entre lo pedagógico y lo técnico” (García et al., 2017). Es así como se pretende con este estudio investigativo, realizar un análisis del nivel de desarrollo del pensamiento crítico, además de la introducción de estrategias de aprendizaje mediadas por las TIC entre los estudiantes de educación media, debido a que se considera que en este nivel educativo la integración de las TIC en el proceso de aprendizaje contribuye significativamente a su desarrollo y fortalecimiento Baelo y Cantón, (2009). Además, el uso educativo de estas tecnologías, despiertan el interés por los contenidos a enseñar.

Marco referencial

Antecedentes de investigación

En el presente apartado, se muestran los resultados obtenidos de algunas investigaciones de orden internacional, nacional y regional, relacionadas con el propósito de la presente propuesta investigativa. Las mismas han sido consideradas un referente fundamental, puesto que, cuentan con elementos articulados a los previstos en el presente ejercicio investigativo.

Internacionales

Al buscar estudios en el ámbito internacional que tuvieran relación alguna con el desarrollo del pensamiento crítico, se destaca el trabajo de Curiche (2015), con la investigación *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico por medio de aprendizaje basado en problemas y aprendizaje colaborativo mediado por computador en alumnos de tercer año medio en la asignatura de filosofía en el internado nacional Barros Arana*, para optar al título de magister en Educación con mención en Informática Educativa, durante el año 2015 en la ciudad de Santiago de Chile. La misma, presenta como objetivo general, determinar la asociación entre la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en problemas (ABP) con complemento de Aprendizaje Colaborativo (CSCL) y el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico en estudiantes de tercero medio del Internado Nacional Barros Arana, en la asignatura de Filosofía.

Dado que busca determinar si el uso de la estrategia de aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje colaborativo mediado por computadora, puede tener un impacto en el desarrollo de habilidades cognitivas de pensamiento crítico, es una investigación de tipo cuantitativa. Este es un modelo cuasi-experimental porque incluye un grupo de control y un grupo experimental, y se utilizan pruebas previas y posteriores para medir el crecimiento de las habilidades de

pensamiento crítico en cada grupo. El grupo experimental también usa tecnología para apoyar sus clases regulares de filosofía, pero además del aprendizaje colaborativo mediado por computadora, también usa la estrategia didáctica del aprendizaje basado en problemas. El grupo de control se caracteriza por sus clases regulares de filosofía que utilizan la tecnología como apoyo. Se puede establecer una diferencia estadísticamente significativa entre la estrategia implementada y las habilidades de pensamiento crítico, en el grupo de control mediante la comparación y el análisis de los resultados de la prueba previa y posterior. Si bien una correlación no implica causalidad, es un hallazgo que permite formular hipótesis sobre el uso de las TIC en la educación y el uso de las mismas con fines pedagógicos.

Por otra parte, Toro (2015), presenta la investigación: *La estrategia Webquest en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del cuarto grado de secundaria en el área de Historia, Geografía y Economía de la I.E. San Marcos del caserío El Nogal – Jaén, 2014*, para optar al título de Magister en Ciencias con mención en Gestión de la Educación, durante el año 2015 en la ciudad de Cajamarca, Perú. El objetivo de ésta es determinar la influencia de la aplicación de la Webquest en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes del cuarto grado de secundaria en el área de Historia Geografía y Economía de la I.E. San Marcos del caserío El Nogal, con la finalidad de contribuir a mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Diez estudiantes participaron en la investigación preexperimental, descriptiva, aplicada en la I. E. San Marcos, de la finca El Nogal en Jaén. Además de utilizar métodos de encuesta con sus respectivos instrumentos de cuestionario validados por opinión de expertos, lo que dio confianza para recolectar los datos de la muestra, también utilizaron análisis, síntesis, métodos inductivos y deductivos. Para el análisis de los datos se utilizó el programa estadístico SPSS

versión 22, que permitió generar información objetiva mediante el uso de un proceso estadístico descriptivo e inferencial. El desempeño de los estudiantes en la prueba preliminar en el área de pensamiento crítico indicó que estaban en el nivel más bajo de aprendizaje, o en el nivel inicial (50 por ciento), que es la conclusión a la que llegaron. Después de eso, avanzaron al nivel más alto de logro - sobresaliente (60 por ciento) - mediante el uso del programa Webquest. En otras palabras, desarrollaron sus habilidades para analizar, interpretar y evaluar información. Así, se sustenta la hipótesis general de que el uso de la estrategia Webquest influye significativamente en la capacidad de los estudiantes para desarrollar el pensamiento crítico.

Junto a ello, Moreno y Velásquez (2017), presentan a través de un artículo de investigación, los resultados obtenidos del trabajo titulado *Estrategia Didáctica para fortalecer el pensamiento crítico*, aplicado por los autores como estudiantes de Maestría de la Universidad San Ignacio de Loyola durante el año 2015, en la Institución Educativa San Mateo de Huanchor de Madrid, España. La investigación establece como propósito, contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de Quinto Año de Secundaria.

Desde un punto de vista dialéctico, este tipo de investigación educativa integra métodos cuantitativos y cualitativos para estudiar el fenómeno de la educación. Se utilizaron diversas técnicas, métodos y herramientas como parte del diagnóstico de campo para verificar la objetividad del tema científico. Gracias a la aplicación de métodos a nivel teórico y práctico que permitieron la triangulación de información, la identificación de causas y consecuencias, y el diseño. Se diseñó una estrategia didáctica basada en referentes científicos organizados en el marco teórico y que orienta el proceso de enseñanza - aprendizaje hacia la motivación, la colaboración, la autorregulación y la reflexión, dando como resultado un cambio en las formas de pensar, sentir y actuar de los estudiantes.

En esa misma línea, Larios (2018), presenta la investigación: *Uso del edublog para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2017*, para optar por el título de Doctor en Educación en la Universidad César vallejo de Lima Perú, durante el año 2018. El objetivo general de la investigación es, determinar que el uso del edublogs desarrolla significativamente el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del 3° grado de educación secundaria de la I.E. San Juan.

El estudio es de tipo experimental, emplea una metodología cuantitativa, y utiliza un diseño cuasiexperimental con un pre-test - post-test con grupo control y uno experimental con dos mediciones (pre-test y post-test). prueba). La población para el presente estudio estuvo conformada por los estudiantes del tercer grado de educación secundaria del Colegio “San Juan” de la ciudad de Trujillo, con edades comprendidas entre los 13 y 14 años, de las 10 secciones que conforman un total de 323. La muestra para el presente estudio está compuesta por 70 estudiantes y fue elegida intencionalmente utilizando un método de muestreo no probabilístico. La prueba mixta, que tiene cuatro dimensiones y 13 ítems en total, se utilizó como herramienta para la recolección de datos. El mismo que arrojó un resultado Alfa de Cronbach de 0.91 para consistencia interna y/o confiabilidad. La aplicación del programa “AIPA” incrementó significativamente las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la I. E. San Juan, según los hallazgos de la investigación, los cuales se obtuvieron en un nivel de significación de .000 al compararlos con la hipótesis. El uso del Edublog a través del programa “AIPA”, que se basa en la teoría sociocultural de Vigotsky, ha demostrado tener un impacto significativo en el crecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes de tercer grado de secundaria de la Institución Educativa.

Además, Eligio et al. (2018), presentan la investigación *El desarrollo del pensamiento crítico mediante el debate asincrónico en foros virtuales en educación secundaria*, investigación realizada durante el año 2018 en la ciudad de Querétaro, México, por las autoras como docentes investigadoras del centro de investigación en educación del tecnológico de Monterrey. El objetivo de ésta fue, determinar el impacto del debate asincrónico a través de foros de discusión virtuales, sobre el desarrollo del pensamiento crítico en alumnos de segundo de secundaria de una escuela privada de la ciudad en mención.

Para la intervención de actividades y discusión en línea en la plataforma Moodle se utilizó un diseño cuantitativo con pretest y postest. De acuerdo con la literatura revisada, el instrumento se utilizó para evaluar cinco indicadores de pensamiento crítico: interpretación, análisis, inferencia, explicación y deducción. Se completaron una serie de tareas junto con la participación en el foro, después de lo cual se administró la segunda prueba y se analizaron estadísticamente los resultados. La investigación reveló una mejora en las habilidades de pensamiento crítico luego de la participación en los foros. También se obtuvieron calificaciones individuales y se encontró que el rendimiento de la deducción y la explicación había mejorado significativamente, mientras que la inferencia había visto la menor mejora.

De igual manera, Tomalá (2020), presentó la investigación realizada en Guayaquil Ecuador, durante los años 2019 y 2020, titulada: *Herramientas multimedia como apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 8vo año del colegio nacional Vicente Rocafuerte*, para optar por el título de Magister en Tecnología e Innovación Educativa. Como objetivo general estaba propuesto, desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica Superior de la institución educativa fiscal mixto Vicente

Rocafuerte, mediante la aplicabilidad del instrumento multimedia como lo es el video, con el fin de ir mejorando las escalas de aprendizaje diario.

Para lograr esto, se efectuó un novedoso método de aprendizaje denominado 5E, el cual, tiene sus bases primordiales centradas en el desarrollo, de esta manera su objetivo va encaminado al desarrollo para los jóvenes estudiantes y su respectivo pensamiento crítico, esto con la colaboración que brinda las herramientas de multimedia como lo es el video, técnica pedagógica que contribuyó de manera espontánea al adecuado cumplimiento de los objetivos trazados. La implementación de las herramientas multimedia y las TIC en el aula de clases debe tener una meta establecida, la cual fue promover el pensamiento crítico. Esto fue un verdadero reto, ya que se enfrentó a un método tradicional; sin embargo, no imposibilitó que alcanzaran la meta, por lo que se llegó a concluir que con la formación adecuada tanto a docentes como estudiantes se puedan hacer cambios muy favorables dentro del área de la educación.

También, Gómez et al. (2020), mediante la investigación: *Aprendizaje colaborativo virtual en el pensamiento crítico en los estudiantes del 3er grado de primaria*, para optar al título de Doctor en Educación en la Universidad César Vallejo de Lima, Perú, durante el año 2020, presentaron como objetivo de la misma, establecer el efecto de la aplicación del trabajo colaborativo virtual, como estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 3er grado de primaria.

El diseño de la investigación incorporó un paradigma positivista, un enfoque cuasiexperimental y métodos cuantitativos. La muestra del estudio estuvo conformada por 62 estudiantes de la institución educativa, a quienes se les realizó la prueba escrita de la variable pensamiento crítico, validadas por las opiniones de expertos metodólogos y doctores temáticos quienes evaluaron la pertinencia y claridad de cada estudiante. Los artículos son necesarios para

recopilar y crear una herramienta confiable para su aplicación y recopilación de datos. Según los hallazgos del estudio, el pensamiento crítico de los estudiantes de tercer grado se ve significativamente afectado por el aprendizaje colaborativo virtual. Además, la estadística de Kuder Richardson (Kr 20) confirmó la alta confiabilidad de los instrumentos.

Así mismo, Valencia (2020), presentó como docente investigador de la Universidad Científica del Sur de Lima, Perú, durante el año 2020, la investigación titulada, *La educación virtual en el pensamiento crítico de los estudiantes universitarios*. El objetivo de ésta fue, determinar la influencia que genera la educación virtual en el pensamiento crítico en los estudiantes durante la pandemia.

Es consistente con el tipo aplicado, el nivel explicativo, el enfoque cuantitativo, el método hipotético-deductivo y el diseño cuasiexperimental del positivismo. La muestra, que fue no probabilística, estuvo conformada por 68 estudiantes, de los cuales 35 estaban en el grupo experimental y 33 en el grupo control. Ambos recibieron un pretest que incluía una prueba de 20 ítems con textos argumentativos para medir el pensamiento crítico. El grupo experimental recibió el programa de enseñanza virtual a través del foro de discusión, mientras que el grupo control recibió el programa de enseñanza virtual junto con la enseñanza tradicional. El posttest incluyó la misma prueba para ambos grupos. Los resultados de la prueba U de Mann Whitney (81.00, $Z = -6.142 .05$) después de la aplicación del programa son significativos. En conclusión, el aprendizaje virtual tiene un gran impacto en el pensamiento crítico.

Por último, Núñez et al. (2020), a través del artículo de investigación titulado: *Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica*, presentaron los resultados del trabajo investigativo desarrollado durante el año 2020 en la ciudad de Lima, Perú, trabajo que aplicaron como docentes investigadores de las universidades César

Vallejo, Nacional Federico Villarreal y Nacional Autónoma de Tayacaja Daniel Hernández Morillo. La misma presenta como objetivo, evaluar las estrategias didácticas usadas en las sesiones de aprendizaje del área de comunicación para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria de instituciones educativas de la jurisdicción de Ocos.

En cuanto a la metodología, se utilizaron diseños tanto cuantitativos como cualitativos, por lo que este estudio se distingue por ser de carácter mixto; triangulando no solo datos, hechos y entrevistas aisladas, sino también análisis y reflexión pedagógica. Pudieron analizar e inferir cómo los docentes de la provincia de Ocos-Huaraz, Perú, desarrollan la gestión del aula mediante el uso de diseños cuantitativos y cualitativos. Los autores sostienen que estas tres subcategorías del pensamiento crítico (razonamiento, argumentación y toma de decisiones) nos permiten confirmar que los maestros tienen fallas significativas en su enfoque para impartir la instrucción y que los estudiantes carecen de las habilidades cognitivas necesarias para participar en la lectura crítica.

Nacionales

En el contexto nacional, encontramos que, Hernández et al. (2015), presentan como docentes investigadoras de los países de Colombia y México, la investigación *Desarrollo del pensamiento crítico en el nivel de educación primaria a través del uso de las TIC en el campo formativo de lenguaje y comunicación, por medio de la revista Electrónica de Tecnología Educativa EDUTEC de Palma España en el año 2015*. La misma, es un estudio de caso con estudiantes de primaria en diferentes contextos de ciudades colombianas y mexicanas, con el objetivo de, analizar el impacto del modelo e-learning como una innovación educativa en el ámbito del lenguaje, partiendo de la pregunta ¿Cómo desarrollar el pensamiento crítico en el campo formativo de lenguaje y comunicación en los alumnos de educación primaria a través del

uso de las TIC? Comenzó con una metodología de investigación de estudio de caso y una estrategia de innovación para la educación basada en la evidencia. Para averiguar cómo el uso de un blog afecta la capacidad de los estudiantes para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, se utilizaron encuestas y entrevistas como herramientas de investigación.

Por otra parte, Suárez et al. (2016), presentan la investigación titulada: *Apropiación de las redes sociales para la aplicación del método Socrático en el pensamiento crítico*, como docentes investigadoras de la Corporación Universitaria Americana y la Universidad del Norte, durante el año 2016 en la ciudad de Barranquilla, Colombia. Dicha investigación, se llevó a cabo con el fin de, implementar el uso de redes sociales como estrategia de aprendizaje para analizar el efecto del diálogo socrático en el pensamiento crítico en un grupo de estudiantes de primer semestre en educación superior. La metodología utilizada fue de enfoque cuantitativo con un diseño cuasiexperimental en un grupo control y un grupo experimental. El grupo experimental aprendió a través de una estrategia de aprendizaje de diálogo socrático, mediado por el foro y chat en un grupo de Facebook, mientras que el grupo control trabajó de manera tradicional. En un esfuerzo por mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, esta táctica es aplicable a cualquier campo del conocimiento. Se determinó que las habilidades de comprensión lectora de ambos grupos mostraron evidencia de mejora a lo largo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Junto a ello, Calle y Pérez (2018), presentan la investigación, *Incidencia de un ambiente de aprendizaje apoyado por TIC en las habilidades del pensamiento crítico asociadas a la producción de textos multimodales*, como grupo de investigación: Didáctica y Nuevas Tecnologías de la Universidad de Antioquia. La misma se ejecutó durante el año 2018 en el municipio Ciudad Bolívar, Antioquia. Estableció como propósito, determinar la incidencia que tiene la implementación de un ambiente de aprendizaje apoyado por TIC en las habilidades del

pensamiento crítico asociadas a la producción de textos multimodales digitales. En una escuela pública del municipio de Ciudad Bolívar, Antioquia, se desarrolló la investigación, con una metodología cualitativa, se contó con la participación de 29 estudiantes de quinto grado. Los resultados demostraron que los espacios creados por el instructor para el intercambio de ideas entre estudiantes durante las lecciones son motivadores para la escritura digital multimodal. Una de las conclusiones es que el diseño de un entorno de aprendizaje basado en las TIC que fomente la colaboración y la participación ayuda a los estudiantes de primaria a desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico al crear textos digitales multimodales.

Así mismo, Medina y Arroyo (2018), presentan la investigación titulada, *Apropiación pedagógica de las TIC para el fortalecimiento del pensamiento crítico*, aplicada en la ciudad de Leticia Amazonas, durante el año 2018 para optar al título de Magister en Educación de la Universidad Pontificia Bolivariana. El propósito fundamental del trabajo de investigación fue fortalecer la apropiación pedagógica de las TIC para mejorar el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de cuarto y quinto de la educación básica primaria en la Institución educativa Sagrado Corazón de Jesús de Leticia, Amazonas. Para ello, se utilizaron como guías teóricas dos ejes transversales que se relacionan directamente con el propósito del trabajo: el desarrollo del pensamiento crítico y la apropiación pedagógica de las TIC. La orientación metodológica se enmarcó desde el paradigma de investigación exploratoria con enfoque mixto, que permitió el análisis cualitativo y cuantitativo de la toma de conciencia de los actores del proceso educativo que se desarrolló en el ámbito escolar de la Institución. La interacción entre docentes y estudiantes de cuarto y quinto grado de primaria sirvió de base para el desarrollo de la propuesta. Esta interacción mostró que para estos estudiantes, el uso de las TIC es una capacidad

pedagógica para satisfacer las demandas educativas y que mejorar el pensamiento crítico es esencial.

En esa misma línea, Júdes et al. (2019), presentan la investigación: *Evaluación de las Habilidades del Pensamiento Crítico con la mediación de las TIC, en contextos de educación media*, realizada durante el año 2019 en la ciudad de Barranquilla, Atlántico por los autores como docentes investigadores de la Universidad del Norte con sede en esta misma ciudad. Tuvo como objetivo, comprender cómo las estrategias de evaluación formativa mediadas por TIC posibilitan el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de educación media en el área de ciencias naturales. Investigación de corte cualitativo, enfocada en comprender la dinámica de evaluación del pensamiento crítico bajo el componente de habilidades. Los participantes fueron 32 estudiantes del décimo grado de educación secundaria, con edades comprendidas entre los 14 y los 16 años, y un (1) docente que se encontraba a cargo de la asignatura de Biología Avanzada. Los estudiantes pertenecían a un grupo que se encontraba bajo la carga académica del docente investigador. A través de EDMODO se crearon las actividades de evaluación. Los hallazgos indican que algunas categorías del componente de habilidades de pensamiento crítico fueron favorecidas por las actividades de evaluación; sin embargo, tomará tiempo ver mejoras significativas en las categorías de resolución de problemas y razonamiento escrito/verbal. Este estudio ofrece recomendaciones pedagógicas para situar la acción evaluativa como un aliado en el empoderamiento de habilidades de pensamiento de orden superior, como el pensamiento crítico.

Además, Torres y Cruz (2020), presentan en Bogotá D.C., la investigación titulada, *Proponer el desarrollo del pensamiento crítico por medio de la implementación de la cátedra de filosofía, el trabajo colaborativo y una rutina de pensamiento con el fin de fortalecer el*

desarrollo integral de los estudiantes del colegio San Pedro Claver, para optar por el título de Maestría en Educación durante el año 2020. La finalidad de ésta es la de plantear el método de desarrollo del pensamiento por medio de la enseñanza adquirida mediante la materia de filosofía, la ardua labor colaborativa y una práctica rutinaria de pensamientos con el objetivo de fortificar el desarrollo general de cada estudiante del respectivo colegio. De acuerdo con lo anteriormente mencionado, aquella propuesta se llevó a cabo desde un enfoque cualitativo con un vínculo proyectivo, en el cual se utilizaron técnicas como la observación, encuestas y entrevistas, todo esto con el fin de recolectar suficiente información para luego ofrecer una posible solución a la problemática que se venía tratando en el colegio. Es de esta manera, que los encargados lograron demostrar la necesidad de ofrecer un progreso de formación filosófica a temprana edad, implementando un pensamiento crítico frente a las anomalías que se presentaban en el entorno por medio de la formación académica. Así mismo, este trabajo ayudó al desarrollo de distintas habilidades.

De igual manera, el trabajo realizado por Villanueva y Díaz (2020), en el municipio de Cartagena del Chaira, Caquetá durante el año 2020, para obtener el título de Maestría en Educación, a través de la investigación titulada, *Desarrollo del pensamiento crítico mediante el uso de la cartografía social como estrategia didáctica mediada por E-learning en los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico Camilo Torres del municipio de Cartagena del Chaira*. La misma tenía como objetivo investigar la capacidad de cartografía social como habilidad didáctica en la formación del pensamiento crítico en jóvenes estudiantes del curso décimo de un colegio agroecológico llamado Camilo Torres del municipio de Cartagena del Chaira. Este trabajo académico, fue de tipo experimental, ya que utilizaron en el caso de estudio una prueba antes y después de la estrategia didáctica ejecutada en la

plataforma Schoology, aquí demostraron que asistieron 90 estudiantes de los cuales solo seleccionaron 30.

De este modo, procedieron a realizar la evaluación de la formación del pensamiento, con un cuestionario crítico, el cual tenía 15 preguntas, esto se realizó de manera virtual con la ayuda de una plataforma. Cabe mencionar, que la táctica pedagógica se encontraba enmarcada en la cartografía social y E-learning, esto lo realizaron durante un periodo de tiempo de 10 semanas durante los últimos tres meses del año en que se vivió la pandemia por el Covid-19. Además, como investigadores también utilizaron el análisis estadístico descriptivo, para la debida comparación de los resultados obtenidos, que dentro de los cuales observaron que hubo un incremento en el promedio de interrogantes acertados por el personal estudiantil. De este modo, se puede deducir que la cartografía y el E-learning implementaron un pensamiento crítico en los estudiantes de este nivel académico.

También, el trabajo investigativo presentado por Carvajal (2020), titulado, *Uso de TIC para el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria en el área de ciencias sociales*, en el cual optaba por el título de Magister en educación con enfoque ambiental de enseñanza por medio de las TIC, durante el año 2020 en la ciudad de Medellín ,Antioquía, presentaba como objetivo principal, relatar las posibles pedagogías en cuanto al uso de las TIC, para el progreso del pensamiento crítico en los estudiantes de grado undécimo. Al ser este un trabajo investigativo de tipo cualitativo, los encargados utilizaron como herramientas de recolección de información un análisis de forma textual, discursiva y además por medio de la entrevista, lograron identificar todas las habilidades de pensamiento, así como inexactitudes, pero de más relevancia, la evidencia de la percepción que presentan los estudiantes frente a dicho método para implantar la correlación entre el uso de las TIC y el desarrollo de dicho tipo de

pensamiento. Al observar los resultados adquiridos, se da a conocer que el uso adecuado de las TIC presenta grandes posibilidades para fomentar el pensamiento crítico. Esto se corrobora, debido a que se observó y se presentó que los estudiantes tienen gran familiaridad con las redes sociales y todo lo que tenga que ver con la tecnología, por lo tanto, se deduce que dichas actividades fortalecen las acciones académicas relacionadas con las habilidades cognitivas.

Así mismo, Taborda y López (2020), presentan a través del artículo de investigación titulado, *Pensamiento crítico: una emergencia en los ambientes virtuales de aprendizaje*, el resultado del trabajo de investigación aplicado en la Facultad de Educación de La Corporación Universitaria Minuto de Dios, específicamente en el programa Administración en Salud Ocupacional, en la ciudad de Medellín, Antioquía durante el año 2019, para optar al título de Maestría en Educación. Se llevó a cabo utilizando una metodología cualitativa - inductiva que buscó comprender los factores que posibilitan el desarrollo del pensamiento crítico en escenarios virtuales e identificar las dificultades que debe enfrentar un docente para que esto sea posible.

Por último, Cavadia y Hernández (2021), presentan la investigación, *Estrategias pedagógicas mediadas por TIC para la enseñanza didáctica del pensamiento crítico en básica primaria*, para optar al título de Magister en Tecnologías Digitales aplicadas a la Educación durante el año 2021 en la ciudad de Loricá, Córdoba. El propósito de la misma fue determinar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de los grados 3° y 5° teniendo en cuenta los resultados de las pruebas saber de los últimos 5 años y del bajo desempeño escolar por bajo nivel lector. En esta propuesta participaron 25 estudiantes de los grados 3 y 5 de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa M.I. Los Gómez, para lo cual se aplicó una estrategia basada en el uso de herramientas tecnológicas apoyadas en Gcompris, Educaplay y otras plataformas educativas. La prueba diagnóstica, encuestas y guías de observación se utilizaron como

instrumento para evaluar el desempeño de los estudiantes que realizaron el pre y post test de comprensión lectora y desarrollo de vocabulario.

Locales

En el ámbito local, encontramos que, Ramírez y Gutiérrez (2018), presentan la investigación, *Métodos y hábitos de estudio y su influencia en el desarrollo de habilidades inferenciales del pensamiento crítico en estudiantes del grado sexto de una institución educativa del Huila*, aplicado durante el año 2018 en el Municipio de Palestina Huila, para optar al título de Magister en Educación de la Universidad Católica de Manizales. El objetivo del presente trabajo fue, determinar la influencia de los hábitos y métodos de estudio, en el desarrollo de las habilidades inferenciales del pensamiento crítico en la asignatura de lenguaje, en estudiantes del grado sexto de una Institución Educativa del Huilla. El enfoque cuantitativo de la modalidad explicativa constituye el fundamento del compromiso investigativo. La muestra estuvo conformada por 40 jóvenes que estaban matriculados y asistían regularmente a la clase de idioma. Sólo uno de los 20 adolescentes de cada uno de los dos grupos formados por las divisiones aleatorias de la muestra recibió capacitación sobre la metodología del estudio. En la herramienta de recolección de información se incluyeron 61 preguntas de un cuestionario sobre hábitos y métodos de estudio de los estudiantes. Se pudo concluir que los estudiantes de sexto grado lograron fortalecer sus habilidades inferenciales de pensamiento crítico a través de la aplicación de los hábitos y una estrategia de estudio eficiente.

De igual manera, Pastrana (2019), presenta la investigación, *Análisis comparativo de los cambios en el desarrollo de las habilidades del pensamiento crítico en alumnos que actúan con PLEVCO (aplicación interactiva)*, aplicada durante el año 2019 en el municipio de Algeciras Huila, para optar al título de Magister en Educación con profundización en diseño, gestión, y

evaluación curricular de la Universidad Surcolombiana. Presenta como propósito, determinar si las clases utilizando una aplicación interactiva en ciencias naturales y educación ambiental como recurso didáctico, llamada PLEVCO, permite desarrollar el pensamiento crítico y el aprendizaje de los alumnos. Lo anterior se demuestra al comparar cómo difiere el desarrollo de cuatro habilidades de pensamiento crítico entre estudiantes que toman una clase tradicional y aquellos que utilizan una aplicación interactiva como herramienta de enseñanza. Por sus peculiaridades, el proyecto requiere de tres componentes: investigación curricular, investigación evaluativa y características de estudio de caso.

En esa misma línea, Losada (2021), presenta la investigación, *Desarrollo del pensamiento crítico a partir de estrategias didácticas en la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán, (Gigante, Huila)*, realizada en el año 2021 en el municipio de Gigante Huila, para optar al título de Magister en Educación de la Universidad Surcolombiana. La presente investigación tuvo como propósito, contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de grado décimo y once de la Institución Educativa Jorge Eliécer Gaitán, (Gigante, Huila) a partir del diseño de una secuencia didáctica. Este estudio responde a un llamado para cambiar las prácticas educativas tradicionales y enseñar a los estudiantes a leer críticamente sus realidades locales, nacionales e internacionales. Para comprender y analizar el fenómeno educativo, la metodología combina enfoques cuantitativos y cualitativos. La investigación emplea una variedad de métodos, que incluyen la observación participante, entrevistas semiestructuradas y análisis de documentos. Se utilizaron tres categorías de análisis para presentar los hallazgos: contexto escolar, nivel de pensamiento crítico y estrategia didáctica.

Por último, Vásquez (2022), presenta la investigación, *Transformación de la práctica de enseñanza de lengua castellana a partir de la implementación del marco de la enseñanza para la*

comprensión para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica secundaria y media de la Institución Educativa Barrios Unidos de Garzón, Huila, aplicada durante el año 2022 en el municipio de Garzón Huila, para optar al título de Magister en Pedagogía de la Universidad de la Sabana. Presenta como objetivo general, analizar la transformación de la práctica de enseñanza de lengua castellana de la profesora investigadora a partir de la implementación del marco de la Enseñanza para la Comprensión para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de básica secundaria y media de la Institución Educativa Barrios Unidos de Garzón, Huila. La metodología de investigación es cualitativa, con un enfoque social crítico que incluye hacer preguntas, obtener respuestas y comprender la realidad. Los hallazgos pretenden definir el papel que juega la evolución de los métodos de enseñanza en los docentes de la I. E. Barrios Unidos de Garzón, Huila y las ventajas que ofrece a la Enseñanza para la Comprensión - EpC de los estudiantes de secundaria.

Marco conceptual

Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

La humanidad ha padecido evoluciones, las cuales acatan a comportamientos de orden tecnológico, científico y económico; de igual forma, variabilidad que condiciona el proceder y las maneras de la vida. Un ejemplo, es la globalización como medio que conlleva la rebelión de la tecnología Melendro 2005 éste, ha sido un mecanismo fundamental en las transformaciones de la comunidad, ya que ha producido efectos en la parte educativa tales como las formas de enseñar, de aprender los conceptos y las experiencias educativas, creando la necesidad de ajustar los sistemas educativos a las distintas características del nuevo mundo.

La cultura a través de la tradición histórica ha señalado una manera habitual en la concesión de conocimiento, y éstas a su vez han sido tecnologías del sistema educativo; en cada época se aprovechó los nuevos códigos y lenguajes, con el fin de obtener y dar a conocer la información (Vásquez, 2001). La primera actividad comunicativa fue el lenguaje, luego se procedió a conservar éste de forma oral a pasarlo en palabras escritas implementando gráficos y signos. (Bartolomé, 2001).

Por otro lado, Adel (1997), habla sobre la tercera rebelión que se forma en el contorno de la revolución industrial y la respectiva generación de la imprenta como un método para duplicar el idealismo racional en inmensas cantidades de textos. Ya para la cuarta generación, se encuentra claramente entrelazada con los elementos electrónicos como medios de propagación y técnicas de obtener la información (Vásquez, 2001).

El concepto de las TIC se diseña de la siguiente forma: “dispositivos tecnológicos (hardware y software) que permiten editar, producir, almacenar, intercambiar y transmitir datos entre diferentes sistemas de información que cuentan con protocolos comunes” (Cobo Romani,

2009). Es indiscutible, que las técnicas de los elementos electrónicos de la cuarta generación se encuentran estrechamente relacionados con las distintas tecnologías de la comunicación y la investigación. Éstos, son tolerados por un excelente uso y, además, un adecuado manejo le sirve para perfeccionar la calidad de vida y los diferentes sistemas sociales. Cabe mencionar, que las cualidades de las TIC ya permearon los dominios de la formación educativa, de acuerdo con esto, se debe asumir con toda disponibilidad, para afrontar desafíos, actitudes y la forma adecuada de hacerse responsable de las necesidades presentes en la comunidad estudiantil y el mundo actual.

Asumiendo el injerto de un modelo (con sus conceptos, discursos y prácticas) con origen fuera de los sistemas educativos, la incorporación de las TIC a la educación es un proceso muy desafiante. Hay muchas resistencias porque el proceso inicial siempre es de "afuera" a "adentro" del sistema educativo. Los docentes que recibieron su educación de manera tradicional y no están familiarizados con las TIC y sus lenguajes son una fuente importante de resistencia. Desde la perspectiva de los proyectos de informática educativa, "vencer la resistencia" de los docentes significa no sólo que aprendan a utilizar los equipos, sino, muy especialmente, que aprendan a utilizarlos con fines educativos. En otras palabras, pueden integrar la tecnología en el trabajo diario no sólo en el aula escolar, sino también en la universidad.

Para estos efectos, los docentes necesitan tiempo y ayuda para comprender la nueva cultura y ampliar sus perspectivas educativas. También requieren un cambio de mentalidad que les permita asimilar una cultura que abarca desde técnicas pedagógicas hasta la discusión de cuestiones éticas y estéticas desconocidas. Superar la percepción de que la tecnología amenaza con disminuir o devaluar el papel del docente es crucial para este cambio de actitud. Este es un

problema difícil de resolver porque el nuevo contexto que surge del uso de las computadoras en el aula implica en realidad un replanteamiento del rol tradicional y la del instructor.

En la misma línea de pensamiento, Coll (2004), examina el papel de las TIC en la educación como la tecnología que potencia el aprendizaje y cambia la enseñanza porque es una herramienta para el desarrollo social. Al modificar la comunicación y el acceso al conocimiento, permite la eliminación de barreras espaciales y temporales, lo que permite que más personas busquen capacitación y educación. Londoño y Valencia (2012), plantearon que las tecnologías de la información y la comunicación están cambiando la forma en que se desarrolla, adquiere y transmite el conocimiento. Estas tecnologías también presentan oportunidades para actualizar el contenido de los cursos y los métodos pedagógicos y para aumentar el acceso a la educación superior.

Orientaciones generales para la educación en Tecnología

“En marzo de 2008, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) presentó a la comunidad educativa el documento de Apropiación de TIC, en el desarrollo profesional docente (Ruta de Apropiación de TIC en el Desarrollo Profesional Docente) para orientar los procesos de formación en el uso de TIC que se estaban ofreciendo a los docentes del país” (MEN, 2013).

En este documento, el Ministerio de Educación Nacional (MEN) señala que la ruta que se definió “con el fin de preparar a los docentes de forma estructurada, para enfrentarse al uso pedagógico de las TIC, es participar en redes, comunidades virtuales y proyectos colaborativos, y sistematizar las experiencias significativas con el uso de las TIC.” (MEN, 2013).

Por otra parte, el (MEN, 2008) establece algunas sugerencias para el trabajo articulado de las áreas básicas del conocimiento desde la implementación de la tecnología, entre ellas menciona: La formación académica en tecnología lleva a que se ejecuten unas acciones propias

como: evaluar, repara, probar, modelar, construir, identificar problemas, explorar, diseñar, entre otras.

Además, esta misma formación académica es interdisciplinaria y, en resultado, su proceso y apropiación como área de enriquecimiento es transversal en todos los campos de materias básicas y primordiales de la educación. Además, la investigación y estudio “*en vivo y en directo*”, es decir, en habilidades cotidianas, son necesarias en toda acción de enseñanza y aprendizaje. Por lo tanto, estos elementos, son parte de ese transcurso de aprendizaje didáctico el cual necesita de aulas de clase para ayudar en el debido desarrollo de una formación educativa ideal, la cual permita promover a una sociedad en el futuro.

Desarrollo del pensamiento crítico

De acuerdo con Velázquez (2017), quien referencia lo expuesto por Ennis (2011), razona que los pensamientos críticos, son un proceso cognitivo muy denso, en donde domina el conocimiento sobre los otros pensamientos, y que, además se encuentra encaminado hacia la actividad; este a su vez, hace presencia cuando se está generando algún inconveniente, actuando siempre a la solución de éste. De igual forma, constituye dos tipos de acciones básicas del idealismo crítico: “*las disposiciones y las capacidades*”. Sin embargo, por otro lado, las disposiciones hacen referencia al gran aporte de cada uno, a través del pensamiento, como es el inicio mental que envuelve las emociones, el conocimiento de otros y la forma de analizar y juzgar.

Además, este mismo autor, anuncia la coexistencia de una serie de capacidades que puede notar una persona cuando ha ejecutado el idealismo crítico. Estas son: la implementación estratégica apropiadas en el análisis y exposición escrita u oral, sensibilidad en las emociones, nivel de conocimiento, grado de sofisticación de otros, juzgar las inducciones, emitir juicios,

deducir términos, juzgar la credibilidad de una fuente, así mismo de las inducciones, observación y juzgamiento de los informes y la formulación de preguntas (Ennis, 2011):

La dimensión lógica, que se corresponde con el acto de juzgar, relacionar de los significados entre las palabras y los enunciados.

La dimensión de criterios, que utilizan dictámenes para juzgar enunciados.

La dimensión pragmática, que alcanza el objetivo latente entre la decisión y juicio, que tienen de construir o de transformar su entorno.

Envolver a estos referentes teóricos en el transcurso de aprendizaje encamina mejor el trabajo didáctico del docente, en situación de promover el progreso de una forma de pensar analítica y reflexivamente que incidirá en el desarrollo de actitudes positivas de la comunidad estudiantil al ejecutar las acciones no solo en la vida escolar, sino en la social y familiar.

La Taxonomía de Bloom y el Pensamiento Crítico

De acuerdo con Fowler (2002), la taxonomía se fracciona en tres dominios, de tal manera en que las personas adquieren aprendizaje. Uno de ellos es el cognitivo, que hace enfoque en los desempeños intelectuales de las personas, el cual está fragmentado en niveles o categorías. Las seis categorías o niveles a las que hace referencia este dominio son:

Conocimiento: el cual implica el aprendizaje de acciones específicas y conocimientos de la manera de tratar con los mismos. Además, el conocimiento universal y de las abstracciones concretas de un determinado ámbito del saber, son de manera general instrumentos que se deben memorizar.

Palabras Claves: seleccionar, recordar, contar, relatar, nombrar, parear, listar, deletrear, mostrar, rotular, definir, encontrar, cual, como, omitir, cuando, porque, qué y quien.

Comprensión: el enriquecimiento de la respectiva comprensión corresponde al aspecto más básico del intelecto, el cual hace referencia a la forma de captar el sentido directo de un fenómeno o de una comunicación, como lo es la comprensión de una orden ya sea oral o escrita.

Palabras Claves: Clasificar, demostrar, resumir, traducir, parafrasear, relatar, extraer, inferir, ilustrar, extender, explicar, interpretar, demostrar, contrastar, comprar.

Aplicación: El conocimiento adquirido mediante el método de aplicación es aquel que pertenece a la relación de los principios y divulgaciones con asuntos personales.

Palabras Claves: hacer uso, entrevistar, desarrollar, realizar, escoger, construir, aplicar, planear, utilizar, modelar, resolver, experimentar, seleccionar, organizar.

Análisis: analizar y dividir la información en distintas partes, por medio de la caracterización de orígenes y motivos; realización de inferencias y convicciones que apoyen generalizaciones.

Palabras Claves: Componer, concluir, asumir, inferir, diferenciar, motivar, funcionar, relacionar, listar, distinguir, encuestar, tomar parte en, inspeccionar, examinar, dividir, disecar, descubrir, contrastar, compara, clasificar, categorizar, analizar.

Síntesis: Copilar toda aquella información y relacionarla de distintas formas, conjugando instrumentos con un nuevo patrón o planteando diferentes opciones que lleven a la solución.

Palabras Claves: Cambiar, suceder, implementar, eliminar, examinar, elaborar, teorizar, maximizar, minimizar, adaptar, implementar, originar, modificar, discutir, suponer, solucionar, resolver, proponer, decidir, predecir, planear, originar, inventar, imaginar, formular, estimar, desarrollar, diseñar, escoger, construir.

Evaluación: Presentar la sustentación con las respectivas opiniones, ejecutando juicios que estén encaminados a la información, así mismo, otorgar ideas sobre la buena calidad de la labor con base en criterios implementados.

Palabras Claves: Deducir, influenciar, estimar, significar, percibir, influenciar, valorar, reprobado, aprobar, establecer criterio, dar importancia, priorizar, evaluar, explicar, interpretar, aceptar, seleccionar, reglamentar, recomendar, categorizar, marcar, comparar, medir, justificar, juzgar, evaluar, disputar, determinar, defender, decidir, criticar, concluir, escoger, premiar.

Prácticas pedagógicas tradicionales y actuales

Las prácticas pedagógicas de los docentes pueden salir de la rutina convencional al utilizar estrategias innovadoras que fomenten cambios en el aprendizaje, para Salinas (2004), *«la innovación es entendida como la introducción de los cambios que producen mejora, cambios que responden a un proceso planeado, deliberado, sistematizado e intencional»* (p. 20), asumiendo así la innovación como el proceso de cambio y transformación que implica una reflexión permanente sobre la práctica del docente. Cuando el docente examina lo que hace y cómo lo hace, sin duda se preocupa por poner en marcha nuevas estrategias que ayuden a los alumnos a alcanzar sus metas de aprendizaje.

Según Parra y Agudelo (2020), un docente de la innovación debe ser capaz de moverse entre los campos del pensamiento, la indagación, la reflexión, la creación y la transformación; los docentes pueden utilizar procesos innovadores apoyados por las TIC para mejorar sus prácticas porque apoyan la creación de nuevos conocimientos, que se caracterizan por el uso creativo e innovador de la tecnología en entornos interdisciplinarios, colaborativos y en red. La innovación conduce a la consolidación de escenarios de formación que favorecen la identificación y aplicación de temas pertinentes y contextualizados.

Marco Teórico

Uso de las TIC

El estudio realizado por Suárez et al. (2016), se relaciona con el uso de las TIC en la educación y el crecimiento de las competencias. Se llevó a cabo un chat y un foro en un grupo de Facebook con estimados estudiantes de enseñanza para examinar el efecto del diálogo socrático en el pensamiento crítico. Como conclusión, afirmaron que debido a que las redes sociales son herramientas que fomentan la colaboración de los estudiantes en las ocupaciones sugeridas, pueden utilizarse de manera efectiva para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico. Además, los promedios alcanzados por los estudiantes del conjunto empírico fueron superiores a los del conjunto control, con quienes no se utilizó la estrategia en un entorno virtual.

Según los hallazgos, si bien las redes sociales tienen el potencial de beneficiar tanto dichos procesos que favorecen el aprendizaje autosuficiente, también es crucial que la organización educativa incorpore el trabajo con estas herramientas tecnológicas en el diseño curricular. Esto significa que “la tecnología también hace un aporte al pensamiento crítico, no sólo abriendo espacios para disponer de mayor cantidad de información, sino también para facilitar la interacción, eliminando las barreras de tiempo y espacio” (p. 128).

Por otro lado, en el trabajo de Lafaurie et al. (2018), se estudiaron en detalle las redes sociales en los procesos de orientación sociolaboral del bachillerato mediante entrevistas semiestructuradas y observación participante. De igual forma, demostraron una serie de factores cruciales en el desarrollo de la integración de las redes sociales: la accesibilidad de los estudiantes y de la institución a la tecnología; la conexión crucial para promover la interacción de manera prolongada y oportuna; la interacción, en la que debe originarse la reflexión y el

aporte constante y la correlación cordial; e interacción, ya que los participantes deben sentirse cómodos con la tecnología para lograr construir aprendizajes significativos.

Pensamiento crítico

El estudio realizado por Montoya y Monsalve (2008), llevaron a cabo, el desarrollo del pensamiento crítico en la secundaria a partir de las capacidades de la comunidad, por medio de la representación de investigaciones orientadas a la creatividad, el compromiso social y participación. Para esto, se apoyaron en un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, bajo la metodología de la investigación-acción-participación. Estos, entendieron el pensamiento crítico como la capacidad de estudiar la situación y acción en pro del proceso personal, cognición por la cual se considera esencial, para la educación de individuos pensantes que entiendan los contextos que se les presentan en el diario vivir y tomen disposiciones sensatas en beneficio de la humanidad.

Los mismos autores, establecieron una serie de estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico, como el estudio de literaturas y crónicas, admitido como una manera de distinguir la situación a través de los medios de comunicación. La interpretación de imágenes o símbolos, procesos de edificaciones grupales de conocimiento, dialogo participativo, son maneras de dar solución a los problemas o situaciones complicadas, esto con el fin de estimular la crítica constructiva desde el ámbito de la comunicación visual. Ya como resultado de la implementación de dichas estrategias, Montoya y Monsalve (2008), concluyeron que las mismas acceden a estimular cualidades de análisis y juicio que puntúan a una gran autonomía y colaboración de los alumnos, por lo que hubo permutas positivas en ellos, en cuanto a la comunicación de sus doctrinas y la reflexión grupal. De igual forma, denotaron la importancia de

atenuar la ideología crítica en todos los cursos y niveles académicos, para que puedan adquirir un incremento equitativo de dicha competencia.

Competencia crítica

De acuerdo con el (MEN, 2010) se podrían plantear las siguientes condiciones para el desarrollo de la competencia crítica: razonamiento crítico, criterio sólido, autorreflexión y emancipación. Se expone a continuación el planteamiento de cada una de estas condiciones y su visión desde la comprensión crítica de currículo:

Razonamiento crítico: De acuerdo con el autor, es necesario un razonamiento crítico que habilite al sujeto a situarse en el mundo, por medio del examen de las razones propias y de los demás, lo cual permite establecer la autonomía y dignidad del sujeto. Desde la visión de currículo informado por interés técnico, expuesta por (Grundy, 1991), se encuentra un ejercicio de razonamiento en el planteamiento del *eidós*, que es el conjunto representativo de ideas de aquello a lo que se quiere llegar, aunque el ejercicio restante sea técnico pues consiste principalmente en la ejecución de éste.

Pero en la construcción de este *eidós*, que es el planteamiento de los objetivos no existe un aporte a la autonomía y pensamiento propio, pues lo que predomina es el interés técnico: “el aprendizaje está orientado estrictamente a la construcción del conocimiento según criterios medios-fin, frustrando de este modo gran parte de la potencial riqueza de la comprensión del mundo que podrían alcanzar los estudiantes.”

Criterio sólido: Por medio del ejercicio de la razón se pretende la construcción de un criterio sólido es decir un conocimiento con sentido de la realidad para superar el plano de las opiniones. El currículo informado por interés técnico está desprovisto de la formación de criterio sólido, pues existe un interés de cumplimiento y reproducción: “...los centros educativos deben

transmitir sobre las costumbres y tradiciones de la sociedad de manera que se mantenga la estructura social.” (Grundy, 1991), esto claramente inhabilita la concepción de un criterio propio.

Desde el planteamiento de currículo crítico con base en el razonamiento crítico, se busca un criterio sólido, que busca un pleno conocimiento de la realidad, para luego evaluarla:

...primero se opera en un nivel dado de pensamiento, aceptando sus presupuestos básicos llevándolo al límite; entonces se procede a superarlo, para adquirir conciencia del mismo, para aclarar con respecto a qué se ha adquirido y hasta qué punto estos logros se ajustan o no a sus manifestaciones actuales. (Kemmis, 1991).

Autorreflexión: En este sentido, se debe evaluar la propia postura y así mismo la evaluación de todos los conocimientos desde diferentes perspectivas.

Desde el currículo técnico, el juicio fundamental consiste en evaluar el cumplimiento de los objetivos planteados, que son de un carácter productivo: “El poder de determinar y juzgar lo que han de hacer docentes y estudiantes se confiere a otras instancias.” (Grundy, 1991). La metodología empleada por el currículo crítico que es la ciencia social crítica, la cual considera entre otros aspectos un entendimiento participativo, para involucrar a las mismas personas relacionadas con el mal entendimiento de las dinámicas sociales en los mecanismos que permitan emanciparse de posturas tergiversadas de la realidad. Estos mecanismos pueden realizarse con la autorreflexión y la auto comprensión: “...la ciencia social crítica intenta analizar los procesos sociales e históricos que influyen sobre la formación de nuestras ideas sobre el mundo social...” (Kemmis, 1991).

Emancipación: Consiste en la confrontación crítica de toda propuesta filosófica. Esto con el fin de lograr una transformación para unas mejores condiciones de vida. De acuerdo con todo lo anteriormente expuesto respecto al interés técnico no hay posibilidad del desarrollo de la

competencia crítica. Según (Grundy, 1991), el rol de los profesores y alumnos es sólo reactivo, en el sentido que no pueden plantear algo desde sí mismos, y por tanto cuando responden al sistema, es un rol reactivo. (Grundy, 1991) plantea la posibilidad de que los alumnos no sigan al sistema, pero eso no los convierte en autónomos: “los aprendices pueden ejercer también un poder reactivo mostrándose no dispuestos o incapaces para participar en el ambiente de aprendizaje.”

Competencia dialógica

Desde el (MEN, 2010), se podrían plantear las siguientes categorías para el desarrollo de la competencia dialógica: “reconocimiento, pensamiento dialéctico y reconstrucción de la realidad”.

Reconocimiento: Por medio del diálogo se debe desarrollar la capacidad de identificar los argumentos que permitan una comprensión del mundo. En relación con este aspecto, el interés emancipador plantea la ciencia social crítica que busca un análisis de la realidad, hacia fuera para comprender mejor y hacia dentro para ver el modo en que se observa la realidad: “...Realizar investigaciones que tratan de "cartografiar" nuestras circunstancias históricas y sociales actuales (tanto en el sentido del análisis general de la sociedad de la cultura, como en el específico de nuestra propia situación social) ...” (Kemmis, 1991).

Pensamiento dialéctico: Se logra la comprensión de las ideas con base en la contraposición, lo que permite un entendimiento de la realidad. Tal como se ha planteado el instrumento de análisis del currículo de interés crítico: “... el razonamiento dialéctico para establecer una metateoría que articula las relaciones entre la teoría y la práctica en diferentes formas de teoría social...” (Kemmis, 1991).

Reconstrucción de la realidad: La reconstrucción de la realidad se logra desde una actividad de interpretación, y esta se da por medio de la percepción y el análisis. Así el autor indica, citando a (Ricouer, 2002): “el trabajo filosófico posibilita el desempeño de la argumentación y da un sentido trascendental a las problemáticas de la vida cotidiana.” (MEN, 2010, p. 33)

Por su parte el currículo de interés crítico considera tal como se ha planteado una comprensión dualista, no simple, y a partir de la consideración de conjunto, hallar una propuesta para la transformación social: “Una ciencia crítica de la educación se plantea el objetivo de cambiar la educación; comprender (interpretar) la educación no es suficiente, sino sólo una etapa del proceso de transformación.” (Kemmis, 1991).

Competencia creativa

En relación con la competencia creativa se podrían plantear las siguientes categorías: pensamiento divergente, pensamiento formal y heurística. Por las razones anteriormente expuestas para el desarrollo de las competencias críticas y dialógica, desde el currículo técnico, no se encuentra relevancia en el desarrollo de la competencia creativa en general.

Pensamiento divergente: Por medio de este se busca ir más allá de la realidad e identificar nuevas posibilidades que puedan llevar a la transformación de la realidad.

Desde la teoría crítica del currículo, el pensamiento divergente se observa en el planteamiento de (Kemmis, 2010) respecto a la ciencia social crítica que indica que no sólo se teoriza acerca del estado de la realidad, sino que se debe compartirse, y así mismo señala: “organizar también la lucha política mediante la cual puedan los implicados en el proceso iluminador (como lo describe HABERMAS) cambiar las formas existentes.” (Kemmis, 1991).

Pensamiento formal: Es el que tiene que ver con el desarrollo de los conceptos y contribuye a la abstracción, lo cual aporta a la creatividad.

La teoría crítica del currículo cuando unifica según (Kemmis, 1991), situaciones contrapuestas, permite el planteamiento de nuevas ideas.

Heurística: Es el planteamiento de nuevos problemas con base en lo observado en la realidad el planteamiento de soluciones.

Igual que en el aspecto formal, la teoría crítica siguiendo a (Kemmis, 1991) del curriculum permite un procedimiento mediante el razonamiento dialéctico para hallar nuevos planteamientos a partir de los existentes.

Prácticas pedagógicas mediadas por TIC

Vivimos en una era digital, y esto sin duda ha tenido un impacto en nuestra sociedad y en la educación. También ha tenido un impacto en cómo aprendemos y cómo los entornos afectan el aprendizaje que se logra. Los últimos años han estado marcados por cambios derivados de la inserción de tecnologías en nuestras vidas. Desde esta perspectiva, se asume que las TIC son un factor estratégico. Hoy, ante la crisis mundial provocada por el COVID-19, son el mayor aliado de docentes y estudiantes que, ante la imposibilidad de volver a las aulas, han encontrado en las herramientas digitales una forma de acercarse a los estudiantes, compartir conocimientos, crear nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje, y crear nuevos métodos de gestión y transferencia del conocimiento. Lo que ha requerido que los maestros en particular aprendan habilidades digitales por su cuenta.

Tal como lo sugiere el Ministerio de Educación Nacional (MEN) (2013), esta situación ha obligado a la mayoría de los docentes a enfrentar sus miedos y resistencias al uso de las TIC

en sus prácticas y desarrollar habilidades y competencias hacia el diseño y creación de contenidos, apropiación y uso de recursos digitales.

- Reconoce una variedad de herramientas y enfoques tecnológicos para incorporarlos a la práctica educativa.

- Dependiendo de su cargo, campo de especialización, nivel y entorno en el que se desenvuelven, utilizar una variedad de herramientas tecnológicas en los procesos educativos.

- Utiliza la experiencia en una amplia gama de tecnologías para crear entornos de aprendizaje de vanguardia y sugerir soluciones para los problemas que se encuentran en el entorno.

Esto demuestra que, como afirma Ortiz (2019), para que la innovación educativa contribuya significativamente, es necesario establecer claramente el uso de la tecnología, ya que vincularla a la práctica no garantiza procesos innovadores. En cambio, se requiere un proceso de selección, planificación, desarrollo y evaluación de actividades y estrategias con la mediación de las TIC para lograr los propósitos de aprendizaje. Proceso de enseñanza – Aprendizaje a través de las TIC.

Proceso de enseñanza – Aprendizaje a través de las TIC

Actualmente, los sistemas educativos demandan modelos que permitan la accesibilidad generalizada al conocimiento. Para lograr esto, debe implementarse un nuevo paradigma para la enseñanza y el aprendizaje en el contexto de la sociedad de la información.

Desde esta perspectiva, se sugiere una nueva forma de conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que el docente y el estudiante, en un ambiente de aprendizaje, pueden compartir sus conocimientos y experiencias sobre diversos temas, desarrollar niveles de pensamiento crítico y aportar ideas que contribuyan a la transformación de la sociedad. El rol del

docente deja de ser el de fuente de conocimiento para convertirse en el de guía, asesor, asesor y facilitador de recursos de aprendizaje (Ojeda y Steffens, 2016).

Es así como la introducción de las TIC obliga a establecer un nuevo equilibrio en los roles del docente, aunque no implica que éste deje de ser el actor principal en los procesos de enseñanza y aprendizaje. En este escenario, el docente debe esforzarse por sustituir su rol de simple emisor y transmisor de información —rol que ha ido perdiendo vigencia en el aula desde la irrupción del constructivismo y el cognitivismo— por el de tutor en el proceso de aprendizaje. Esto no hará que el trabajo de los maestros sea más agradable; por el contrario, los hará más motivados y necesitados de una mayor experiencia pedagógica. Dado que este entorno virtual tiene como objetivo generar un aprendizaje, que Garza (2001) definió como "un cambio en el sentido de sus experiencias", el medio, la plataforma de Internet y los espacios electrónicos en los que colaboran el docente y los estudiantes se convierten en el entorno que mimetiza la interacción. que se da en el aula presencial.

Según Cuban (2001), el uso de libros de texto, instrucción masiva, conferencias y exámenes de opción múltiple son anticuados en la era de la información.

A la luz de lo anterior, Mauri y Onrubia (2008) plantearon la hipótesis de que los docentes necesitarán aprender a dominar y valorar una nueva cultura de aprendizaje además de un nuevo instrumento o sistema de representación del conocimiento como resultado de la integración de las TIC en la enseñanza y proceso de aprendizaje.

Estrategias Pedagógicas mediadas por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)

La táctica pedagógica es determinada por (Feo, 2010, citado en Silva, 2019) como:

Procedimientos, los cuales incluyen técnicas, actividades y métodos utilizados por los docentes y estudiantes, para lograr objetivos de enseñanza y aprendizaje, bajo una adaptación a las necesidades de los participantes en el proceso, y se pueden clasificar dichos procedimientos en estrategias de enseñanza, las cuales son personales entre docentes y estudiantes, estableciendo dialogo participativo, ya en las instruccionales, donde no es necesario establecer relaciones presenciales, pero aun así existen materiales impresos que otorgan pasos a seguir, de esta manera, cobra importancia el uso de tecnologías como medio de difusión de dichas instrucciones y aprendizaje, que son las que realiza el estudiante conscientemente para aprender y que no necesitan del docente para llevarse a cabo; por otro lado las de evaluación donde se valorarán y describen los logros alcanzados por estudiante y docente. (p. 63)

El impacto de las TIC en todos los ambientes de la sociedad del siglo XXI ha provocado cambios, fundamentales en la formación educativa, pues las aportaciones de las TIC como medio para el progreso de la oferta educativa, facilitaron el desarrollo de nuevos escenarios y espacios formativos institucionales, así como de imprevistos cargos en los docentes y estudiantes.

El (Ministerio de las Comunicaciones, 2008), establece que para enunciar la tecnología en la educación se debe de introducir dicho recurso por medio del Plan Nacional de Tecnología de la información y comunicación, según el siguiente manifiesto:

...Diferentes organismos internacionales se han dado a la tarea de construir indicadores para evaluar en forma comparativa el desempeño de los países a nivel mundial y establecer las variables relevantes que determinan el grado de preparación para aprovechar los beneficios de las TIC...Lo cual establece la pertinencia de generar procesos de inclusión frente al manejo y aplicación de las herramientas TIC en el ámbito

académico y en general en los procesos de construcción y generación de conocimiento desde y hacia las aulas de clase buscando elevar los niveles de desempeño y competencias de las futuras generaciones. (p.12)

Por otro lado, (Colombia Digital, 2013 citado en Silva, 2019) realiza un planteamiento en el cual el desarrollo de su objetivo ha venido efectuando destrezas para consolidar el uso adecuado de las TIC. Además, resalta al respecto las siguientes palabras:

Cómo el país, ha adoptado un marco jurídico, formulando políticas y acciones encaminadas a que éste transite hacia el fortalecimiento en la utilización de las TIC en las Instituciones educativas para que ayuden a la disminución de las actuales brechas de desarrollo social, y así resultando muy importante la orientación de las acciones a la promoción de estrategias que ayuden a la consolidación de este proceso y objetivo. (p.32)

Por otra parte, (Silva, 2019, expone el planteamiento realizado por Belloch, 2012), en el que testificó que las Tecnologías de la Información y Comunicación en la enseñanza “generaron un impacto sobre la educación, lo que propicio cambios en el ámbito de la Educación, el internet y sus múltiples recursos, permitió la posibilidad de acceder con facilidad a conocer personalidades de opiniones diversas” (p. 7).

Así mismo, de manera análoga, dio apertura en los escenarios académicos junto con el desarrollo y la transformación de la tecnología, los cuales sin lugar a duda admitieron un fácil proceso de adaptabilidad, no solamente en los espacios académicos sino también en el ámbito social, mirando en las herramientas de la tecnología, un proceso significativo frente a la demanda de optimizar todo el desarrollo productivo (Muñoz, 2016).

De igual forma, (Marqués, 2012, referenciado por Silva, 2019) considera de gran importancia los cambios que las tecnologías de la información y comunicación aportaron al ámbito educativo, expresando:

La sociedad de la información incidió de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo asimilando de forma natural esta nueva cultura que se va conformando y que para nosotros conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de “desaprender” muchas cosas que ahora “se hacen de otra forma” o que simplemente ya no sirven. (p.6)

Es de esta manera, que los nuevos cargos de los docentes en la sociedad comenzaron con la desinstalación de la tradición, haciendo cambios en los paradigmas del protagonismo, de tal forma que el profesor encargado del aula no es el principal actor de transferencia, si no el posibilitador de nuevos espacios formativos.

Por lo tanto, de acuerdo con esta perspectiva que se tiene de la comunicación y el conocimiento, son interconexiones las cuales suministran al estudiante el saber hacer y saber, desertando el rigor para trascender a la potenciación de destrezas en el desenvolvimiento académico y el uso de los instrumentos y medios que brindan las tecnologías de la información y comunicación.

Principales herramientas que sirven como mediación de las TIC en educación

Afortunadamente, los maestros pueden enseñar y aprender contenido utilizando un número cada vez mayor de sitios web en la educación del siglo XXI. Los profesores expertos en TIC son conscientes de las numerosas aplicaciones y recursos en línea que mejoran la eficacia del proceso de aprendizaje de los estudiantes. Por ello, es fundamental que los docentes completen programas de formación o capacitación a su propio ritmo sobre el uso pedagógico de

las TIC, para que conozcan las aplicaciones más recientes y beneficiosas para el alumnado y cómo utilizar dichos recursos digitales en la asignatura de educación física. ayuda a los estudiantes a cumplir con los estándares de aprendizaje establecidos (Machado Rodríguez et al., 2022). Entre los principales sitios web se tiene:

Videos: Es un método para capturar y reproducir información visual utilizando una cinta magnética y audio de apoyo si se desea. Implica tomar una serie de fotos, que se denominan "fotogramas" en este contexto, que luego se muestran en orden y rápidamente para recrear la escena original (Machado et al., 2022).

Diccionario en línea: El diccionario es una herramienta que debe, ante todo, brindar confiabilidad. Esto implica que el camino del análisis debe estar guiado por criterios objetivos (Álvarez, 2008).

Podcast: Es un archivo de audio con contenido específico que históricamente ha estado relacionado con las profesiones del periodismo o la comunicación, pero que ha encontrado uso en una variedad de otros contextos, incluida la educación, como resultado de su valor. En otras palabras, es similar a un programa de radio en línea al que se puede acceder en cualquier momento, desde cualquier dispositivo, y donde puedes descargar el contenido o suscribirte para no perderte ningún episodio (Pérez, 2010).

Crucigrama: El crucigrama o crucigrama es un juego intelectualmente exigente que consiste en escribir palabras sobre una superficie que ha sido dividida en cuadrados y disponer las letras de forma que las palabras se crucen y compartan fonemas (como se indica en las referencias que acompañan al cuadro). Cada referencia tiene un número que se repite en la cuadrícula y las referencias se dividen en secciones horizontales y verticales. El jugador debe encontrar la palabra que coincida con la afirmación presentada en la referencia. También deben

prestar atención al número que coincide en el esquema, que a su vez mostrará cuántas letras tiene la palabra y, posiblemente, alguna pista, si ya ha colocado otras palabras en cuya pantalla pasan por esos recuadros. Además, tiene cajas pintadas o sombreadas que están vacías de letra (Carvajal, 2018).

Diseño metodológico

Población y muestra

La población de la respectiva investigación está conformada por todos los integrantes (60 estudiantes) de los dos (2) cursos del grado décimo de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina - Huila.

La Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, cuenta con una población de 980 niños, niñas y adolescentes matriculados en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y media. Por otra parte, se razona que la comunidad educativa formada por docentes, directivos docentes, auxiliares administrativos y familiares, pueden llegar a los dos mil quinientos habitantes, de los cuales el 30% vive en las zonas rurales muy cercanas a la institución, mientras que el 70% se encuentran en el sector urbano del municipio.

Según los datos de matrícula del año 2021, para el grado décimo de la Institución Educativa Palestina, hay aproximadamente 60 estudiantes entre los 15 y 16 años, que se constituyen en la población objeto del presente estudio; para la muestra se focalizan treinta estudiantes entre hombres y mujeres del grado décimo.

El primer método de selección de la muestra poblacional se basó principalmente en la cantidad de estudiantes que reciben por primera vez clase de filosofía en el nivel de educación media. El segundo criterio es la disposición que mostraron los estudiantes para participar de manera voluntaria y libre en este proceso de investigación. En ese sentido, la muestra de la presente investigación fue de 30 estudiantes del grado décimo.

Enfoque de Investigación

La presente investigación fue realizada bajo el enfoque cualitativo, ya que, según Taylor, y Bogdan, (1987), este respectivo término, se designa cuando la “investigación produce y analiza

los datos descriptivos, tales como las palabras escritas o dichas, y el comportamiento observable de las personas” (p.2). Este se basa en un enfoque humanista ya que se trabajó con una comunidad de adolescentes del grado décimo de la institución educativa palestina, de Palestina - Huila, esta situación se debe abarcar exactamente en la parte educativa, ya que implican comportamientos individuales y colectivos de una manera directa; por lo tanto, lo que se busca es encontrar una forma completa en donde se explique cómo influye cada factor en este fenómeno y también cómo se pueden buscar herramientas pedagógicas mediante las tecnologías de la información y comunicación para desarrollar el pensamiento crítico de cada alumno.

Por lo tanto, el propósito de esta investigación es que metodológicamente se asuma un carácter dialógico en las creencias, mentalidades y sentimientos, que se consideran elementos de análisis en el proceso de producción y desarrollo del conocimiento con respecto a la realidad del hombre en la sociedad donde forma parte.

Así mismo, Hernández Sampieri et al. (2014) establecen que la indagación cualitativa se centra en percibir los fenómenos, examinándolos desde la perspectiva de los partícipes en un entorno natural y en correspondencia con su contexto.

Tipo de Investigación

La vigente investigación es de tipo descriptiva, ya que tiene como finalidad estudiar a nivel descriptivo la incidencia del uso de una estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el progreso del pensamiento crítico.

Por lo tanto, este tipo de estudio investigativo accede a llevar una información y descripción prolongada de todos los procesos. Como dice (Hernández et al., 2014) “este tipo de investigación se orienta para examinar temas o problemas pocos estudiados, para los cuales sólo hay guías o ideas vagas relacionadas con el tema de estudio” (p. 358).

Por otro lado, (Bisquerra, 2004, citado en Monje, 2011) propone que en el estudio descriptivo se delimite el proceso de observar y relatar todos los fenómenos que se presentan actualmente en un determinado grupo social, etnia o raza, los cuales pueden ser longitudes, donde según los datos recopilados se logren aplicar estudios cuantitativos o cualitativos.

Método de Investigación

Los métodos de investigación son el elemento principal en la formación del conocimiento efectivo sobre fenómenos específicos, por lo que es importante que todo investigador sepa en qué consisten, cuáles son sus características y en qué depende elegir uno u otro (Corona, 2016). En ese sentido, el método usado para esta investigación fue cualitativo, el cual se basa en obtener la información mediante técnicas e instrumentos como las entrevistas, encuestas observaciones, etc.

La investigación cualitativa tiende a buscar las causas de los fenómenos en la profundidad de las interpretaciones de los sujetos, por lo que los estudios basados en este tipo de métodos trabajan con muestras de menor tamaño (Tamayo, 2001).

Técnicas e instrumentos

Las técnicas que se llevaron a cabo son el análisis textual y discursivo, la observación directa y la entrevista. Según Hernández et al. (2014) los documentos escritos son fuentes de datos cualitativos que los participantes pueden elaborar y contribuir a la comprensión de los fenómenos objeto de estudio, logrando una comprensión del contexto ambiental, experiencias o situaciones que ocurrieron en él. Por otro lado, Orellana y Sánchez (2006) introdujeron la documentación en un entorno virtual como técnica de recolección de datos en la investigación cualitativa, que incluía entrevistas generadas en grupos de discusión, conversaciones por correo

electrónico o chat, y se convirtió en una fuente de documentación para los investigadores. Se realizó una actividad diagnóstica (Apéndice 1) como instrumento para la técnica.

En el caso de la observación, según Hernández et al. (2014) son descripciones de lo que estamos viendo, escuchando, olfateando y palpando del contexto y de los casos o participantes observados, por lo que regularmente se van ordenando de una manera cronológica, en la que nos permitió contar con una narración de los hechos del (qué, quién, cómo, cuándo y dónde). Las guías de observación realizadas para este estudio se presentan como apéndice 2 y 3.

Por otra parte, respecto a la entrevista, (Hernández et al., 2014) la define como “una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)” y *que* para efectos de esta investigación es de naturaleza estructurada, que de acuerdo con (Piza, 2019), el entrevistador se desempeña sobre la base de preguntas específicas contenidas en una guía previamente elaborada y se supedita a ésta. En el presente estudio se utilizó la entrevista semiestructurada, por medio de un cuestionario con preguntas abiertas que se puede ver como apéndice 4.

Los instrumentos usados fueron validados mediante prueba inicial o también llamada prueba piloto. Además, esta investigación, se desarrolló en un campo de acción determinado. Esto permitió que la información obtenida en su desarrollo provenga directamente de los sujetos de estudio.

Consideraciones éticas

A los estudiantes que participarán en la presente investigación y a los cuales se les hará la encuesta de caracterización de usos de las TIC se les proporcionará un formato de consentimiento informado (Apéndice 5), que, por su condición de menores de edad, será diligenciado por los padres de familia y/o acudientes.

Fases de desarrollo

La presente propuesta de investigación se desarrolló a partir de cuatro fases a saber:

Fase 1: Durante el desarrollo de esta primera fase, se implementaron las siguientes actividades: en un primer momento, se socializó la propuesta de trabajo con la comunidad educativa y se realizaron las firmas respectivas de los consentimientos informados por parte de los padres de familia y/o acudientes de los estudiantes que participaron del presente proyecto aplicado; en un segundo momento, se diseñó y aplicó una estrategia de trabajo académico desde el área de filosofía, entorno a la lectura y análisis de textos filosóficos, que permitió caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes que participaron de la presente propuesta de trabajo.

Fase 2: Esta segunda fase permitió la indagación teórica frente a qué elementos son necesarios para la construcción de una propuesta pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, que permitan el desarrollo asertivo del pensamiento crítico, dicha actividad estuvo acompañada del diseño de una propuesta pedagógica de trabajo mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC, denominada Secuencia Didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED), tomando como referencia la temática de la gnoseología moderna desde el área de filosofía, con el fin de fortalecer las distintas competencias, crítica, dialógica, y creativa, a través de las siguientes cinco estrategias pedagógicas:

La exposición magistral de temas filosóficos. Socialización de contenidos como herramientas académicas para el aprendizaje. Se utilizan los cuadros comparativos en línea para hacer una buena reflexión y un análisis más profundo en la construcción de ideas claras y objetivas frente a lo expuesto.

El debate filosófico. Ejercicio de diálogo dinámico que fortalece el pensamiento crítico, a través de la formulación de argumentos lógicos y objetivos, los cuales le permiten al estudiante tener firmeza en sus postulados, argumentarlos y al mismo tiempo defenderlos.

Lectura y análisis de textos filosóficos. Ejercicio de exploración y conocimiento de textos filosóficos, donde el estudiante puede fortalecer sus competencias argumentativas, interpretativas y propositivas, de acuerdo con los textos propuestos.

El comentario de textos filosóficos. Ejercicio basado en la elaboración, construcción e interpretación de un ensayo grupal, el cual permitirá fortalecer la capacidad de síntesis en sus ideas.

La disertación filosófica. Ejercicio que busca que el estudiante construya respuestas argumentadas a las preguntas que se le plantean desde el pensamiento que desarrolla el autor.

Fase 3: En esta fase, se aplicó de la propuesta pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación denominada Secuencia Didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED) diseñada previamente.

Fase 4: En esta última fase, se diseñó y aplicó una entrevista estructurada, dirigida a estudiantes y docentes como proceso de evaluación, la cual permitió identificar el nivel de incidencia de la estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación, aplicada en el proceso de enseñanza – aprendizaje del pensamiento crítico

Cronograma de actividades

Actividad	Mayo del 2022	Junio del 2022	Julio del 2022	Agosto del 2022	Septiem bre del 2022	Octubre del 2022	Noviem bre del 2022	Diciemb re del 2022	Enero del 2023	Febrero del 2023	Marzo del 2023
Socialización de la propuesta de trabajo a la comunidad educativa y firma de los consentimientos informados.			15								
Diseño de la estrategia de trabajo académico desde el área de filosofía, para caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes que participaron de la presente propuesta de trabajo.					25 al 31						

Aplicación de la
estrategia de trabajo
académico diseñada
desde el área de
filosofía, para
caracterizar el
pensamiento crítico
de los estudiantes
que participaron de
la presente
propuesta de
trabajo.

5

Indagación teórica
frente a qué
elementos son
necesarios para la
construcción de una
propuesta
pedagógica
mediada por las
Tecnologías de la
Información y la
Comunicación, que

12

al

29

permitan el
desarrollo asertivo
del pensamiento
crítico.

Diseño de la
propuesta
pedagógica de
trabajo mediada por
las Tecnologías de
la Información y la
Comunicación TIC.

2 al
30

4,
Implementación de 9,
la propuesta 11,
pedagógica 16,
mediada por las 18, 1 y 6.
Tecnologías de la 23,
Información y la 25
Comunicación. y
30.

Secuencia didáctica

4 y

1 – “La

9.

Gnoseología	
Moderna”.	
Secuencia didáctica	11
2 – “El	y
Racionalismo”.	16.
Secuencia didáctica	18
3 – “El	y
Empirismo”.	23.
Secuencia didáctica	25
4 – “La	y
Ilustración”.	30.
Secuencia didáctica	
5 – “La Teoría del	1 y 6.
Conocimiento en	
Inmanuel Kant”.	
Consolidación de	
resultados a través	4 16
de las guías de	
observación.	
Diseño de	19 al
entrevista para	23
estudiantes.	

Diseño de entrevista para docentes.	19 al 23		
Aplicación de entrevista a estudiantes.	26 al 30		
Aplicación de entrevista a docentes.		3 al 7	
Sistematización de la información recogida en el software ATLAS TI.		10	4
Análisis de la información.		7 al 30	
Interpretación y redacción de resultados.			1 al 31
Elaboración y presentación del documento final.			1 31

Análisis y discusión

Durante el desarrollo de las actividades para la caracterización del pensamiento crítico de los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Palestina, estos se mostraron activamente participativos, además del respeto por la opinión de los demás compañeros. Sin embargo, en algunas ocasiones presentaban diferencias por las opiniones sin tener presente fundamentos que respaldaran la discusión. Por otra parte, en su gran mayoría los estudiantes que participaron de la actividad presentaron dificultades para comprender las diferencias y semejanzas existentes entre interpretar, argumentar y proponer acciones que permitieran la consolidación objetiva del análisis de un texto filosófico.

La caracterización de los niveles de pensamiento crítico se realizó tomando como base las categorías de análisis, utilizados para observar los aspectos del pensamiento crítico a los 30 estudiantes. El desarrollo del pensamiento crítico es un elemento fundamental en el proceso de formación académico de los estudiantes en la educación media (Velázquez, 2017). En tal sentido, la Filosofía como ciencia, busca aportar desde el conocimiento, el análisis y la reflexión la construcción asertiva de argumentos sólidos que promuevan en el ser humano un quehacer filosófico orientado al rescate de la verdad como principio transformador del tejido social (Ennis, 2011).

Para mitigar lo anteriormente dicho, en el presente proyecto de investigación se utilizó como estrategia pedagógica una secuencia didáctica a través del recurso educativo digital Google Site, considerando que forma parte de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), que puede aumentar la motivación y el interés de los estudiantes por ser un recurso tecnológico que se permite la manipulación de elementos y opciones de conectividad que son parte de la cotidianidad de los estudiantes actuales; por lo tanto, Google Site puede ser un recurso

revitalizante para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, argumentación e interpretación en estudios de ciencias sociales, especialmente filosofía.

La herramienta Google Site es una aplicación en línea intuitiva que permite la creación y el diseño de páginas web con mayor facilidad, además permite compartir con grupos los contenidos que allí se implementen.

Como resultado de la implementación de las encuestas que se utilizaron durante el desarrollo de esta investigación, se logró evidenciar el interés que tienen los estudiantes por el aprendizaje basado en el uso de las herramientas tecnológicas y además de esto, cómo estas están presentes en la cotidianidad de los estudiantes. Por lo tanto, se establece que la incorporación de las TIC en el campo de la educación es fuente de motivación e interés por parte de los estudiantes. Teniendo en cuenta la anterior afirmación, como autor reconozco que la integración de las tecnologías de la información y comunicación que proporciona el recurso Google Site a cada uno de los procesos de aprendizaje durante la etapa escolar se convierte en un importante eje dinámico en el proceso de enseñanza de las ciencias sociales, que se enfoca en fortalecer la competencia interpretativa y argumentativa de los estudiantes del grado décimo.

A través de la entrevista realizada a los estudiantes en quienes se identificaron disposiciones/habilidades o falencias respecto al pensamiento crítico, se pudieron reconocer sus percepciones acerca del uso de las TIC en el área de filosofía, para el desarrollo del pensamiento crítico.

Inicialmente, en relación con las ventajas de la realización de la actividad por medio del Recurso Educativo Digital, se reconoció que este es un sitio web con la que se encuentran familiarizados los jóvenes, por lo que se convierte en una herramienta de fácil acceso con la se interactúa de manera constante y facilita la ejecución de actividades como la propuesta, al no

existir una barrera como sucede en las clases presenciales, que se encuentran condicionadas al espacio físico del aula y los tiempos programados son fijos; por ello, el uso Google Site es también una alternativa a la dinámica tradicional de las clases presenciales.

Tomando en consideración que esta es una competencia fundamental para el desarrollo asertivo en sus habilidades de pensamiento crítico, las ciencias sociales se han convertido en la base de la construcción de un conocimiento hacia la realidad (Payne, 2000). Por ello se ha considerado como parte del aprendizaje universal para establecer una buena comprensión de dinámica social actual lo que posibilita una mayor competitividad para los estudiantes y profesionales del mundo actual.

Para poder aplicar todas las actividades planeadas en este estudio se realizó primero un consentimiento informado, para que los padres de familia estuvieran enterados de toda práctica que se hiciera con los estudiantes. En conclusión, se puede decir que el estudio realizado en el uso del recurso digital de Google Site es exitoso, lo que garantiza formatos de aprendizaje innovadores que permiten a los estudiantes aprender nuevos conocimientos de una forma dinámica y atractiva y así desarrollar sus capacidades interpretativas y argumentativas. Por otra parte, este estudio permitirá que los investigadores que quieran implementar este recurso en sus métodos de enseñanza puedan tener la certeza de que este es garante de la eficacia del proceso de conocimiento.

Resultados

Caracterización del pensamiento crítico de los estudiantes

De los 6 criterios de evaluación que se tuvieron en cuenta al momento de realizar la observación solo se cumplieron 2, los cuales hacen referencia a la participación en la clase por parte de los estudiantes y el respeto por los diferentes puntos de vista de los compañeros. Sin embargo, los criterios dirigidos al pensamiento crítico como la interpretación de ideas, la capacidad de argumentar, el aporte de soluciones a problemas y la formulación de preguntas fueron poco cumplidos al momento de la observación (Apéndice 2).

En ese sentido, con el fin de caracterizar el pensamiento crítico de los estudiantes, se utilizó el programa de análisis de datos cualitativos *Atlas.ti* para identificar tendencias, fortalezas y debilidades de estudiantes en el uso del pensamiento crítico en las diversas intervenciones que realizaron. Se analizaron prácticamente todos los aportes de los estudiantes, se les asignó códigos de acuerdo con lo observado en las clases (Tabla 5). Esta codificación permitió establecer en los análisis posteriores los elementos comunes respecto a la percepción de los estudiantes sobre el uso de TIC en la enseñanza de las ciencias sociales para promover esta competencia.

Tabla 6

Matriz categorial para codificación de la guía de observación realizada a estudiantes.

Categoría	Subcategorías	Aspectos
TIC	Uso de tecnologías	Ventajas
		Desventajas
		Desinformación
Pensamiento crítico	Falencias	Ideas sin contexto
		Ideas sin argumento

	Toma de decisiones
Disposiciones	Interés por estar informado
	Escuchar opiniones de los demás
	Observar y juzgar
Habilidades	Fuentes alternativas
	Análisis de argumentos

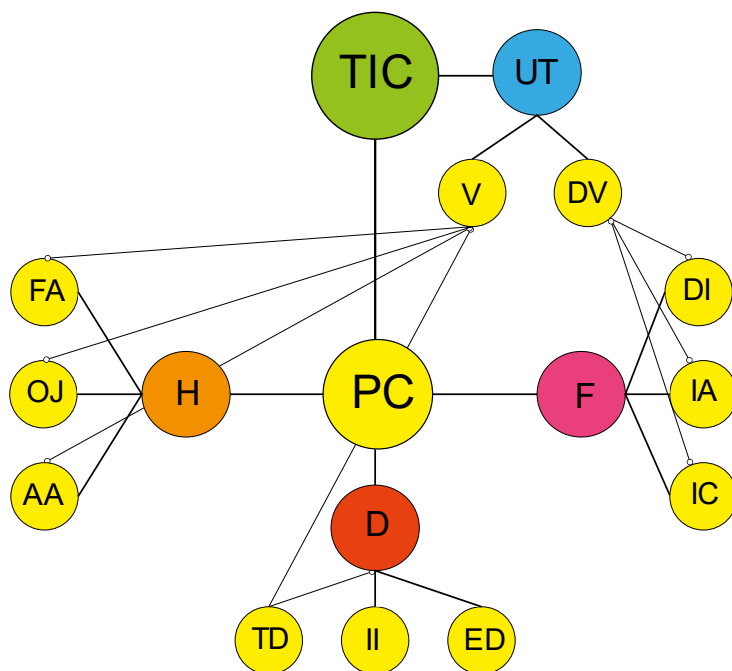
Notas: Cada uno de las categorías, subcategorías y aspectos fueron obtenidos de la observación realizada en clase como análisis exploratorio previo a la implementación de la estrategia didáctica.

Los resultados obtenidos por el análisis exploratorio determinaron las ideas principales que se deben tener en cuenta para la categorización y codificación de la información. La mayor frecuencia encontrada en los dos análisis fue “desarrollo” y “mejorar”, haciendo referencia al desarrollo y mejora del pensamiento crítico. Las gráficas de análisis de la nube de palabras y el gráfico de frecuencias respectivamente se presentan como apéndice 6 y 7 respectivamente.

Por otra parte, con el fin de identificar la relación existente entre cada una de las categorías, subcategorías y aspectos, se realizó una red de interacción según la observación realizada durante las clases previas a la implementación de la estrategia pedagógica mediada por TIC. Los datos obtenidos resaltan que el aspecto ventajas (V) del uso de las tecnologías (UT), que hace parte de la categoría TIC, está estrechamente relacionados con las fuentes alternativas (FA), con el observar y juzgar (OJ) y el análisis de argumentos que hacen parte de la subcategoría habilidades (H). Además, también interactúa con el aspecto toma de decisiones de la subcategoría disposiciones (D) (Figura 1).

Figura 1

Red de interacción de las categorías y códigos de la observación realizada.



Nota: El gráfico representa la interacción de cada una de las categorías, subcategorías y aspectos que se obtuvieron del análisis exploratorio. TIC: Tecnologías de la información y comunicación, PC: pensamiento crítico, UT: uso de las tecnologías, F: falencias, D: debilidades, H: habilidades. V: ventajas, VD: desventajas, DI: desinformación, IA: ideas sin argumento, IC: ideas sin contexto, TD: toma de decisiones, II: interés por estar informado, ED: escuchar opiniones de los demás, OJ: observar y juzgar, FA: fuentes alternativas y AA: análisis de argumento.

Por otra parte, como era de esperarse, los aspectos de la subcategoría falencias (F) (desinformación (D), ideas sin contexto (IC) e ideas sin argumento (IA)) están relacionados directamente con las desventajas de la categoría TIC.

Secuencia didáctica a partir de un Recurso Educativo Digital (RED) como estrategia pedagógica mediada por las TIC

En respuesta al objetivo general de este estudio, que es describir las estrategias didácticas para desarrollar las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina-Huila mediante tecnologías de la información y comunicación (TIC), se diseñó y se aplicó una estrategia basada en el uso de una secuencia didáctica que se desarrolló mediante un Recurso Educativo Digital (RED) (<https://sites.google.com/view/recursoeducativodigital-red/recurso-educativo-digital-red>). El formato diseñado se implementó basado en la investigación de Espinosa y colaboradores en el 2019. Los formatos de la secuencia didáctica y observación se encuentran disponibles en la sección de apéndices (Apéndice 7).

En términos generales, los estudiantes desarrollaron cada una de las actividades propuestas en las sesiones de la secuencia didáctica (Apéndice 8) de manera satisfactoria. El único criterio que no se cumplió fue el desarrollo de la evidencia de lo aprendido que se debía plasmar en un cuadro comparativo. Sin embargo, cada uno de los estudiantes mejoró de manera significativa el desarrollo de las actividades de las sesiones posteriores (Tabla 6).

Tabla 7

Resumen de información guías de observación de secuencias didácticas.

Guía de observación						
					Cumplimiento de criterio	
Sesión de la secuencia	Objetivo	Temática	Criterios de evaluación	Sí	No	

			Atiende el mensaje	X
			Participa y plantea preguntas	X
1	Exposición magistral	Gnoseología moderna	Comprende contenidos temáticos	X
			Construcción de reflexiones	X
			Valora recursos multimedia	X
			Evidencia de lo aprendido	X
			Comprende y analiza textos	X
			Identifica el tema central	X
2	Lectura y análisis de textos	El racionalismo	Identifica ideas o argumentos	X
			Consulta fuentes de información	X
			Participa y plantea preguntas	X
			Evidencia de lo aprendido	X
			Comprende orientaciones	X
			identifica contenido de preguntas	X
3	Disertación filosófica	El empirismo	Consulta fuentes de información	X
			Expone ideas y argumentos	X
			Retroalimentación de ideas	X
			Construcción de ensayos	X
			Trabaja en equipo	X
4	Comentario de textos filosóficos	La ilustración	Investiga fuentes de información	X
			Socializa textos argumentativos	X
			Responde coherentemente	X
			Apropiación y defensa de ideas	X

			Manejo de editores de texto	X
			Comprende procedimiento de debate	X
5	Debate filosófico	El criticismo	Manejo adecuado de lenguaje	X
			Fundamenta sus intervenciones	X
			Coherencia y capacidad de síntesis	X
			Contraargumenta las ideas	X
			Aportes con fuerza persuasiva	X
			Trabaja en equipo	X
6	Reflexión final	NA	Participa activamente	X
			Respeto opiniones	X
			Capacidad de argumento	X
			Soluciona problemas	X
			Emplea TIC	X
			Demuestra interés por el conocimiento	X
			Interpreta ideas	X
			Discute ideas e investiga	X
Formula preguntas en clase	X			

Nota: La tabla representa el cumplimiento de cada uno de los criterios tenidos en cuenta para la guía de observación de las sesiones pertenecientes a la secuencia didáctica mediada por el Recurso Educativo Digital (RED).

Evaluación del desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes

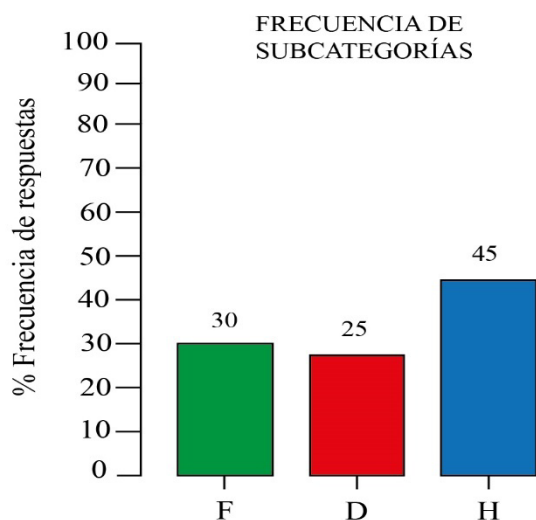
Falencias, disposiciones y habilidades

El análisis del ejercicio realizado por medio de las secuencias didácticas mediadas por la Red educativa digital (RED) en el que participaron 30 estudiantes de grado 10º, se hizo con el apoyo del programa Atlas. Ti, en el que se identificó en cada una de las observaciones hechas las disposiciones, habilidades y falencias relacionadas con el pensamiento crítico

El pensamiento crítico enfoca el desempeño de las habilidades en la comprensión del significado, la capacidad de evaluar la información recibida y emitir juicios basados en argumentos, y la capacidad de expresar ideas de manera clara y coherente. En ese sentido, las habilidades del pensamiento crítico mostradas por los entrevistados en las preguntas fueron superiores a las falencias. Además, las disposiciones encontradas fueron significativamente bajas (Figura 2).

Figura 2

Frecuencia de estudiantes del grado décimo que presentaron falencia, disposiciones y habilidades.



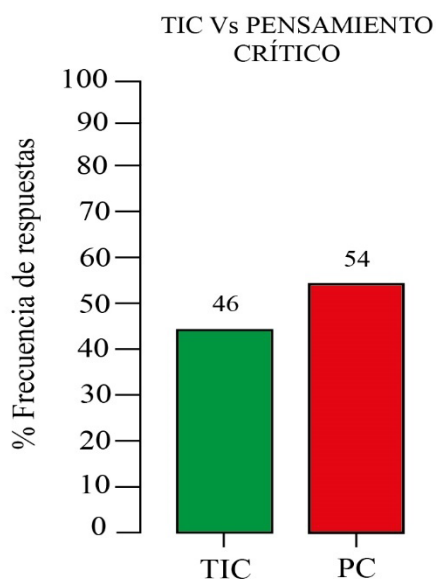
Nota: El gráfico representa el porcentaje de estudiantes que presentaron falencias (F), disposiciones (D) y habilidades (H) en las actividades de implementación de la secuencia didáctica.

Uso de las Tecnologías de la información y el pensamiento crítico de los estudiantes

Teniendo en cuenta el análisis exploratorio, se realizó la categorización en dos grandes temáticas, el pensamiento crítico y el uso de las tecnologías de la información y comunicación. De acuerdo con el análisis de cada una de las respuestas dadas por los entrevistados, en total, el 53,5 por ciento de los estudiantes presentaron inclinación hacia el pensamiento crítico, mientras que el restante que es aproximadamente el 46 por ciento de los estudiantes, estaban encaminadas a discutir sobre el uso de las tecnologías de la información y comunicación (Figura 3).

Figura 3

Tecnologías de la información y comunicación versus pensamiento crítico.



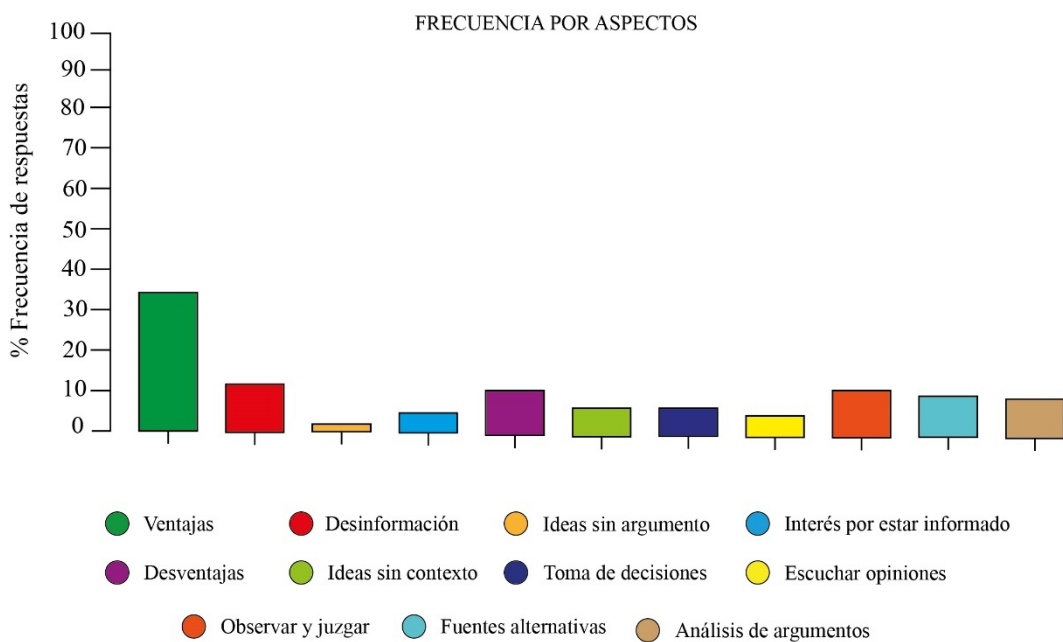
Nota: El gráfico representa el porcentaje de estudiantes que presentaron inclinación hacia el uso de las TIC y el pensamiento crítico (PC).

Análisis de aspectos

El análisis de aspectos arrojó resultados significativos. En el caso de las ventajas y desventajas, estas fueron las más representativas con 35.21% y 10.8% respectivamente del total analizado durante la secuencia didáctica. Cabe resaltar que, en este caso por aspectos, las habilidades fueron representativas, pues con un 24%, el pensamiento crítico se demuestra mediante el uso de datos adicionales para respaldar las ideas presentadas, así como fuentes adicionales de información para respaldar las posiciones individuales (Figura 4). Asimismo, algunos estudiantes cuestionaron la veracidad de la información brindada por los medios, enfatizando la importancia de no confiar ciegamente en todo lo que vemos, leemos o escuchamos en los medios.

Figura 4

Frecuencia de aspectos observados en cada uno de los estudiantes.



Nota: el gráfico representa la frecuencia encontrada de cada uno de los aspectos analizados en las actividades desarrolladas durante las sesiones de la secuencia didáctica.

Sin embargo, las falencias fueron representativas, llegando a alcanzar un 14% del total de las respuestas, demostrando que existe cierta desmotivación por parte de los estudiantes por la poca implementación de TIC para sus clases.

Conclusiones

Con relación a la caracterización del pensamiento crítico de los estudiantes de grado décimo de la Institución Educativa Palestina, se determinó que, los alumnos al momento de leer un texto intentan descubrir la tesis que el autor pretende demostrar, además hacen intentos por argumentar, inferir, proponer y solucionar problemas. Sin embargo, al momento de leer se les dificultó extraer las ideas principales del texto.

Integrar la experiencia que brinda la web a la sociedad en todos los procesos de enseñanza y aprendizaje, combinada con la reflexión metacognitiva y la responsabilidad pedagógica, incrementará la calidad de docentes y estudiantes, que se verá fortalecida por la trinidad de las TIC, el pensamiento crítico y la habilidad de enseñar.

Es importante diseñar e implementar secuencias para el proceso de enseñanza - aprendizaje a través de la WEB, tal como se propuso por medio de la plataforma Google Site, incluyendo actividades como debates, talleres, lecturas, etc., para fortalecer las habilidades de pensamiento crítico de los estudiantes, ya que su nivel de pensamiento mejora un poco en un corto período de tiempo desde su implementación.

Las entrevistas con los estudiantes pudieron demostrar que el uso de las TIC en estudios sociales contribuye al desarrollo del pensamiento crítico cuando estos participan en actividades que incluyen debate e interacción, siendo capaces de argumentar una situación o tema y comprender diferentes perspectivas de análisis, interpretación y evaluación, desarrollando un juicio basado en el pensamiento racional.

Recomendaciones

Como participantes importantes en el proceso de aprendizaje, los docentes deben adaptar sus prácticas pedagógicas o planes de aula en pro de desarrollar actividades y estrategias de aprendizaje que promuevan el desarrollo de niveles de pensamiento crítico que permitan a sus alumnos pasar de capacidades sistémicas a competencias que evidencien sus destrezas y habilidades.

Las instituciones educativas deben garantizar que la docencia responda a las necesidades de la sociedad actual. Qué más allá de que el docente posea conocimiento en TIC, sea una búsqueda de la calidad, utilizando niveles de pensamiento crítico, autoaprendizaje y comprensión efectiva de las dinámicas sociales. Interacciones y diferencias entre grupos de docentes comprometidos con las competencias docentes a la luz de las realidades educativas.

Por último, se recomienda que se continúen las investigaciones dirigidas a fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes en todos los niveles educativos utilizando las TIC como estrategia de aprendizaje, ya que se ha demostrado que el uso de estas tecnologías hace una contribución significativa al pensamiento.

Referencias

- Adell Segura, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. EDUTEC: Revista electrónica de tecnología educativa.
- Álvarez, R. B., y Mayo, I. C. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior. Revista Iberoamericana de Educación/Revista iberoamericana de Educación, 50, 7-10.
- Baelo, R. y Cantón, I. (2009). Las tecnologías de la información y la comunicación en la educación superior: Estudio descriptivo y de revisión. Revista Iberoamericana de Educación, (50), 1-12. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/3034Baelo.pdf>
- Bartolomé, A. (2000, September). Informar y comunicar en los procesos educativos del siglo XXI. In Ponencia en el " XII Congreso nacional e Iberoamericano de Pedagogía". Organizado por Sociedad Española de Pedagogía el (Vol. 27).
- Carvajal Moposita, R. M. (2018). Entorno virtual metafórico como herramienta de desarrollo académico en el área de Lengua y Literatura (Master's thesis).
- Carvajal Sánchez, C. T. (2020). Uso de TIC para el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria en el área de Ciencias Sociales. Obtenido de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/6008>
- Castro, S., Guzmán, B. y Casado, D. (2007). Las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Laurus, 13 (23), 213-234.
- Cobo Romani, C. (2009). El concepto de tecnologías de la información. Benchmarking sobre las definiciones de las TIC en la sociedad del conocimiento. Oxford (Reino Unido): Centre on Skills, Knowledge and Organizational Performance, 295-318.

- Coll, C. (2004). Psicología de la educación y prácticas educativas mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación. *Revista Electrónica Sinéctica*, 25, 1-24.
Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología, Universidad de Barcelona.
- Corona Lisboa, J. (2016). Apuntes sobre métodos de investigación. *Medisur*, 14(1), 81-83.
- Espinosa Cepeda, J. Fajardo Perdomo, G. Mayorga Soto, D. y Velasquez Villa, J. (2019). Estrategia pedagógica para el fortalecimiento del pensamiento crítico – constructivo de los estudiantes del grado 11°, teniendo como base los aportes de la filosofía en la construcción asertiva de soluciones.
- Fowler, B. (2002). La taxonomía de Bloom y el pensamiento crítico. Gabriel Piedrahita U. Foundation Published on September, 1-4. PDF.
- Facione, P. (2007). Pensamiento Crítico: ¿Qué es y por qué es importante? *Insight assessment*, 22, 23-56.
- García Sandoval, Y. Gamboa Mora, M. Rivera Piragauta, J. Tibaduiza Rodríguez, O (2017). Lineamientos para la presentación de trabajos de grado de los programas de especialización de la ECEDU. PDF. 2017, Pág. 36.
- Gonzales, M. (2013). Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación. *Docencia investigación innovadora*, 100.
- Grundy, S. (1991). *Producto o praxis del curriculum* (3ra ed.). Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Hernández, J. F. C., González, P. P., y Sirvent, R. M. P. (2015). Estudio integrador de elementos significativos en la formación de maestros. Una propuesta para la autoevaluación docente. *Tendencias pedagógicas*, (25), 121-148.

- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, M. d. (2014). Metodología de la Investigación (Sexta Edición ed.). México D.F: Mc Graw Hill Education.
- Kemmis, S. (1991). El curriculum: Más allá de una teoría de la reproducción (2da ed.). Madrid: Ediciones MORATA
- Lafaurie-Molina, A. M., Sinning-Ordóñez, P. A., y Valencia-Cobo, J. A. (2018). WhatsApp y Facebook como mediación pedagógica en procesos de Orientación Socio Ocupacional. Educación y Educadores, 21(2), 179-199. doi: 10.5294/edu.2018.21.2.1. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/eded/v21n2/0123-1294-eded-21-02-00179.pdf>
- Londoño, D. y Valencia, M. (2012). Las prácticas educativas con apoyo de TIC en la educación superior. Estudio de caso en la Universidad Tecnológica de Pereira. (Tesis de grado). Universidad Tecnológica de Pereira, Pereira.
- Machado Rodríguez, J. L., Pastrana River, L. A., y Pajoy Méndez, L. S. (2022). Estrategia didáctica mediada por TIC para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de educación física. https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4711/Machado_Pastrana_Pajoy_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Melendro, E. (2005). La globalización de la Educación. Revista Teoría de la Educación. Universidad de Salamanca.
- MEN, M. D. (2008). Orientaciones generales para la educación en tecnología. Colombia: Espantapájaros Taller.
- MEN, Riveros, C. G., López, E. A., Mejía, M. Q., y Salazar, W. (2010). Orientaciones pedagógicas para la filosofía en la educación media.
- MEN. (2013). Competencias TIC para el desarrollo profesional docente. Colombia Aprende.

- Rodríguez, M. (2008). El plan nacional de TIC 2008–2019. *Revista Sistemas*, 104, 14-21.
Ministerio de Comunicaciones.
- Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica. Universidad Surcolombiana, 217.
- Montoya, J. y Monsalve, J. (2008). Estrategias didácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (25), 1-26.
- Ojeda Pertuz, D. C., y Steffens Sanabria, E. J. (2016). Desarrollo del pensamiento crítico a través de estrategias mediadas por TIC en Educación Superior.
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4711/Machado_Pastrana_Pajoy_2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Orellana, D. y Sánchez, M. (2006). Técnicas de recolección de datos en entornos virtuales más usadas en la investigación cualitativa. *Revista de Investigación Educativa*, 24 (1), 205-222.
- Ortiz, F. (2019). Los retos de las innovaciones educativas hoy: los docentes, las escuelas y los centros de innovación. *Revista Educación y Ciudad*, 2(37), 91-101.
<https://doi.org/10.36737/01230425.v2.n37.2019.2150>
- Parra, L. y Agudelo, A. (2020). Innovación en las prácticas pedagógicas mediadas por TIC. En R. Canales y C. Herrera (eds.). *Acceso, democracia y comunidades virtuales* (pp. 51-64). Buenos Aires: CLACSO. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1gm00v8.6>
- Paul, R., y Elder, L. (2005). Estándares de competencia para el pensamiento crítico. Estándares, Principios, Desempeño, Indicadores y Resultados. Con una Rubrica maestra en el pensamiento crítico. Recuperado el 20 (3), 2015.

- Payne, S. L. (2000). Challenges for research ethics and moral knowledge construction in the applied social sciences. *Journal of Business Ethics*, 26, 307-318.
- Pérez de Pedro, J. (2010). Podcasting: tú tienes la palabra.
- Piza Burgos, N. D. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455&lng=es&tlng=es.
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *RUSC. Revista Universidades y Sociedad del Conocimiento*, 1 (1), 1-16. [Fecha de consulta 6 de abril de 2021]. ISSN. Recuperado de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=78011256001>
- Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. *RH Sampieri, Metodología de la Investigación*, 22.
- Silva Manrique, Y. A. (2019). La Lectura crítica mediada por las TIC en el contexto educativo. *Educación y Ciencia*, (22), 263–277. Obtenido de <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2019.22.e10051>
- Suárez López, D., Colón López, C., Cohen Jiménez, J., y Colpas, E. (2016). Apropiación de la Redes sociales para la aplicación del método Socrático en el pensamiento crítico. *Zona Próxima*, (25), 118-128. ISSN: 1657-2416. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=85350504009>
- Tamayo, M. (2001). *El proceso de la investigación científica*. Editorial Limusa.
- Taylor, S., y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación* (Vol. 1). Barcelona: Paidós.

- Tomalá, R. y Elsa, R. (2020). Herramientas multimedia como apoyo para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de 8vo año del Colegio Nacional Vicente Roca fuerte (Master's thesis, Universidad Casa Grande. Departamento de Posgrado).
- Torres Contreras, S. A., y Cruz Velásquez, R. M. (2020). Proponer el desarrollo del pensamiento crítico por medio de la implementación de la cátedra de filosofía, el trabajo colaborativo y una rutina de pensamiento con el fin de fortalecer el desarrollo integral de los estudiantes del colegio San Pedro Claver. Universidad Cooperativa de Colombia, Posgrado, Maestría en Educación, Bogotá. Obtenido de:
<https://repository.ucc.edu.co/handle/20.500.12494/18446>
- Vásquez, F. (2001). Investigación Educativa. Sociedad de la Información y la Educación. Edita: JUNTA DE EXTREMADURA Consejería de Educación, Ciencia y Tecnología Dirección General de Ordenación, Renovación y Centros, Mérida. I.S.B.N.: 84-95251-60-4
- Velázquez Tejeda, M. E.-P. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento Crítico. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 15(2),53-73. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55150357003.pdf>
- Villanueva González, O. A., y Díaz Pérez, R. (2021). Desarrollo del pensamiento crítico mediante el uso de la cartografía social como estrategia didáctica mediada por E-learning en los estudiantes del grado décimo de la Institución Educativa Agroecológico Amazónico Camilo Torres del municipio de Cartagena del Chairá.

Apéndice

Apéndice 1

Actividad Diagnóstica.

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: II
Tema: Lectura y análisis de textos filosóficos.	Objetivo: Explorar y conocer textos filosóficos con el fin de fortalecer en los estudiantes sus competencias argumentativas, interpretativas y propositivas.
Recursos: Guía de Trabajo, Video Beam, Computador, Sonido, Música Instrumental, Diapositivas, Fotocopias, Hojas en Blanco, Lapiceros, Silletería.	
Participantes: En la actividad diagnóstica participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Son Jóvenes, cuyas edades oscilan entre los 13 y los 16 años (13 años: 2 Personas – 7%; 14 años: 7 Personas – 23%; 15 años: 14 Personas – 47%; 16 años: 7 Personas – 23%); el grado está compuesto por 13 Hombres (43%) y 17 Mujeres (57%) respectivamente. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.	
Actividades.	
Inicio: Se realizó una dinámica en el aula de clase. La idea era romper los esquemas tradicionales de iniciar una clase y poder despertar en los estudiantes un ambiente de concentración y gusto por la actividad a desarrollar. Para el desarrollo de la dinámica los estudiantes de pie formaron un círculo, tomados de las manos, atentos a las indicaciones deben realizar los siguientes ejercicios.	

Indicación 1: Deben *decir lo contrario* a lo que se les dice y *realizar lo que se les dice*.

Ejemplos: Se les dice “*Arriba*”, ellos saltan y dicen “*Abajo*”, se les dice “*Abajo*”, ellos se agachan y dicen “*Arriba*”.

Así se realizará el ejercicio varias veces, teniendo como referencia los conceptos y los movimientos de: Derecha, Izquierda, Adentro y Afuera.

Nota: *El ejercicio debe hacerse rápido y la idea es comprometer a los estudiantes para que ayuden a mirar quién se equivoca para irlos eliminando de la actividad, esta condición hará que su concentración sea mejor.*

Indicación 2: Deben *decir lo que se les dice* y *realizar lo contrario a lo que se les dice*.

Ejemplo: Se les dice “*Arriba*”, ellos se agachan y dicen “*Arriba*”, se les dice “*Abajo*”, ellos saltan y dicen “*Abajo*”.

Así se realizará el ejercicio varias veces, teniendo como referencia los conceptos y los movimientos de: Derecha, Izquierda, Adentro y Afuera.

Nota: *El ejercicio debe hacerse rápido y la idea es comprometer a los estudiantes para que ayuden a mirar quién se equivoca para irlos eliminando de la actividad, esta condición hará que su concentración sea mejor.*

Desarrollo:

1. Presentación de la Temática. A través de una exposición magistral, orientada por el docente con la ayuda de unas diapositivas, se dará a conocer la temática a abordar, el objetivo de esta y una pequeña relación con la actividad a desarrollar.

2. Socialización de la Actividad (Objetivo y Metodología de Trabajo). Una vez culminada la socialización de la temática, se dará a conocer la metodología de trabajo en el desarrollo de la actividad, es preciso aclarar que la misma se va a desarrollar fuera del aula, lo cual exige un comportamiento adecuado por parte de los estudiantes.

3. Lectura del Cuento “El Ángel de la Muerte”. Para la lectura del cuento, todos los estudiantes deben estar organizados en mesa redonda, se llevará el material impreso con el contenido a abordar y un sonido a través del cual se pueda ambientar la actividad con música instrumental.

4. Construcción de Ideas. Cada estudiante en una hoja construirá el final del cuento, teniendo presente que su imaginación debe ser reflejada a través de argumentos.

5. Socialización y Argumentación de Ideas. En un texto escrito no mayor a 10 líneas cada estudiante presentará el final del cuento y procederá a socializarlo de manera verbal, explicando el por qué consideró que la historia podía terminar de esa manera.

Cierre:

6. Conclusiones. Se realizará la lectura del final, tomado del original del cuento y se hará una reflexión práctica de la enseñanza de este.

“EL ÁNGEL DE LA MUERTE Y EL REY DE ISRAEL”.

Se cuenta de un rey de Israel que fue un tirano. Cierta día, mientras estaba sentado en el trono de su reino, vio que entraba un hombre por la puerta de palacio; tenía la pinta de un pordiosero y un semblante aterrador. Indignado por su aparición, asustado por el aspecto, el Rey se puso en pie de un salto y preguntó:

- ¿Quién eres? ¿Quién te ha permitido entrar? ¿Quién te ha mandado venir a mi casa?

- Me lo ha mandado el Dueño de la casa. A mí no me anuncian los chambelanes ni necesito permiso para presentarme ante reyes ni me asusta la autoridad de los sultanes ni sus numerosos soldados. Yo soy aquel que no respeta a los tiranos. Nadie puede escapar a mi abrazo; soy el destructor de las dulzuras, el separador de los amigos.

El rey cayó por el suelo al oír estas palabras y un estremecimiento recorrió todo su cuerpo, quedándose sin sentido. Al volver en sí, dijo:

- ¡Tú eres el Ángel de la Muerte!

- Sí.

- ¡Te ruego, por Dios, que me concedas el aplazamiento de un día tan sólo para que pueda pedir perdón por mis culpas, buscar la absolución de mi Señor y devolver a sus legítimos dueños las riquezas que encierra mi tesoro; así no tendré que pasar las angustias del juicio ni el dolor del castigo!

- ¡Ay! ¡Ay! No tienes medio de hacerlo. ¿Cómo te he de conceder un día si los días de tu vida están contados, si tus respiros están inventariados, si tu plazo de vida está predeterminado y registrado?

- ¡Concédeme una hora!

- La hora también está en la cuenta. Ha transcurrido mientras tú te mantenías en la ignorancia y no te dabas cuenta. Has terminado ya con tus respiros: sólo te queda uno.

- ¿Quién estará conmigo mientras sea llevado a la tumba?

- Únicamente tus obras.

- ¡No tengo buenas obras!

- Pues entonces, no cabe duda de que tu morada estará en el fuego, de que en el porvenir te espera la cólera del Todopoderoso.

A continuación, le arrebató el alma y el rey se cayó del trono al suelo.

Los clamores de sus súbditos se oyeron; se elevaron voces, gritos y llantos; si hubieran sabido lo que le preparaba la ira de su Señor, los lamentos y sollozos aún hubieran sido mayores y más y más fuertes los llantos.

Tomado de: “Las mil y una noche”

Autores varios.

Apéndice 2

Guía de observación de la actividad diagnóstica.

Ítem	Criterio	Cumplimiento del		Observación
		criterio		
		Sí	No	
1	Participa activamente en clase.	X		<p>Durante el desarrollo de la actividad, los estudiantes participaron de manera activa. Con respecto al desarrollo de la actividad inicial “dinámica” éstos se mostraron muy asertivos a las indicaciones compartidas y su participación fue muy significativa. En cuanto a los momentos de la socialización del tema por parte del docente, el trabajo individual y su respectiva socialización, los estudiantes en su gran mayoría se mostraron atentos, en algunos momentos, algunos de ellos, se mostraron indiferentes; se implementaron algunas estrategias de participación para que aportarán las razones de sus comportamientos frente al desarrollo de estos momentos de la actividad.</p>

2	Interpreta las ideas que el docente desarrolla en clase.	X	En su gran mayoría los estudiantes que participaron de la actividad presentan dificultades para comprender las diferencias y semejanzas existentes entre interpretar, argumentar y proponer como acciones que permiten la consolidación objetiva del análisis de un texto filosófico.
3	Tiene la capacidad de argumentar sus ideas.	X	En repetidas ocasiones los estudiantes presentan dificultades para argumentar de manera clara, precisa y objetiva sus ideas. Carecen de argumentos para dar una explicación coherente a lo que expresan.
4	Aporta solución de problemas siendo objetivo en su pensamiento.	X	Las soluciones propuestas por los estudiantes en la construcción del final del cuento, dejó entrever que la capacidad de proposición que emplean presenta falencias en cuanto a la coherencia y cohesión con el texto. Las soluciones propuestas en su mayoría son muy simples y carecen de imaginación, argumentación y lógica con la estructura e ideas del texto abordado.

5	Respeto los diferentes puntos de vista de los compañeros.	X	En el desarrollo de la actividad, los estudiantes se muestran respetuosos por los aportes de sus compañeros; aunque en algunas intervenciones expresan sus diferencias frente a las propuestas por los demás, manifestando no estar de acuerdo sin dar razones que justifiquen de manera lógica y objetiva sus intervenciones.
6	Formula preguntas durante el desarrollo de la clase.	X	En algunas ocasiones una parte de los estudiantes formularon preguntas frente a las dudas generadas en el desarrollo de toda la actividad. Se logró percibir un ambiente de conformismo frente a las explicaciones entregadas por el docente, ya en el desarrollo de las actividades fue evidente ver en ellos incertidumbres frente a lo que debían hacer; se hizo necesario abordarlos uno a uno para explicarles el proceder de la actividad.

Nota: la tabla representa el cumplimiento de los criterios a analizar durante la observación de la actividad diagnóstica con el objetivo de caracterizar el nivel de pensamiento crítico de los participantes. Formato de elaboración propia.

Apéndice 3

Guías de observación de la secuencia didáctica.

Secuencia didáctica sesión 1: la exposición magistral de temas filosóficos.				
Ítem	Criterio	Cumplimiento del		Observación
		criterio		
		Sí	No	
1	Atiende de manera asertiva el mensaje del expositor.	X		Los participantes en su gran mayoría son receptivos durante el desarrollo de la exposición del tema por parte del docente. La interacción con los recursos multimedia (Diapositivas, Vídeo, Diccionario de Filosofía en Línea, Crucigrama) disponibles en el Recurso Educativo Digital (RED) y presentados durante la exposición les permitió comprender lo abordado.
2	Participa en el desarrollo de la exposición planteando preguntas o aportes	X		En algunas ocasiones los participantes plantean preguntas o aportes relacionados con el tema durante el desarrollo de la exposición. Siempre que se les pregunta sobre las dudas existentes manifiestan tener claridad; es sólo hasta el final del

	relacionados con la temática.		ejercicio, que plantean algunas preguntas acerca de lo abordado.
3	Comprende los contenidos temáticos expuestos.	X	Al final de la actividad se percibe que la mayor parte de los estudiantes comprendieron los contenidos temáticos socializados en la exposición.
4	Construye reflexiones como síntesis de la temática socializada.	X	La mayor parte de los estudiantes, dan cuenta de los contenidos temáticos socializados, a partir de reflexiones sencillas, las mismas no cuentan con términos técnicos, pero están encaminadas a una línea objetiva de argumentación.
5	Valora los recursos multimedia utilizados en la exposición.	X	Los participantes muestran un interés especial por la interacción con los recursos multimedia utilizados en el desarrollo de la exposición. Algunos manifiestan que los mismo les permiten retomar en repetidas ocasiones los conceptos para aclarar dudas y corregir los errores que puede cometer.

6	<p>Construye de manera ordenada y objetiva un cuadro comparativo a través de un documento en DRIVE, como evidencia de lo aprendido.</p>	X	<p>La mayor parte de los estudiantes presentan algunas dificultades para la construcción colaborativa del cuadro comparativo mediante el documento disponible en el DRIVE. Se evidencia que el manejo de este recurso multimedia le es ajeno y se requiere de una intervención que permita consolidar el mejoramiento de este ejercicio. Con respecto al desarrollo de los contenidos se encuentra asertividad en la proposición de ideas, conceptos y argumentos.</p>
---	---	---	--

Nota: la anterior tabla identifica la capacidad de reflexión y análisis en la construcción de ideas claras y objetivas frente a lo expuesto en los participantes.

 Sesión 2: lectura y análisis de textos filosóficos.

Ítem	Criterio	Cumplimiento		Observación
		Sí	No	
1	Comprende las orientaciones establecidas para el desarrollo de la lectura y el análisis de textos filosóficos.	X		Los participantes comprenden de manera asertiva las orientaciones establecidas para el desarrollo de la actividad.
2	Identifica y expone con claridad el tema central del texto abordado.	X		Con cierto grado de dificultad algunos de los participantes, logran identificar el tema central del texto abordado. En su gran mayoría confunden el tema con el título del texto, se les explica que, aunque éste puede estar implícito en el título no siempre se encuentra allí descrito.
3	Identifica y expone con claridad las ideas y/o argumentos suministrados en el texto en torno al tema central.	X		En su gran mayoría los participantes identifican las ideas y argumentos existentes en el texto en torno al tema central. Así mismo, presentan algunas dificultades para diferenciar las ideas

			principales de otras, el desconocimiento de algunos términos filosóficos les genera confusión en la comprensión de las ideas y argumentos.
4	Identifica y consulta en fuentes de información el significado de los conceptos filosóficos desconocidos existentes en el texto.	X	Los participantes acceden de manera asertiva y permanente al recurso multimedia disponible en línea denominado “Diccionario Filosófico” para consultar los términos desconocidos e identificados en el texto propuesto.
5	Participa en el desarrollo de la actividad planteando preguntas y aportes objetivos en torno al tema y los argumentos propuestos en el texto.	X	Los participantes plantean con frecuencia preguntas frente a las ideas y los argumentos que no logran comprender del texto propuesto. Dicha dinámica, les permite interactuar no sólo con los aportes del docente sino también con lo que ellos mismo consideran al respecto.

6	<p>Construye una reflexión objetiva a partir del análisis realizado al contenido temático, ideas y aportes encontrados en el texto propuesto, a partir de un PODCATS.</p>	X	<p>Para todos los participantes el ejercicio de construir un PODCATS es algo nuevo, se evidencia en ellos la intriga de su proceso de producción. Con respecto al contenido de las reflexiones construidas en éstos se evidencia un grado más asertivo de análisis, reflexión, argumentación y proposición.</p>
---	---	---	---

Nota: la anterior tabla Identifica las competencias argumentativas, interpretativas y propositivas, desarrolladas por los participantes a partir de la lectura y el análisis de los textos propuestos.

 Sesión 3: la disertación filosófica.

Ítem	Criterio	Cumplimiento		Observación
		Sí	No	
1	Comprende las orientaciones establecidas para el desarrollo del ejercicio académico de la disertación filosófica.	X		Se logra evidenciar que todos los participantes comprender de manera asertiva las orientaciones dadas para el desarrollo de esta actividad.
2	Identifica con claridad el contenido de las preguntas propuestas para el ejercicio de la disertación filosófica.	X		Los participantes comprenden en su gran mayoría los contenidos de las preguntas propuestas. Algunos expresan varias inquietudes frente a éstas, pidiendo alguna aclaración. Se les expone que explicar en detalle una pregunta es orientar en cierto modo la construcción de una respuesta objetiva y es ese precisamente el ejercicio que se les está pidiendo que hagan a partir del análisis, la reflexión, la argumentación y la proposición.

3	<p>Consulta en otras fuentes de información ideas y argumentos adicionales que le permiten fundamentar teóricamente las respuestas que construye frente a las preguntas propuestas.</p>	X	<p>Algunos de los participantes acceden a otras fuentes de información para consultar argumentos que les permita ampliar su capacidad de aprendizaje, otros sólo se limitan a construir sus propuestas desde el material facilitado. Este contraste permite identificar una diferencia común en las respuestas entre la cantidad y calidad de argumentos y opiniones.</p>
4	<p>Expone con claridad y de manera objetiva las ideas y argumentos que plantea como respuesta a las preguntas propuestas a través de un formulario en línea de Google Forms.</p>	X	<p>El uso del recurso digital en línea fue asertivo por parte de todos los participantes. Se evidencian algunas respuestas que expresan con claridad y objetividad una idea o un argumento, lo que deja entrever la asimilación correcta de los contenidos temáticos abordados.</p>
5	<p>Retroalimenta de manera respetuosa, clara y objetiva las ideas y argumentos propuestos por sus compañeros en las</p>	X	<p>Algunos de los participantes expresan con respeto y claridad objeciones, preguntas y comentarios que complementen las ideas expuestas por algunos de sus compañeros. Ejercicio que permitió de manera dinámica aclarar algunas ideas y conceptos.</p>

respuestas a las
preguntas propuestas.

6	Construye una reflexión objetiva a partir del análisis realizado al contenido temático, ideas y aportes encontrados en el texto propuesto, a partir de un PODCATS.	X	Para todos los participantes el ejercicio de construir un PODCATS es algo nuevo, se evidencia en ellos la intriga de su proceso de producción. Con respecto al contenido de las reflexiones construidas en éstos se evidencia un grado más asertivo de análisis, reflexión, argumentación y proposición.
---	--	---	--

Nota: la anterior tabla identifica la capacidad de análisis y reflexión de los participantes al momento de construir respuestas argumentadas a las preguntas que se le plantean desde el pensamiento que desarrolla el autor o filósofo.

Sesión 4: El comentario de textos filosóficos.

Ítem	Criterio	Cumplimiento		Observación
		Sí	No	
1	Identifica y comprende los pasos para la construcción de un ensayo.	X		Los participantes manifiestan tener claridad sobre las orientaciones dadas para el desarrollo de la actividad.
2	Trabaja de manera activa en equipo, aportando a la construcción del insumo final.	X		El trabajo colaborativo se evidenció de manera asertiva dentro y fuera del aula. La comunicación directa establecida por los canales de comunicación creados (Grupos de WhatsApp) les permitió estar en constante comunicación para la coordinación de la actividad.
3	Investiga en otras fuentes de información, ideas y argumentos relacionadas con el tema seleccionado para fundamentar el texto argumentativo construido.	X		Casi todos los participantes accedieron a otras fuentes de información para ampliar los argumentos acerca del tema propuesto para la construcción del ensayo. Dicho ejercicio les permitió mostrar una riqueza variada de argumentos a favor y en contra del tema abordado.

4	<p>Socializa el texto argumentativo construido en equipo con los demás participantes, exponiendo con claridad y objetividad las ideas y argumentos propuestos.</p>	X	<p>Todos los grupos de trabajo socializaron con claridad y objetividad el texto argumentativo construido, desprendiéndose de este ejercicio una actividad no programada y fue una lluvia de preguntas frente a lo no comprendido en algunos textos, lo que permitió un diálogo ameno en torno a dichas ideas.</p>
5	<p>Escucha de manera asertiva las preguntas y sugerencias planteadas por los demás participantes, dando respuestas objetivas y coherentes a éstas.</p>	X	<p>El respeto por la palabra de los demás fue un elemento siempre presente en el desarrollo de esta actividad. En ocasiones las preguntas propuestas por los participantes no eran claras y el docente tuvo que entrar a apoyar la descripción de estas para construir una respuesta colecta a las mismas.</p>
6	<p>Aprovecha al máximo el editor de textos (Documento de WORD) disponible en línea (Google DRIVE) para el registro de los aportes, citando de manera correcta las fuentes</p>	X	<p>Se evidencia que los participantes mejoraron en cuanto al manejo del archivo de WORD disponible en DRIVE para su respectiva edición. Implementan de manera correcta las citas y referencias bibliográficas utilizadas, lo cual les permitió enriquecer sus textos argumentativos con otras ideas y argumentos</p>

bibliográficas referenciadas.		guardando la originalidad del texto y propiedad intelectual.
7 Persuade a los demás participantes con las ideas y argumentos planteados en el texto argumentativo propuesto.	X	En ocasiones se logró evidenciar la persuasión, en la mayoría de las intervenciones cada grupo de trabajo buscaba defender sus posturas frente al tema. El respeto por la opinión de los demás primó en cada intervención, permitiendo determinar que en las diferencias de pensamiento también es posible fortalecer la construcción del pensamiento crítico.

Nota: la anterior tabla identifica la capacidad de síntesis de ideas y proposición de argumentos de los participantes en el proceso de construcción, socialización e interpretación de un ensayo grupal.

Sesión 5: el debate filosófico.

Ítem	Criterio	Cumplimiento del		Observación
		criterio		
		Sí	No	
1	Comprende y respeta las reglas, el procedimiento y a los participantes del debate.	X		Durante las dos fases del debate, los participantes respetan la palabra, la temática asignada y las demás indicaciones dadas por el moderador. Evitan descalificar al otro a través del lenguaje escrito y verbal inapropiado.
2	Maneja de manera adecuada el lenguaje.	X		La participación en el FORO, por parte de los integrantes de los grupos de trabajo son apropiadas e indican atención al tema propuesto para el debate. En el desarrollo del debate, los participantes manejan un lenguaje técnico que expresa conocimiento del tema, empleando correctamente los términos utilizados.
3	Presenta argumentos que permiten fundamentar teóricamente sus intervenciones.	X		Los participantes apoyan las ideas y argumentos utilizadas en el debate con evidencias de diversas fuentes de información, demostrando su interés por la investigación de lo desconocido.

4	Presenta coherencia y capacidad de síntesis en sus intervenciones.	X	La argumentación presentada por los participantes evidencia un desarrollo coherente en su presentación, casi siempre mantienen la misma línea de pensamiento en el desarrollo del debate y en algunas oportunidades ofrecen preguntas y respuestas claras, concisas y ordenadas.
5	Capacidad de contra argumentar las ideas expuestas por los demás participantes.		Los participantes evidencian casi siempre las debilidades de sus opositores, respecto a la fundamentación de sus argumentos y las aprovechan con respeto y contundencia para generar polémica sobre lo que se debate.
			Los aportes escritos en el FORO y expresados en el debate por parte de los participantes revelan convicción y confianza.
6	Presenta fuerza persuasiva en sus intervenciones.	X	En su gran mayoría, los participantes utilizan ejemplos y frases que impactan al público. Los argumentos que presentan casi siempre son contundentes, permitiéndoles persuadir en algunas ocasiones a los demás participantes.

Nota: la anterior tabla identifica el fortalecimiento del pensamiento crítico de los participantes, a través de la formulación de argumentos lógicos y objetivos, permitiéndoles generar firmeza en sus postulados, argumentarlos y al mismo tiempo defenderlos en el ejercicio del diálogo dinámico con sus pares.

Sesión 6: reflexión final				
Ítem	Criterio	Cumplimiento del		Observación
		criterio		
		Sí	No	
1	Trabaja en equipo para el desarrollo de actividades.	X		Durante el desarrollo de las actividades programadas, los estudiantes participaron activamente a través del trabajo en equipo. Se les observó una dinámica de trabajo participativa, discutiendo en varios momentos uno a uno los aspectos de análisis y reflexión en torno al tema abordado.
2	Participa activamente en clase.	X		La participación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades programadas en su mayoría fue activa. Se evidenció, una participación y dinámica de un grupo de siete (7) estudiantes, a partir de éstas los demás estudiantes participaban.

3	Respetar los diferentes puntos de vista de los compañeros.	X	<p>Frente al respeto de los diferentes puntos de vista de los participantes, se logró evidenciar que, algunos logran comprender que las opiniones de los demás son valiosas y permiten construir de manera asertiva un conjunto de argumentos que conducen a la construcción de la verdad frente a un tema o problema. Así mismo, un grupo de estudiantes permitieron evidenciar que la opinión que ellos comparten es la única que tiene validez, presentando por momentos dificultades respecto a la tolerancia.</p>
4	Tiene la capacidad de argumentar sus ideas.	X	<p>De los treinta (30) estudiantes participantes, se logra evidenciar que siete (7) argumentan con claridad sus ideas; los demás, hacen sus observaciones y aportes a partir de los que dichos estudiantes plantean en el desarrollo de las actividades.</p>

5	Aporta a la solución de problemas siendo objetivo en su pensamiento.	X	<p>En este criterio, se logra evidenciar que los participantes aportan de manera asertiva soluciones a las diferentes problemáticas planteadas en el desarrollo de las actividades.</p> <p>Dentro de las propuestas que plantean no todas cuentan con parámetros objetivos, algunas son muy someras y se prestan para discusiones secundarias entre los participantes.</p>
6	Tiene conocimiento y emplea las TIC.	X	<p>En todos los participantes se logró evidenciar un conocimiento básico de las TIC al momento de su uso en el desarrollo de las actividades programadas. Su interacción con los diferentes recursos multimedia empleados en el Recurso Educativo Digital (RED) (vídeos, lecturas, diapositivas, test en línea, formularios, sopas de letras, crucigramas, cuadro comparativo, FORO) fue asertivo.</p>

7	Demuestra interés por la orientación en el conocimiento por parte del docente.	X	En este criterio se logró evidenciar que todos los participantes tuvieron una actitud de respeto e interés frente a las intervenciones del docente en su dinámica de orientación y explicación de las temáticas y las actividades a desarrollar. Elementos fundamentales en su deseo de aprender.
8	Interpreta las ideas que el docente desarrolla en clase.	X	Se logró evidenciar que el nivel de interpretación de las ideas compartidas por el docente es bueno. Esto les permitió expresar con claridad sus opiniones frente a las temáticas abordadas, proponer ejemplos aplicados a éstas, plantear con claridad preguntas y afirmaciones relacionadas con los temas e intercambiar con los demás sus puntos de vista.

			Frente a la discusión de lo que conocen, los participantes demuestran una postura clara de sus ideas respaldadas con argumentos. Con relación a la dinámica de investigación de lo que es para ellos desconocido, optan por consultar al docente una opinión previa para hacerse a una idea, posteriormente y si es un tema de su agrado comparten resultados de lo que han logrado consultar en otras fuentes de información al respecto para hacer claridad de las dudas generadas en los espacios de discusión.
9	Discute lo que conoce e investiga lo que desconoce.	X	
10	Formula preguntas durante el desarrollo de la clase.	X	A partir de las dudas e inquietudes que les genera la explicación de los diferentes contenidos temáticos o problemas abordados en el desarrollo de las actividades programadas, los participantes formulan preguntas o afirmaciones que evidencian relación con éstos. Dicha participación permite

que, haya una claridad más amplia sobre lo que se está abordando, permitiéndoles permanentemente dar a conocer sus puntos de vista, reflexiones y análisis personales frente a lo que está en discusión con sus pares y docente.

Nota: la anterior tabla Evalúa la interacción de los participantes con cada uno de los criterios generales establecidos con relación al desarrollo de la secuencia didáctica mediada por un Recurso Educativo Digital (RED).

Apéndice 4.

Preguntas para la entrevista a los estudiantes de grado décimo.

1. ¿Cómo cree usted que las tecnologías de la información y comunicaciones pueden ser una herramienta para promover el aprendizaje y el pensamiento crítico?
2. ¿Por qué el uso de plataformas virtuales podría ser importante en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?
3. ¿Tiene alguna dificultad con el manejo de tecnologías como smartphone, computadoras o tabletas digitales?
4. ¿Cree usted que el uso de las redes sociales puede ser fundamental para el aprendizaje?
5. ¿Considera que los métodos de enseñanza tradicional usado en los colegios dificultan el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?
6. ¿Desde su perspectiva, como considera el nivel de tecnología de la institución educativa?
7. ¿Durante los procesos de enseñanza, el docente usa o los motiva a usar las TIC como método de enseñanza?
8. ¿Cuáles herramientas mediadas por las TIC ha sido parte de su proceso de aprendizaje?

Fuente: elaboración propia (2022).

Apéndice 5

Consentimiento informado.



GOBERNACION DEL HUILA
Secretaría Educación
INSTITUCIÓN EDUCATIVA PALESTINA

Aprobado por Resolución Departamental N°. 2587 de abril 4 de 2018 para ofrecer al servicio público de Educación Formal en nivel de Educación Preescolar, Educación Básica ciclo Primaria, y Ciclo Secundaria y educación Media Académica, en jornada Diurna y educación para adultos en jornada nocturna, estrategia de trabajo Semipresencial, calendario "A", inicio: DANE: 14153000465 - NE: 813001257-1 CELULARES: 3212336266 - 3115478982 VEREDA SAN ISIDRO-PALESTINA, HUILA
palestina.paestina@sesthula.gov.co



CONSENTIMIENTO INFORMADO DE PADRES O ACUDIENTES DE ESTUDIANTES

Tomado y modificado de (Carvajal, 2020)

Institución Educativa Palestina.

Municipio: Palestina (Huila)

Investigador: Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo.

Yo Luz Dary Burbano Jerez, madre () padre () acudiente () representante legal del estudiante María Camila Hoyos Burbano de 16 años de edad, he (hemos) sido informado(s) acerca de la grabación de videos, toma de fotografías, entrevistas y participación en encuestas, las cuales se requieren con fines académicos para el trabajo de investigación que se viene adelantando en la Maestría en Educación de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia – UNAD a cargo del estudiante Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo identificado con c.e. N°. 1.083.873.104 de Pitalito Huila. Dicha información será empleada para la realización de actividades relacionadas a su trabajo de grado: "Estrategia pedagógica mediada por las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICS), para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo (10º) de la Institución Educativa Palestina del municipio de Palestina – Huila", como requisito para optar al título de Magister en Educación.

Luego de haber sido informado(s) sobre las condiciones de la participación de mi (nuestro) hijo(a) en la grabación de videos académicos, toma de fotografías, entrevistas y participación en encuestas, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo (entendemos) que:

- La participación de mi (nuestro) hijo (a) en la grabación de los videos académicos, la toma de fotografías, entrevistas y la participación en encuestas, o los resultados obtenidos por el docente investigador en su proceso académico no tendrán repercusiones o consecuencias en sus actividades escolares, evaluaciones o calificaciones en el curso.
- La participación de mi (nuestro) hijo(a) en la grabación de los videos académicos, la toma de fotografías, entrevistas y la participación en encuestas, no generará ningún gasto, ni recibiremos remuneración alguna por su participación.
- No habrá ninguna sanción para mi (nuestro) hijo(a) en caso de que no autoricemos su participación.
- La identidad de mi (nuestro) hijo(a) no será publicada y las imágenes y sonidos registrados durante la grabación se utilizarán únicamente para los propósitos investigativos de la Maestría.

Atendiendo a la normatividad vigente sobre consentimientos informados, y de forma consciente y voluntaria

DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO

NO DOY (DAMOS) EL CONSENTIMIENTO

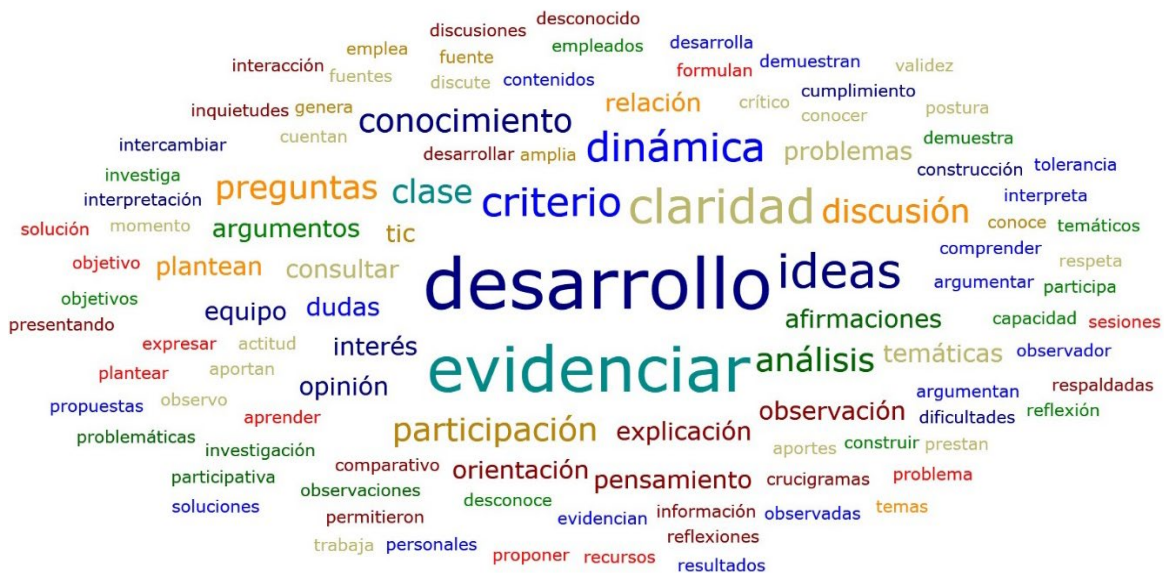
para la participación de mi (nuestro) hijo (a) en la grabación de videos académicos, toma de fotografías, entrevistas y participación en encuestas para los propósitos investigativos de la maestría y como evidencia de la práctica educativa del docente de la Institución Educativa donde estudia.

Luz Dary Burbano

FIRMA PADRE O ACUDIENTE

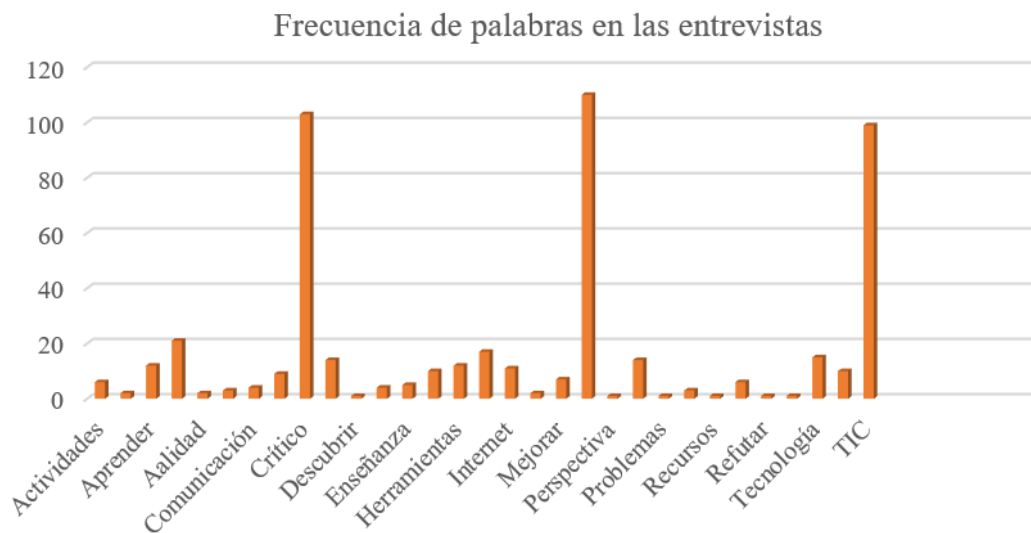
Apéndice 6.

Nube de palabras obtenido de análisis exploratorio de las observaciones para desarrollar las categorías de análisis.



Apéndice 7

Gráfico de secuencias obtenido de análisis exploratorio de las observaciones para desarrollar las categorías de análisis.



Apéndice 8.

Secuencia didáctica obtenida mediante Recurso Educativo Digital.

ASPECTOS GENERALES DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA.	
Nombres y apellidos del maestrante que aplica la secuencia: Gustavo Adolfo Fajardo Perdomo.	Nombre del Programa de Posgrado: Maestría en Educación.
Institución Educativa donde se aplica la secuencia didáctica: <ul style="list-style-type: none"> • Institución Educativa Palestina. 	Grado: Décimo (10°). Departamento y Municipio: <ul style="list-style-type: none"> • Huila – Palestina.
Área: Filosofía.	Tema general: Pensamiento crítico. Competencias y Estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para el área de Filosofía, que se trabajarán en la secuencia: Competencias: <ul style="list-style-type: none"> • Competencia crítica.

	<ul style="list-style-type: none"> • Competencia dialógica. • Competencia creativa. <p>Estándares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender cómo se pueden abordar filosóficamente preguntas relativas al concepto de conocimiento a través de formulaciones de carácter filosófico. • Comprender y aplicar las formas de argumentación y el uso de los criterios de razonamiento lógico. • Comprender, a partir de argumentos, el problema de hallar un fundamento sólido a nuestras pretensiones de conocimiento y el problema de establecer los alcances de nuestra capacidad de conocer.
<p>Fecha de la aplicación de la secuencia didáctica:</p> <p>Agosto y Septiembre del 2022.</p>	<p>Lugar en que se realizará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Institución Educativa Palestina – Sede Principal.
<p style="text-align: center;">TÍTULO DE LA SECUENCIA.</p> <p>Desarrollo del pensamiento crítico a partir de los planteamientos filosóficos de la gnoseología moderna.</p>	

Contenidos a desarrollar.

- ❖ Gnoseología Moderna.

- ✓ El Racionalismo.
- ✓ El Empirismo.
- ✓ La Ilustración.
- ✓ El Criticismo.

Duración de la secuencia y número de sesiones previstas.

20 Horas - 10 sesiones de 2 horas cada una.

Finalidad, propósitos u objetivos.

- Fortalecer el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del grado décimo, a partir del análisis, la reflexión y el conocimiento de elementos filosóficos, que le permitan crear argumentos sólidos al momento de consolidar una verdad.

Descripción del problema específico, caso o proyecto a resolver.

El desarrollo del pensamiento crítico es un elemento fundamental en el proceso de formación académico de los estudiantes en la educación media. En tal sentido, la Filosofía como ciencia, busca aportar desde el conocimiento, el análisis y la reflexión la construcción asertiva de argumentos sólidos que promuevan en el ser humano un quehacer filosófico orientado al rescate de la verdad como principio transformador del tejido social.

Orientaciones generales para la evaluación de la secuencia didáctica.

- **Estructura y criterios de valoración de la secuencia.**

La secuencia didáctica cuenta con un total de 10 sesiones. En cada una de ellas, hay criterios de carácter cualitativo establecidos para definir el nivel de comprensión conceptual de los temas propuestos y las dinámicas de reflexión para mejorar cada uno de los aspectos evaluados.

- **Evidencias.**

Se tomarán registros fotográficos, se diligenciarán las fichas de observación y se contará con los productos de los ejercicios académicos realizados con los estudiantes.

- **Lineamiento para la resolución y uso de las actividades propuestas.**

Cada actividad cuenta con unas instrucciones de trabajo establecidas previamente, es fundamental que se retomen para que las mismas se cumplan al pie de la letra.

Enlace del “Recurso Educativo Digital” – RED.

<https://sites.google.com/view/recursoeducativodigital-red/recurso-educativo-digital-red>

Sesión N°. 1. – La exposición magistral de temas filosóficos

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: III	Fecha de aplicación: Jueves 4 y Martes 9 de Agosto del 2022.
Tema: Gnoseología Moderna.	Objetivo: Identificar y comprender los conceptos básicos, las características y los pensamientos filosóficos desarrollados durante la gnoseología moderna.	
Recursos: Computadores portátiles, conexión a internet, audífonos, Vídeo Beam y Recurso Educativo Digital.		
Participantes: En el desarrollo de la sesión N°. 1., participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.		
Actividades.	Descripción.	
Inicio.		
Saludo.	<p>En este espacio se presenta un saludo a los participantes, se socializa la agenda de trabajo a desarrollar durante las 2 sesiones y se comparten los objetivos a alcanzar.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>	

<p>Socialización – ¿En qué consiste la exposición de temas filosóficos?</p>	<p>El docente presenta una descripción general de esta estrategia de trabajo académico para la enseñanza de la Filosofía, a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un PODCAST en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Desarrollo.</p>	
<p>Proyección de Vídeo.</p>	<p>Se proyecta el vídeo titulado “introducción a la filosofía moderna”. Una vez culminado éste, se genera un espacio de diálogo con los participantes, con el fin de rescatar las ideas principales desarrolladas en el vídeo.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el vídeo y un comentario breve donde se resaltan algunos de los elementos principales expuestos en el mismo.</p>
<p>Exposición magistral del tema “Gnoseología Moderna”.</p>	<p>Se hace una presentación general con el apoyo de unas diapositivas acerca de los conceptos o nociones básicas de la Gnoseología Moderna, pensadores, características y problemáticas abordadas desde la filosofía.</p>

	<p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Trabajo en equipo – Construcción de un cuadro comparativo.</p>	<p>A través de una ruleta digital se organizan 5 equipos de trabajo de 6 integrantes, con su respectivo líder.</p> <p>Se socializa la importancia del cuadro comparativo como estrategia de aprendizaje, se explica el paso a paso para su construcción en línea y se comparte el enlace de los documentos en DRIVE para su respectiva construcción.</p> <p>Se comparte el enlace del “Recurso Educativo Digital” - RED, para las consultas respectivas de cada uno de los recursos multimedia utilizados en la presente sesión.</p>
<p>Cierre.</p>	
<p>Socialización de ideas y lluvia de preguntas.</p> <p>Diligenciamiento de la guía de observación.</p>	<p>Se comparte el enlace de los cinco (5) cuadros comparativos construidos.</p> <p>El líder de cada equipo socializa las conclusiones del cuadro comparativo construido.</p> <p>El docente finaliza la sesión haciendo una retroalimentación de la temática en general.</p>

	<p>Se abre un espacio de tiempo para la socialización de preguntas, éstas se comparten por los estudiantes a través de una herramienta en línea para crear nubes de preguntas, posteriormente se socializan y se van respondiendo una a una con la participación de todos los estudiantes.</p> <p>Finalmente, el maestrante diligencia la guía de observación propuesta para esta sesión.</p>
--	---

Secuencia Didáctica

Sesión N°. 2. – Lectura y análisis de textos filosóficos

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: III	Fecha de aplicación: Jueves 11 y Martes 16 de Agosto del 2022.
Tema: El Racionalismo.	Objetivo: Identificar y comprender los conceptos básicos, las características y pensamientos filosóficos desarrollados en el racionalismo.	
Recursos: Computadores portátiles, conexión a internet, audífonos, Vídeo Beam y Recurso Educativo Digital.		
Participantes: En el desarrollo de la sesión N°. 2., participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.		
Actividades.	Descripción.	
Inicio.		
Saludo.	<p>En este espacio se presenta un saludo a los participantes, se socializa la agenda de trabajo a desarrollar durante las 2 sesiones y se comparten los objetivos a alcanzar.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>	

<p>Socialización – ¿En qué consiste la lectura y el análisis de textos filosóficos?</p>	<p>El docente presenta una descripción general de esta estrategia de trabajo académico para la enseñanza de la Filosofía, a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un PODCAST en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Desarrollo.</p>	
<p>Lectura Individual del texto filosófico “El Racionalismo”.</p>	<p>Cada estudiante hace la lectura del texto compartido, este ejercicio se hace desde el archivo en PDF. Los estudiantes deben identificar en este acercamiento al texto las ideas principales, los argumentos desarrollados por el autor y los conceptos desconocidos.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el texto en PDF y las orientaciones para la lectura individual a través de un PODCAST.</p>
<p>Lectura Grupal dirigida del texto filosófico “El Racionalismo”.</p>	<p>El maestrante dirige la lectura del texto, explicando uno a uno los elementos que se exponen en éste.</p> <p>Los participantes escriben los comentarios pertinentes en el texto PDF y resaltan las ideas o argumentos principales.</p>

	<p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el ejercicio de lectura dirigida por medio de un vídeo.</p>
<p>Interacción con el diccionario digital de filosofía.</p>	<p>Los estudiantes interactúan con el diccionario de filosofía en línea para conocer el significado de los conceptos desconocidos identificados en el ejercicio de lectura individual.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el enlace directo al diccionario de filosofía en línea.</p>
<p>Desarrollo de crucigrama.</p>	<p>Los estudiantes interactúan con el recurso multimedia creado “crucigrama” por medio del cual confrontan los conocimientos aprehendidos durante esta sesión.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el enlace directo al recurso multimedia “crucigrama” en el que cada estudiante hará su registro respectivo y la solución de este.</p>
<p>Cierre.</p>	
<p>Construcción de guion y grabación de PODCATS.</p>	<p>Cada estudiante construye un guion en el que de manera objetiva realiza un análisis de los contenidos temáticos abordados en el texto. Posteriormente graba y comparte a través del recurso educativo digital el PODCAST.</p>

<p>Diligenciamiento de la guía de observación.</p>	<p>Finalmente, el maestrante diligencia la guía de observación propuesta para esta sesión.</p>
--	--

Secuencia Didáctica

Sesión N°. 3. – La disertación filosófica

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: III	Fecha de aplicación: Jueves 18 y Martes 23 de Agosto del 2022.
Tema: El Empirismo.	Objetivo: Identificar y comprender los conceptos básicos, las características y pensamientos filosóficos desarrollados en el empirismo.	
Recursos: Computadores portátiles, conexión a internet, audífonos, Vídeo Beam y Recurso Educativo Digital.		
Participantes: En el desarrollo de la sesión N°. 3., participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.		
Actividades.	Descripción.	
Inicio.		
Saludo.	<p>En este espacio se presenta un saludo a los participantes, se socializa la agenda de trabajo a desarrollar durante las 2 sesiones y se comparten los objetivos a alcanzar.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>	

<p>Socialización – ¿En qué consiste la disertación filosófica?</p>	<p>El docente presenta una descripción general de esta estrategia de trabajo académico para la enseñanza de la Filosofía, a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un PODCAST en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Desarrollo.</p>	
<p>Socialización de contenidos.</p>	<p>El maestrante comparte una socialización general del tema través de unas diapositivas y un vídeo.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles las diapositivas y un vídeo con la explicación del tema abordado.</p>
<p>Análisis y explicación de preguntas.</p>	<p>El maestrante socializa las preguntas que fundamentan el ejercicio de la disertación filosófica, propone un ejemplo de análisis y argumentación a partir de múltiples fundamentos teóricos tomados de diferentes fuentes de información.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles las preguntas, un vídeo con la explicación de</p>

	<p>éstas y el enlace directo del formulario de google forms para el respectivo diligenciamiento.</p>
<p>Consulta en fuentes de información.</p>	<p>Los estudiantes consultan en diferentes fuentes de información, sugeridas y disponibles en línea con el fin de identificar y seleccionar fundamentos teóricos nuevos que les permita argumentar las preguntas propuestas para el ejercicio de disertación.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles los enlaces a los diferentes espacios de información digital en los cuales los estudiantes pueden realizar las respectivas consultas.</p>
<p>Respuestas individuales a las preguntas propuestas.</p>	<p>Los estudiantes acceden al formulario de google forms para construir las respuestas a las preguntas propuestas para el ejercicio de la disertación filosófica.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el enlace del formulario de google forms.</p>
<p>Cierre.</p>	
<p>Plenaria y Conclusiones.</p> <p>Diligenciamiento de la guía de observación.</p>	<p>Los estudiantes comparten una a una las disertaciones construidas a partir de las preguntas propuestas. Habrá un espacio para las opiniones, por medio de las cuales se esperan recibir aportes que complementen lo dicho,</p>

	<p>contraargumenten, se sugieran cambios y mejoras para el ejercicio desarrollado.</p> <p>Finalmente, el maestrante diligencia la guía de observación propuesta para esta sesión.</p>
--	---

Secuencia Didáctica

Sesión N°. 4. – El comentario de textos filosóficos

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: III	Fecha de aplicación: Jueves 25 y Martes 30 de Agosto del 2022.
Tema: La Ilustración.	Objetivo: Identificar y comprender los conceptos básicos, las características y pensamientos filosóficos desarrollados durante el período de la ilustración.	
Recursos: Computadores portátiles, conexión a internet, audífonos, Vídeo Beam y Recurso Educativo Digital.		
Participantes: En el desarrollo de la sesión N°. 4., participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.		
Actividades.	Descripción.	
Inicio.		
Saludo.	<p>En este espacio se presenta un saludo a los participantes, se socializa la agenda de trabajo a desarrollar durante las 2 sesiones y se comparten los objetivos a alcanzar.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>	

<p>Socialización – ¿En qué consiste el comentario de textos filosóficos?</p>	<p>El docente presenta una descripción general de esta estrategia de trabajo académico para la enseñanza de la Filosofía, a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un PODCAST en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Desarrollo.</p>	
<p>Proyección de vídeo.</p>	<p>Se proyecta el vídeo titulado “¿pueden las ideas cambiar el mundo?”. Una vez culminado éste, se genera un espacio de diálogo con los participantes, con el fin de rescatar las ideas principales desarrolladas en el vídeo.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el vídeo y un comentario breve donde se resaltan algunos de los elementos principales expuestos en el mismo.</p>
<p>Lectura grupal de texto filosófico.</p>	<p>Cada grupo de trabajo hace la lectura del texto compartido, este ejercicio se hace desde el archivo en PDF. Los estudiantes deben identificar en este acercamiento al texto las ideas principales, los argumentos desarrollados por el autor y los conceptos desconocidos.</p>

	<p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible el texto en PDF y las ideas principales del mismo a través de un PDCAST.</p>
<p>Pautas para la construcción de un ensayo.</p>	<p>El maestrante comparte una socialización general de las pautas para la construcción de un ensayo a través de unas diapositivas.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles las diapositivas y un vídeo con la explicación de este aparte.</p>
<p>Consulta en fuentes de información.</p>	<p>Los estudiantes consultan en diferentes fuentes de información, sugeridas y disponibles en línea con el fin de identificar y seleccionar fundamentos teóricos nuevos que les permita argumentar la postura del ensayo.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles los enlaces a los diferentes espacios de información digital en los cuales los estudiantes pueden realizar las respectivas consultas.</p>
<p>Construcción de textos argumentativos (ensayo) por equipos de trabajo.</p>	<p>Cada equipo de trabajo construye en línea el texto argumentativo (ensayo), a través del documento en WORD compartido en google DRIVE, siguiendo uno a uno los pasos socializados.</p>
<p>Cierre.</p>	

<p>Plenaria - Socialización de textos argumentativos contruidos.</p> <p>Diligenciamiento de la guía de observación.</p>	<p>Un integrante de cada equipo de trabajo presenta a través de la lectura grupal, el contenido del texto argumentativo (ensayo) construido.</p> <p>Al finalizar la lectura de los 5 ensayos, se realiza por parte del maestrante una socialización de conclusiones del tema.</p> <p>Finalmente, el maestrante diligencia la guía de observación propuesta para esta sesión.</p>
---	--

Secuencia Didáctica

Sesión N°. 5. – El debate filosófico

Asignatura: Filosofía.	Período Académico: III	Fecha de aplicación: martes 01 y Jueves 06 de Septiembre del 2022.
Tema: El Criticismo.	Objetivo: Identificar y comprender los conceptos básicos, las características y pensamientos filosóficos desarrollados en el criticismo.	
Recursos: Computadores portátiles, conexión a internet, audífonos, Vídeo Beam y Recurso Educativo Digital.		
Participantes: En el desarrollo de la sesión N°. 5., participaron 30 estudiantes del Grado 10° de la Institución Educativa Palestina, del municipio de Palestina Huila, equivalentes al 50% de los estudiantes de este grado en este plantel educativo. Junto a ello, se contó con el acompañamiento y participación del docente titular del área de Filosofía del Colegio, persona de sexo Femenino de 45 años.		
Actividades.	Descripción.	
Inicio.		
Saludo.	<p>En este espacio se presenta un saludo a los participantes, se socializa la agenda de trabajo a desarrollar durante las 2 sesiones y se comparten los objetivos a alcanzar.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un vídeo en el que se desarrolla este aparte.</p>	

<p>Socialización – ¿En qué consiste el debate filosófico?</p>	<p>El docente presenta una descripción general de esta estrategia de trabajo académico para la enseñanza de la Filosofía, a partir de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible un PODCAST en el que se desarrolla este aparte.</p>
<p>Desarrollo.</p>	
<p>Lectura, análisis y reflexión grupal de una frase.</p>	<p>Se proyecta una frase relacionada con el tema para el análisis y la reflexión por parte de los estudiantes. Se genera un espacio de diálogo con los participantes, con el fin de escuchar las ideas o pensamientos que la frase suscita en ellos.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, está disponible la frase con un vídeo en el que se comparte una reflexión general de la misma.</p>
<p>Pautas para el desarrollo de un debate filosófico.</p>	<p>El maestrante comparte una socialización general de las pautas para el desarrollo del debate filosófico a través de unas diapositivas.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles las diapositivas y un vídeo con la explicación de este aparte.</p>

<p>Consulta en fuentes de información.</p>	<p>Los estudiantes consultan en diferentes fuentes de información, sugeridas y disponibles en línea con el fin de identificar y seleccionar fundamentos teóricos nuevos que les permita argumentar las preguntas sobre las cuales se desarrollará el debate filosófico.</p> <p>En el “Recurso Educativo Digital” – RED, están disponibles los enlaces a los diferentes espacios de información digital en los cuales los estudiantes pueden realizar las respectivas consultas; junto a ellos, las respectivas preguntas del debate filosófico.</p>
<p>Asignación de roles por equipos de trabajo para el desarrollo del debate.</p>	<p>El maestrante asigna bajo común acuerdo con cada equipo de trabajo, los roles a asumir por los estudiantes en el desarrollo del debate.</p>
<p>Desarrollo del debate filosófico.</p>	<p>El debate se desarrolla bajo la coordinación del moderador, los ponentes responden a las preguntas propuestas, bajo la dinámica de argumentación y contraargumentación. Se da un espacio de participación a los asistentes para que planteen nuevas preguntas.</p>
<p>Cierre.</p>	
<p>Construcción de reflexión personal del debate.</p>	<p>Cada asistente construye una reflexión personal sobre las enseñanzas del debate, éstas se socializan posteriormente en los equipos de trabajo.</p>

<p>Construcción de conclusiones grupales del debate.</p> <p>Socialización de conclusiones.</p> <p>Diligenciamiento de la guía de observación.</p>	<p>Cada equipo de trabajo construye a partir de las reflexiones personales de cada integrante del grupo las conclusiones del debate.</p> <p>Un integrante de cada equipo de trabajo presenta a través de la lectura grupal, las conclusiones del debate construidas.</p> <p>El maestrante a modo de cierra presenta un balance general de la actividad realizada.</p> <p>Finalmente, el maestrante diligencia la guía de observación propuesta para esta sesión.</p>
---	--