

**La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios
de violencia. Departamentos del Meta y Guaviare**

Jairo Mauricio García Mancera

Laura Juliana Dussan Rincón

Lucia Castaño Vergara

Rosa Elvira Niño Díaz

Sandra Liseth Díaz Tangarife

Asesora

Floralba Ortega Mercado

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades ECSAH

Psicología

2023

Resumen

En esta actividad se abordando los contextos desde los enfoques narrativos del Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en escenarios de Violencia, dejándonos muchos conocimientos y nos motiva en nuestra formación como futuros Psicólogos que profundicemos más estas temáticas y en poder dar aplicabilidad de forma profesional, responsable, dedicada, con mucha empatía, buscando el beneficio de las personas de la comunidad en general, en impartir estas enseñanzas y que sea difundida a los demás individuos que nos necesitan en nuestro campo profesional, realizar el adecuado manejo de las herramientas en intervenciones psicosociales hacia los ciudadanos que son víctimas del conflicto armado en Colombia. Es fundamental tener en cuenta en los análisis psicosociales desde los enfoques narrativos, como la atención en crisis e identificación de recursos de afrontamiento colectivo, las herramientas como la cartografía y redes de apoyo, las estrategias psicosociales para la gestión del conflicto social, ya que se debe realizar la técnica de la observación, comunicación asertiva, en tener presente los mínimos detalles en las fotos, videos, los elementos simbólicos de violencia, de resiliencia, experiencias de transformación, impactos psicosociales de violencia en nuestro país, traumas, los emergentes psicosociales, posicionamientos de estas personas como víctimas o sobrevivientes, recursos de afrontamiento, impactos bio-psico-socio-cultural, también la estructuración de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas al momento de realizar las entrevistas a estas personas que le vulneraron sus derechos. Asimismo, la aplicabilidad de estrategias o acciones para mitigar las problemáticas que se establecen o se presencian en la comunidad de forma adecuada.

Palabras clave: Resiliencia, Enfoques narrativos, Estrategias o acciones de intervención, Violencia

Abstract

In this activity, the approaches in the contexts from the narrative approaches of the Diploma for Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence scenarios, leaves us with a lot of knowledge and motivates us in our training as future Psychologists to delve deeper into these topics and to be able to apply them professionally. responsible, dedicated, with a lot of empathy, seeking the benefit of the people of the community in general, in imparting these teachings and disseminating them to other individuals who need us in our professional field, carrying out the proper management of the tools in psychosocial interventions towards citizens who are victims of the armed conflict in Colombia. It is essential to take into account in psychosocial analyzes from narrative approaches, such as crisis care and identification of collective coping resources, tools such as cartography and support networks, psychosocial strategies for managing social conflict, since they are You must carry out the technique of observation, assertive communication, in keeping in mind the smallest details in the photos, videos, the symbolic elements of violence, resilience, transformation experiences, psychosocial impacts of violence in our country, traumas, psychosocial emergencies, positioning of these people as victims or survivors, coping resources, bio-psycho-socio-cultural impacts, as well as the structuring of circular, reflective and strategic questions when conducting the interviews with these people who violated their rights. Likewise, the applicability of strategies or actions to mitigate the problems that are established or witnessed in the community in an appropriate manner.

Keywords: Resilience, Narrative approaches, Intervention strategies or actions, Violence.

Tabla de Contenido

Análisis del relato de violencia (caso Luz).....	7
Esfuerzos Personales	7
Esfuerzos Familiares	7
Esfuerzos colectivos	8
Esfuerzos comunitarios	8
Los emergentes psicosociales identificados del caso	8
Revisión y análisis discursivo sobre su posicionamiento como víctima o sobreviviente	8
Reflexión alrededor de los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista	9
Identificación de sus recursos de afrontamiento	9
Exposición de los elementos resilientes que se dan en el discurso.....	10
La construcción de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, son pertinentes para abordar a las personas y apoyarlos en sus historias y conectarnos con sus emociones (caso Luz)	11
Análisis y presentación de la resolución de los ítems orientadores y estrategias de abordaje psicosocial Caso de Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20años.	14
Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso socio histórico de esta comunidad logra identificar.....	16
Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencia.....	17
Qué elementos simbólicos de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso	18
Estrategias	21
Informe analítico y reflexivo de la experiencia de foto-voz	27

Enlace del vídeo de YouTube realizado en el paso 3.....	33
Conclusiones	34
Referencias Bibliográficas.....	36

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Reflexión y formulación de preguntas a partir del caso Luz</i>	11
Tabla 2 <i>Estrategias psicosociales de la comunidad del salado (Bolívar)</i>	21

Análisis del Relato de Violencia (caso Luz)

El análisis del caso nos deja muchas enseñanzas, ya que Luz nos da a conocer lo que tuvo que pasar con su hija en las problemáticas que existen por ser víctimas de desplazamientos forzados y homicidio del esposo por grupos al margen de la ley, con miedos, huyendo, les quitaron las tierras y cruzaron las fronteras para salir de Colombia y poder sobrevivir del conflicto armado que se vive, lo que han sufrido en otros países, aguantando necesidades, humillaciones, corriendo por las amenazas y otros delitos, desesperación, acorraladas por el miedo, se la pasa trabajando y mira su hija creciendo sin ella, su madre murió y le ha dado muy duro, el tiempo y la distancia le ha sido difícil y mucho dolor, permanecen en estado irregular, porque no están registrados, la vida es incompleta, esperanzados que llegaría un programa de seguridad democrática pero les quitaron las tierras. Conoció una red de apoyo de personas exiliadas como ellas y están dispuestos a contar sus historias y vuelven para que sean escuchados y construir una verdad sin fronteras.

Esfuerzos Personales

Los hechos de violencia por los que paso Luz y su hija, iniciaron por no querer vender sus tierras y el asesinato de sus esposo, con ello quitándoles sus raíces, su familia y el lugar donde Vivian, iniciaron como exiliadas en un lugar totalmente desconocido, demostró su fortaleza y tenacidad en la búsqueda de nuevas oportunidades como madre cabeza de familia, sus habilidades le permitieron adaptarse a las circunstancias vividas y empoderarse frente a cada uno de los obstáculos que se le presentaron para iniciar una nueva vida y cambiar su historia y la de su hija .

Esfuerzos Familiares

A pesar de tener duelos inconclusos por el asesinato de su esposo y la muerte de la madre, Luz protege a su hija de cada uno de los hechos amenazantes, identifica los peligros que la están acechando la aleja de ello y genera cambios para salvarle la vida, afrontó cada

una de las dificultades que se le presentaron convirtiéndose en ese elemento protector que su hija necesita para sanar y transformar su realidad.

Esfuerzos Colectivos

Mediante la narración de las historias se comparte y se acompaña a las comunidades la cuales vivieron y sufrieron los mismos hechos de violencia desgarradores. El ser escuchado permite generar cambios en los diferentes grupos y no permite que las memorias de los que no están sean olvidadas.

Esfuerzos Comunitarios

El apoyo que recibió Luz de las redes institucionales y de las personas que fueron también víctimas de la violencia, permitió que se empoderen y que encuentren nuevas posibilidades para adaptarse a las nuevas condiciones de vida y salir adelante.

Los Emergentes Psicosociales Identificados del Caso

Se observan las amenazas, desplazamientos forzados, homicidio, desintegración del núcleo familiar, duelos alterados, miedo y sensación de persecución constante, daño moral, inseguridad, abandono del estado y de la comunidad en general, violación a los derechos fundamentales y derechos humanos, daño en la noción de la justicia y en las instituciones que las representan, en el trabajo, el estudio, brindarle seguridad o protección a todo costo, brindarle apoyo en salud física y mental, educación, vivienda digna, perdida de las prácticas culturales.

Revisión y Análisis Discursivo sobre su Posicionamiento como Víctima o Sobreviviente

En la empatía con esta señora y su familia, debido a la situación en que se encuentra, ya que es víctima del conflicto armado en Colombia y que ha hecho su mayor esfuerzo en poder sobrevivir y salir adelante con su hija, ya que quedaron desprotegidas y además le asesinaron a su cónyuge o compañero permanente, fue despojada de su hábitat y los miedos la hicieron migrar a fronteras de otro país, viviendo situaciones traumáticas, peligrosas, huyendo

de los grupos armados en este país, mirando que ningún ente que vele por los derechos de estas personas más vulneradas o el estado no le brindó el apoyo adecuado, pero a pesar de eso busco la manera de una red de apoyo para personas que se encuentra exiliadas como ellas y puedan contar todas sus problemáticas y sean tenidas en cuenta de la mejor manera y no les sigan violando los derechos fundamentales y humanos.

Es importante que a pesar de la complejidades o adversidades que paso esta señora Luz con su hija no se dejó vencer de los miedos, temores, amenazas y demás delitos que presencié, tiene el valor de contar la verdad absoluta y que sea escuchada sin fronteras y tenga esas ganas de salir adelante y poder cumplir sus metas y brindarle un mejor bienestar a su hija que es el motor que la impulsa a no dejarse vencer.

Reflexión Alrededor de los Significados de la Violencia desde la Experiencia Subjetiva del Protagonista

Es interesante que nos dan a conocer la terminología de violencia en todo su contexto, debido a los delitos que tiene que sobrellevar, presenciar, escapar, protegerse, buscar mecanismo de solución para llevar la vida y salir adelante y buscar redes de apoyo para que le colaboren en contar la verdad y que salga a la luz pública de los hechos en los que fue víctima del conflicto armado en Colombia, por grupos al margen de la ley causándole amenazas, desaparición forzada, homicidio, violación a los derechos fundamentales y humanos, que a pesar de estas circunstancias la señora Luz nos da un enfoque de humildad, perseverancia, resiliencia, ganas de salir adelante con su hija, nos enseña cómo afrontar con madurez, positivismo y emprendimiento todas las dificultades o problemáticas que enfrente referente a esta guerra que se vive.

Se Identificación de sus Recursos de Afrontamiento

Mira que la señora Luz siempre mantuvo el autocontrol a pesar de las problemáticas que se le presentó en su momento por las amenazas, homicidio, desplazamiento forzado,

también optó por dirigirse a la frontera como distanciamiento al peligro le causaba estar cerca de esta zona o jurisdicción por el conflicto armado, la muerte de su madre e irse a otro país a pasar necesidades y situaciones complejas de sobrellevar la vida con su hija, la aceptación y evaluación conforme a que encontró una red de apoyo que quería contar todo lo que le había sucedido y que conocieran su historia sin fronteras a pesar de los miedos, temores, tristezas, traumas, heridas, secuelas, soco con ello todas sus habilidades y fortalezas para no dejarse derrotar sino que ,estos hechos de violencia fueron un detonante para demostrar que siempre a pesar de las adversidades hay un final feliz al final del camino.

Exposición de los Elementos Resilientes que se dan en el Discurso

La señora Luz nos muestra muchas capacidades y fortalezas para proteger su integridad y la de su hija, se enfrenta y se sobrepone a las circunstancias de los eventos traumáticos por los que pasó, persevera y mantiene la buena actitud para poder ocultarse y salir adelante a pesar de las amenazas, homicidio de su esposo y desplazamiento forzado, ganas de salir adelante cruzando la frontera a otro país, se adaptó y afrontó positivamente esas adversidades a las que la violencia la llevaron, pasando necesidades y muchas tristeza lejos de sus familiares, enterarse de la muerte de su madre y seguir adelante sin ayuda de nadie y menos del estado, constancia al conseguir una red de apoyo, sacar fortaleza, contar la verdad, velar por sus derechos que no se los sigan violentando y poder salir adelante con su motor que es su hija. Se tiene la confianza y la conciencia que habrá un presente donde sus voces e historias nunca serán olvidadas y que servirán para que las nuevas generaciones no vuelvan a repitan estos hechos que dejan dolor, tristeza y desolación en las comunidades que la viven.

**La Construcción de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas, son Pertinentes
para Abordar a las Personas y Apoyarlos en sus Historias y Conectarnos con sus
Emociones (caso Luz)**

Tabla 1

Reflexión y formulación de preguntas a partir del caso Luz

Tipos de preguntas	Preguntas	Justificación desde el campo
		Psicosocial
Circulares	¿Luz, si su esposo estuviera vivo cómo cree que hubiera afrontado el desplazamiento forzado que usted vivió?	Con esta pregunta se reconoce el valor de las acciones que la llevaron a enfrentar la realidad y buscar nuevas oportunidades para crear un nuevo proyecto de vida.
Circulares	¿Cuáles son los sentimientos que tiene su hija actualmente sobre el hecho violento que tuvieron que afrontar?	Este tipo de preguntas son fundamentales para comprender las relaciones entre los sistemas, la familia y la comunidad, obteniendo información sobre dichas dinámicas que se han desarrollado a partir de un hecho violento
Circulares	¿Qué es lo que le permitió continuar con su vida después de sentir tan duros momentos estando en situación de víctimas de la violencia del conflicto	Con este tipo de preguntas se pretende que la personas tengan una autoevaluación de su proyecto de vida.

	armado?	
Reflexivas	¿Cuáles considera usted que son los recursos más importantes para enfrentar esta situación de víctima?	Se identificar los recursos de afrontamiento, como habilidades, capacidades y destrezas para enfrentar el proceso de recuperación y reparación como víctimas.
Reflexivas	¿Cuáles considera usted que son los recursos más importantes para enfrentar esta situación de víctima?	Conocer los pensamientos, conceptos, forma de ver la vida y las buenas decisiones que se pueden tomar para salir adelante a pesar de las violencias que se viven en una guerra.
Reflexivas	¿Cuáles considera usted que son los recursos más importantes para enfrentar esta situación de víctima	Se identifican los recursos de afrontamiento, como habilidades, capacidades y destrezas para enfrentar el proceso de recuperación y reparación como víctimas.
Estratégicas	En un futuro ¿Su familia seguirá afectada por los sentimientos de miedo, inseguridad que hay en el país e incertidumbre que	A través de esta pregunta Luz tendrá la oportunidad de expresar sus sentimientos y visualizar su futuro y el de su hija debido a la situación traumática que ha vivido.

	han generado el desplazamiento y como víctimas de estos hechos violentos?	
Estratégicas	Cree usted que, si hubieran acudido a las entidades gubernamentales a reclamar sus derechos como víctima del conflicto y de la violencia generada por grupos armados, la situación junto a su hija sería otra, ¿por qué?	Este tipo de preguntas nos permite tener una posición de juez o de periodista, con esta pregunta se moviliza a la víctima a generar un proceso de confrontación frente a su quehacer; para poder indagar con este tipo de interrogantes se debe tener un nivel de confianza a través de un proceso ya adquirido con la víctima.
Estratégicas	¿Qué pasaría si decidieras ayudar o trabajar con un grupo o red de apoyo de víctimas del conflicto armado, que es lo primero que harías para ayudarlos a superar estas problemáticas?	Forma de pensar, búsqueda de soluciones, utilización de mecanismo de salida a estas problemáticas, forma de ver las violencias y dimensionar metas y salidas a ellas.

Nota. Se realizan preguntas las cuales permite indagar sobre la experiencia de luz frente a la violencia dejada por el conflicto armado en Colombia.

Fuente. Autoría propia

Análisis y Presentación de la Resolución de los Items Orientadores y Estrategias de Abordaje Psicosocial Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 años

Esta violencia afecta a muchas personas y colectivos, termina con muchas vidas, con familias, con comunidades, atropella los derechos humanos, cambia las costumbres, amenaza la cultura y siembra el terror en muchas de las comunidades del territorio colombiano. Es así como la barbarie de la violencia deja comunidades y personas con mucho dolor físico, en el alma, angustia, tristeza, miedo y desolación, hechos que son cometidos por grupos al margen de la ley, las cuales están ansiosos de demostrar su superioridad, su poder mediante la forma más vil y cobarde contra personas las cuales están indefensas, trabajadoras, que no entienden por qué tanta crueldad con ellos, si no tienen nada que ver con la guerra de poderes de este país, estas personas son sometidas a vejámenes y barbaries sin poder tener un acto de resistencia, por las amenazas con armas en su cabeza, o cuchillos filosos que pasan por su garganta dejando con ello cientos de mujeres sin esposos y niños sin sus padres, sin esos seres que los protegían, estos hechos causan marcas las cuales no se borran y los acompañará por el resto de sus vidas .

Esta violencia es una problemática inexplicable donde existen varios actores armados y cómplices de hechos atroces los cuales se realizan con los seres humanos, como son: homicidios, torturas, desaparición forzada, acceso carnal violento, lesiones personales, amenazas, masacres, desplazamiento forzado, violencia física y psicológica, creando miedos, zozobra, temor, silencio, traumas, impotencia, frustración, desconocimiento de la razón de ser de estos delitos con la población del municipio del Salado, muchas personas inocentes que son víctimas y sobrevivientes, no merecían nada inhumano, fueron violentados todos sus derechos humanos, nadie los respeta, ni el estado, ni los entes de control y menos la fuerza pública que son los garantes de velar por que nadie viva estos hechos o conductas punibles de violencia.

Muchas de las familias fueron desintegradas por las masacres o muertes de forma inescrupulosa por grupos al margen de la ley que se hacen llamar los paramilitares o Autodefensas Unidas de Colombia (AUC).

Aunque son víctimas y sobrevivientes no quieren que sean reparadas solo con dinero o de forma pecuniaria, sino que también sean reparadas con la verdad y atenciones psicosociales en su salud mental para poder superar estas etapas de la vida o problemáticas que vivieron de forma abandonada por los entes de control y redes de apoyo. A pesar de la violencia la comunidad del salado no perdió sus espíritus, las ganas de salir adelante, encontraron la red de apoyo más importante que fue, la unión familiar, el apoyo de cada uno de los vecinos que habitan en este municipio, ya que esta fue una situación que, aunque fue dolorosa fue un motivo para construir esos lazos de unión para apoyarse y encontrar la salida de restauración del dolor.

A pesar de la violencia la comunidad del salado no perdió sus espíritus, las ganas de salir adelante, encontraron la red de apoyo más importante que fue, la unión familiar, el apoyo de cada uno de los vecinos que habitan en este municipio, ya que esta fue una situación que, aunque fue dolorosa fue uno motivo para construir esos lazos de unión para apoyarse para encontrar la salida de restauración del dolor.

Esta comunidad o estas personas nos enseñaron que son valientes en la forma que enfrentaron esta violencias, a ser fuertes, mentes sólidas, pensamientos futuristas, positivos, unidos, le hacen frente a estas problemáticas, siempre buscan las soluciones, no le temen a estos grupos alzados en armas y que a pesar que no deban nada, siempre van con la mente en alto y su conciencia tranquila y que llevan las memorias vivas de todos sus familiares, vecino, amigos, conocidos, que los recuerdan por las cosas buenas, la historia que dejaron y las enseñanzas, que el estado es poco lo que ha hecho por esta comunidad de este municipio el salado y van cada día con la reconstrucción de un tejido social, la unión, dejando

aprendizajes, recogiendo estas historias y que todo el mundo las conozca para ver si algún día pueden descubrir la verdad que es una de las cosas que están buscando.

Qué Emergentes Psicosociales de la Vida Cotidiana y del Proceso Socio Histórico de esta Comunidad logra Identificar

Posible repetición de hechos violentos y el alto grado de vulnerabilidad de las familias que deciden continuar en este municipio en donde vivieron la violencia en esos tiempos.

Desintegración de las estructuras familiares de este municipio, por las masacres, desaparición de las personas, desplazamiento forzado, amenazas, homicidios, por los grupos al margen de la ley a los vecinos, amigos, familiares de esta jurisdicción.

Aumento del desempleo de las personas que tienen que migrar de esta zona para los demás departamentos o municipios aledaños.

Trastorno de Estrés postraumático a las personas que quedaron viviendo en este momento, no pueden dejar a un lado los miedos, incertidumbre, temores, zozobra, secuelas, por los hechos vividos por la masacre del salado.

Traumas por las violencias sexuales, intimidaciones, amenazas, homicidios, fosas comunes donde le dieron sepultura a sus seres queridos, mutilaciones por estos hechos violentos.

Trastornos mentales depresión y ansiedad, como consecuencia de estos hechos de violencia.

Reconstrucción del tejido social, ya que se ha destruido por los actores armados y el conflicto interno.

La reparación en solvencia económica, asimismo, el acompañamiento psicosocial a estas personas que fueron víctimas del conflicto armado.

La no repetición y el perdón a estas personas que son actores del conflicto armado en Colombia.

Velar en la protección en vulneración de los derechos humanos y fundamentales por otros grupos alzados en armas o de entes del estado.

Velar en la protección en vulneración de los derechos humanos y fundamentales por otros grupos alzados en armas o de entes del estado.

Acompañamiento de primera mano por las redes de apoyo para poder conocer las historias y memorias vivas de estas personas víctimas del conflicto armado en el salado.

Cuáles son los Impactos desde lo Bio-Psico-Socio-Cultural que se Evidencia

Usualmente cuando se habla de impacto bio-psico-socio-cultural hace referencia a los pensamientos desde el factor biológico, psicológico y factores sociales; se puede evidenciar hacia los pensamientos aquellos que fueron malos que han sucedido en las comunidades. En el año 2000, se vivió una de las peores masacres de la historia del país perpetrada por las autodefensas unidas de Colombia (AUC), una de las sobrevivientes de la masacre nos cuenta su historia sobre la situación que vivió en ese tiempo, podemos evidenciar que ella no ha podido superar la masacre.

Esta violencia ha afectado a muchas personas, colectivos y termina con muchas vidas, con familias, comunidades y atropellos a los derechos humanos. Estas violencias son una problemática inexplicable donde existen hechos como homicidios, torturas, violaciones, lesiones personales, masacres, desplazamientos, reclutamientos forzados, entre otras, fueron violentados todos sus derechos humanos, muchas familias fueron desintegradas por las masacres o muertes de forma inescrupulosa de grupos al margen de la ley.

Díaz-Guerrero (1972) propone, dentro de su teoría Histórico-bio-psico-socio-cultural del comportamiento humano que el marco y motor fundamental de la conducta humana es la cultura, pues de ella deriva el "por qué" del comportamiento humano; y será a través de las llamadas Premisas Histórico Socio Culturales que el tipo de comportamiento más frecuente sea programado.

La teoría de Díaz Guerrero plantea como punto de partida el aspecto histórico, que hace referencia a la evolución y desarrollo de distintos conceptos a través de las culturas; el aspecto biológico trata de las necesidades básicas del ser humano; los factores psicosociales aluden a normas, papeles y estatus intrínsecos a las relaciones del ser humano, que incluyen aspectos como la formación de impresiones, aspectos atributivos, y procesos de influencia social presentes en la vida diaria de las personas que moldean las expectativas, actitudes, perspectivas y valores de cada individuo; por último, los factores culturales corresponden a esas representaciones de cómo debe ser el comportamiento en un contexto cultural específico, dictando lo que se debe pensar, hacer y sentir. A continuación, se detallan los diferentes componentes centrales de la teoría. Pg. 40.

A pesar de la violencia la comunidad del Salado no perdió sus espíritus y las ganas de seguir adelante, desde lo bio existe un gran impacto, ya que las personas que estuvieron presente durante esta masacre del Salado tuvieron que vivenciar la pérdida de sus familiares y personas allegadas. Uno de los lazos que los motivó y los unió como población para que se apoyaran para encontrar la salida de restauración y redes de apoyo las cuales las escucharan.

En el contexto sociocultural en la comunidad Salado, después de la violencia por la causa del paramilitarismo, la pérdida de una sociedad por el desplazamiento forzado es evidente, esto conduce a la desaparición de sus costumbres, ideologías, creencias y que provoca la pérdida de la identidad, la unión, tejido social, proyecto de vida de una región, que es la base fundamental de la interacción entre una comunidad y sus habitantes para poder tener la formación y creación de redes de apoyo y puedan expresar las memorias vivas a cabalidad.

Qué Elementos Simbólicos de Violencia, Resiliencia y Experiencias de Transformación se Logran Identificar en el Discurso

Es pertinente mencionar que, con la masacre del corregimiento de El Salado, Corazón

de los Montes de María, Bolívar las autodefensas unidas de Colombia (AUC) pretendían crear terror y de igual forma difundirlo, de esta manera la incorporación de la crueldad extrema en el repertorio de la violencia paramilitar contribuyó a la construcción de una reputación terrorífica. Partiendo de que la violencia se interiorizó de manera natural para esta comunidad debió al contexto en el que desarrollaban sus vidas, podemos evidenciar diferentes elementos simbólicos de violencia tales como el abuso sexual contra las mujeres y que para este caso se narra los hechos que tuvo que sufrir Yirley Velasco a sus 14 años de edad, de igual forma las amenazas constantes hacia esta comunidad infundía temor, angustia y crueldad; por otra parte la tortura la utilizaban como método de terror, dominio, castigo y escarmiento. Se puede mencionar como elemento simbólico de violencia el uso de los elementos culturales un aspecto que era sagrado para las costumbres y raíces de esta comunidad, dichas acciones se daban en los actos de terror cuando masacraban a una persona festejaban tocando los tambores y el acordeón. Podemos mencionar otro elemento simbólico de violencia que para este caso crea un lazo en comunidad ya que tuvieron que buscar un lugar donde enterrar a sus seres queridos después de la masacre y nombraron a un jardín de una de las casas el monumento en memoria a todos los muertos de ese día.

Podemos evidenciar que para la protagonista de esta narración un elemento simbólico de resiliencia fue el amor por su madre y su familia, el gran valor que le otorgaba la imagen de su madre la mantuvo con vida entre su terrible experiencia; otro aspecto importante para mencionar es cómo ella logra resignificar su experiencia con el valor de afrontamiento positivo de la adversidad, con su sonrisa y con el deseo de salir adelante volvió a su pueblo después de tanto sufrimiento y con recuerdos que quedaron en su memoria como la peor experiencia de su vida pero con las ganas de transformación, con la necesidad de reclamar el respeto y los derechos de toda la comunidad.

Otro elemento importante por mencionar como experiencia de transformación fue la

parte del relato donde Yirley narra cómo dolorosamente volvieron a su pueblo y encontraron todo lleno de maleza, ella menciona que cada vez que quitaban la maleza era como si quitaran el dolor que había en los corazones de todos aquellos que vivieron los hechos tan desgargantes de violencia, a partir de estas afirmaciones Yirley asume una posición de empoderamiento y convirtiéndose en líder de mujeres unifica las voces donde da esperanza a su comunidad, a su familia y a su vida misma, donde ese empoderamiento fue una de sus más grandes fortaleza para poder iniciar nuevamente en el lugar don hubo tanto dolor y tristeza, cambios positivos fortaleció con ello sus capacidades, su confianza ,su visión para impulsar en su comunidad el cambio y una nueva esperanza para las nuevas generaciones las cuales no deben continuar con esos hechos de violencia.

En donde que pueden implementar de la mejor manera estas tres estrategias psicosociales con los habitantes del Salado, con el ánimo de poder recuperar a esta comunidad en su parte física y mental con una serie de actividades para cambiar sus pensamientos, acciones, forma de ver la vida y que pasen de ser víctimas a sobrevivientes de la mejor forma con el no repetición, el perdón y reparación absoluta en ayuda por los profesionales de psicología a estos individuos que ha sido víctima del conflicto armado y pueda vivir de forma tranquila y feliz, donde el miedo no sea el constante vivir , sino que este sea una experiencia de reconstrucción y de resiliencia para estas comunidades que puedan tener un mejor bienestar y proyecto de vida lo más apropiado para esta comunidad que ha sido azotada por la violencia por grupos al margen de la ley y que se encuentra en estado crítico por las consecuencias y secuelas que ha dejado esta guerra a nivel individual y grupal y colectivamente, ya que alzan sus voces para que todas las personas del mundo conozcan de forma adecuada sus historias mediante reconocimiento de las memorias vivas en donde se ve reflejadas el dolor, miedo, angustias, temor, maltrato, violencia, entre otras, para que estos hechos se vuelvan una manera de no repetición.

Estrategias

Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores del Salado sur de Bolívar, las cuales permite que se faciliten la potencialice los recursos de afrontamiento.

Tabla 2

Estrategias psicosociales de la comunidad del salado (Bolívar)

Estrategias	
Estrategia 1	
Nombre de la Estrategia	Reconstrucción del tejido social en el Salado corazón de los Montes de María, Bolívar.
Descripción Fundamentada	<p>El tejido social es una dinámica interna de la comunidad constituida por las relaciones y roles que cada uno de sus miembros asume en la construcción de convivencia y de alternativas de solución a los problemas que enfrenta la comunidad, así como la conformación de redes de apoyo que permitan la generación de mecanismos de mejoramiento de la calidad de vida y desarrollo comunitario (Sacipa, S, Tovar C, Galindo L. 2005, p. 16)</p> <p>Teniendo en cuenta lo anterior, el tejido social tiene gran influencia en la calidad de vida de las personas, en sus narrativas, en su autonomía y en las herramientas que adquieren para enfrentar situaciones como el conflicto armado y lograr sobreponerse a ello, transformando el dolor en creaciones que dignifiquen a las víctimas no sólo en el contexto social sino psicológico también; es así, que se crea esta estrategia psicosocial para volver a construir el tejido social y la memoria histórica.</p>
Objetivo	Implementar acciones psicosociales con enfoque

Fase y tiempo	<p>comunitario para reconstruir el tejido social en el municipio del Salado, Bolívar.</p> <p>Fase inicial: Durante esta fase se pretende profundizar los relatos y las memorias vivas de los sobrevivientes de la masacre del Salado, Bolívar.</p> <p>Fase intermedia: Comprende la sensibilización sobre los valores éticos y morales como ejes fundamentales para la reconstrucción del tejido social.</p> <p>Fase final: En esta fase se realiza una reflexión sobre las narrativas y las oportunidades o potencialidades después del conflicto armado</p> <p>Tiempo: 2 hora cada una (8 horas en total)</p>
Acciones por Implementar	<p>Encuentro participativo de integración de relatos de los sobrevivientes a la masacre del Salado corazón de los montes de María, Bolívar.</p> <p>Sensibilización sobre los valores éticos y morales como elementos fundamentales para la reconstrucción del tejido social.</p> <p>Foros comunitarios sobre las potencialidades individuales y colectivas que se pueden desarrollar después de haber sido víctima del conflicto armado.</p> <p>Grupo cultural expresarte, como dinamizador para transformar el dolor en representaciones artísticas como la pintura, teatro, danza, entre otros.</p>
Impacto deseado	<p>Con esta estrategia psicosocial se pretende el empoderamiento de la comunidad, el arraigo y sentido de pertenencia con el municipio del Salado y la transformación de su imagen para derribar la tematización y el fortalecimiento del tejido social a partir de relatos y otras formas de expresión cultural</p>

	en donde prevalezca la memoria histórica para la no repetición de hechos violentos.
Estrategia 2	
Nombre de la Estrategia	El acompañamiento psicosocial en la mitigación del trastorno por estrés postraumático.
Descripción Fundamentada	Esta estrategia es fundamental para lograr el bienestar psicológico de los sobrevivientes de la masacre del Salado, ya que la reparación no solamente debe ser monetaria sino psicosocial para que cause impacto en la población. Es necesario que mediante el rol del psicólogo se acompañe ese proceso de reparación, en este caso tratando directamente los síntomas del trastorno por estrés postraumático para que no solo a nivel individual pueda superar los hechos victimizantes, sino que a nivel colectivo se puedan desenvolverse satisfactoriamente y aportar a la sociedad desde su bienestar integral para lograr transformaciones en su territorio.
Objetivo	Brindar espacios de acompañamiento psicosocial para prevenir y/o mitigar los síntomas del trastorno por estrés postraumático en las víctimas de la masacre del Salado, Bolívar.
Fase y tiempo	<p>Fase inicial: Se conformará una red de apoyo de las personas que han resultado víctimas de la masacre del Salado.</p> <p>Fase intermedia: En esta fase se trabaja en el reconocimiento y gestión de las emociones de los participantes.</p> <p>Fase final: Se brindan herramientas para afrontar el trastorno por estrés postraumático</p>

Acciones por Implementar

Tiempo: 2 horas por cada sección (10 horas en total)

Identificación de las emociones y sentimientos en las diferentes situaciones vividas.

Implementar la correcta gestión de emociones frente a los hechos victimizantes.

Crear una red de apoyo con familiares, amigos y la comunidad, donde se implemente una correcta gestión de emociones como estilo de afrontamiento.

Taller educativo sobre pautas de afrontamiento ante el trastorno y los primeros auxilios psicológicos.

Espacios reflexivos grupales para disminuir la rumiación psicológica y centrar a las víctimas en el presente desde la

aceptación de los hechos victimizantes.

Impacto deseado

Prevenir la reexperimentación del trauma por el trastorno de estrés postraumático mediante espacios que contribuyan a la gestión de las emociones, que les brinde a las víctimas un lugar seguro de apoyo grupal y brindarles herramientas para mitigar los síntomas por estrés postraumático, así como instruirlos sobre los primeros auxilios psicológicos para los momentos críticos.

Estrategia 3

Nombre de la Estrategia

Proyecto de vida

Descripción Fundamentada

A partir de la masacre del Salado, en los sobrevivientes les fue destruido su proyecto de vida, ya que el desplazamiento y la pérdida de seres queridos y hechos violentos vividos, transformó sus realidades e impactó negativamente en su visión sobre la vida, es fundamental la implementación de esta

	<p>estrategia psicosocial para que los sobrevivientes puedan sobreponerse ante lo ocurrido y continuar con sus vidas de una forma más optimista.</p>
Objetivo	<p>Brindar espacios de acompañamiento psicosocial para prevenir y/o mitigar los síntomas del trastorno por estrés postraumático en las víctimas de la masacre del Salado, Bolívar.</p>
Fase y tiempo	<p>Fase inicial: En esta fase se analizan las estrategias identificando las situaciones, valores, las fortalezas, oportunidades, debilidades, y carencias en la vida de cada una de las víctimas.</p> <p>Fase intermedia: Se proyecta con claridad lo que desean obtener las víctimas, y con qué recursos cuenta, para implementar y determinar un objetivo el cual sea claro y alcanzable.</p> <p>Fase final: Se identifican cada uno de los procesos los cuales lleven a realizar el proyecto de vida, teniendo en cuenta los alcances y limitaciones,</p> <p>Tiempo: 2 horas por cada sesión (10 horas en total)</p>
Acciones por Implementar	<p>Taller educativo sobre el proyecto de vida. Matriz DOFA.</p> <p>Identificar el tipo de proyecto de vida, ya sea personal o profesional.</p>
Impacto deseado	<p>Los sobrevivientes de la masacre del salado obtienen herramientas para reconfigurar su proyecto de vida, ahora desde la resiliencia, el perdón y la reparación.</p>

Nota. Esta tabla contiene tres estrategias psicosociales las cuales fueron desarrolladas para la intervención psicosocial de la población del salado.

Fuente. Autoría Propia

Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto-Voz

Cada una de las actividades que se realizaron mediante la experiencia de la foto voz; nos permitió identificar cada una de las realidades que se ven en los diferentes contextos, reflejándonos muchas situaciones, diferentes tipos de violencias y conflictos armado interno en los diferentes sectores, pueblos, ciudades, regiones, causando, temores, miedos, tristezas, impotencia, violaciones a los derechos fundamentales y humanos, de muchas problemáticas que padecen el ser humano que son víctimas de las violencias que existen.

La foto-voz nos muestra las dificultades que padecen estas personas en sus contextos, pero también nos da las salidas que existen y que se deben realizar en la compañía o asesoría del profesional como el psicólogo, ya que desarrollan las intervenciones psicosociales a nivel individual y familiar en pro y beneficio de estas comunidades para poderlos sacar de estas dificultades, que conllevan a enfermedades físicas y mentales que son difíciles de superar mas no imposibles de alcanzar o sanar, que siempre existe una luz, un nuevo día, un nuevo amanecer. El reconocimiento de estos contextos es muy significativo, ya que nos llevan a dimensionar y comprender los significados que deja la guerra, lo que padecen estos individuos y dejan huella inmensa, historias, rastros, símbolos, secuelas.

Estas imágenes expresan muchos elementos, como el reflejo de las problemáticas físicas y psicológicas hechas por la violencia que padecen las personas en cada jurisdicción por las heridas que ha dejado, también se puede observar que siempre existen salida a estas complejidades que se presenten en la vida, que las realidades son otras, pero el estado les está ayudando de la mejor manera a restablecer los derechos fundamentales y humanos, a que no sean re victimizados y se vean abocados a repetir estas historias. Que tienen de la mano a muchos profesionales para poder hacerle frente a estas complicaciones y que ante todo es fundamental la salud física y mental de estos individuos, que las familias son esenciales para poder rehacer sus vidas y llevar una vida tranquila y en paz.

Se reflejan los silencios, temores, traumas, vacíos emocionales, dolor, sufrimiento, miedos a denunciar, a afrontar la vida, abandonar las enfermedades mentales y físicas, daños en sus entornos, abandono, descuido, pero también una luz, una esperanza, un nuevo inicio o amanecer, nueva vida, metas, propósitos u objetivos por lograr. Todos estos dolores y sufrimientos son expresados mediante el valores simbólicos en estos contextos de violencia, ya que son esenciales para preservar y tener las memorias vivas de estas personas que son víctimas del conflicto armado o violencia de género, como se puede apreciar con los monumentos, parques, murales, obras de teatro, álbumes fotográficos, marchas, entre otros, con el fin de llevar siempre presente estos individuos que dejaron huellas, historias y muy buenas enseñanzas para los demás.

También es significativo la foto-voz, ya que nos deja poder interpretar de cierta forma y algunas circunstancias lo que queremos dar a conocer como los miedos, temores, incertidumbres, pensamientos, actitudes, formas de ver la vida, las salidas que pueden existir en ella, teniendo en cuenta que se presencian varios tipos de violencias en nuestro país, poder interpretar el pensamiento, la empatía que existe hacia estas personas que son víctimas y como poder mitigar estas problemáticas que son de impacto social y que dejan una huella imborrable.

Sin embargo, no es imposible de superar, pues con la ayuda de los profesionales en estos entornos psicosociales se puede lograr llevar a estas personas por el buen camino y una recuperación cambiante a poder tener una vida mucho mejor, tranquila y en paz, que por medio del deporte, de las terapias individuales y familiares, la comunicación asertiva, proyección de videos de emprendimiento, superación personal, charlas motivacionales, convenios con el Sena u otras entidades como corporaciones, universidades, entre otras, son factores que ayudan a que estos individuos puedan salir de estos daños o enfermedades físicos y mentales que padecen y tengan un mejor bienestar y pensamiento para poder obtener

sus objetivos bien definidos y próximos a alcanzar.

Es fundamental que estas personas no se sientan victimizadas, ni aisladas o apartadas a estos proyectos de inclusión social, ya que necesitan que el estado colombiano y los profesionales en Psicología los tengan muy en cuenta para crearles una cultura de responsabilidad, respeto, transparencia, dedicación, perseverancia y compromiso con ellos mismos, su familia y una comunidad en general que los necesita a que puedan aportar más de lo que ellos pueden dimensionar en lograr con éxito las metas pactadas.

Es así que mediante la capturas de las imágenes y sus narrativas permite que con el tiempo perduran y preserven esas memorias vivas donde se recuerden esos momentos pasados los cuales dejaron huellas, dolor, para no repetir y tener en memoria eso valioso que se a perdido, por eso que alrededor de una fotografía siempre hay una historia representada que podrá ser narrada desde el punto de vista de quien la ha capturado, pero también podrá despertar en las demás personas diversas emociones, sensaciones y pensamientos que les permitirán interpretarlas desde sus subjetividades.

En ese sentido, las fotografías permiten recordar algún suceso y guardar memorias para conocer la historia y en este caso lograr la no repetición de hechos violentos, pero también permiten de construir nuestras percepciones negativas frente a lo vivido, pues contribuye a re direccionar nuestros pensamientos, gestionar nuestras emociones y resignificar la historia.

Es así como las fotografías permiten la construcción de la memoria histórica y generan impactos como el aprendizaje significativo de los hechos victimizantes y la transformación individual desde el interior de cada persona hasta la transformación colectiva con acciones que contribuyan a la dignificación y la reparación no solamente en lo material sino en lo simbólico, brindándole a las víctimas y a las nuevas generaciones una nueva oportunidad para conocer su historia y reinterpretar sus memorias, permitiéndoles adoptar una nueva narrativa

que contribuya a la construcción del tejido social, el perdón, la reconciliación y la paz.

En estos contextos las víctimas tienen algo en común, es que cada uno de ellos han perdido algo o alguien realmente valioso en su vida, lo cual hace que se genere un desprendimiento de su calidad de vida, un deterioro de todo lo que había tenido como bienestar. Las manifestaciones resilientes que se pueden ver mediante las imágenes y narrativas presentadas de estos grupos, es que; estos hechos violentos por los que se han pasado tanto físicos como psicológicos han permitido desarrollar la capacidad de sobreponerse y enfrentar los períodos de dolor emocionales y traumas vividos, utilizando estas situaciones para crear y desarrollar su potencial al máximo.

Se puede observar que estas personas ven más allá de estos momentos difíciles de crisis una oportunidad para generar cambios para aprender y crecer, se dieron cuenta que esos momentos no son para siempre y que el futuro depende de cómo se reaccione, de que unirse es la mejor manera de transformar sus entornos convirtiéndose en agentes de cambio mediante la recuperación de sus memorias históricas constituyen en sí mismo actos de resistencia.

Podemos ver que la resiliencia se da desde la atención psicosocial, ya que permite la escucha, la comprensión, y guía en la mitigación del sufrimiento emocional que se dan de un contexto, de una situación o una experiencia, fortaleciendo las capacidades y habilidades de quienes reciben la atención, con la mitigación de sus daños físicos y mentales, es el primer camino que debe tomar cualquier persona que ha pasado situaciones de violencia, esta es una estrategia la cual permite ver cuáles son las causas del dolor, ver cómo están y enfocar con ello a un proyecto de vida dinámico que tiene como resultado la adaptación positiva en los contextos de gran adversidad.

Esta experiencia del foto-voz es de gran importancia y realización a nivel personal y profesional, en la medida en que las conductas psicosociales desarrolladas a través de

lenguajes alternativos como el arte y la narración pueden contribuir a la construcción o concreción, dejando enseñanzas psicosociales y políticas. Una memoria colectiva que expresa las diferentes realidades y violencias sociales que se viven en este país. Mediante los diálogos expresados se puede apreciar la construcción de las memorias en los lugares visitados.

Por medio de los encuentros que se posibilitaron en cada uno de los contextos y los diálogos expresados se puede apreciar la construcción de las memorias del lugar visitado, y se aprecia la realidad desde un discurso reflexivo y metafórico, el cual interpreta las situaciones vividas, sin revictimizar, pero sí proponiendo un lenguaje, la imagen se transforma en una metáfora que permite hablar de ella, sin describir el hecho violento como tal, pero si narrar los acontecimientos que giran en torno al hecho violento.

Esto no sólo por los escenarios políticos y las movilizaciones sociales, sino también por la transformación y diseño de políticas públicas, programas y proyectos que reflejen comportamientos regionales, sectoriales, nacionales y participen de regulaciones de acuerdos globales, es una lucha permanente. En muchos casos, estamos socavando situaciones de violencia que están incrustadas en actos cotidianos de poder y sometimiento de otros.

Es importante destacar cómo la técnica de fotografía como foto voz, es un instrumento que le aporta al trabajo psicosocial una visualización de espacios que han sido transformados por la violencia y de donde se pueden observar problemáticas sociales pero que, a la misma vez, permiten comprender el empoderamiento y las subjetividades de cada individuo; podemos aludir a que las imágenes son el reflejo y la voz de memorias de posibles eventos de violencia, experiencias emergentes, de posibles cambios de una realidad social pero que a su vez reflejan esperanza, identidad, reflexión y empoderamiento con transformaciones sociales.

Enlace del Vídeo de YouTube Realizado en el Paso

https://youtu.be/Y7vw2FnR_C8

Conclusiones

Desde el aprendizaje de este Diplomado nos deja muchos conocimientos con los enfoques narrativos, en poder tener empatía, ser conscientes de una realidad y conocer las problemáticas en todos sus contextos de violencia que existen en el país, que muchas personas viven con estos miedos, temores, dificultades, silencios, vacíos, tristeza, traumas, amenazas, vulneración de sus derechos humanos y fundamentales, se sienten abandonados y desprotegidos por las comunidades y del estado. Estas víctimas del conflicto armado, han pasado por muchas situaciones críticas, complejas, difíciles de superar mas no imposibles de sanar o mitigar estos riesgos con la ayuda y asesoría de los profesionales en varias áreas o ramas como la Psicología que realizan las intervenciones psicosociales con mucha responsabilidad, profesionalismo, compromiso a un deber cumplido en ayudar a estos individuos que nos necesitan con enfermedades físicas o mentales, que puedan llegar a tener una vida tranquila, en paz y una transformación en el tejido social, en su proyecto de vida, regulación de la emociones, en una reparación adecuada, en un pensamiento a la no repetición y un perdón total con los actores en armas.

Mediante la técnica de la narrativa posibilita un acercamiento respetuoso para conocer los relatos de las historias de las víctimas de los conflictos armados, permitiendo con ello organizar su realidad, su identidad y los eventos pasados, mediante las narrativas permite mostrar su situación, comprenderla y transformarla. Es así, que, si nosotros como psicólogos aprendemos a interpretar la realidad de estos relatos y a comprenderlos, vamos a entender mejor a las víctimas, sus realidades, sus historias vividas y cada uno de sus recursos positivos, como el aprendizaje, los valores y las habilidades para cambiar su realidad y transformarla en una nueva historia de

Mediante este proceso de aprendizaje se permite dar un acercamiento a los hechos dados en diferentes contextos de violencia siendo abordados desde la técnica de la narrativa mediante la herramienta de la foto voz, dado como un medio de manifestación social y un puente mediante el cual una comunidad puede expresarse, dándole competencias al psicólogo para un debido proceso en los acompañamientos psicosociales. Por otro lado, este trabajo permite mediante el análisis de relatos tener una perspectiva de los impactos que ha dejado la violencia en diferentes contextos de Colombia; la observación y evaluación de los contenidos propuestos llevan a comprender y proponer acciones de afrontamiento psicosocial desde una posición aplicada, a partir de los lineamientos del rol como psicólogo como agente dinamizador.

Finalmente pero no menos importante, en este trabajo se plasmado diferentes estrategias psicosociales que facilitan la potenciación de recursos de afrontamiento ante la masacre del salado, cada una con sus respectivos impactos, fases y tiempos, objetivos, acciones, entre otros elementos que son fundamentales para garantizar que las víctimas sean capaces de adoptar una posición de sobrevivientes y trascender ante ello, gracias a la orientación del profesional en psicología con algunas estrategias como la reconstrucción del tejido social, el acompañamiento psicosocial para mitigar los trastornos psicológicos producto de los hechos victimizantes vividos en el pasado y la construcción de un nuevo proyecto de vida, ya que a las víctimas les arrebatan hasta sus sueños con la violencia.

Referencias Bibliográficas

Comisión de la verdad. (2022). *Historias que retornan | Capítulo 1 - Luz*. [video]. Youtube.

https://youtu.be/oIUMWf_NnH4

El Tiempo Casa Editorial. (2020). *Masacre en El Salado: relatos de resiliencia después de 20 años* | El Tiempo. [video]. Youtube. https://youtu.be/m5_xwJ93cSg

Matus, P. W. V. (2015). *Una Aproximación Bio-Psico-Socio-Cultural al Estudio del Bienestar Subjetivo en México: Un Modelo Explicativo-Predictivo (Tesis doctoral)*

Universidad Autónoma de Sinaloa- México

<https://repositorio.unam.mx/contenidos/96178>

Sacipa, S, Tovar C, Galindo L. (2005) *Guía de orientaciones para el acompañamiento psicosocial a personas en situación de desplazamiento.*

<https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/143/132>