



**ESCUELA DE POSGRADO**

**TESIS**

**PROGRAMA DE LECTOESCRITURA PARA LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE  
TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P  
“ROSITA DE JESÚS”**

**PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRA EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
GESTIÓN DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN  
EDUCATIVA**

**Autora:**

**Bach. Ayala Samillan Pamela Noelia**

**ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-1974-0028>**

**Asesor:**

**Dr. Morales Huamán Humberto Iván**

**ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8720-4959>**

**Línea de Investigación**

**Educación y Calidad**

**Pimentel – Perú**

**2022**



**ESCUELA DE POSGRADO**

**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON  
MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA CALIDAD Y  
ACREDITACIÓN EDUCATIVA**

**PROGRAMA DE LECTOESCRITURA PARA LA COMPRENSIÓN  
LECTORA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA  
DE LA I.E.P “ROSITA DE JESÚS”**

**AUTORA:**

**BACH. PAMELA NOELIA AYALA SAMILLAN**

**PIMENTEL – PERÚ**

**2022**

**PROGRAMA DE LECTOESCRITURA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA  
EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P “ROSITA  
DE JESÚS”**

**APROBACIÓN DE LA TESIS**



---

Dr. CALLEJAS TORRES JUAN CARLOS

**Presidente del jurado de tesis**

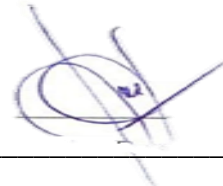


---

Mg. SILVA SIESQUEN JOSÉ

ALBERTO

**Secretaria del jurado de tesis**



---

Dr. MORALES HUAMAN HUMBERTO

IVAN

**Vocal del jurado de tesis**



Universidad  
Señor de Sipán

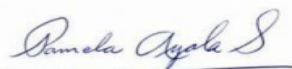
## DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD

Quien suscribe la **DECLARACIÓN JURADA**, soy **egresado (s)** del Programa de Estudios de **Maestría en Ciencias de la Educación con Mención en Gestión de la Calidad y Acreditación Educativa** de la Universidad Señor de Sipán S.A.C, declaro bajo juramento que soy autor del trabajo titulado:

### **PROGRAMA DE LECTOESCRITURA PARA LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P “ROSITA DE JESÚS”**

El texto de mi trabajo de investigación responde y respeta lo indicado en el Código de Ética del Comité Institucional de Ética en Investigación de la Universidad Señor de Sipán (CIEI USS) conforme a los principios y lineamientos detallados en dicho documento, en relación a las citas y referencias bibliográficas, respetando al derecho de propiedad intelectual, por lo cual informo que la investigación cumple con ser inédito, original y autentico.

En virtud de lo antes mencionado, firman:

Ayala Samillan, Pamela Noelia	DNI: 41369304	
-------------------------------	------------------	---

Pimentel, 04 de agosto de 2023.

## **DEDICATORIA**

A mi amado esposo Antonio y mi hija Anisa,  
gracias por su amor, paciencia, comprensión y  
por permitirme seguir alcanzando mis metas.

Ustedes son mi principal motivo de superación.

A mi madre, a mis hermanas y a mi ángel en el  
cielo, mi padre, que son lo más maravilloso y  
valioso que Dios me ha dado

**Pamela.**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por la vida, la salud y por permitirme vivir y disfrutar cada día.

Al Dr. Juan Carlos Callejas Torres por sus enseñanzas, orientaciones y apoyo en el desarrollo de esta tesis.

A todos los maestros por brindarnos todos sus conocimientos para lograr nuestras metas.

**Pamela.**

## **RESUMEN**

La presente investigación tuvo por objetivo, aplicar un programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo. El estudio presentó una metodología aplicada, de diseño preexperimental, la muestra lo conformaron 45 estudiantes y 8 docentes. Para la recopilación de la información se usó la evaluación de comprensión lectora ACL - 3 y una entrevista a las docentes para el diagnóstico del uso de estrategias, para la validación de los instrumentos se usó el juicio de expertos y para la confiabilidad el Alfa de Cronbach denotando una puntuación de 0.716, indicando que los resultados fueron confiables.

Se obtuvo por principales resultados que a) el 55% de los estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión lectora, de igual manera se identificó que en la dimensión comprensión literal, reorganización, inferencial y crítica también prevaleció el nivel bajo. Finalmente, se aplicó una estrategia para dinamizar el proceso de lectoescritura basado en el análisis de textos, con la finalidad de fortalecer la comprensión literal, reorganización, inferencial y crítica, donde al aplicarse la estrategia y mediante un posttest, se pudo comprobar las transformaciones logradas.

Palabras clave: estrategias, comprensión lectora, lectura, programa de lectoescritura.

## **ABSTRACT**

The objective of this research was to develop a literacy program for reading comprehension in third grade students of the Rosita de Jesús Educational Institution - Chiclayo. The study presented an applied methodology, of pre-experimental design, the sample was made up of 45 children and 8 teachers. To collect the information, the ACL-3 reading comprehension assessment and an interview with the teachers were used to diagnose the use of strategies, for the validation of the instruments the judgment of experts was used and the Cronbach's Alpha for reliability denoting a score of 0.716, indicating that the results were reliable.

It was obtained by main results that a) 55% of the students present a low level of reading comprehension, in the same way it was identified that in the literal comprehension, reorganization, inferential and critical dimension the low level also prevailed. Finally, a strategy was applied to invigorate the literacy process based on text analysis, in order to strengthen literal comprehension, reorganization, inferential and critical, where by applying the strategy and through a post-test, it was possible to verify the transformations achieved.

Keywords: strategies, reading comprehension, reading, literacy program.



## ÍNDICE GENERAL

DECLARACIÓN JURADA DE ORIGINALIDAD .....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
RESUMEN .....	vii
ABSTRACT .....	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	13
1.1. Realidad problemática .....	13
1.2. Trabajos previos.....	20
1.3. Teorías relacionadas al tema.....	25
1.3.1. Descripción teórica del proceso de lecto escritura y su dinámica .....	25
1.3.2. Determinación de las tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica.....	32
1.3.3. Marco conceptual .....	37
1.4. Formulación del problema .....	42
1.5. Justificación e importancia .....	42
1.6. Hipótesis .....	43
1.7. Objetivos.....	43
1.7.1. Objetivo general .....	43
1.7.2. Objetivos específicos.....	43
II. MATERIAL Y MÉTODO.....	44
2.1. Tipo y diseño de investigación .....	44
2.2. Población y muestra.....	46
2.3. Variables y operacionalización.....	49
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	49
2.5. Procedimientos de análisis de datos.....	51
2.6. Criterios éticos .....	52

2.7.	Criterios de rigor científico.....	53
III.	RESULTADOS .....	54
3.1.	Resultados en tablas y figuras.....	54
3.2.	Discusión de resultados.....	60
3.3.	Aporte práctico.....	62
3.3.1.	Introducción.....	62
3.3.2.	Fundamentación del programa de lecto escritura .....	62
3.3.3.	Etapas de estrategias de comprensión lectora.....	63
3.3.4.	Construcción del aporte práctico .....	66
3.3.5.	Planteamiento del objetivo general.....	67
3.3.6.	Planeación estratégica.....	67
3.3.7.	Instrumentación de la Estrategia.....	73
3.3.8.	Evaluación de la Estrategia.....	74
3.3.9.	Corroboración estadística de las transformaciones logradas .....	76
3.3.10.	Validación de la propuesta.....	81
IV.	CONCLUSIONES .....	82
V.	RECOMENDACIONES .....	83
VI.	REFERENCIAS .....	84
	ANEXOS .....	90

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b> Diseño de investigación .....	44
<b>Figura 2.</b> Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3° grado - Preprueba...	52
<b>Figura 3.</b> Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba .....	53
<b>Figura 4.</b> Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado - Preprueba ..	54
<b>Figura 5.</b> Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3° grado - Preprueba .....	55
<b>Figura 6.</b> Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba .....	56
<b>Figura 7.</b> <i>Nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús - Posprueba.</i> .....	<b>¡Error! Marcador no definido.</b> 75
<b>Figura 8.</b> <i>Nivel de comprensión literal en los estudiantes de tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús – Posprueba</i> .....	76
<b>Figura 9.</b> <i>Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba Resultados del post test de la dimensión gestión del entorno virtual. Encuesta a estudiantes.</i> .....	77
<b>Figura 10.</b> <i>Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba</i> .....	78
<b>Figura 11.</b> <i>Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba</i> .....	79

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> <i>Tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica.</i> .....	31
<b>Tabla 2.</b> <i>Distribución del universo- Alumnos</i> .....	44
<b>Tabla 3.</b> <i>Distribución del universo- Docentes</i> .....	45
<b>Tabla 4.</b> <i>Distribución de la población - Alumnos</i> .....	46
<b>Tabla 5.</b> <i>Distribución de la población - Docentes</i> .....	46
<b>Tabla 6.</b> <i>Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado – Preprueba</i> ...	52
<b>Tabla 7.</b> <i>Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3º grado – Preprueba</i> .....	53
<b>Tabla 8.</b> <i>Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3º grado – Preprueba</i> ...	54
<b>Tabla 9.</b> <i>Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3º grado – Preprueba</i> .....	55
<b>Tabla 10.</b> <i>Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3º grado – Preprueba</i> .....	56
<b>Tabla 11.</b> <i>Entrevista realizada a los docentes sobre la creatividad</i> .....	57
<b>Tabla 12.</b> <i>Planeación estratégica</i> . .....	66
<b>Tabla 13.</b> <i>Evaluación de la estrategia</i> .....	73
<b>Tabla 14.</b> <i>Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús - Posprueba.</i> .....	75
<b>Tabla 15.</b> <i>Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3º grado – Posprueba</i> .....	76
<b>Tabla 16.</b> <i>Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3º grado – Posprueba.</i>	77
<b>Tabla 17.</b> <i>Nivel de comprensión inferencia lectora de los estudiantes de 3º grado - Posprueba</i> .....	78
<b>Tabla 18.</b> <i>Evaluación de la estrategia enseñanza aprendizaje</i> .....	79
<b>Tabla 19.</b> <i>Validación de la propuesta</i> .....	80

## **I. INTRODUCCIÓN**

### **1.1. Realidad problemática**

En la actualidad se ha podido identificar que las evaluaciones hechas sobre la comprensión lectora se alinean a establecer que la comprensión de un texto es el resultado de un análisis regulado por medio del lector, por la cual se logra establecer altos niveles de interacción correspondientes a toda la información que almacena la persona en su memoria con la información que es brindada por el texto. Pero no todo este proceso es de éxito es desarrollado por las personas de forma alta dado que existen diferentes factores condicionantes que limitan este proceso, como por ejemplo que el lector no cuente con amplio conocimiento de vocabulario ni con un ambiente adecuado para que desarrolle el proceso de lectura, en la cual si se habla de estudiantes, se le suma el caso de qué muchos niños no dispone de una situación socioeconómica para enriquecer sus conocimientos, es así como se manifiesta, que todos estos factores generan que el proceso de comprensión lectora se ve afectada partiendo de esta la edad infantil.

Se establece, que las pruebas PISA 2020, El Perú logró el puesto 64 de un estudio realizado a 77 países los que fueron participantes de la prueba. De igual manera, correspondiente a la Evaluación Censal de Estudiantes – ECE (2020), establecida por el Ministerio de Educación – Minedu (2020), manifiesta que tomando en consideración los años 2017, 2018 y 2019, se pudo identificar que 7 de cada 10 niños no logran comprender de manera adecuada lo que leen, por tanto, que, si esta dificultad persiste, se presentarán diferentes problemas al momento de su desarrollo educativo, personal y profesional. Cabe señalar, que el año 2019 se puede establecer que por medio de la evaluación censal de estudiantes sí logró manifestar por resultados que el 61.7% si encuentra en el inicio de la lectura, destacando que el alumno puede realizar lecturas en voz alta sin embargo este porcentaje no logra comprender la información que brinda el texto.

Es así como consecuencia, que se logra indicará que todo este análisis situacional es alarmante, dado que la lectura se considera como aquella herramienta el instrumento de gran importancia para que la persona desarrolle su aprendizaje. Se destaca por medio de diversas investigaciones que el niño llega a fortalecer sus conocimientos cognitivos y psicolingüísticos cuando esté inicia su etapa preescolar y toda la etapa escolar, destacando

que es indispensable la lectura para que los menores logren mejorar su aprendizaje, pues, este proceso ayuda aquí el estudiante puede almacenar y actualizar la información adquirida.

Otras dificultades que también se logran manifestar, es que los niños reciben bajos niveles de apoyo por parte de su familia, dado que considera que la responsabilidad de la enseñanza de ellos concluye cuando los menores empiezan asistir a la escuela, dejando que toda la responsabilidad caiga en los maestros. Es frente a ello que en base a los factores manifestados ha conllevado a que se desarrolle la presente investigación, destacando su importancia en el análisis de la comprensión de textos. En base a ello, Gómez (2019), establece que el aprendizaje de la lectoescritura. Se caracteriza por ser aquel proceso que es Nota para obtener información que influencia en el desarrollo humano y que es de gran necesidad para que la persona pueda hacer frente al mundo altamente competitivo con el que se encuentra relacionado.

De igual manera, se han logrado identificar qué otros los factores que incurren de manera negativa sobre la comprensión de lectura, tal como lo establece Pinzás (2020), ha logrado establecer que los niños en algunas de las situaciones no cuentan con información que sea confiable y relevante para que ellos puedan desarrollar una adecuada lectura y logran comprenderla, además, Sa logrado identificar que existe el criterio de que los niños puedan saber poco mientras que otros puedan disponer de una capacidad de adquisición de conocimiento considerable o que también puedan contar con niveles de experiencia respecto al tema ya sea porque se encuentra involucrado en un ambiente que le permita conocer ciertos puntos de estudio, dicho de otra forma no todos los niños conocen información previa, conllevando a que esta dificultad de adquisición de conocimientos acreciente en aquellos lugares que tienen carencia económica, destacado por aquellos países que posee un bajo nivel cultural. Así mismo, la información manifestada tiene coincidencia por los estudios que fueron realizados en la unidad de medición de Calidad Educativa del Ministerio de educación (2019), quien presentó por principales resultados que las regiones del Perú que manifiestan elevados niveles de pobreza y pobreza extrema se ha podido obtener bajos niveles de rendimiento correspondiente al área de Comunicación, esta información, se valida por medio de las evaluaciones desarrolladas dentro del proyecto PISA.

Por otro lado, Jurado y Bustamante (2019), la gran relevancia el proceso de aprestamiento para que los niños puedan disponer de un mayor nivel de madurez en el proceso de aprendizaje de lectoescritura, dado que, para que logren aprender a leer y a escribir necesitan

prácticas comunicativas tanto en el proceso preescolar y escolar. Nada que por medio de ellos se puede identificar que los alumnos no comprenden los signos lingüísticos y como respuesta a ello se les dificulta Desarrollar las otras áreas educativas, Por ende, esta situación tiene que considerarse por los educadores, quienes tienen que establecer estrategias de análisis y procesamiento léxico de palabras en su proceso de enseñanza educativa para que de esta forma se logre potenciar el nivel de comprensión respecto al aprendizaje del estudiante.

De igual manera, Canales (2019), indica que el proceso de lectura y su comprensión se manifiesta de forma compleja conllevando a que esto sea un criterio problemático, pues las habilidades tanto cognitivas y psicolingüísticas de la persona se encuentran ya estructuradas desde tiempos históricos, y este se ha venido desarrollando de manera socioeconómica y cultural, estableciendo que la comprensión sí en línea más allá de las responsabilidades del educador. Por ello, el autor establece que el proceso de comprensión lectora en toda institución educativa en el Perú, presenta la necesidad de que se potencialice y que las estrategias cambien, pues la enseñanza se tiene que alinear al desarrollo de habilidades cognitivas de atención que presenta el estudiante, también referente a la percepción, y a la capacidad de memoria y pensamiento que este desenvuelva, para que así, se pueden elegir lecturas a interés del estudiante y con ello, incursionar en el potenciamiento de estructuras de programas que se enfoquen en reforzar el aprendizaje del estudiante.

Por otro lado, Vidal y Manjón (2019), señala que la comprensión de lectora se distingue por ser uno de los procesos de aprendizaje con mucha dificultad y complejidad, pues se alinea a la función de las habilidades comunicativas en la cual influyen un conjunto de criterios cognitivos de altos niveles, pues el leer y comprender se enfoca en la construcción de significados, en establecer adecuadas interpretaciones en donde influyen la participación de información brindada por el autor del texto y los conocimientos previos que disponga el lector, adicionando a ello que se tiene que disponer de acceso léxico, indicando que todo proceso de comprensión es condicionado a las variables de texto y capacidad mental que posee el lector.

De igual manera, Pinzás (2020), manifiesta que los criterios que se deben de considerar para que un lector pueda comprender lo que lee son: pensar respecto a lo que lee, hacer uso de todos los conocimientos que adquirido en su desarrollo personal y con la interacción de la sociedad, lograr de entender lo que este lee, disponer de la dominación del proceso de

decodificación y por último, reconocer las palabras de la lectura de manera automática, de tal forma que toda su atención radique en establecer un libre e idóneo análisis de significados, sumándole a ello, se establece que el lector tiene que llevar un buen control y guía sobre la meta de lectura que se ha establecido, la naturaleza de su material de lectura y si está logrando entender el texto o no, estableciendo de esta manera que por medio de la práctica de la lectura se podrá desarrollar y refinar la comprensión de la información que se lee en el texto.

Es así como en base a lo antes manifestado se ha podido aproximar al conocimiento de las diferentes dificultades que presenta la persona para comprender, sobre todo en los estudiantes y poder establecer estrategias que se alineen a formar un proceso de lectura altamente comprensiva. Solé (2018) fundamenta que el establecer estrategias para que los estudiantes logren disponer de mayor nivel de comprensión es una tarea difícil para toda la plana docente, pues el educador tiene que desconfiar de algunas recomendaciones simples hechas por los expertos y adecuarse a la realidad de sus estudiantes.

Es de esta forma que se logra establecer que, la comprensión lectora es uno de los principales criterios para que la persona pueda lograr con éxito el desarrollo de la capacidad de lectura, conllevando de esta manera a que la comprensión de textos se alinee a lo que lee, destacando que los estudiantes puedan así construir diferentes significados individuales partiendo de las experiencias previas que este disponga en relación al contexto de la lectura, cabe señalar que en el proceso de lectura que desarrolla el estudiante puede implementar una serie de estrategias tal como lo establece el Diseño Curricular Nacional de Educación Básica regular (Ministerio de Educación, 2019).

De igual manera se puede establecer, que el procedimiento de la lectura a nivel mundial ha tenido un desarrollo exitoso en comparación de hace aproximadamente 20 años. enfatizando que en la década de 1990, el proceso de lectura se desarrollaba primordialmente en hojas de papel, mientras que con el paso del tiempo llegó a realizarse el material impreso presentado en diversos formatos, libros y novelas. Sin embargo, en la actualidad, este proceso dio un giro total, pues ahora los estudiantes cuentan con una lectura virtual, pero algunos de estos materiales de lectura no se expresan de manera larga pues conlleva aquí el estudiante se aburre con facilidad, destacando qué en una lectura virtual por lo general se manifiestan en textos cortos (González, 2020).



Estableciéndose de esta manera que la I.E.P. “Rosita de Jesús” de Chiclayo, no se encuentra alejada de las diferentes situaciones problemáticas antes manifestadas dado que la gran mayoría de hogares no promueve de manera adecuada a los estudiantes para que exista y logren fortalecer una idónea comprensión lectora, destacando de esta forma que en los hogares como en las instituciones educativas se han logrado identificar altos niveles de eficiencia respecto a la comprensión de textos como el principal eje para desarrollar el aprendizaje, enfatizando que la comprensión se manifiesta en un nivel bajo tanto en un rendimiento oral y escrito.

Además, al realizar un diagnóstico fáctico de esta problemática se aprecia que en el área de Comunicación las estudiantes de 3º grado de la I.E.P. “Rosita de Jesús” de Chiclayo, se identificaron en las siguientes problemáticas acorde a las puntuaciones reflejadas de los estudiantes en los resultados académicos anuales:

- Falta de estrategias de comprensión lectora.
- Bajo nivel de logro en las competencias lectoras.
- Baja inferencia o interpretación de información.
- Escasa organización y desarrollo de ideas en forma coherente.
- Muestran dificultad en la redacción de textos.
- Deficiencias en el proceso de decodificación del estudiante.
- Pobreza en el vocabulario del alumno.
- Bajos niveles de conocimientos cognitivos
- Altos niveles de confusión por el estudiante para cumplir las tareas.
- Bajo nivel de interés por la educación.

Estas manifestaciones se sintetizan en el **problema de investigación**: Insuficiencia en el proceso de lecto escritura, **limita la comprensión lectora**.

El problema presentado es portador de una **contradicción epistémica inicial**, en relación con el desarrollo de actividades formativas contextualizadas, sistematizadas y al fortalecimiento de la comprensión lectora en las estudiantes de 3º grado de la I.E.P. “Rosita de Jesús”.

Las causas del problema antes planteado están dadas en:

- El desconocimiento de estrategias didácticas para el proceso de lecto escritura que contribuyan al logro de competencias lectoras

- Insuficiente capacitación de los docentes en el proceso de lecto escritura para la organización y desarrollo de ideas en forma coherente
- Insuficiente orientación didáctico o metodología en el proceso de lecto escritura para la redacción de textos.

Por ende, es de aquí como el objeto de la investigación en base a las manifestaciones causales se sugiere profundizar en **el proceso de lectoescritura**.

Concerniente al **proceso de lectoescritura**, Gonzales (2015) indica que es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito. Destacando que los principales intervinientes para lograr una adecuada lectura influencia en los factores de texto, la forma y el contenido, sin dejar de lado que para la comprensión se intervendrán los factores D las expectativas y de los conocimientos previos con los que cuente el lector. por ello para desarrollar una adecuada lectura esta necesidad qué la persona pueda contar con habilidades de decodificación y alinear al texto hacia ideales personales, el proceso de lectoescritura permite que la persona influencia características de inferencia y predicción continua, en la cual si se logra leer correctamente un texto, este ayudará encontrar evidencias o rechazar las predicciones que el lector inicialmente se planteó y lograr discernir aspectos críticos para una mayor comprensión.

Catalá et al. (2020), señalan que el **proceso de lectoescritura** es caracterizado como aquel proceso de enseñanza aprendizaje qué ayuda a fortalecer los conocimientos en los estudiantes en los primeros niveles de educación primaria. conllevando a que los educadores dispongan y preparen todo su material para ofrecer una educación infantil a sus estudiantes alineándolos al desarrollo exitoso de tareas lecto escritoras, fortaleciendo de esta manera cada una de las actividades y capacidades que son de necesidad para que el alumno pueda desenvolver adecuadamente una lectura y lograr con éxito su comprensión.

Por su parte Camargo (2018, p.35), indica que los especialistas en la didáctica del **proceso de lectoescritura** eligen por lo general expresar sus ideas respecto al proceso de aprendizaje alineado a establecer la metodología adecuada para la enseñanza así el estudiante. Señalando de esta manera que el proceso de aprender a leer y a escribir puede ser mucho más efectivo cuando los docentes dispongan de la capacidad para involucrar a los niños en un ambiente rico de incentivos significativos que conlleven al estudiante a desarrollar actividades de lectoescritura, sin dejar de lado que también se tienen que implantar conocimientos para qué

el niño no solo logre leer sino que también logre fortalecer su lenguaje oral, desarrollando mayor interacción y potencializando la comprensión del alumno.

Para Romeu (2015, p.45), Dentro del proceso de lectoescritura, se destaca que los procesos de aprendizaje de la lectura y cómo éste se escribe únicamente relacionados, pues se logra indicar que en muchas de las situaciones gran mayoría de los niños pueden escribir mucho antes de que puedan leer, destacando de esta forma que cuando el niño logra comprender cada letra y el sonido que está manifiesta ayuda a que pueda establecer mayores bocetos de escritura y poder identificar cada una de las palabras escribe. es así como de esta manera se logró establecer que tanto el aprendizaje como la comprensión del código ortográfico permite que el estudiante pueda incursionar en la lectura, a poder decodificar los textos, aunque este aún no logré comprender lo que lee. de esta forma se logra indicar que tanto la comprensión como la rigidez lectora van de la mano de manera sistemática.

Según Zabala et al. (2016, p.43), **el proceso de lectoescritura** actúa como una herramienta base, la cual se requiere para el desenvolvimiento de gran parte de las actividades académicas y por lo general se desarrolla en todas las áreas curriculares. En muchas de las situaciones de la evaluación lingüística se enfocan en el análisis de la comprensión lectora, por lo que las tareas escolares se alinean a los textos escritos. Por ende, se enfatiza que no solamente la enseñanza debe centrarse en que los niños aprendan a leer, sino en que logren comprender tanto textos escritos como textos icónicos y simbólicos.

Se logra destacar que el proceso de lectoescritura se caracteriza como el problema central de la comprensión y que este es el núcleo de otros problemas que se presentan en diferentes aspectos comprensivos que vive la persona y el mundo. Pues de ello se manifiesta que, la adecuada medida de entender y de comprender depende arduamente del conocimiento que se disponga acorde al destinatario de los textos.

De los estudios realizados por estos autores, aún son insuficientes los referentes prácticos en cuanto a la dinámica del proceso de lectoescritura que potencia la intencionalidad formativa y su sistematización en los estudiantes.

Por lo que el **campo de la investigación** se concreta como la dinámica del **proceso de lectoescritura**.

## 1.2. Trabajos previos

A **nivel internacional**, se destaca que la comprensión lectora se caracteriza como una capacidad que presenta a la persona para que logre entender lo que lee, haciendo énfasis al significado que presenta cada una de las palabras que forman un texto y el sentido que éste muestra en todo el argumento total partiendo desde su inicio hasta el final, por ende se logra enfatizar que el proceso para la elaboración de un significado por medio del aprendizaje este gran referencia y de punto clave las ideas relevantes de un texto, Cabe señalar, que la comprensión lectora también alineada con la definición de un texto y cómo éste es relacionado con los diferentes conceptos que ya dispone el lector de un significado previo de palabras. Es de gran importancia que las personas consigan entender lo que leen y estos relacionarlos con los diferentes significados de las palabras que se manifiesten en el texto. De igual forma, se logró establecer que la comprensión se caracteriza por ser el proceso por el cual los lectores logran interactuar con el texto que lee sin que se infiera en ello la longitud del texto o la brevedad del párrafo.

Se destaca que en Latinoamérica existe grandes necesidades para que se logre potenciar las habilidades de comprensión y que éstas se encuentren alineadas a la decodificación, es por ende que cada estrategia tiene que comenzar con el proceso de enseñanza a temprana edad por medio de una serie de elementos que se alineen con facilidad a que la persona pueda comprender el vocabulario, la gramática y las diferentes habilidades del lenguaje oral pues estas en muchas de las situaciones es de complejidad para el estudiante por ello se tiene que poner gran énfasis hacia la competencia narrativa para potenciar los conocimientos de la persona.

Tapia (2019), en su investigación; destaca, que por medio de los estudios que se realizaron en USA, por Paris, Cross y Lipson, establecieron como propuesta un programa de estrategias, que se ajuste y se enfoque en la mejora de la conciencia lectora y el uso de estrategias de lectura en niños tanto del tercer y quinto grado de primaria. encontraron por principales resultados que los niños que fueron partícipes del programa alcanzaron ganancias significativas respecto al grupo control que se toma en presentimientos Cloze y por medio de las tareas de detección de errores. enfatizándose así que, todo proceso de las tareas necesitaba que los pequeños usen estrategias cognitivas por medio de la suministración de

palabras omitidas dentro de los textos y de esta forma puedan realizar un adecuado monitoreo del significado de cada una de ellas.

De igual forma también a París y Jacobson, quienes a partir desde el año 1989 realizaron un proceso sobre el estudio de la conciencia electoral y el proceso de las habilidades de comprensión en los niños que radican entre la edad de 8 y 10 años, a ellos se les realizó una entrevista por medio del planteamiento de preguntas relacionadas al conocimiento que tienen sobre diferentes tareas de lecturas y estrategias dentro del período de tiempo del inicio y el término del año escolar. obteniendo que cada grupo percibió en el promedio de cuatro meses una clase de enseñanza del cómo y cuándo y por qué tienen que aplicar estrategias para que ello permita el fortalecimiento de su comprensión. cabe destacar, que por medio del proceso de las correlaciones del presente pudieron indicar que existe una relación significativa entre los factores del nivel de conciencia del niño y de las diferentes habilidades que éste posee para poder comprender los textos. Finalmente, se pudo demostrar que por medio de las comparaciones realizadas al pretesto y al pos test se pudo demostrar que el proceso de la enseñanza meta cognitiva permite que se aumente de modo significativo la conciencia lectora por ende que se caracteriza por ser una de las principales estrategias para que el estudiante o el alumno pueda fortalecer su nivel de comprensión.

En Chile, Bravo et al. (2018), en su estudio; plantearon el desarrollo de un programa para que los niños que presentan dificultad en la lectura puedan por medio de una metodología favorecer su desarrollo de estrategias que se alineen a fortalecer su lenguaje y crear una conciencia metalingüística. en base a los resultados que pudo encontrar pudieron establecer que el grupo de lectores que presentan bajos y medios niveles socioeconómicos, pudieron alcanzar un avance muy significativo en lo referente a la decodificación y el proceso de la comprensión lectora al concluir su periodo de entrenamiento, el que se desarrolló en el transcurso de un año escolar con dos sesiones presentadas de forma semanal las mismas que duraban un periodo de 75 minutos. de igual manera, los autores manifestaron que este proceso alcanzado no fue lo suficiente para que se pueda establecer un buen nivel de lectura el que se compara con el grupo lector, es decir que los niños aún presentan la necesidad de que se les fortalezca su nivel de comprensión.

**A nivel nacional:** Se destaca que en el Perú, las cifras estadísticas son demasiado preocupantes pues los estudiantes disponen de un bajo nivel de hábitos de lectura y esto genera un impacto negativo en la comprensión, de igual manera se puede destacar que

muchas de las instituciones existe deficiencia en el sistema educativo y los docentes no insertan una adecuada motivación en sus estudiantes para que desarrollen una tendencia de apreciación a la lectura sobre todo en el nivel de educación primaria. Cabe señalar que leer es clave para que los estudiantes logren fortalecer su capacidad cognitiva y aumenten su creatividad, enfatizándose así, que la ausencia de lectura y comprensión en una persona hace que se sientan menos libres y dispondrán de mayores dificultades para que enfrenten las problemáticas socioculturales manifestadas en su entorno.

Zarzosa (2018) en su investigación; desarrolló un plan de lectura alineado al nivel 1, para fortalecer la comprensión de lectura de los niños de tercer grado de primaria en los niveles socioeconómico medio y bajo. se tomó en consideración para el cálculo de la muestra tomar a los criterios de nivel de inteligencia caracterizada por los promedios de sus notas y al nivel socioeconómico que poseen los estudiantes destacando a los niveles de medio y bajo, por lo tanto, lo conformaron 60 estudiantes, los mismos que fueron categorizados bajo de la siguiente manera: 30 estudiantes de dos instituciones. Para la obtención, de información el autor uso la prueba de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP) Nivel 3, de Condemarán, Allende y Milicic, de igual forma usó el Test Gráfico de Razonamiento de California, el que tuvo una adaptación de la Prueba de Madurez de California Serie Pre-Primaria, ambos adaptados por INIDE. En la cual una vez desarrollado cada uno de los análisis y de los efectos que produjeron al momento de utilizar el programa de lectura respecto al nivel 1, se pudo identificar que el nivel de comprensión que presentaron los niños como universo económico medio y bajo, presentaron fuertes diferencias significativas por ambos niveles socioeconómicos, dicho de otra manera, que los niños del nivel socioeconómico medio pertenecientes a una institución particular disponen de un mayor nivel de comprensión que los niños que tienen un nivel socioeconómico bajo y que asisten a una institución pública. Por otro lado, el autor manifestó que el efecto producido por medio del programa de comprensión lectora ayudó a que los menores puedan adquirir un mayor nivel de comprensión de lectura lo que se reflejará en un mejor desempeño luego de que este programa sea aplicado, sobre todo generará una mayor influencia positiva sobre los niños que pertenecen al nivel socioeconómico bajo, Así mismo, los resultados de la comparativa del pre test y del post Test, señalaron que los grupos experimentales lograron incrementar de forma significativa el nivel de comprensión lectora para ambos grupos de control.

Paucar (2007) realizó una investigación sobre, qué influencia que genera un programa de mejoramiento de la comprensión lectora referente al rendimiento escolar en los alumnos del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal dentro del distrito de Santa Anita. El estudio logró realizar un análisis sobre las influencias que presenta la comprensión lectora sobre el nivel de rendimiento escolar de los alumnos del cuarto grado de primaria. El autor consideró en su investigación una muestra de 40 alumnos para lo cual estableció la implementación de un programa y consideró como instrumento a la evaluación de comprensión lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP), considerando la forma A-4. Ello, le permitió identificar principales resultados, que los alumnos que fueron partícipes del programa lograron mejorar la comprensión lectora principalmente en las áreas académicas de comunicación y matemática a diferencia de aquellos estudiantes que no ejercieron participación en el programa. Así mismo, en el proceso del desarrollo del programa se pudo identificar que los estudiantes no usaban estrategias para que ellos logren comprender eficientemente la lectura, sin embargo, con la propuesta se pudo influenciar de forma positiva a que los estudiantes dispongan de un mejor comportamiento de estudio y aplicar estrategias de mejora para que así dispongan de una mayor capacidad cognitiva a fin de poder resolver los problemas, desarrollar sus habilidades, sus conocimientos y fortalecer sus destrezas.

Castro (2014), desarrolló su investigación sobre el proceso de comprensión lectora y la producción de textos en los niños del tercer grado de educación primaria respecto a una institución educativa nuestra tal dentro del distrito de Lince. El estudio consideró el uso de la prueba de comprensión lectora de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP), de categoría A-3. Se manifestó que la muestra lo conformaron 35 estudiantes que presentaba la edad entre 8 y 9 años pertenecientes al tercer grado de primaria. Por medio del instrumento aplicado se pudo identificar la correlación existe entre la comprensión lectora y la producción de textos, permitiendo obtener como resultados de que la relación entre ambas variables fue positiva y de forma superior. Frente a los resultados que encontró el autor, estableció la sugerencia de que en la institución necesita de la aplicación de programas que se encuentran dirigidos hacia el personal docente y sobre todo hacia los alumnos para que de esta forma se logre aportar nuevas estrategias referente al fortalecimiento y afianzamiento de la comprensión y producción de textos, conllevando así, a que se logre mejorar y potencializar cada una de las habilidades comunicativas que presente el estudiante y se puedan expresar de manera eficiente hacia su aprendizaje.

**A nivel local:** Se establece que según el MINEDU (2019), la lectura comprensiva representa la capacidad que posee la persona para que logre captar lo que, leído, en lo referente al significado que posee cada una de las palabras que conforman el texto y a la comprensión global que manifiesta por sí mismo el texto.

Es por ello que se cree la urgencia de que todas las instituciones educativas dentro de su plan de enseñanza logren fortalecer la lectura comprensiva de sus estudiantes por medio de la aplicación de un conjunto de estrategias que se ajusten a fortalecer el desarrollo del entorno social, familiar y sobre todo referente al estilo de vida del estudiante, pues si el alumno dispone de una mayor comprensión se ajustará con facilidad a las exigencias y demandas que se le presenten en su desarrollo personal.

Bocanegra (2020), en su estudio, planteado por objetivo lograr la identificación del nivel de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa de Chiclayo, en el año 2019. Dentro de la investigación se consideró a una muestra de 38 estudiantes los cuales pertenecieron a dos secciones. Asimismo, el enfoque considerado en el estudio fue cuantitativo y de diseño no experimental, mientras que el instrumento usado fue El cuestionario. Se presentaron por principales resultados que el 44.7% de los estudiantes disponen de un nivel regular respecto a la comprensión lectora en general, mientras que por medio del análisis de las dimensiones se pudo identificar que el 60.5% se encuentra en un nivel alto de la dimensión lateral, en lo referente a la dimensión inferencial se señaló que el 50% presenta un nivel regular y por último en lo concerniente a la dimensión crítico el 71.1% lograron ubicarse en un nivel regular. El autor llegó a la conclusión de que los estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa de Chiclayo disponen en general de un nivel regular de comprensión lectora, en las dimensiones inferencial y crítico.

En la **Institución Educativa Rosita de Jesús de Chiclayo**, los docentes buscan constantemente lograr que los alumnos fortalezcan su capacidad de comprensión, sin embargo, las estrategias aplicadas no han denotado efectividad.



### **1.3. Teorías relacionadas al tema**

#### **1.3.1. Descripción teórica del proceso de lecto escritura y su dinámica**

##### **Lectura**

La lectura es considerada como una herramienta que es esencial vitalidad para que se pueda desarrollar la actividad verbal y esta se alinea al cumplimiento de funciones sociales comunicativas apoyadas en la construcción del reflejo que genera la interacción de la realidad, De igual forma por medio del proceso de la lectura se puede adquirir e intercambiar conocimientos, aprendizaje y experiencias (Soloveiva y Quintamar, 2016). Tal y como lo establece el autor, se logra identificar que la lectura es de primordial vitalidad para que la persona pueda ejecutar el desarrollo de hábitos de lectura y por ello se puedan fortalecer las funciones sociales y comunicativas dado que, la persona que lee logra desarrollar altos niveles de aprendizaje lo cual le ayudará a que pueda afrontar los diferentes desafíos que se le presenten a lo largo de su vida, principalmente se destaca que la lectura debe ser fortalecida a temprana edad pues así, los niños podrán conocer diferentes factores de aprendizaje para su desarrollo personal.

A continuación, se ejercerá el desarrollo de los contenidos teóricos los cuales se encuentran relacionados al tema y a las variables que se pretenden estudiar en la presente investigación:

Vidal y Manjón (2018), manifiestan que el proceso de lectura se centra en desentrañar unos signos gráficos y lograr abstraer aquellos pensamientos resaltantes y favorecedores al aprendizaje. Por eso que todo proceso de lectura se alinea a que el mensaje que brinde se pueda transformar a la realidad para que así cada conocimiento adquirido se pueda compartir con las demás. Todo proceso de lectura se alinea a un aprendizaje complejo por ello intervienen un conjunto de factores lingüísticos y cognitivos los mismos que se caracterizan por ser imprescindibles para la comprensión. Por ello se evidencia que el proceso de preparación al niño en el aprendizaje alineado al factor lingüístico es de gran importancia pues, se centra en que el pequeño pueda comprender mensajes orales para que luego logré discernir y entender con mayor facilidad cada mensaje escrito dentro de un texto.

Es de esta forma como se logra establecer que cada factor cognitivo ayuda a que los estudiantes puedan potencializar la memoria operativa y de esta forma se logre por medio de la educación que brindan los docentes fortalecer su comprensión. Otro de los factores que favorece la lectura es que permite alargar una memoria semántica lo cual favorecerá a la comprensión del estudiante, pues si el niño logra adquirir y almacenar un conjunto de significados referente a cada palabra, se le será mucho más fácil alinear y representar las palabras hacia la realidad en la que vive lo cual favorecerá directamente a la comprensión lectora (Cuetos, 2014).

Para Pinzas (2017), da a conocer que el proceso de lectura es caracterizado por un proceso constructivo. En base a esta perspectiva se logra indicar que la lectura es considerada como el proceso a través del cual la persona que le va formando, armando y estableciendo de manera mental un modelo del texto, ayudando a que la persona que ejerza su práctica pueda identificar e interpretar de manera personal cada texto que lee. Para que los lectores puedan ejercer una lectura adecuada se necesita que ellos puedan comprender y razonar sobre el material que lee. Pues las construcciones de la lectura pueden ser variada a cómo el lector comprende los textos y estos se van desarrollando en cada oración o en cada imagen mental que se ilustre dentro del texto que se le ha sugerido al lector.

### **El proceso de lectoescritura**

Se logra establecer que los lectores ejercen una adecuada comprensión de texto cuando éstos logran decodificarlo, es decir que logre reconocer la secuencia que se presenta entre la presentación de las letras y las palabras escritas en el texto, De igual forma se logra comprender los textos cuando la información obtenida es coherente con el significado que quiere brindar el texto, Asimismo comprenderá significa construir diferentes significados a partir de lo que la persona leyó y por medio de ello tomar posición crítica sobre el texto leído, esto se encuentra detallado en las Rutas de Aprendizaje del Ministerio de Educación (2019).

Es así como de acuerdo con lo manifestado se puede establecer, que el proceso de lectoescritura se reafirmen la comprensión lectora, pues esto hace referencia a la creación y construcción de significados que se alinean al lector, por ende. es de necesidad que los docentes ejerzan el rol mediador en este proceso y establezcan

estrategias que permitan regular y crear lineamientos necesarios para que el proceso de enseñanza que realicen ayude a que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje.

Por otro lado, se logra establecer que el proceso de lecto escritura se caracteriza por presentar enfoques cognitivos, destacando de esta forma que al proceso se le pueda catalogar como un producto y también como un proceso, en la cual sí se entiende como producto se logra establecer que enfatiza la interacción que existe entre la persona lectora y el texto que lee, conllevando a que las ideas se almacenen de forma coherente y significativa en la memoria de quien establece la lectura para que luego está se pueda establecer por medio de un análisis crítico preguntas sobre el material que se leyó. es por ende que mediante esta perspectiva se logra establecer que el proceso de adquirir conocimientos en la memoria a largo plazo se destaca como un criterio de gran importancia pues enfatiza en el éxito que puede adquirir el lector adquiriendo esos conocimientos y poniéndolos en práctica. dicho de otra forma, el lector puede tomar en conocimiento sus saberes previos para que éste genere un nuevo conocimiento y logre tener una mayor interacción con los textos que lee. por el contrario, si el proceso de lectoescritura es considerado como un proceso, se detalla que este accionar parte de inicio al momento que se reciba la información y esta información solo se trabaja de manera inmediata, haciendo que la memoria produzca cortas respuestas en cortos plazos (Vallés, 2015).

De igual manera Torres (2016), manifiesta que el proceso de lecto escritura se conoce como el proceso por el que mediante se hacen uso de claves establecidas por el autor de los textos el conocimiento previo a que presente el lector para que logre identificar con facilidad aquellos mensajes ocultos que se pretenden transmitir hacia las personas que leen un texto, esa gran relevancia que el estudiante disponga de conocimientos previos antes de una lectura para que de esta manera la información que la sea comprendida y favorezca a fortalecer el conocimiento del lector, lo que conlleva a que el proceso de lectura sea mucho más productiva, eficiente e impacte el potencializar el aspecto cognitivo del lector.

### **Niveles del proceso de lectoescritura**

Se indica que para el análisis del proceso de lectoescritura se pueden considerar muchos niveles los cuales tienen por propósito que el lector pueda identificar con

facilidad el significado del texto que lee, es así como Atoc (2010), considera a cuatro niveles para la comprensión:

- a) Nivel de comprensión literal, éste se alinea a reconocer todas las características que se encuentran explícitas en el texto, siendo una de las capacidades básicas que tiene que trabajarse en el estudiante para que éste pueda ejercer un proceso de comprensión adecuada que le permita extrapolar sus niveles de aprendizaje a niveles superiores, alcanzando los altos niveles de comprensión de texto. Se enfatiza que es responsabilidad de los docentes realizar estimulaciones a los alumnos para que puedan comprender las ideas principales que se esconden en los textos para que así pueda comprender lo que lee. Es así que el docente presenta una gran responsabilidad para lograr que el alumno pueda expresar con sus propias palabras lo que entendió pues este proceso ayudará a que se fortalezca el nivel de comprensión lectora (Catalá et al., 2014).
- b) Nivel de comprensión inferencial. Este criterio se identifica como la habilidad que posee la persona para que pueda agrupar y relacionar las partes del texto y poder inferir a partir de lo leído y poder establecer conclusiones que no han sido manifestadas en la lección. Se destaca que este nivel de comprensión inferencial es de gran relevancia pues ayuda a que el lector vaya mucho más allá de lo que está escrito en la cual, la persona logra por medio de su imaginación completar el texto ejerciendo que su pensamiento trabaje. Por ende, es necesidad que se imparta en los niños a establecer predicciones, deducir posibles enseñanzas y mensajes que no fueron establecidas en el texto o que mediante de la presentación de un título ellos planteen ideas de lo que tratará el texto (Pinzás, 2016).
- c) El nivel de comprensión crítica. Este criterio hace que no solamente nos quedemos con imaginar lo que pasará sino con la capacidad para establecer juicios propios a partir de un texto leído, se destaca que estos juicios nacen de los conocimientos previos que posee el lector así de las respuestas objetivas que se brindaron en el texto, para que se logre desarrollar este nivel de comprensión crítica esta necesidad que los docentes incentiven a los alumnos a promover el diálogo y debates sobre un texto leído.

Una vez manifestado los tres niveles de comprensión, se logró establecer que es responsabilidad del docente desarrollar cada uno de los niveles de comprensión en el alumno, por lo cual esta necesidad que se ejerza motivación hacia la lectura en los estudiantes y poderles ofrecer lecturas que sea line a fortalecer cada uno de los niveles de comprensión y poder impartir también conocimientos

## **Los procesos intervinientes en el proceso de lecto escritura**

### **1. Procesos perceptivos**

Los procesos perceptivos, son las actitudes que dispone la persona para que capte de manera rápida la información de un texto y a la capacidad que éste disponga para comprenderla, es así como Vallés (2014), manifiesta que en el proceso perceptivo influyen los siguientes criterios:

- a) Los procesos visuales. En este criterio se toma en consideración como primer factor al órgano de la vista, pues por medio de la observación se podrán identificar cada una de las letras que se detalla en un texto que permita el proceso de la lectura y la focalización de las palabras.
- b) Los procesos táctiles, este criterio se considera únicamente para aquellas personas que no dispone de visión, para lo cual se tiene por necesidad que se implemente un código punto uniforme, en la cual por medio del relieve y haciendo uso del tacto pueda lograr identificar el mensaje del texto.

### **2. Procesos psicológicos básicos**

Lo que concierne a los procesos psicológicos básicos Vallés (2014), manifiesta que estos si alinea aquel lector pueda comprender los textos a partir de la identificación del concepto de las palabras y este relacionándolos con las definiciones que se tienen almacenadas en la mente. En este proceso intervienen los siguientes factores:

- a) Atención selectiva. Este criterio se alinea únicamente a lograr identificar el objetivo de la lectura dejando de lado los diferentes aspectos que pueda generar distractores, este proceso es de vital importancia pues ayuda a que el lector logre autorregular su atención enfocándose únicamente en lectura que desarrolla.
- b) Análisis secuencial. Este criterio hace referencia al proceso mental que desarrolla el lector para leer detalladamente, en la cual por medio de una síntesis logra identificar el significado del texto de acuerdo a cada pequeña estructura de lectura que va realizando.
- c) Síntesis. Este criterio favorece al lector pues ayuda a que el proceso de la lectura sea recapitulado y se ejerza diferentes estructuras de resumen para lograr entender el texto de una manera más coherente y significativa.

- d) Discriminación perceptiva. El autor detalla que este criterio considera el proceso de lectura por medio de la visualización y en el caso de los ciegos se utiliza un discernimiento de la lectura por medio del tacto. Por ende, se establece que la conducta de discriminación se alinea netamente a realizar una selección adecuada y arbitraria sobre los fonemas presentados en un repertorio para que así sí evite errores de exactitud y poder disponer de una mayor comprensión de la lectura por medio de la visualización, el tacto y el audio

### **3. Procesos cognitivos – lingüísticos**

Vallés (2014), manifiesta que el proceso de la lectoescritura los aspectos cognitivos lingüísticos se alinean a que los docentes por medio de la educación ayuden a que el estudiante pueda desarrollar las habilidades cognitivas y lingüísticas que se encuentran alineadas al aprendizaje de la leer y escribir de los alumnos, para lograr que se comprendan los textos se ha considerado a los siguientes procesos:

- a) Acceso al léxico. En este criterio se toma en consideración al significado y conocimiento que posee el lector al momento de poder interpretar las palabras identificadas en un texto pues acuden a su registro cerebral para comprenderla y las alinea a similares significados permitiendo que el lector pueda ejercer desde diferentes puntos una comprensión inmediata hacia la lectura que desarrolla.
- b) Otro de los criterios que también se identifica es el análisis sintáctico. Este proceso hace referencia al uso de las estructuras gramaticales para la comprensión pues se acude a léxico para poder conocer frases que ofrezca conocimientos sobre algún mensaje detallado en el texto, se destaca que este proceso se encuentra alineado a las relaciones gramaticales y a la articulación fonética, pues el propósito de estos análisis es identificar una interpretación general sobre el texto leído y con ello logrará comprender el mensaje que pretende ofrecer la lectura.
- c) Interpretación semántica. En este criterio se parte de la producción de inferencias, es decir que por medio de los aspectos cognitivos con los cuales dispone el lector logrará ejercer una interpretación del texto acorde al contexto que quiere dar a demostrar el autor de la redacción. Este proceso indica que al momento que se desarrolla la lectura se van generando evocaciones permitiendo que se logre verbalizar cada pensamiento y poder identificarlo en nuestro almacén de conocimientos.

- d) Procesos afectivos. Esto se vivencian en cada lectura de acuerdo al lector, pues incurre que el momento que la persona lee pueda experimentar y valorar emociones que les transmite la lectura, resaltando en el mejoramiento de su estado de ánimo, en el desarrollo de sentimientos y emociones que produce el texto al alumno. Cabe destacar que los procesos afectivos pueden manifestarse de manera positiva o negativa pues si alineará a los intereses personales que disponga el lector y a como este involucré a sus culturas y creencias en la lectura.

### **Factores condicionantes del proceso de lectoescritura**

Una vez que se logre concretar la etapa de aprendizaje, habiendo establecido la decodificación y la fluidez de la lectura que ayuden a que el estudiante pueda disponer de un mayor nivel de comprensión, se busca explicar aquellos factores que intervienen para que el proceso de lectoescritura disponga de un mayor carácter comprensivo, para lo cual Vallés y Vallés (2006), manifiestan a los siguientes factores:

- a) el contexto, este hace énfasis en el nivel de comprensión que logró obtener el estudiante condicionado por la prevalencia de las características que determine el texto, Pues la estructura y redacción de cada lectura dispone de un propio grado de complejidad y es responsabilidad de los docentes brindar las estrategias adecuadas hacia los estudiantes para que puedan sobrepasar cada uno de estos niveles y logrará una mayor comprensión de acuerdo con el contexto.
- b) Factores personales. los factores personales se alinean a a los diferentes criterios que se presentan en el proceso cognitivo lingüística del alumno, pues en el transcurso que el estudiante lee va adquiriendo conocimientos, en la cual los puede vivenciar con cada etapa de su vida permitiendo que relacione a la realidad con el significado que pretende ofrecer un texto ya sea a partir de palabras nuevas o del fortalecimiento del vocabulario (Vallés, 2014).
- c) factores estratégicos. dentro de los factores estratégicos se logra puntualizar a la actitud que presente el lector para afrontar la construcción significativa del texto, es decir cada persona puede disponer de múltiples estrategias para aprender a comprender y poder identificar el significado y realidad que ofrece

el autor por medio de la redacción del texto. Es por ello la necesidad de que se potencialice este aspecto con el planteamiento de preguntas cognitivas donde el lector pueda comprender la lectura dando respuestas a estas interrogantes pues ampliaran su capacidad de comprensión acorde a cada pregunta establecer (Claux y La Rosa, 2015).

### **La enseñanza de estrategias de comprensión lectora**

Collins y Smith (1999), Manifiesta que es de gran necesidad que los sostente establezca un conjunto de estrategias para que lleguen al estudiante hacia la comprensión, en la cual una de ellas se puede considerar a la progresión de enseñanza por medio de 3 fases, destacándose que en la primera fase el docente guía al estudiante por medio de la lectura siguiendo una lectura en voz alta para que se pueda verbalizar cada uno de los contextos, posteriormente el docente plantea preguntas para la identificación del nivel de comprensión que presentó el estudiante y luego establece el análisis crítico para debatir sobre el texto que se leyó.

Vallés (2014), indicó que por medio de los estudios que fueron realizados por Orrantía y Sánchez, se ha podido establecer que era alumna debe seguir una serie de pasos para que logre comprender un texto, el mismo que parte desde la estrategia estructural, en la cual el primero punto es que el estudiante logre identificar el patrón organizativo en el cual se encuentra texturizada el significado del texto, en segunda instancia es que el alumno tiene que lograr la creación de una idea sobre la actitud global que presenta la lectura, una vez que el estudiante ya logre identificar el significado textual se procede a que éste haga un uso estratégico de la progresión temática es decir que pueda relacionar con facilidad los diferentes elementos identificados en el texto para una mayor autorregulación de la comprensión.

#### **1.3.2. Determinación de las tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica**

Se destaca que el proceso de lectoescritura es uno de los más complejos pues en él influye la identificación de las palabras y significados para lograr comprender un



texto, este es caracterizado por ser la habilidad básica por la cual las capacidades del lector se alinean a los conocimientos que ha sido adquirido con el pasar de los años y al desarrollo del pensamiento crítico. Por ende, en base a las teorías antes manifestadas se logra establecer como principales indicadores del **proceso de lectoescritura** a la lectura y a la escritura las mismas que son detalladas bajo la siguiente tendencia histórica.

**Tabla 1:** *Tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica.*

<b>Etapa moderna (1453-1789)</b>	<b>Edad contemporánea (1789 y el presente)</b>	<b>Enfoque de Cassany (2001-a la actualidad)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lectura y la escritura al igual que la enseñanza y el aprendizaje hacen referencia a dos prácticas sociales que ayudan a que la persona pueda demostrar y potencializar sus habilidades y destrezas para que puedan conocer y adquirir conocimiento por medio de la lectura y que esto sea comprendido a total cabalidad.</li> <li>• En los años 1500 Goddy(1977), indicó qué por medio de la escritura se puede transferir conocimientos de generación en generación, pues con el pasar de los años la gramática fue evolucionando y se toma en consideración a la escritura como una profesión la que tendría que enseñarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En la etapa contemporánea las escuelas tradicionales desarrollaban un antiguo régimen, el cual consistía en que la escritura, la lectura y el cálculo eran las únicas materias de enseñanza, dónde el proceso menos costoso para su aprendizaje era la lectura.</li> <li>• Esta situación dio un giro en el siglo XIX y a inicios de las décadas del siglo XX, pues se logró establecer que el proceso de enseñanza de la escritura y lectura es primordial para que se logre comprender los cálculos matemáticos, siendo así que dentro de las escuelas se impartió la ideología de que los niños como primera instancia tiene que aprender a leer y escribir para que luego</li> </ul>	<p>El enfoque establecido por Cassany (2001) indica el nivel de importancia que presenta la lectura para la trascendencia de la vida cotidiana y aprendizaje inicia de la etapa infantil.</p> <p>Así mismo, el autor identificó 9 micro habilidades que se logran desarrollar por el proceso de la lectoescritura cómo se manifiestan a las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecimiento de la percepción</li> <li>2. Mejoramiento de la memoria</li> <li>3. Anticipación</li> <li>4. Lectura rápida y lectura atenta</li> <li>5. Inferencia</li> <li>6. Identificación de ideas principales</li> <li>7. Estructuración y forma</li> <li>8. Habilidad de leer entre líneas</li> <li>9. Y por último la autoevaluación</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Por otro lado, Solé (2001 a la actualidad) señala que la lectura se comprende como una acción que está vinculada con el desarrollo</li> </ul>

<p>y aprenderse por las personas más cultas. es así que por medio de este desarrollo se pudo establecer habilidades cognitivas para que logren ejemplificar la realidad, con las vivencias y con lo que se pretende transmitir.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Al término del siglo XVIII y del siglo XIX, El proceso del aprendizaje de la lectoescritura experimentó una triple ruptura. pues se logró enfatizar que ya no es necesario que se tenga una dominación de la lectura para que recién se aprenda a escribir. es así como en el siglo XIX y XX, ya empieza la introducción y creación de las escuelas, donde se seleccionaron a maestros letrados para enseñar a leer y escribir a la ciudadanía (Viñao, 1988).</li> </ul>	<p>puedan adquirir cualquier conocimiento de cualquier materia (Álcantara, 1990).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es así como en el siglo XX, que se puede indicar en etapa escolar la lectura y la escritura son factores críticos de aprendizaje y este proceso ayuda a que se adquieran conocimientos acordes a la realidad y que éstos sean comprendidos bajo de diferentes enfoques, cabe destacar que el propósito de educar en los años antiguos a los niños era de manipular su mente hacia creencias netamente favorecedoras para el estado sin embargo, cuanto más culta se volvía la población hizo que el proceso de aprendizaje sea más democrático (Brouet, 2016).</li> </ul>	<p>del contexto social y se alinea a establecer lineamientos para potencializar la atención y comprensión de la persona. Asimismo, persona es arduamente el proceso de lectura se destaca en 3 aspectos de leer, comprender y aprender y se puede ejemplificar en 3 momentos: antes, durante y después.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cabanillas (2018), manifiesta que el proceso de la lectura es caracterizado por ser constructivo, interactivo meta cognitivo y estratégico, pues ayuda a que los lectores fortalezcan sus conocimientos y complementen su vocabulario</li> <li>• De igual forma Chávez (2017), enfatiza que la lectura comprensiva y el proceso de lectura son dos temas que no se pueden separar pues el propósito de leer es que se logre comprender el texto qué se detalla.</li> </ul>
---	--	---

*Nota:* descripción de las tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica, resaltando a la etapa moderna, edad contemporánea a la actual.

### **Programa de comprensión lectora**

Afflerbach y Pearson (2016) manifestaron que una estrategia 60 en las acciones permite la solución de problemas y que por lo general éstas son utilizadas por las personas para desarrollar sus actividades pues las estrategias se alinean netamente a la habilidad que posee las personas y se presenta de manera inconsciente ya sea para entender algo o llegar a comprender lo que uno lee.

Se destaca que las estrategias de comprensión son un proceso complejo y se manifiesta de manera continua luego, estas permiten que se logre proyectar lo que se aprendió por medio de la lectura y llegar a obtener resultados respecto a la comprensión del mismo texto y esto se desenvuelve por medio de la unificación de los procesos que se manifiesta en la lectura de forma paralela (Vegas, 2015).

Sole (2019), señala que las estrategias de comprensión se caracterizan por ser el conjunto de acciones que se manifiestan de forma ordenada y que éstas están netamente alineada a los procesos de metacognición cognitivo pues hace énfasis en el transcurso de adquisición de los conocimientos del estudiante pues va a permitir que su capacidad comprensiva se fortalezca y aumente haciendo énfasis en fortalecer la capacidad para analizar las situaciones y brindar las mejores soluciones frente a un problema.

Las estrategias de comprensión también se caracterizan por ser aquellas bases que permite efectuar diversas tareas intelectuales que se realiza por medio de secuencias relativamente integradas y tienen por principal finalidad realizar y lograr la comprensión en los estudiantes (Carmen, 2013).

Se menciona de esta forma que las estrategias de lectura son aquellas acciones y procedimientos que se desenvuelve por los lectores con el propósito de lograr comprender de forma adecuada las líneas de un texto Es por ello que las estrategias de comprensión se manifiestan de diferentes formas y también son utilizadas de diferentes maneras pues éstas tienen que enfocarse a la lectura y a la capacidad del lector para comprender los textos.

Leer consiste en llegar a ejercitar la mente y permitir que esta destaque deducciones, efecto de razonamiento y se mejore la capacidad de la imaginación logrando de esta forma que se mejore la memoria y la capacidad de comprender una realidad. Asimismo, llega a potencializar el vocabulario y mejorar la gramática pues tan solo con la lectura se puede llegar a fortalecer las habilidades grupo de estudio cómo la comprensión, el discurso y tener éxito en el desarrollo de las actividades académicas.

Asimismo, se destaca que las estrategias de comprensión se caracterizan por tener fases bien establecidas pues éstas llegan a orientar a los estudiantes y a transformarlas en personas que tengan adecuadas capacidades para comprender lo que leen.

Además, se destaca que la comprensión lectora es de suma importancia para que los estudiantes lleguen a cumplir sus metas académicas efectuar adecuadamente sus acciones de planificación, por ello, los cambios y la evolución que se desarrollen en el conocimiento son gracias a que se logra comprender lo que se lee y lo que la sociedad quiere manifestar en relación con una lectura, dado que existe una fuerte relación entre el texto y el lector (Padilla y Tigasi, 2016).

### **Dimensiones de la variable estrategias de comprensión lectora**

**Dimensión 1. Idea principal**, consiste en ser aquella estrategia de comprensión a las cuales se encuentra dirigido a los trabajos investigativos, además se resalta que la idea principal se considera como un elemento de confusión y realce, impreciso y de gran importancia para que los estudiantes efectúen resúmenes y establezcan los criterios principales y relevantes de una lectura o de diferentes textos. Por otro lado, se establece que la idea principal es la idea más importante de una lectura, Y por lo general se encuentra representada en los principales párrafos o en las primeras líneas dentro de un texto simple (Valles, 1998).

**Dimensión 2. Lectura interactiva**, esta representa a la interactividad que se fundamenta en la disposición y en la revisión que los lectores van comprendiendo o no de acuerdo a cómo van realizando la lectura, además, en este proceso intervienen los alumnos y los docentes y al efectuar una lectura recíproca por medio de preguntas y de respuestas se podrán informar y potencializar la lectura y la comprensión (Valles, 1998).

**Dimensión 3. La lectura parafraseada**. esta dimensión consiste en efectuar una traducción del lenguaje propio sin que se efectúe distorsión de las ideas o de las frases que quiere dar a entender el lector, cabe destacar que la lectura parafraseada señala que es la comprensión de lo que el lector va adquiriendo de la lectura y la expresa bajo sus propios términos sacar sus propias conclusiones y frases respecto a lo que ha leído (Valle, 1998).

**Dimensión 4. Procedimiento Cloze**, esta representa a la selección de la prosa en la cual se ha llegado a omitir palabras de forma sistemática que al reemplazarla por una

línea o por puntos de extensión constantes ofrecen las ideas del lector. cabe destacar que las diferentes palabras que se han omitido tienen que ser aportadas por los lectores y solo puede la palabra restaurarse si se llega a usar todas las pistas manifestadas por el texto, todo este proceso llega a potencializar los conocimientos y a la comprensión lectora dado que se establece una fuerte relación entre la mente del lector y el texto escrito fortaleciendo de manera simultánea a la imaginación, a la identificación de las palabras claves y sistemáticas y al almacenamiento de la memoria para que de esta manera se llegue a completar el significado que aporta la lectura (Valle, 1998).

Por lo anteriormente expuesto, que destaca que los diferentes tipos de estrategias ayudan a que se potencialice la tensión y la comprensión del estudiante para que éste pueda disponer de un panorama mucho más amplio y claro de las lecturas que está leyendo, además las estrategias de comprensión fortalecen los saberes previos y logran establecer la relación que existe de manera inmediata entre lo que se está leyendo y la realidad que se vivencia, llegando a fortalecer la imaginación y la deducción de los lectores, por último también llega a fortalecer la visualización clara y organizada que se tiene de un texto que se lee ayudando a que se potencialice la actividad neuronal, donde todos estos aspectos llegan a mejorar la comprensión y desarrollo académico de los estudiantes.

### **1.3.3. Marco conceptual**

- **Aprendizaje:** Viene a ser el procedimiento por el cual las personas adquieren conocimientos, desarrollan habilidades y potencializa los valores y actitudes, dando pase a la captación del proceso de enseñanza y en la experiencia que se ha vivenciado (Perz, 2017). Para Galligó (2006), el aprendizaje tiene relación con las capacidades, emociones, y experiencias de una persona al relacionarse con otra (maestros, padres, amigos ...) del cual requerirá en el desarrollo del pensamiento. Según Ferreyra (2007), el aprendizaje es un proceso eficaz, vivencial, donde se aprende haciendo y la persona desarrolla conductas para solucionar diversas situaciones problemáticas.

Aprendizaje es aquel cambio conducido por una acción, es decir que los resultados académicos que no son satisfactorios es por aquellas acciones que no son ciertas y efectivas. (Echevarría, 2017)

Para Alvarado & Tolentino (2021), aprendizaje es un proceso individualizado que se presenta internamente, mediante el cual el alumno desarrolla actividades dentro de sus capacidades de aprendizaje.

- **Área de Comunicación Integral:** Para Carreras (2016), el área de comunicación integral se centra en potencializar las habilidades comunicativas y lingüísticas de los alumnos para que por medio del desarrollo de esta área se pueda mejorar los niveles de comprensión y la persona pueda relacionarse con mayor facilidad sin dejar de lado qué, logrará tener una mayor comprensión sobre los textos que produce y que lee.

Si bien es cierto es muy útil que en Comunicación integral se enseñe gramática para así fomentar la reflexión metacognitiva, el énfasis debe estar en brindarle al niño herramientas para que sea capaz de hacer un uso adecuado de su lengua, es por ello que en el área de Comunicación integral se deben desarrollar actividades que promuevan, por un lado, la comunicación exitosa en diálogos formales e informales, en entrevistas, debates, etc, (Zariquiey, 2003)

En la misma línea, Moromizato et al. (2004) señala que el área de Comunicación integral tiene como finalidad desarrollar las competencias de comunicación en los niños y las niñas mediante la estimulación del lenguaje tanto verbal como no verbal, de modo que el desarrollo de estas habilidades comunicativas le permitan relacionarse cada vez mejor con las personas que le rodean.

Por otro lado, Álvarez (2007), manifiesta que es de mucha importancia, el área de Comunicación integral, tanto como la educación primaria como en Secundaria, ya que tiene como finalidad el desarrollo de la competencia comunicativa. Y es que es importante que los estudiantes desarrollen un conjunto de habilidades, estrategias y conocimientos que son necesarios para interactuar satisfactoriamente en diferentes ámbitos sociales.

- **Comprensión:** El proceso de comprensión se caracteriza por la forma en cómo la persona logra adquirir y aprender ideas nuevas y relevantes por medio de la lectura, pues comprender se alinea a lograr identificar y tener coherencia frente a un texto que se lee (Díaz, 2017).

La comprensión es el proceso eficaz, reflexivo y crítico de lectura para aprender, es indispensable que el lector ponga en juego actividades metacognitivas, en otras palabras, que asuma el control, la supervisión y la evaluación de su propio proceso de comprensión. (Cerchiaro, 2011)

Según Arcentales (2020) la comprensión es un proceso donde el lector debe identificar la información más importante dentro del texto y que la relacione con la información previa de que dispone. Teniendo en cuenta que la comprensión es un proceso interactivo entre el lector y el texto, por ello es de mucha importancia inculcar ciertas habilidades a los estudiantes para ayudarles a aprovechar al máximo dicho proceso interactivo.

- **Comprensión lectora:** Se caracteriza por ser el proceso por el cual el lector brinda un significado particular y único sobre lo que ha leído de un texto, dicha comprensión línea a las experiencias previas que ha evidenciado el lector, destacando así que para poder tener altos niveles de comprensión se necesita practicar la lectura para que por medio de la adquisición de conocimientos se pueda entender de varios enfoques lo que pretende ofrecer el autor por medio de la redacción de su texto (Díaz, 2017).

La comprensión lectora es parte indispensable en la vida todo estudiante y docente, ya que, a través de ella, se puede emprender la lectura de textos con el objetivo de comprender el significado escrito, para que más adelante incremente el bagaje de conocimientos del lector. (Espinoza, 2000)

Según Bertomeu (2006) la comprensión lectora es un proceso activo por el cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto. El lector lee el texto desde sus experiencias acumuladas y relaciona sus ideas almacenadas con las del autor. También el texto nos va dando información complementaria, que nos hace ir modificando lo comprendido.

Rioseco, (1991) afirma que la comprensión lectora es un proceso progresivo que pasa por fases simples de comprensión de la lengua escrita hasta llegar a la formación de una estructura cognitiva en la cual el lector es capaz de relacionarse activamente con la información que recibe; es decir es de “dar” un significado y brindar sus propios conocimientos sobre el tema.

- **Comprensión inferencial:** esta se caracteriza por una comprensión que se encuentra explícita dentro de la lectura (Díaz, 2017).

Catalá, (2001) expresa que la comprensión inferencial o interpretativa es manifestada por el alumno cuando utiliza simultáneamente las ideas y la información explícita del texto por un lado y, por otro, pone a funcionar su intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis.

- **Criterial:** este factor hace referencia a la apreciación bajo el juicio propio que manifiesta el lector en base al texto leído, es decir detalla sus propias opiniones sobre lo que leyó (Díaz, 2017). Coincide también con lo aportado por Ricart (2010) quien refiere que en este nivel de comprensión el lector después de la lectura, confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, luego emite un juicio crítico valorativo y la expresión de opiniones personales acerca de lo que se lee.
- **Decodificación:** La decodificación hace referencia al proceso por el cual la persona logra reconocer y descifrar los grafemas y fonemas (Díaz, 2017). Rubio & Bastarrachea (2021) señalan que la decodificación significa interpretar un mensaje en código, entre más se esté empatado con el código que emplea el emisor más claro será la lectura.
- **Enfoque:** Es el criterio que se utiliza al momento de establecer un análisis y una investigación, pues los enfoques acerca de manera estratégica a la identificación de un problema y permitir que éste se comprenda, de igual manera hace referencia a la visión particular y colectiva que se puede obtener de un contexto o de una problemática la manera que se puede afrontar (Díaz, 2017).
- **Educación:** La educación hace referencia a la formación que presenta la persona para fortalecer sus capacidades intelectuales, Morales y afectivas de tal manera que puedan integrarse a la sociedad y poder generar un ambiente de convivencia adecuado (MINEDU, 2019).
- **Educación Básica:** La educación básica se centra en lograr potencializar los conocimientos educativos de la persona en características básicas es decir partiendo desde la enseñanza a leer, a escribir a efectuar cálculos y a disponer de conceptos culturales que son imprescindibles para ser partícipes en el desarrollo de una sociedad (MINEDU, 2019).
- **Lectura:** La lectura se caracteriza por ser un análisis y actividad interpretativa que desarrolla el lector frente a un texto, este proceso conlleva a que la persona pueda potencializar sus competencias lingüísticas y aumentar los saberes



sociales y culturales que se puedan manifestar en el texto, destacando que en el proceso de lectura cada persona tiene una única forma de comprenderla y adecuarla a las vivencias experimentadas (MINEDU, 2019).

- **Literal:** Este criterio se caracteriza por la interpretación que se le genera a un texto logrando comprender cada significado de las palabras según lo establecido por la Real Academia de la lengua española, es decir se logra tener una comprensión tal y cual significa (Ausubel, 2016).

El criterio literal según Pineda (2005) se basa en seis procesos de pensamiento (observación, comparación, relajación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) y en la aplicación de esquemas mentales para lograr la representación de la información dada en los textos. Aquí el lector conoce lo que dice sin deducirlo.

Pérez (2006) señala en sus investigaciones que el primer nivel es literal y se limita a extraer información que está presente en el texto, sin agregar ningún valor explicativo.

- **Metacognición:** El proceso metacognitivo alinea al raciocinio propio y pensamiento que ejerce la persona al momento que éste aprende o adquiere algún conocimiento (Ausubel, 2016).

Reales & Ortíz (2020) señalan que la metacognición se asimila a los procesos de control que ejerceremos sobre nuestra propia actividad cognitiva cuando realizamos una tarea: de planificación de la actividad a llevar a cabo para alcanzar los objetivos de la tarea, de supervisión de esa actividad mientras está en marcha y de evaluación de los resultados que se van obteniendo en función de los objetivos perseguidos.

- **Organización:** es el proceso de jerarquización de niveles, funciones y actividades que se alinea al desarrollo de una actividad, de igual manera la organización hace énfasis a una característica que posee la persona para ordenar cada uno de los factores que pueden intervenir para el cumplimiento de un objetivo (Ausubel, 2016). Para Aguilera (2004) la organización necesita tener como personaje principal a las personas que la constituyen, así como la finalidad de las acciones que realizan.

#### 1.4. Formulación del problema

El **problema de investigación**: Insuficiencia en el proceso de lecto escritura, limita la comprensión lectora.

#### 1.5. Justificación e importancia

Concerniente al **aporte práctico** la investigación tiene por finalidad aplicar un programa de lectoescritura para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de Educación primaria, pues dado que desde un enfoque educativo se ha podido llegar a evidenciar que los estudiantes tienen dificultades para comprender los textos, esto a causa de que poseen débiles conocimientos previos respecto a una lectura y por qué utilizan estrategias inadecuadas para su comprensión, de igual manera se llega a indicar que se evade la lectura y es poco practicada por los estudiantes debilitando así que el proceso de comprensión no se desarrolla simultáneamente con su aprendizaje.

Referente a la **significación práctica**, se destaca que la implementación de actividades basadas en un programa de programa lectoescritura, donde se tome en consideración al proceso intencional a la formación y a la adecuada apropiación para que se fortalezca la comprensión educativa y positiva en los estudiantes del tercer grado de primaria y de manera paralela se busque potencializar la educación de los docentes por medio del planteamiento de un programa que componga diversas estrategias para que fortalezca el proceso comunicativo oral y escrito y con ello influenciar directamente en la potencialización de la comprensión lectora del alumno.

En lo que se refiere a la **novedad científica**, la presente investigación establece un marco de trabajo en lo que respecta a la implementación de un programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria, lo cual éste servirá como aporte para estudios futuros en la misma línea, asimismo, la investigación a desarrollar significa un aporte en el conocimiento científico del nivel de comprensión lectora, en la cual los resultados que se obtengan puedan ser utilizados para el planteamiento de estrategias de Intervención Pedagógica, que implique un conjunto de actividades y sesiones didácticas que fortalezcan la comprensión lectora.

## **1.6. Hipótesis**

Si se aplica un programa de lectoescritura, que tenga en cuenta la intencionalidad formativa y su apropiación, entonces se contribuye a la comprensión lectora en las estudiantes de 3° grado de primaria de la I.E "Rosita de Jesús"- Chiclayo.

## **1.7. Objetivos**

### **1.7.1. Objetivo general**

Se plantea entonces como objetivo general: Aplicar un programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.

### **1.7.2. Objetivos específicos**

- a) Caracterizar epistemológicamente la dinámica del proceso de lecto escritura y su evolución histórica
- b) Diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de lecto escritura de los estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
- c) Elaborar el programa de lecto escritura para la comprensión lectora como estrategia que garantice el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
- d) Validar los resultados de la investigación mediante un preexperimento.

## II. MATERIAL Y MÉTODO

### 2.1. Tipo y diseño de investigación

**Objetivo:** Aplicada, por qué se busca en el estudio desarrollar un programa de lectoescritura, lo que permitirá que se obtenga un objetivo y fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa “Rosita de Jesús, Chiclayo”.

**Según el enfoque:** el estudio fue una investigación mixta, porque se emplearon términos numéricos e información cualitativa para analizar los datos y responder a los objetivos de investigación.

**Profundización en el objeto:** explicativo, porque este estudio, buscó establecer las causas de los fenómenos que han sido investigados concerniente al proceso de desarrollo del programa de lectoescritura los estudiantes del tercer grado de primaria, el cual permitió que se explique las relaciones causales de las dimensiones de los hechos (Hernández at al., 2014).

#### **Tipo de datos empleados: -socio crítica**

Hurtado y Toro (2005), señalan el paradigma socio crítico tiene por principal actividad el realizar un análisis referente a las transformaciones sociales, con el propósito que busque encontrar respuestas adecuadas a los diferentes problemas que han sido derivados de una investigación. De tal forma que se busca ingresar la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica los cuales sí cuentan presente dentro de los procesos del conocimiento. El principal objeto de este criterio es que sí se busque realizar constantemente una transformación de la estructura referente a las relaciones sociales lo cual permita obtener respuestas frente a diferentes situaciones problemáticas, la cual se destaca a considerar los siguientes principios:

- Lograr el conocimiento y la comprensión de la realidad como praxis.
- Lograr la unión de la teoría y la práctica.
- Obtener una mayor orientación al conocimiento.
- Lograr que los docentes logren intervenir en la auto reflexión.

Se puede señalar que se dispone de un carácter auto reflexivo, emancipador y transformador encaminado a todos los criterios de investigación. Considerándose, de esta manera como uno de los principales métodos del modelo del conocimiento a la observación que es realizada a

los diferentes sujetos que intervienen en el proceso de la investigación como también a la persona que está a cargo de realizar el estudio para que de esta forma Ambos involucrados logré encontrarse en una constante reflexión y auto reflexión buscando por ambas líneas la solución frente a los problemas.

Es así como se enfatiza, dentro de la teoría - practica existes desproporcionalidad, en la cual se hace énfasis en el uso del conocimiento para obtener respuestas frente a los problemas que se logren identificar dentro de la investigación y por medio de ello se obtenga mejoras y cambios de prácticas cotidianas lo cual influencia positivamente en el desarrollo de un nuevo conocimiento caracterizado como “socio crítico”. Además, se indica que todas las principales ideologías de este criterio se encuentran enfocadas a la transformación de las relaciones sociales por encima de las diferencias. Asimismo, cuando se habla de la investigación entre la acción se puede señalar la presencia de una interacción permanente, en la cual la acción se considera como parte principal del conocimiento y la investigación es caracterizada como una acción transformadora, de la cual se permite iniciar desde el conocimiento, de las acciones y de los principios que están presentes en la vida social (Ricoy, 2006).

Es así como, se establece que dentro del desarrollo del estudio tanto del objeto y del campo, se centra en realizar una aplicación del programa de lectoescritura y se logré elaborar los instrumentos para medir el nivel de comprensión lectora.

**Grado de manipulación de la variable:** pre – experimental, este diseño es caracterizado por qué dentro de la investigación se realizará una aplicación de forma parcial del aporte práctico frente a la identificación de una problemática, identificando una preprueba y una posprueba.

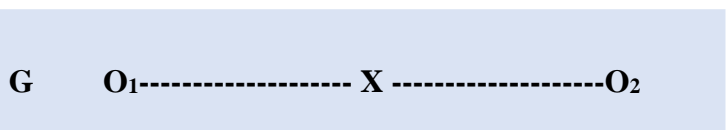
**Tipo de referencia:** hipotético - deductivo

**Tipo de estudio y abordaje metodológico**

El presente estudio, se considerará un diseño pre - experimental, tal como establece Hernández, Fernández y Baptista (2014), en este diseño se busca realizar la manipulación a la variable independiente para que de esta forma se pueda establecer y hacer una demostración de la efectividad que está presenta sobre la variable dependiente.

El diseño pre - experimental se encuentra representado por medio del siguiente esquema:

**Figura 1:** Diseño de investigación.



*Nota:* se muestra el diseño de un estudio preexperimental (Hernández et al., 2014).

**Donde:**

G: Grupo de estudio            O<sub>1</sub>: Prueba 1 – preprueba            X: Estímulo  
O<sub>2</sub>: Prueba 2 – posprueba

De tal forma que se puede establecer qué es una investigación positivista función aplicada, pues está alineada a que se realice la aplicación de un programa de lectoescritura para que de esta manera se pueda fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús, Chiclayo.

Asimismo cabe destacar, que la investigación busca conocer la relación causa – efecto, en la cual se basará en la presentación de un estudio descriptivo, dado que se busca resaltar generalizaciones teóricas haciendo uso de la formulación de conceptos, de principios y de categorías que permitan la identificación de regularidades, configuraciones y dimensiones esenciales que ayudan a establecer una óptima descripción con el soporte de un aporte teórico para que de esta forma se pueda trascender con el proceso de la aplicación de un aporte práctico.

**2.2. Población y muestra**

**Universo**

Se destaca que la Institución Educativa Rosita de Jesús, Chiclayo, dispone de una cantidad de 17 docentes y 247 estudiantes los cuales se encuentra caracterizados por la siguiente distribución:

**Tabla 2:** *Distribución del universo – Alumnos.*

<b>Categoría</b>	<b>Cantidad</b>
Primer grado de primaria	50 estudiantes
Segundo grado de primaria	45 estudiantes

Tercer grado de primaria	45 estudiantes
Cuarto grado de primaria	36 estudiantes
Quinto grado de primaria	40 estudiantes
Sexto grado de primaria	36 estudiantes
<b>Total</b>	<b>247 estudiantes</b>

*Nota:* esta tabla muestra los datos que fueron obtenidos del registro de matrícula de la Institución educativa.

**Tabla 3:** *Distribución del universo – Docentes.*

<b>Categoría</b>	<b>Cantidad</b>
Docente encargado del primer grado	2 docentes
Docente encargado del segundo grado	2 docentes
Docente encargado del tercer grado	2 docentes
Docente encargado del cuarto grado	2 docentes
Docente encargado del quinto grado	2 docentes
Docente encargado del sexto grado	1 docente
Docente del área de Educación física para todos los grados	2 docentes
Docente del área de Ciencias sociales para todos los grados	2 docentes
Docente del área de Arte para todos los grados	2 docentes
<b>Total</b>	<b>17 docentes</b>

*Nota:* esta tabla muestra los datos que fueron obtenidos del registro de docentes de la I.E. Rosita de Jesús.

### **Muestreo no probabilístico**

En esta investigación se considerará un muestreo no probabilístico de criterio intencional, en la cual se puede establecer que la muestra será seleccionada por parte del investigador acordé a la necesidad del estudio, es decir que se consideró como muestra de estudio a los 45 estudiantes del tercer grado de primaria.

## **Población**

Se logró establecer como parte del universo, considerándose como población dentro de la investigación a los niños que pertenecen al tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús, los cuales se encuentran conformados por una cantidad de 45 estudiantes y a los docentes representados por una cantidad de 8 docentes que interactúan con los niños del tercer grado de primaria, caracterizados bajo las siguientes tablas:

**Tabla 4:** *Distribución de la población – Alumnos.*

<b>Categoría</b>	<b>Cantidad</b>
Tercer grado de primaria	
Aula 1	21
Aula 2	24
Total	45 estudiantes

Nota: esta tabla muestra los datos que fueron obtenidos del registro de estudiantes de la I.E. Rosita de Jesús.

**Tabla 5:** *Distribución de la población – Docentes.*

<b>Categoría</b>	<b>Cantidad</b>
Docente encargado del tercer grado	2 docentes
Docente del área de Educación física para todos los grados	2 docentes
Docente del área de Ciencias sociales para todos los grados	2 docentes
Docente del área de Arte para todos los grados	2 docentes
Total	8 docentes

Nota: esta tabla muestra los datos que fueron obtenidos del registro de docentes de la I.E. Rosita de Jesús.



### **2.3. Variables y operacionalización**

Variable independiente: Programa de lectoescritura

Gómez (2019), establece que el aprendizaje de la lectoescritura, se caracteriza por ser aquel proceso que es Nota para obtener información qué influencia en el desarrollo humano y que es de gran necesidad para que la persona pueda hacer frente al mundo altamente competitivo con el que se encuentra relacionado.

Variable dependiente: Comprensión lectora

Vidal y Manjón (2019), señala que la comprensión de lectora se califica por ser uno de los procesos de aprendizaje más dificultoso y complejo, pues se alinea a la función de las habilidades comunicativas en la cual influyen un conjunto de criterios cognitivos de altos niveles, pues el leer y comprender se enfoca en la construcción de significados, en establecer adecuadas interpretaciones en donde influyen la participación de información brindada por el autor del texto y los conocimientos previos que disponga el lector, adicionando a ello que se tiene que disponer de acceso léxico, indicando que todo proceso de comprensión es condicionado a las variables de texto y capacidad mental que posee el lector.

Operacionalización de variables (ver anexo 2).

### **2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

#### **Métodos**

**Los métodos que se considerarán dentro del presente estudio son los teóricos, los empíricos y los estadísticos.**

Dentro de **los métodos teóricos:** se considera en la presente investigación se utilizarán de manera interrelacionada a los siguientes métodos con las técnicas:

- Histórico – lógico: en este método se busca caracterizar el proceso de las etapas de desarrollo histórico referente al programa de lectoescritura en su dinámica en los estudiantes del tercer grado de primaria, lo que por medio de esta acción se podrá lograr conocer el proceso de la evaluación y el desarrollo que tiene por objeto la investigación y de esta forma se logre la identificación las principales características del programa de

lectoescritura que presenta su desenvolvimiento y con los diferentes criterios que establecen conexiones históricas a los cuales está fuertemente relacionado.

- Abstracción – concreción, este método se encuentra presente en todo el proceso del desarrollo de la investigación, debido aquí está fundamentado para destacar los diferentes elementos teóricos que se encuentran en tendencia en el proceso de lectoescritura, y por medio de su aplicación se logró establecer de forma concreta el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria.
- Hipotético – deductivo: Este método hace énfasis en el proceso del desarrollo de la investigación, pues se basa de manera principal en la hipótesis que está establecida por medio de diferentes categorías que consideran al objeto de la investigación y al campo en el cual se está investigando, de tal forma que se busca establecer el carácter integracional y los aspectos dialécticos de la inducción – deducción, el momento de que se logre establecer la hipótesis por medio de un conjunto de datos empíricos, destacando que estos permitirán constituir la investigación y de esta forma poder concluir criterios por medio de la contratación que se realice a la hipótesis del estudio.
- Sistémico – estructural: este método se caracteriza porque permite indicar y modelar la dinámica del programa de lectoescritura en los niños del tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús, Chiclayo.
- Hermenéutico – dialéctico: este método ayuda a que se pueda caracterizar de forma óptima la comprensión, lo cual ayude a que se logre explicara ampliamente la interpretación del objeto de la investigación y del campo de acción en el cual se logra la dinámica lógica científica que se va a presentar y organizar dentro del estudio.

**Dentro de los métodos empíricos:** en este criterio se considerarán a las encuestas y las observaciones que son consideradas técnicas que ayudarán a que se pueda realizar un adecuado diagnóstico del estado inicial en el cual se encuentra la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa Rosita de Jesús, para que de esta forma una vez identificada la problemática, se puedan plantear estrategias de solución.

**Técnicas empíricas:** dentro de la investigación se considerarán las siguientes técnicas:

- La observación directa: esta técnica ayuda a que se pueda identificar el problema científico de la investigación y pueda colaborar se los principales resultados que han sido obtenidos por medio del proceso observacional, cabe destacar que esta técnica por lo general utiliza a la vista preliminar, en la cual el investigador por medio de la observación logrará identificar y comprobar de qué forma es realizado cada proceso e identificar las problemáticas de la investigación, de tal forma que por medio de la observación directa a los integrantes de la muestra se puedan establecer las características destacadas dentro de la guía de observación.
- Las encuestas: Estas son técnicas que se consideran dentro de las investigaciones para la identificación de una problemática por medio de un cuestionario, es así que las encuestas permitirán identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de primaria de la institución educativa Rosita de Jesús, donde los datos obtenidos permitirán que se corroboren los principales resultados correspondientes a la variable dependiente.

**Dentro de los métodos estadísticos:** Para el proceso del análisis estadístico de la presente investigación se utilizará el coeficiente de Alfa de Cronbach, la cual esta herramienta ayudará a que se pueda identificar la confiabilidad de los instrumentos y el nivel de consistencia interna. Por otro lado, se tomará en consideración el criterio de expertos para que se pueda dar valor a la pertinencia científico – metodológico de la investigación, por medio de aportes que han sido establecidos dentro del estudio. Cabe señalar que la investigación presentará un tipo descriptivo – propositivo, para que de esta forma se pueda realizar el procedimiento de los resultados los mismos que fueron obtenidos de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, dónde, frente a los resultados encontrados se puedan plantear acciones y estrategias correctivas frente a las problemáticas de estudio.

## **2.5. Procedimientos de análisis de datos**

Para el proceso del análisis de datos de la investigación, se tomará como principal herramienta estadística al programa SPSS, puesto que ello ayudará a que se pueda utilizar de manera correcta la prueba de confiabilidad de Alfa de Cronbach, permitiendo de esta forma la contrastación de hipótesis de la investigación, asimismo, ayudará a que se pueda

realizar correctamente la presentación de tablas y figuras, caracterizándolo como principales resultados a los objetivos de investigación, dónde se les hará un análisis e interpretación por cada tabla y figura que se detalle.

## **2.6. Criterios éticos**

Según Belmont (1979), dentro del proceso de investigación se considerará los siguientes criterios éticos:

**Confiabilidad:** este criterio hace referencia a la forma que permite establecer que la información que fue detallada dentro de la investigación ha sido obtenida de manera adecuada, dicho de otra forma, que los datos obtenidos se reconozcan como verdaderos y puedan establecer una respuesta concreta y adecuada a los objetivos de investigación denotando consistencia en base a la realidad de estudio.

**Respeto:** este criterio establece que las personas intervinientes dentro de los proyectos se las tratará de forma consciente y humana, es decir, no se llevará a cabo ninguna distinción, discriminación o maltrato, ya sea por características físicas, económicas o sociales, pues a cada involucrado se le brindará respeto por ser persona.

**Veracidad:** este criterio hará en la información detallada dentro de la investigación y en los datos que fueron obtenidos por medio de los instrumentos de recolección de datos, es decir que se establecerán las citas correspondientes a cada concepto y autor que se detallaron dentro de la investigación. Asimismo, los datos obtenidos, se presentarán tal y como fueron encontrados sin que se realice ninguna alteración, donde por medio de la aplicación de estos dos aspectos se podrá establecer la veracidad de la información que será detallada dentro del estudio.

**Consentimiento informado:** respecto a este criterio se establecerá el respeto y la consideración a los intervinientes de la investigación, es decir, que los principales actores del estudio decidirán el intervenir o no en el proceso de la investigación, no se les obligará, al contrario, se les ofrecerá un ambiente ameno e interactivo.

## **2.7. Criterios de rigor científico**

Los criterios de rigor científico que fueron considerados del estudio se plantearon en base a los autores Noreña et al. (2012), de los que se establece:

**Credibilidad:** los datos que fueron obtenidos por medio de los instrumentos de recolección de datos se establecerán como información real, dado que serán obtenidos por medio de Notas fidedignas, porque hacen referencia a la Institución Educativa Rosita de Jesús, siendo este el ambiente de investigación, la información se presentará tal y como ha sido obtenida, pues el investigador no ejercerá ninguna manipulación ni falsear a los datos.

**Confirmabilidad o auditabilidad:** Ese criterio hace referencia a que el estudio presentará un análisis e interpretación de la variable dependiente “comprensión lectora” cierra y de la variable independiente “proceso de lectoescritura”, en la cual considerando ambas características se realizarán investigaciones y se podrá establecer un estudio creíble, donde se pueda corroborar la información y contrastar la hipótesis de estudio.

**Transferibilidad o aplicabilidad:** estos criterios hacen énfasis al proceso riguroso de control metodológico que se ha desarrollado dentro de la investigación para que de esta manera el estudio pueda ser replicado en contextos similares y pueda considerarse como aporte científico al conocimiento.

### III.RESULTADOS

#### 3.1. Resultados en tablas y figuras

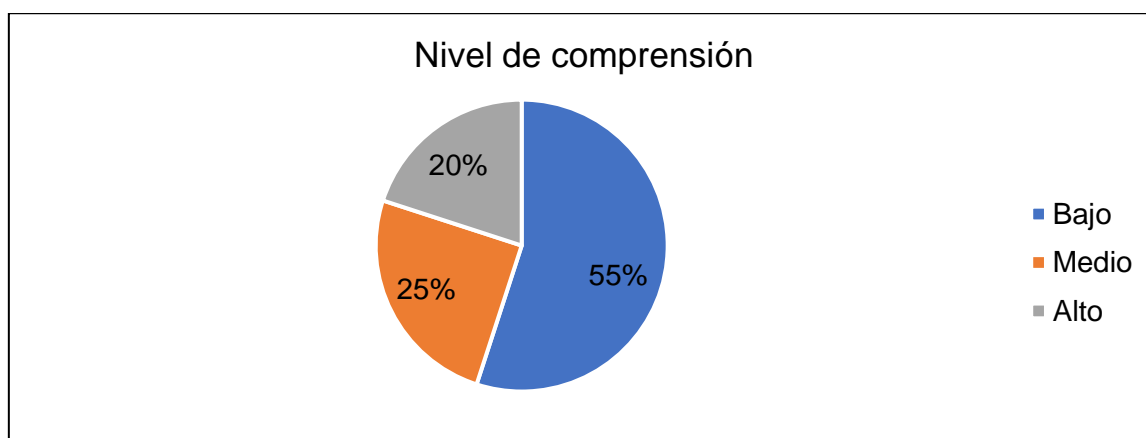
##### a) Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3° grado de la I.E.P Rosita de Jesús, Chiclayo – Pre test

**Tabla 6:** Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	25	55%
Medio	11	25%
Alto	9	20%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la comprensión lectora.

**Figura 2:** Nivel de comprensión lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la comprensión lectora.

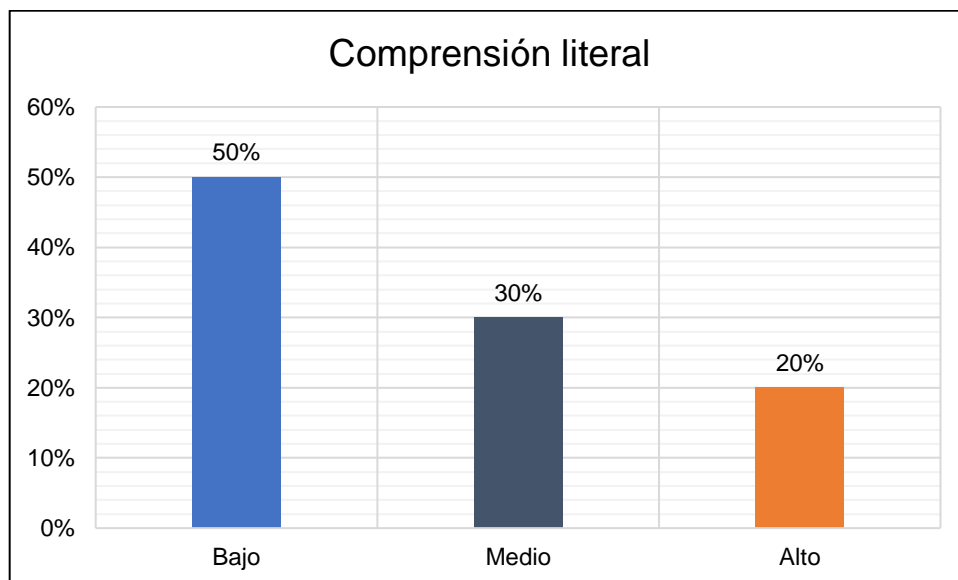
Interpretación: En la tabla 5 al igual que en la figura 2, se puede manifestar que el 55% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión bajo, el 25% un nivel medio y el 20% un nivel alto.

**Tabla 7:** Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.

<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	22	50%
Medio	14	30%
Alto	9	20%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión literal de comprensión lectora.

**Figura 3:** Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión literal de comprensión lectora.

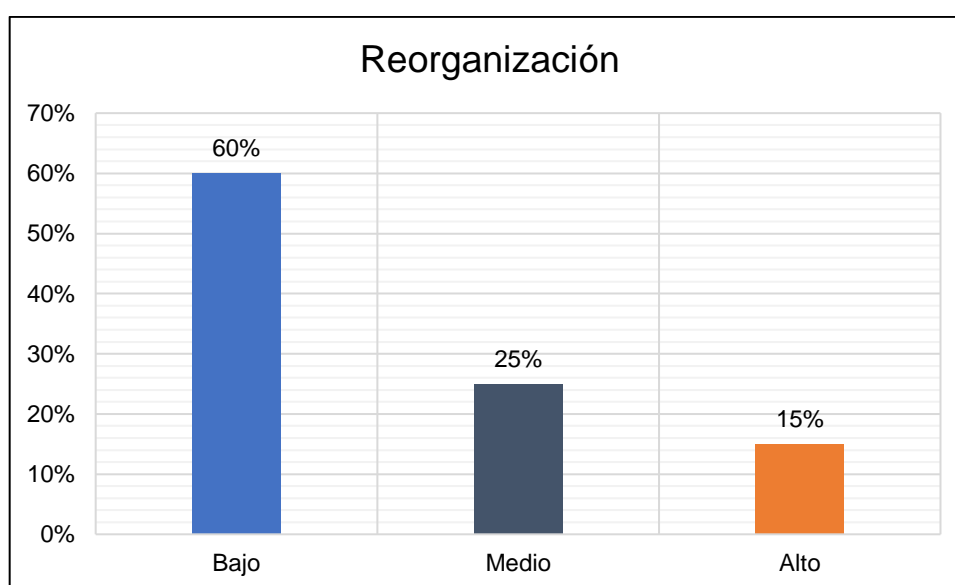
Interpretación: En la tabla 6 y en la figura 3, se puede manifestar que el 50% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión literal bajo, el 30% un nivel medio y el 20% un nivel alto.

**Tabla 8:** Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	27	60%
Medio	11	25%
Alto	7	15%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión reorganización de comprensión lectora.

**Figura 4:** Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión reorganización de comprensión lectora.

Interpretación: En tabla 7 y en la figura 4, se puede manifestar que el 60% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de reorganización bajo, el 25% un nivel medio y el 15% un nivel alto.

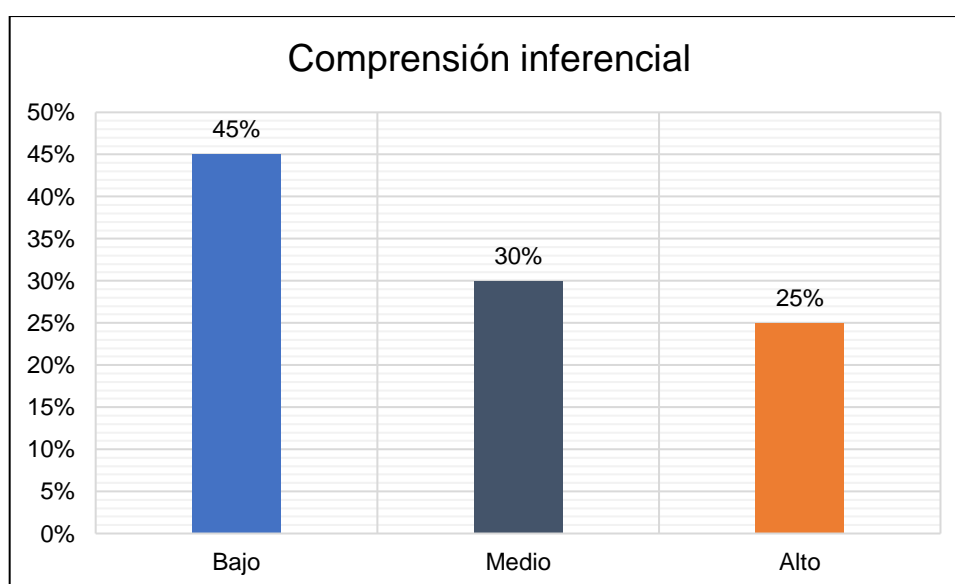


**Tabla 9:** Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3° grado –  
Preprueba.

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	20	45%
Medio	14	30%
Alto	11	25%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión inferencial de comprensión lectora.

**Figura 5:** Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3° grado –  
Preprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión inferencial de comprensión lectora.

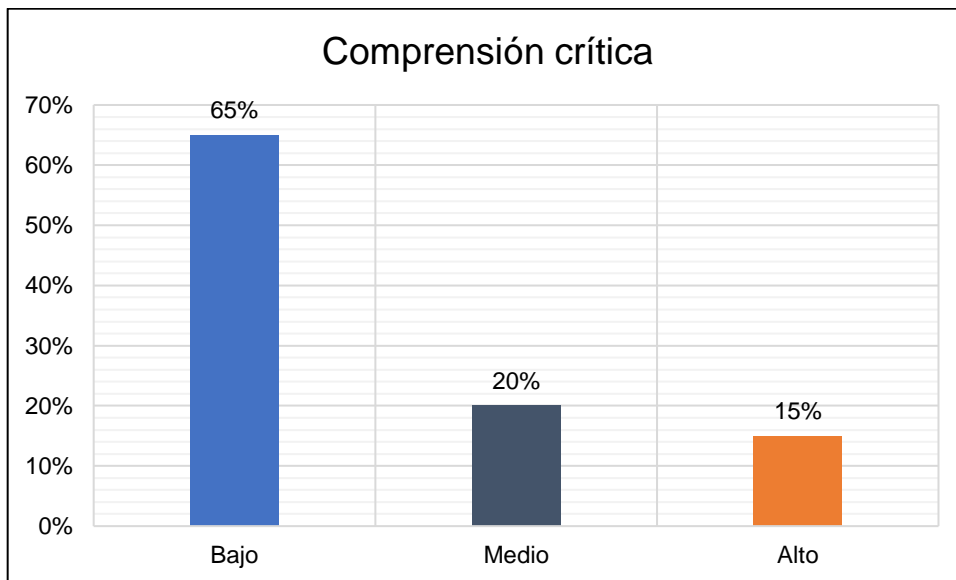
Interpretación: En la tabla 8 y en la figura 5, se puede manifestar que el 45 % de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión inferencial bajo, el 30% un nivel medio y el 25% un nivel alto.

**Tabla 10:** Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.

<b>Nivel</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Bajo	29	65%
Medio	9	20%
Alto	7	15%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión crítica de comprensión lectora.

**Figura 6:** Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – Preprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados de la dimensión crítica de comprensión lectora.

Interpretación: En la tabla 9 y en la figura 6, se puede manifestar que el 65% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión crítica bajo, el 20% un nivel medio y el 15% un nivel alto.

## Resultados de la entrevista realizada a los docentes:

**Tabla 11:** Entrevista realizada a las docentes sobre la creatividad.

<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas agrupadas</b>
¿Ha recibido capacitación durante los últimos cuatro años? ¿En qué aspecto del área de comunicación se ha capacitado?	De los 8 docentes entrevistados, todos recibieron capacitaciones durante los últimos cuatro años, destacando dentro de las principales capacitaciones Al manejo de herramientas tecnológicas para el desarrollo de las clases virtuales, dos de ellos indicaron que se han especializado en estrategias pedagógicas y tres docentes señalaron que actualmente vienen estudiando una maestría en educación. Por otro lado, sólo un docente enfatizó haberse capacitado netamente en el área de comunicación, destacando al tema del desarrollo de habilidades sociales y estrategias pedagógicas de comprensión lectora.
¿Qué aspectos del área de comunicación prioriza para el desarrollo del trabajo en el aula?	Los 8 docentes enfatizaron que por lo general priorizan la comprensión de textos, en la cual analizan los conocimientos del estudiante por medio de actividades de lectoescritura.
¿Tiene conocimientos sobre las estrategias de grupos de aprendizaje cooperativo? ¿En qué consiste esta estrategia? Describa:	Los docentes destacaron que muy poco ponen en práctica las estrategias de grupo de aprendizaje cooperativo, pues por lo general, aplican estrategias de aprendizaje crítico y cognitivo alineados netamente a la evaluación de los conocimientos del estudiante. Por otro lado señalaron y las estrategias de aprendizaje cooperativo consisten en la agrupación de ideas y conocimientos que poseen los estudiantes y que estos los expresan dentro de reuniones grupales generando así retroalimentación en el aprendizaje
¿Qué resultados ha obtenido con la aplicación de dichas estrategias?	Los docentes consideraron que la aplicación de estrategias enfocadas a la comprensión lectora tiene poca efectividad, pues consideran que los alumnos presentan la necesidad de comprometerse con el desenvolvimiento de sus actividades académicas.
¿Realiza con sus alumnos actividades de comprensión lectora? ¿Qué actividades realiza usted antes de la lectura?	Los docentes señalaron que sí realizan actividades de comprensión lectora con sus estudiantes, en la cual antes de la lectura, por lo general hacen preguntas de inicio, para conocer el nivel de conocimientos que tienen los estudiantes respecto al tema que desarrollarán.
¿Qué actividades realiza durante el proceso de comprensión lectora?	Durante el proceso de comprensión lectora, se les pide a los estudiantes que lean dos veces la lectura que se les ha brindado con el propósito de que se familiaricen con los textos que posteriormente analizarán.

¿Qué actividades realiza después del proceso de comprensión lectora?	Después de haber realizado el proceso de comprensión lectora, por lo general se le pide a los estudiantes que brinden sus aportes críticos respecto a la lectura analizada para potencializar su comprensión.
--	---

Nota: respuestas obtenidas bajo la percepción de los docentes respecto a la entrevista realizada a las docentes sobre la creatividad.

### 3.2. Discusión de resultados

En la discusión de los resultados se realizará una contrastación de los resultados que se obtuvieron en el presente estudio y de los que fueron obtenidos por los autores mencionados en los trabajos previos que se detallaron en la investigación.

Se establece que, para la obtención de los resultados, los instrumentos de recolección de datos pasaron por un análisis de validación, en la cual se tomó en consideración al juicio de expertos, donde, un grupo de profesionales conocedores en el tema ofrecieron sus aportes y aprobaron los ítems establecidos para medir las variables de estudio. Por otro lado, se enfatiza que a la información que fue obtenida por medio de la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, se le realizó un análisis de confiabilidad, por medio del uso del Alfa de Cronbach, mostrando una puntuación de 0,716, lo que indica que los datos recolectados denotan consistencia interna y por ende son de confiabilidad para que se les realice un análisis.

Analizando los resultados que fueron obtenidos por medio de la ficha de evaluación de comprensión lectora aplicada a los 45 estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Rosita de Jesús, se obtuvo que el 55% presentan un nivel de comprensión bajo, el 25% un nivel medio y el 20% un nivel alto.

Analizando sus dimensiones se obtuvo que en la dimensión comprensión literal el 50% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión bajo, el 30% un nivel medio y el 20% un nivel alto. En la dimensión reorganización, el 60% de los estudiantes presentaron un nivel bajo, el 42% un nivel medio y el 12% un nivel alto. En la dimensión comprensión inferencial 45 % de los estudiantes presentaron un nivel bajo, el 30% un nivel medio y el 25% un nivel alto. Mientras que en la dimensión comprensión crítica se presentó que el 65% tuvo un nivel bajo, el 20% un nivel medio y el 15% un nivel alto.

Es así que basándose en los resultados manifestados se contrastan con los resultados obtenidos por Zarzosa (2018) quien presentó que de 30 estudiantes en colegio estatal el 52% presentó un nivel bajo, mientras que los del colegio privado el 60% presentó un nivel medio, resultados que se contrastan con el estudio, pues en la investigación solo se trabajó con una muestra, sin embargo se puede analizar la realidad de investigación, dado que el presente trabajo fue desarrollado en una institución pública obteniéndose un nivel bajo, encontrando similitud con los resultados mostrados por el autor.

De igual manera se contrastan los resultados con Castro (2014), quien señala en su estudio que de los 35 estudiantes, el 37% presenta bajos niveles de comprensión lectora, estableciendo que los docentes presentan la necesidad de la aplicación de programas que se alinean netamente a la implementación de estrategias respecto al fortalecimiento y afianzamiento de la comprensión y la producción de textos de los estudiantes, pues ello conllevará a la mejora y a la potenciación de cada una de sus habilidades cognitivas que presente al momento de desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje.

También se contrastan los resultados con Bocanegra (2020), quien en su estudio evidenciaron que el 44.7% de las estudiantes se encuentran en un nivel regular de comprensión lectora; referente a la dimensión literal se encuentra en un nivel alto de 60.5%, en la dimensión inferencial el 50% se encuentra en el nivel regular y en la dimensión crítico el 71.1% se ubica en el nivel regular. En conclusión, las estudiantes se ubican en el nivel regular de comprensión lectora, así como en las dimensiones inferencial y crítico, encontrándose similitud con los resultados obtenidos en el estudio.

Por lo que en lo manifestado, se puede inferir que prevalece el nivel bajo de comprensión lectora y por ende en la I.E.P. Rosita de Jesús Chiclayo, se denota la urgencia de ahondar en el proceso de lectoescritura, donde Gonzáles (2015) señala que consiste en el proceso de comprender el lenguaje escrito, es aquí donde se logran intervenir los criterios de texto, la manera en cómo está estructurado y el contenido que posee, de igual manera se toma énfasis en las expectativas y en los conocimientos previos que posee el lector antes de dar inicio a la lectura. Es de esta manera como se establece que para leer se presenta la necesidad de forma simultánea indicar de manera práctica a las habilidades de decodificación y que se aporte al proceso de lectura objetivos personales, ideas y experiencias previas para fortalecer el proceso de comprensión. Por otro lado, se establece la necesidad de que se implique el proceso de predicción inferencia continua apoyándose en la información que brinda los

textos y en la interpretación personal, es así, que el proceso de lectoescritura ayuda a que se pueda evidenciar o rechazar predicciones o inferencias impuestas y establecidas por la persona que realiza la lectura.

### **3.3. Aporte práctico**

#### **3.3.1. Introducción**

En el desarrollo de este aspecto se busca fundamentar y elaborar un programa de lectoescritura para la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa Rosita de Jesús - Chiclayo, en esta investigación se parte de un diagnóstico inicial el cual se realiza una encuesta a los estudiantes y una entrevista a los docentes para que de esta manera se pueda conocer a fondo la problemática por la cual se está desarrollando este estudio destacando así: La Insuficiencia en el proceso de lecto escritura, que limita la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la institución educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.

Para el desarrollo de este programa, se tomará en base a la fundamentación teórica, el diagnóstico, el planteamiento del objetivo general de la estrategia de lectoescritura, así como la planificación estratégica y el aporte práctico.

#### **3.3.2. Fundamentación del programa de lecto escritura**

Se logra establecer que los lectores ejercen una adecuada comprensión de texto cuando éstos logran decodificarlo, es decir que logre reconocer la secuencia que se presenta entre la presentación de las letras y las palabras escritas en el texto, de igual forma se logra comprender los textos cuando la información obtenida es coherente con el significado que quiere brindar el texto, Asimismo comprenderá significa construir diferentes significados a partir de lo que la persona leyó y por medio de ello tomar posición crítica sobre el texto leído, esto se encuentra detallado en las Rutas de Aprendizaje del Ministerio de Educación (2019).

Es así como de acuerdo con lo manifestado se puede establecer, que el proceso de lectoescritura se reafirmen la comprensión lectora, pues esto hace referencia a la creación y construcción de significados que se alinean al lector, por ende. es de

necesidad que los docentes ejerzan el rol mediador en este proceso y establezcan estrategias que permitan regular y crear lineamientos necesarios para que el proceso de enseñanza que realicen ayude a que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje.

Afflerbach y Pearson (2016) manifestaron que una estrategia 60 en las acciones permite la solución de problemas y que por lo general éstas son utilizadas por las personas para desarrollar sus actividades pues las estrategias se alinean netamente a la habilidad que posee las personas y se presenta de manera inconsciente ya sea para entender algo o llegar a comprender lo que uno lee.

Se destaca que las estrategias de comprensión son un proceso complejo y se manifiesta de manera continua luego, estas permiten que se logre proyectar lo que se aprendió por medio de la lectura y llegar a obtener resultados respecto a la comprensión del mismo texto y esto se desenvuelve por medio de la unificación de los procesos que se manifiesta en la lectura de forma paralela (Vegas, 2015).

Las estrategias de comprensión también se caracterizan por ser aquellas bases que permite efectuar diversas tareas intelectuales que se realiza por medio de secuencias relativamente integradas y tienen por principal finalidad realizar y lograr la comprensión en los estudiantes (Carmen, 2013).

### **3.3.3. Etapas de estrategias de comprensión lectora**

Según el Ministerio de Educación (2018), existen cuatro fases para el planteamiento de una estrategia alineada a la enseñanza, de las cuales se destaca:

Fase 1: detección de necesidades en la población beneficiada

Fase 2: diagnóstico

Fase 3: ejecución

Fase 4: evaluación

**De igual manera** Valles (1998), estableció como estrategias y acciones fundamentales para el proceso de lecto – escritura tomando en consideración:

- Estrategia 1. Idea principal, consiste en ser aquella estrategia de comprensión a las cuales se encuentra dirigido a los trabajos investigativos, además se resalta que la idea principal se considera como un elemento de confusión y realce, impreciso y de gran importancia para que los estudiantes efectúen resúmenes y establezcan los criterios principales y relevantes de una lectura o de diferentes textos. Por otro lado, se establece que la idea central es la idea más relevante de una lectura, Y por lo general se encuentra representada en los principales párrafos o en las primeras líneas dentro de un texto simple (Valles, 1998).
- Acciones:  
Lectura interactiva, esta representa a la interactividad que se fundamenta en la disposición y en la revisión que los lectores van comprendiendo o no de acuerdo a cómo van realizando la lectura, además, en este proceso intervienen los alumnos y los docentes y al efectuar una lectura recíproca por medio de preguntas y de respuestas se podrán informar y potencializar la lectura y la comprensión (Valles, 1998).
- La lectura parafraseada. esta dimensión consiste en efectuar una traducción del lenguaje propio sin que se efectúe distorsión de las ideas o de las frases que quiere dar a entender el lector, cabe destacar que la lectura parafraseada señala que es la comprensión de lo que el lector va adquiriendo de la lectura y la expresa bajo sus propios términos sacar sus propias conclusiones y frases respecto a lo que ha leído (Valle, 1998).
- Procedimiento Cloze, esta representa a la selección de la prosa en la cual se ha llegado a omitir palabras de forma sistemática que al reemplazarla por una línea o por puntos de extensión constantes ofrecen las ideas del lector. cabe destacar que las diferentes palabras que se han omitido tienen que ser aportadas por los lectores y solo puede la palabra restaurarse si se llega a usar todas las pistas manifestadas por el texto, todo este proceso llega a potencializar los conocimientos y a la comprensión lectora dado que se establece una fuerte relación entre la mente del lector y el texto escrito fortaleciendo de manera simultánea a la imaginación, a la identificación de las palabras claves y sistemáticas y al almacenamiento de la memoria para que de esta manera se lleve a completar el significado que aporta la lectura (Valle, 1998).



Por lo anteriormente expuesto, que destaca que los diferentes tipos de estrategias ayudan a que se potencialice la tensión y la comprensión del estudiante para que éste pueda disponer de un panorama mucho más amplio y claro de las lecturas que está leyendo, además las estrategias de comprensión fortalecen los saberes previos y logran establecer la relación que existe de manera inmediata entre lo que se está leyendo y la realidad que se vivencia, llegando a fortalecer la imaginación y la deducción de los lectores, por último también llega a fortalecer la visualización clara y organizada que se tiene de un texto que se lee ayudando a que se potencialice la actividad neuronal, donde todos estos aspectos llegan a perfeccionar la comprensión y desarrollo académico de los estudiantes.

Por otro lado, el Ministerio de Educación (2018), enfatiza que las estrategias para la comprensión lectora, se tienen que alinear a cuatro dimensiones, considerándose así a la comprensión literal, reorganización, comprensión inferencial y comprensión crítica.

- a) Estrategias para la comprensión literal, éste se alinea a reconocer todas las características que se encuentran explícitas en el texto, siendo esta una de las capacidades básicas que tiene que trabajarse en el estudiante para que éste pueda ejercer un proceso de comprensión adecuada que le permita extrapolar sus niveles de aprendizaje a niveles superiores, alcanzando los altos niveles de comprensión de texto. Se enfatiza que es responsabilidad de los docentes realizar estimulaciones a los alumnos para que puedan comprender las ideas principales que se esconde en los textos para que así pueda comprender lo que lee. Es así que el docente presenta una gran responsabilidad para lograr que el alumno pueda expresar con sus propias palabras lo que entendió pues este proceso ayudará a que se fortalezca el nivel de comprensión lectora.
- b) Estrategias para la comprensión inferencial. Este criterio se identifica como la destreza que tiene la persona de poder agrupar y relacionar las partes del texto y poder inferir a partir de lo leído y poder establecer conclusiones que no han sido manifestadas en la lectura. Se destaca que este nivel de comprensión inferencial es de gran relevancia pues ayuda a que el lector vaya mucho más allá de lo que está escrito en la cual, la persona logra por medio de su imaginación completar el texto ejerciendo que su pensamiento trabaje. Por ende es necesidad que se imparta en los niños a establecer predicciones, deducir posibles enseñanzas y

mensajes que no fueron establecidas en el texto o que mediante de la presentación de un título ellos planteen ideas de lo que tratará el texto.

- c) Estrategias para la reorganización. Esta estrategia consiste en que los estudiantes puedan reorganizar la información que ha recibido de manera sistematizada, lo que podrá realizar resúmenes y esquematizaciones, en la cual logre consolidar toda la información con ideas ordenadas para que de esta forma logre obtener una síntesis comprensiva del texto leído.
- d) Estrategias para la comprensión crítica. Este criterio hace que no solamente nos queremos con imaginar lo que pasará sino con la capacidad para establecer juicios propios a partir de un texto leído, se destaca que estos juicios nacen de los conocimientos previos que posee el lector sí de las respuestas objetivas que se brindaron en el texto, para que se logre desarrollar este nivel de comprensión crítica es de necesidad que los docentes incentiven a los alumnos a promover el diálogo y debates sobre un texto leído.

#### **3.3.4. Construcción del aporte práctico**

Para el diagnóstico de la situación actual en torno a la problemática de investigación se tomó en consideración la aplicación de la técnica de la encuesta hacia los docentes de la institución educativa Rosita de Jesús - Chiclayo y se realizó un instrumento (cuestionario) hacia los estudiantes del tercer grado de la institución, de tal forma que una vez recolectada la información se pudo identificar los principales factores intervinientes en el problema de la investigación y por ende llegar a justificarlos, de igual manera la realidad encontrada permitirá responder al objetivo general y plantear las estrategias necesarias para fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado.

##### **- Análisis de la entrevista**

Este análisis se desarrolló al inicio de la investigación con el propósito de identificar las estrategias del lector escritura que están planteando los maestros para reforzar la comprensión de sus estudiantes, donde los docentes señalaron que muy poco ponen en práctica las estrategias de grupo de aprendizaje cooperativo, pues por lo general, aplican estrategias de aprendizaje crítico y cognitivo alineados netamente a la evaluación de los conocimientos del estudiante y los docentes consideraron que la

aplicación de estrategias enfocadas a la comprensión lectora tiene poca efectividad, pues consideran que los alumnos presentan la necesidad de comprometerse con el desenvolvimiento de sus actividades académicas.

#### **- Análisis de las encuestas**

Este análisis tiene por principal objetivo identificar el nivel de comprensión que presentan los estudiantes donde el 55% de los estudiantes presentaron un nivel bajo de comprensión lectora, de la misma manera en el análisis de sus dimensiones se identificó que (55% nivel bajo de comprensión literal; 60% nivel bajo de reorganización lectora; 45% nivel bajo de comprensión inferencial, 65% nivel bajo de comprensión crítica).

#### **3.3.5. Planteamiento del objetivo general**

Sistematizar el proceso de lectoescritura mediante la fundamentación teórica, el diagnóstico contextual, el desarrollo de actividades académicas, su apropiación y generalización para para la comprensión lectora.

#### **3.3.6. Planeación estratégica**

Para el desarrollo de la estrategia de lectoescritura se tomará en consideración cuatro etapas:

- Primera etapa: Comprensión literal
- Segunda etapa: Reorganización.
- Tercera etapa: Comprensión inferencial.
- Cuarta etapa: Comprensión crítica.

**Tabla 12: Planeación estratégica.**

<b>Etapas 1: Comprensión literal</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Actividades académicas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Materiales</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Activar su pensamiento	ACTIVIDADES DE INICIO: Adivinanza: “Chiquito como un ratón Cuida la casa como un León” Qué será?	El docente del curso de comunicación y los estudiantes.	Adivinanzas, fichas de la lectura y fichas de cuestionario.	Los estudiantes disfrutaban pensando en adivinar las adivinanzas. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican los sinónimos en la ficha. Identifican los personajes de la historia. Expresan el mensaje de la lectura.
Preguntas para rescatar los saberes previos	Se les planteará preguntas: Ustedes tienen una mascota en casa? Cuáles? ¿Cómo se llaman? ¿Ustedes creen que un gato y un zorro pueden ser amigos?			
Leer adecuadamente	Se les repartirá el cuento: “El zorro y el gato”, para que pongan en práctica la lectura de forma silenciosa y visual, mientras que la docente está leyendo y enseñándoles la entonación de la lectura para una mejor comprensión, en la cual respeta cada una de las reglas y signos de puntuación, posteriormente la lectura lo seguirá otro niño y así sucesivamente por turnos siguiendo el modelo brindado por la docentes. Posteriormente se dialoga sobre lo leído y se responde a las preguntas efectuadas.			

Identificar y responder las preguntas realizadas	A los estudiantes se les realizará preguntas que tendrán únicamente por respuesta las características presentadas en el cuento, con el propósito de poder desarrollar Su comprensión literal.			
<b>Etapas 2: Reorganización</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Actividades académicas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Materiales</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Activar su pensamiento	ACTIVIDADES DE INICIO: Luego del saludo, los niños arman palabras referidas a la lectura y forman oraciones verbalmente con la palabra que les toca por grupos.	El docente del curso de comunicación y los estudiantes.	Letras sueltas. Ficha de lectura. Ficha de actividades.	Arman las palabras. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación.
Preguntas para rescatar los saberes previos	Se les preguntará: ¿conocen la vaca? ¿Cómo es? ¿Dónde vive? ¿Qué come? ¿Ustedes creen que la vaca va a la escuela? ¿Cómo se llamará la lectura de hoy?			Identifican los sinónimos en la ficha. Identifican los personajes de la historia. Ordena cronológicamente las situaciones presentadas en el cuento.
Leer adecuadamente	Se les repartirá el cuento: “La vaca estudiosa para que pongan en práctica la lectura de forma silenciosa y visual, mientras que la docente está leyendo y enseñándoles la entonación de la lectura para una mejor comprensión, en la cual respeta cada una de las reglas y signos de puntuación, posteriormente la lectura lo seguirá			

	otro niño y así sucesivamente por tiempos siguiendo el modelo brindado por la docentes. Posteriormente se dialoga sobre el texto leído y se responde a las preguntas efectuadas.			
Identificar y responder las preguntas realizadas	Completa los espacios en blanco Contesta las preguntas. Describe secuencialmente las escenas establecidas en el texto.			
<b>Etapas 3: Comprensión inferencial</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Actividades académicas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Materiales</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Activar su pensamiento	ACTIVIDADES DE INICIO: Luego del saludo, completan palabras con las vocales que le correspondan y leen una adivinanza.	El docente del curso de comunicación y los estudiantes.	Letras sueltas. Ficha de lectura. Ficha de actividades.	Disfrutan completando adivinanzas. Expresan su opinión espontáneamente. Produce una pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican las características de la arañita.
Preguntas para rescatar los saberes previos	Se les preguntará: ¿Han visto la araña? ¿Cómo es? ¿Dónde vive? ¿Ustedes creen que la araña es trabajadora? ¿Qué leeremos hoy día?			Identifican los personajes de la historia. Relaciona el cuento con la realidad, demostrando concomimiento inferencial.
Leer adecuadamente	Se repartirá el texto: “La lección de la arañita empeñosa” para que pongan en práctica la lectura de forma silenciosa y visual, mientras que la docente está leyendo y enseñándoles la entonación de la lectura para una mejor comprensión, en la cual respeta cada una de las reglas			

	<p>y signos de puntuación, posteriormente la lectura lo seguirá otro niño y así sucesivamente por turnos siguiendo el modelo brindado por la docentes.</p> <p>Posteriormente se dialoga sobre el texto leído y se responde a las preguntas efectuadas.</p>			
Identificar y responder las preguntas realizadas	<p>Marcar la respuesta correcta. el estudiante llega a responder cada una de las preguntas planteadas.</p> <p>Llegan a completar los espacios que están en blanco.</p> <p>Describe a los personajes.</p> <p>Efectúan una reflexión respecto a la lectura y la expresan con sus propias palabras.</p>			
<b>Etapas 4: Comprensión crítica</b>				
<b>Actividad</b>	<b>Actividades académicas</b>	<b>Responsables</b>	<b>Materiales</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Activar su pensamiento	<p>ACTIVIDADES DE INICIO: Luego del saludo, todos Jugamos “Ritmo a Gogó” Cada estudiante dirá el nombre de ..... frutas, nombres, ect. que le toca decir en cada parada del juego.</p>	El docente del curso de comunicación y los estudiantes.	Ficha de lectura. Ficha de actividades.	<p>Participan sobre la contaminación del medio ambiente.</p> <p>Expresan su opinión espontáneamente.</p> <p>Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación.</p> <p>Identifican las características del medio ambiente.</p> <p>Identifican a los personajes de la historia.</p>
Preguntas para rescatar los saberes previos	<p>Se les hará preguntas: ¿Les gusta salir al parque? ¿Salen de paseo? ¿Cómo dejan el lugar</p>			

	<p>donde ocupan? ¿Cómo se llamará nuestra lectura de hoy día?</p>			<p>Expresan el mensaje de la lectura. Realizan un debate crítico de la realidad el medio ambiente, respetando las opiniones de sus compañeros.</p>
<p>Leer adecuadamente</p>	<p>Se les repartirá el texto: “El medio ambiente”, para que pongan en práctica la lectura de forma silenciosa y visual, mientras que la docente está leyendo y enseñándoles la entonación de la lectura para una mejor comprensión, en la cual respeta cada una de las reglas y signos de puntuación, posteriormente la lectura lo seguirá otro niño y así sucesivamente por turnos siguiendo el modelo brindado por las docentes. Posteriormente se dialoga sobre el texto leído y se responde a las preguntas efectuadas.</p>			
<p>Identificar y responder las preguntas realizadas</p>	<p>Los estudiantes marcan la respuesta correcta. responden a las preguntas efectuadas. una incorrectamente las palabras con su respectivo significado. de belleza logran establecer la diferencia entre los personajes. reflexionar sobre la lectura y el mensaje que les brinda</p>			



	Brindan su aporte crítico sobre la situación del medio ambiente, actual.			
--	--	--	--	--

Nota: Diseño de la estrategia de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado.

### 3.3.7. Instrumentación de la Estrategia

Para el proceso de la implementación de la estrategia, se inició en el periodo de un semestre académico el cual constó de cuatro etapas principales: la primera etapa enfocada en la comprensión literal, la segunda etapa enfocada en el desarrollo de reorganización, la tercera etapa en fortalecer la comprensión inferencial y la cuarta etapa la mejora de la comprensión crítica.

Las condiciones necesarias que se tomaron en cuenta fueron:

- Disponer de autorización por parte de la dirección de la institución educativa Rosita de Jesús.
- Desarrollo de la estructuración de la estrategia
- Predisposición de los estudiantes y de los docentes para colaborar en la ejecución de las actividades detalladas en la estrategia.
- Tomar acuerdos institucionales para que pueda orientar al docente y a los estudiantes referente al proceso de lectura escritura para la comprensión lectora.

Responsables:

- Bach. Ayala Samillán Pamela Noelia, responsable del desarrollo las estrategias e implementación del hola programa de lectoescritura (8 docentes y 45 estudiantes).
- Estudiantes y docentes del tercer grado de primaria de la institución educativa Rosita de Jesús.

### 3.3.8. Evaluación de la Estrategia.

**Tabla 13:** *Evaluación de la estrategia.*

<b>Etapa</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Criterio de medida</b>	<b>Evidencias</b>
<b>Etapa 1: Comprensión literal</b>	Los estudiantes disfrutan pensando en adivinar las adivinanzas. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican los sinónimos en la ficha. Identifican los personajes de la historia. Expresan el mensaje de la lectura.	El 80% de los estudiantes abordan logran una adecuada comprensión literal El 90% de los docentes desarrollaron el programa de lectoescritura.	Registro de campo Control asistencia Registro anecdótico
<b>Etapa 2: Reorganización</b>	<b>Indicadores de logro</b> Arman las palabras. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican los sinónimos en la ficha. Identifican los personajes de la historia. Ordena cronológicamente las situaciones presentadas en el cuento.	<b>Criterio de medida</b> El 90% de los estudiantes logran armar palabras, expresar su opinión identificar sinónimos y personajes, asimismo ordena cronológicamente las situaciones.. El 90% de los docentes desarrollaron el programa de lectoescritura.	<b>Evidencias</b> Registro de campo Control asistencia Registro anecdótico
	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Criterio de medida</b>	<b>Evidencias</b>

<b>Etapa 3:</b> <b>Comprensión inferencial</b>	Disfrutan completando adivinanzas. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican las características de la araña. Identifican los personajes de la historia. Relaciona el cuento con la realidad, demostrando concomimiento inferencial.	El 90% de los estudiantes logran expresar su opinión, realizar pausas en la lectura, identificar características de los personajes. El 90% de los docentes desarrollaron el programa de lectoescritura.	Registro de campo Control asistencia Registro anecdótico
<b>Etapa 4:</b> <b>Comprensión crítica</b>	<b>Indicadores de logro</b> Participan sobre la contaminación del medio ambiente. Expresan su opinión espontáneamente. Realiza pausa en la lectura al encontrar los signos de puntuación. Identifican las características del medio ambiente. Identifican a los personajes de la historia. Expresan el mensaje de la lectura. Realizan un debate crítico de la realidad el medio ambiente, respetando las opiniones de sus compañeros.	<b>Criterio de medida</b> El 90% de los estudiantes expresan opiniones espontáneas, manifiestan el mensaje de la lectura y son participes de un debate crítico. El 90% de los docentes desarrollaron el programa de lectoescritura.	<b>Evidencias</b> Registro de campo Control asistencia Registro anecdótico

*Nota:* Esta tabla muestra la evaluación de los resultados de cada etapa, teniendo en cuenta los criterios de medida.

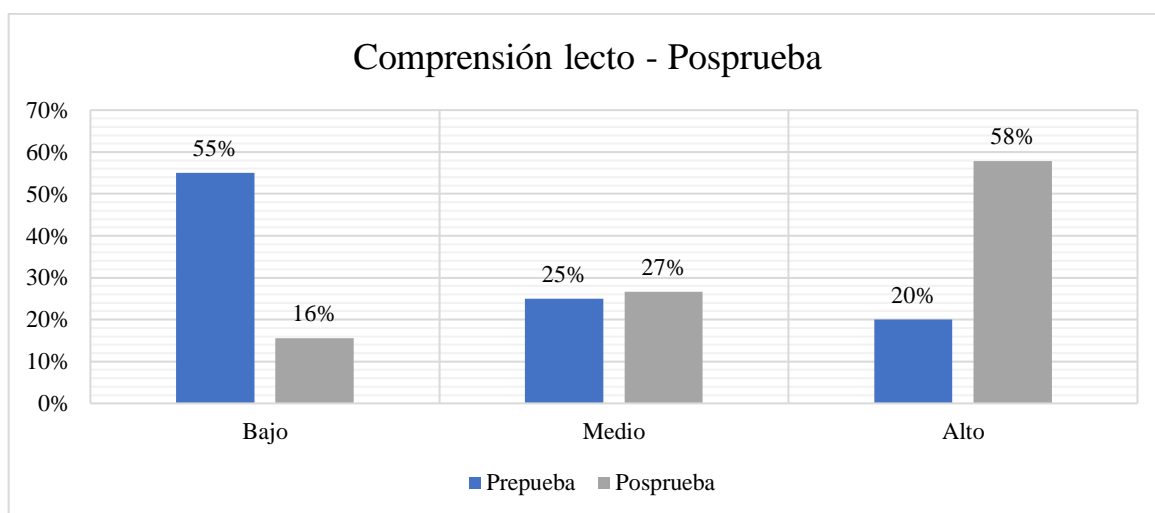
### 3.3.9. Corroboración estadística de las transformaciones logradas

**Tabla 14:** Nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús – Posprueba.

Nivel	Pretest		Postest	
	f	%	f	%
Bajo	25	55%	7	16%
Medio	11	25%	12	27%
Alto	9	20%	26	57%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la comprensión lectora en el pre test y el pos test.

**Figura 7:** Nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús – Posprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la comprensión lectora en el pre test y el pos test.

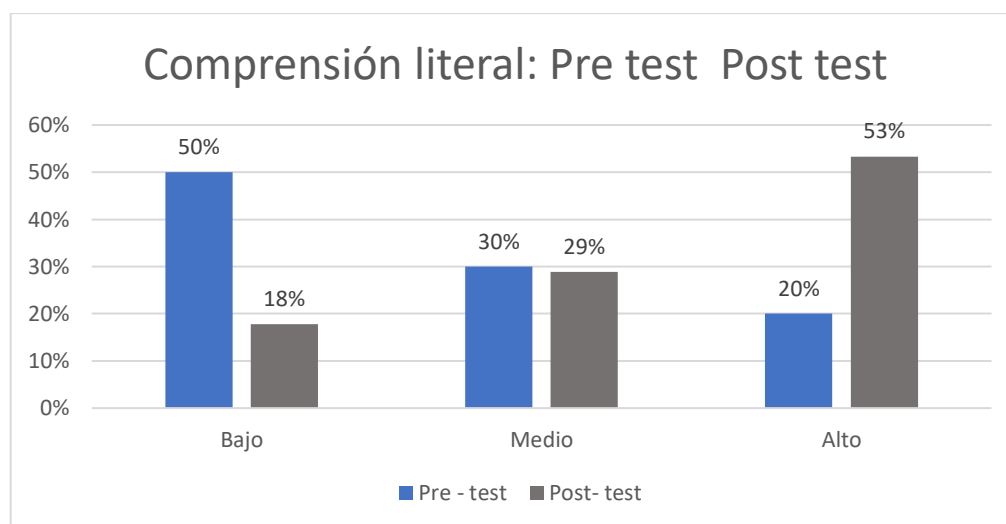
Interpretación: Analizando la tabla 14 y figura 7 del análisis de la posprueba, se puede establecer que el nivel de comprensión lectora se logró potenciar hasta en un 38% en el nivel alto, el nivel medio aumentó en un 2%, mientras que el nivel bajo se redujo hasta en un 39%, es de esta manera, cómo se destaca que la aplicación de un programa de lectoescritura logra fortalecer la comprensión en los estudiantes.

**Tabla 15:** Nivel de comprensión literal lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.

Nivel	Pre test		Post - test	
	f	%	f	%
Bajo	22	50%	8	18%
Medio	14	30%	13	29%
Alto	9	20%	24	53%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión literal en el pre test y el pos test.

**Figura 8:** Nivel de comprensión literal de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión literal en el pre test y el pos test.

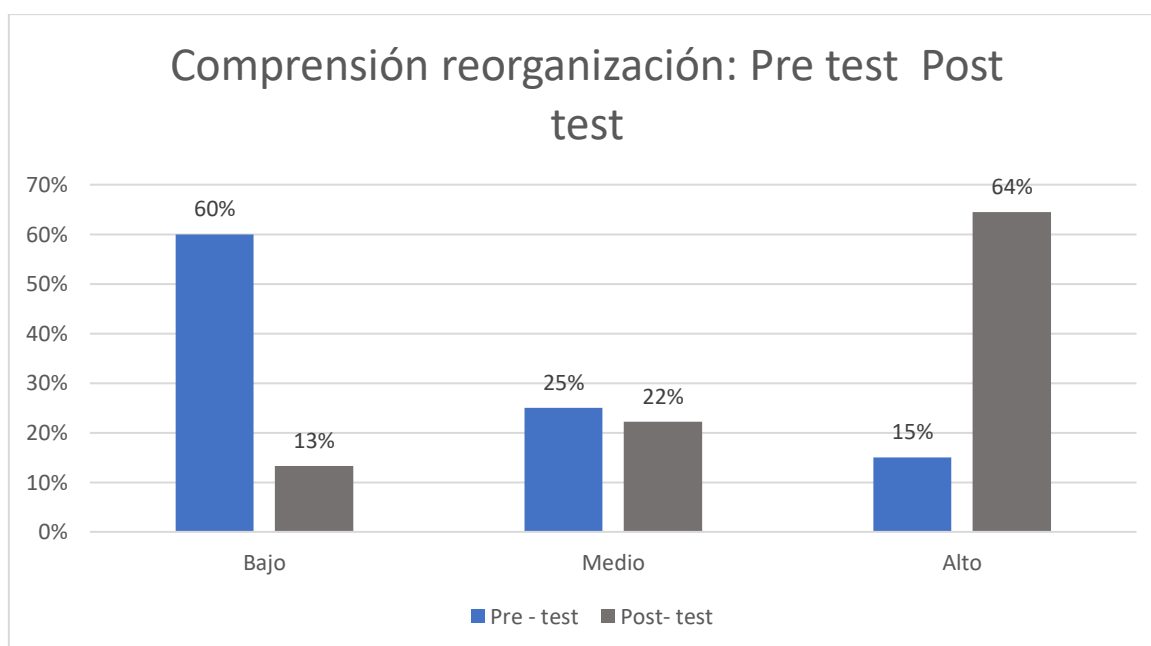
Interpretación: concerniente al nivel de comprensión literal luego de haber aplicado la post prueba, se puede manifestar que el 53% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión literal alto, el 29% un nivel medio y el 18% un nivel bajo.

**Tabla 16:** Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.

Nivel	Pre test		Post - test	
	f	%	f	%
Bajo	27	60%	6	13%
Medio	11	25%	10	22%
Alto	7	15%	29	64%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión reorganización en el pre test y el pos test.

**Figura 9:** Nivel de reorganización lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión reorganización en el pre test y el pos test.

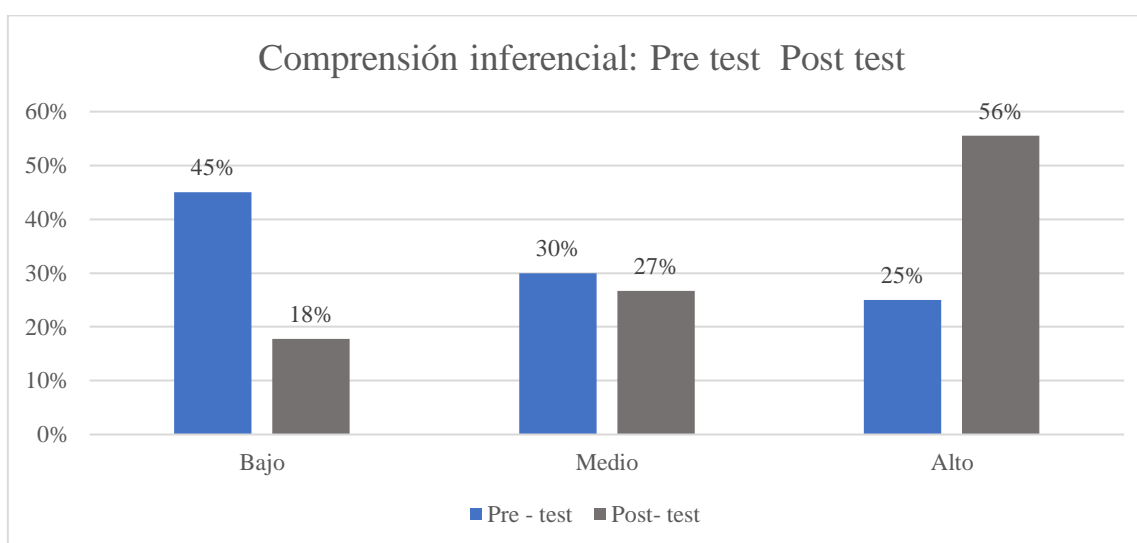
Interpretación: En concerniente al nivel de reorganización lectora de los estudiantes luego de haber aplicado la post prueba, se puede manifestar que el 64% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de reorganización alto, el 22% un nivel medio y el 13% un nivel bajo.

**Tabla 17:** Nivel de comprensión inferencial lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.

Nivel	Pre test		Post - test	
	f	%	f	%
Bajo	20	45%	8	18%
Medio	14	30%	12	27%
Alto	11	25%	25	56%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión inferencial en el pre test y el pos test.

**Figura 10:** Nivel de comprensión inferencial de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión inferencial en el pre test y el pos test.

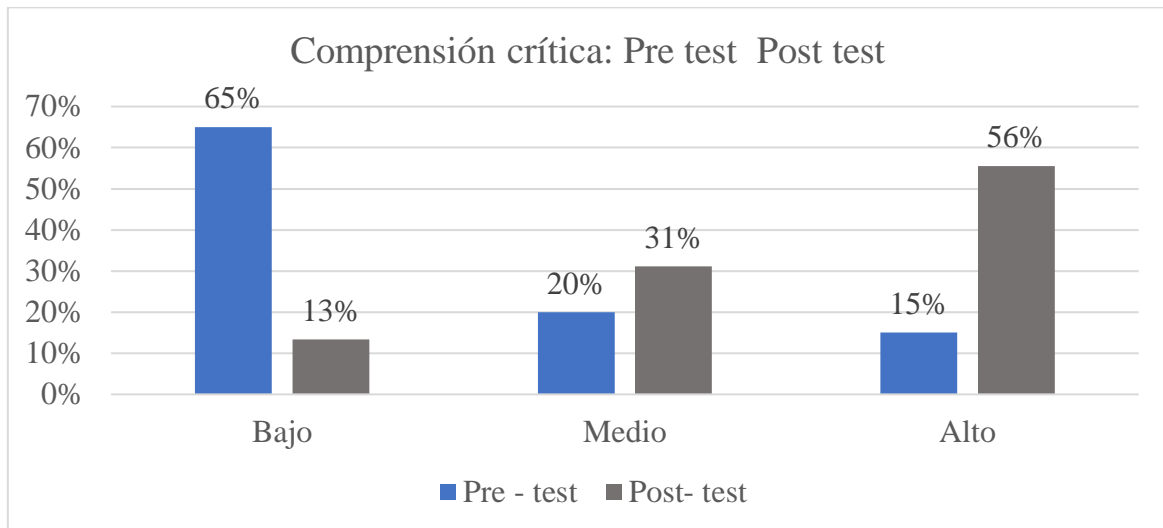
Interpretación: respecto al nivel de comprensión inferencial luego de haber aplicado la post prueba, se puede manifestar que el 56 % de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión inferencial alto, el 27% un nivel medio y el 18% un nivel bajo.

**Tabla 18:** Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – Posprueba.

Nivel	Pre test		Post - test	
	f	%	f	%
Bajo	29	65%	6	13%
Medio	9	20%	14	31%
Alto	7	15%	25	56%
<b>Total</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>	<b>45</b>	<b>100%</b>

*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión crítica en el pre test y el pos test.

**Figura 11:** Nivel de comprensión crítica lectora de los estudiantes de 3° grado – posprueba.



*Nota:* Esta tabla muestra los resultados comparativos de la dimensión comprensión crítica en el pre test y el pos test.

Interpretación: concerniente a la comprensión crítica luego de ver aplicado la post prueba, se puede manifestar que el 56% de los estudiantes del tercer grado de la I.E.P Rosita de Jesús Chiclayo, presentan un nivel de comprensión crítica alto, el 31% un nivel medio y el 13% un nivel bajo.



### 3.3.10. Validación de la propuesta

Para el proceso de la validación de la propuesta de un programa de lectoescritura alineado al fortalecimiento de la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Rosita de Jesús, se tomó en consideración a una evaluación de expertos, donde por medio de una ficha evaluativa los profesionales aprobaron la propuesta y señalaron que las actividades establecidas sí permiten influenciar en la mejora de la comprensión lectora, ofreciendo de esta manera una respuesta de gran beneficio para la educación básica primaria.

**Tabla 19:** Validación de la propuesta.

<b>Experto</b>	<b>Datos</b>	<b>Nivel de conocimiento del experto</b>	<b>Puntaje general 1-100</b>	
1	Nombre	Edelmina Luciana Irigoín Mendoza	10	98
	Grado académico	Magister en Administración de la educación		
	Experiencia	15 años		
2	Nombre	Wilson Rumiche Inoñán	10	93
	Grado académico	Magister en Psicología educativa		
	Experiencia	33 años		
<b>Promedio</b>				<b>95,5</b>

*Nota:* resultados de la validación por los expertos

#### IV. CONCLUSIONES

- a) En la caracterización epistemológica del proceso de lecto escritura y su dinámica, se concluyó que mediante las estrategias de lecto escritura se fortalece la comprensión lectora de los estudiantes del 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
- b) Las tendencias históricas del proceso de lectoescritura y su dinámica sustentan que por medio de cuatro estrategias (idea principal, lectura interactiva, lectura parafraseada y procedimiento cloze) los niños podrán tener una mejor intervención en el proceso de comprensión de textos.
- c) En el diagnóstico del estado actual de la dinámica del proceso de lectoescritura de los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Rosita de Jesús, se logró identificar que los docentes no están desarrollando adecuadamente el planteamiento de estrategias sustentadas en la lectura y la escritura, conllevando a que el 55% de los estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión lectora, de igual manera se identificó que en la dimensión comprensión literal, reorganización, inferencial y crítica también prevaleció el nivel bajo.
- d) Se realizó la elaboración de estrategias para dinamizar el proceso de lectoescritura basado en el análisis de textos, con la finalidad de fortalecer la comprensión literal, comprensión de reorganización, comprensión inferencial y comprensión crítica en los estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
- e) La estrategia del proceso de lectoescritura fue validada por medio de juicio de expertos, los mismos que lograron asegurar que la propuesta es aplicable y se alinea a fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes.
- f) Por último, se ejemplificó parcialmente la aplicación del programa de lectoescritura en los estudiantes del tercer grado de la I.E.P. Rosita de Jesús – Chiclayo, llegando a mejorar de un 20% de nivel alto a un 58%, denotando así la efectividad del programa.

## **V. RECOMENDACIONES**

- a) Dado que se ha demostrado que la aplicación de estrategias de lectoescritura ayuda a fortalecer la comprensión de los estudiantes se recomienda a los docentes adaptar la propuesta planteada dentro del desarrollo de sus sesiones de aprendizaje, no sólo en los estudiantes del tercer grado de primaria sino también todos los niveles de la institución educativa I.E.P. Rosita de Jesús – Chiclayo.
- b) Se les sugiere a la plana directiva que busquen constantemente alternativas para que los docentes reciban capacitaciones periódicamente alineadas al desarrollo de estrategias metodológicas e innovadoras con el propósito de que se logre mejorar los procesos educativos la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.
- c) A los docentes, se les recomienda realizar talleres de integración entre todas las áreas con la finalidad de establecer actividades que involucren a la lectura y hacer partícipes a todos los estudiantes con la finalidad de acatar a las nuevas políticas del Ministerio de educación, de igual manera se sugiere el planteamiento de estrategias innovadoras con respecto al desarrollo de una lectura comprensiva mejorando en todo momento la comprensión de los estudiantes.

## VI. REFERENCIAS

- Aguilar, A; Dávalos, M; Vital, A; & Rentería, J. (2016). Adquisición del proceso de comprensión lectora en estudiantes de nivel primaria y universitaria, *Investigación y práctica en psicología del desarrollo*, 2, 67-76.
- Aguilera, J. (2004) *La gestión educativa desde una perspectiva humanista*. Santiago: RIL Editores.
- Ajuriaguerra, J. & Marcelli, D. (1993). *Psicopatología del niño*. Barcelona: Editorial Crítica.
- Alvarado Hinostraza, F., & Tolentino Quiñones, H. (Agosto de 2021). Enseñanza y aprendizaje en la educación remota en la Educación Básica mediante plataformas virtuales. *Digital Publisher CEIT*, 6, 155-165. doi:doi.org/10.33386/593dp.2021.4-1.679
- Álvarez, T. (2007). *La competencia en comunicación lingüística en las áreas del currículo*. Aulas de Verano. Ministerio de Educación.
- Arcentales-Fajardo, M. C., García-Herrera, D. G., Cárdenas-Cordero, N. M., & Erazo-Álvarez, J. C. (15 de Noviembre de 2020). Canva como estrategia didáctica en la enseñanza de Lengua y Literatura. *Revista Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, VI(3). doi:10.35381/cm.v6i3.393
- Badr El-Deen, Z. (2009). *The Effectiveness of Assisted Extensive on Developing Reading Comprehension Strategies for Ninth Graders in Gaza Governorate* (Unpublished Master's Thesis). Islamic University-Gaza- Palestine.
- Basheer, A. (2016). *El impacto del uso de la estrategia de rompecabezas en la mejora Comprensión de lectura y habilidades de comunicación entre Undécimo Grado en Rafah* (Tesis de maestría). Recuperado de <http://library.iugaza.edu.ps/thesis/119527.pdf>
- Belmont. (1979). *Principios y guías éticas a la protección de los sujetos humanos en la investigación*. (P. d. Barcelona, Ed.) Barcelona: Publicaciones de la universidad de Barcelona.
- Bertomeu, C. (2006) *El cuento como instrumento para el desarrollo de la creatividad artística*. España: Ministerio de Educación.

- Bhlool, A. (2012). The Effect of Differentiated Instruction Strategy on Developing Ninth Graders' English Reading Comprehension Skills at Gaza UNRWA Schools (Unpublished Master's Thesis).
- Canales, R. (2008). Procesos cognitivos y estrategias psicolingüísticas que intervienen en la lectura comprensiva: diseño y ejecución de un programa experimental en niños con problemas de aprendizaje. *Rev. Investigación psicológica*, 11, (1), 81-100.
- Cantú, D., García, J. R. & Leal, R. G. (2017). *Comprensión lectora. Educación y lenguaje*. México: Liberti Drive.
- Cerchiaro, E., Sánchez, L., Herrera, J., Arbeláez, M. y Gil, H. (2011). Un acercamiento a la metacognición y la comprensión lectora en estudiantes universitarios de México y Colombia. Editorial Unimagdalena.
- Cuñachi, G. A. & Leiva, G. J. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate-Vitarte*. (Tesis de maestría). Recuperada de <https://bit.ly/2tigFEg>
- Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. & Monclús, R. (2001). *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL de 1º a 6º de primaria*. Barcelona: Graó.
- Condemarin, M. (2006). *Estrategias para la enseñanza de la lectura*. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Chen, K. (2015). The Use of EFL Reading Strategies among High School Students in Taiwan. *The Reading Matrix: An International Online Journal*, 15(2), 156-166.
- De Berrios, O; & Briceño, M. (2009). Enfoques epistemológicos, *Visión gerencial*, 47-54.
- De Lera, P. (2017). *Estudio de la instrucción en comprensión lectora: ámbito educativo y científico* (Tesis doctoral). Recuperada de <https://bit.ly/2D7B9oi>
- Díaz, C. (2016). Aplicación de los organizadores del conocimiento basado en el aprendizaje significativo para mejorar los niveles de comprensión lectora. In *Crescendo Educación y Humanidades*, 2(2), 160-167.
- Echevarría, R. (2017). *Escritos sobre aprendizaje: Recopilación*. (C. N. Ltda., Ed.)
- Espinoza, H. (2000) . *Estrés y Comprensión de la lectura: Un Estudio Etnográfico*.

Universidad Católica Andrés.

- Ferreira, H. (2007). Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje: aportes conceptuales básicos: el modo de enlace para la interpretación de las prácticas escolares en contexto. Noveduc Libros.
- Galligó, M. (2006). El aprendizaje y sus trastornos: Consideraciones psicológicas y pedagógicas. Grupo Planeta (GBS)
- Hurtado, I., & Toro, J. (2005). *Paradigmas y métodos de investigación, en tiempos de cambios* (Quinta ed.). Venezuela: Publicaciones de Episteme Consultores Asociados C.A. Recuperado el 28 de enero de 2021, de <https://epinvestsite.files.wordpress.com/2017/09/paradigmas-libro.pdf>
- Molina, E., Catalá, G. & Catalá, M. (2001). Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL de 1ª a 6ª de primaria. Barcelona: Graó
- Moromizato, R., Bravo, C., & Callegari, R. (2004). Propuesta de intervención educativa para niños y niñas menores de cuatro años en un contexto urbano – marginal. Fondo Editorial PUCP.
- Noreña, A., Alcaráz, N., Rojas, J., & Rebolledo, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 263-274. ISSN: 1657-5997. Recuperado el 29 de enero de 2021, de <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v12n3/v12n3a06.pdf>
- Pérez, H. (2006) Comprensión y producción de textos. Colombia: Editorial Magisterio.
- Pineda, M. (2005) Taller de Lectura y Redacción. Volumen 1. México: Pearson Educación.
- Reales, J., & Ortiz, A. (2020) Prácticas pedagógicas y metacognición en la educación infantil. Colombia: Editorial Unimagdalenia.
- Ricart, O. (2010). Cristal Oscuro. España. Lulu.com
- Alvarado Hinostroza, F., & Tolentino Quiñones, H. (Agosto de 2021). Enseñanza y aprendizaje en la educación remota en la Educación Básica mediante plataformas virtuales. *Digital Publisher CEIT*, 6, 155-165. doi:doi.org/10.33386/593dp.2021.4-1.679

- Bances, K. (2016). *Juegos Grafico Platicos para Favorecer la Creatividad en Niños Cinco Años de Institución Educativa N°11589 “Juan Velasco Alvarado “- Tumán- 2016.* Chiclayo: Publicaciones de la Universidad César Vallejo. Recuperado el 29 de enero de 2020, de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/27361>
- Belmont. (1979). *Principios y guías éticas a la protección de los sujetos humanos en la investigación.* (P. d. Barcelona, Ed.) Barcelona: Publicaciones de la universidad de Barcelona.
- Díaz, R., Osses, S., & Muñoz, S. (2016). Factores e interacciones del proceso de enseñanza-aprendizaje en contextos rurales de la Araucanía, Chile. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 42(3). doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052016000400006>
- Hurtado, I., & Toro, J. (2005). *Paradigmas y métodos de investigación, en tiempos de cambios* (Quinta ed.). Venezuela: Publicaciones de Episteme Consultores Asociados C.A. Recuperado el 28 de enero de 2021, de <https://epinvestsite.files.wordpress.com/2017/09/paradigmas-libro.pdf>
- Loayza Carranza, J. (2017). Participación de los padres de familia y el desarrollo de logros de aprendizajes de los estudiantes del VII ciclo del nivel secundaria de la Institución Educativa N° 16019 “San Marcos” del caserío el Nogal, Jaén, 2014. *repositorio.unc.edu.pe.*
- Noreña, A., Alcaráz, N., Rojas, J., & Rebolledo, D. (2012). Aplicabilidad de los criterios de rigor y éticos en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 263-274. ISSN: 1657-5997. Recuperado el 29 de enero de 2021, de <http://www.scielo.org.co/pdf/aqui/v12n3/v12n3a06.pdf>
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Revista de Centro de Educación*, 31(1), 11-22. ISSN: 0101-9031. Recuperado el 28 de enero de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>
- Riojas, Y. (2016). Estabilidad emocional y la comprensión lectora en los estudiantes del VII Ciclo de la Institución Educativa Unión Bellavista de Huarochirí (Tesis de maestría). Recuperada de <https://bit.ly/2FVLZ2z>
- Ríos, P. (1991). Metacognición y comprensión de la lectura. En A. Puente (Eds.), *Comprensión de la lectura y acción docente.* Madrid: Pirámide

- Rioseco, R., Ziliani, M., & Sequeida, J. (1991). *Yo pienso y aprendo*. Editorial Andrés Bello.
- Rubio, A., & Bastarrachea, E. (2021). *Taller para el desarrollo del pensamiento 2*. México: Grupo Editorial Patria.
- Rumelhart, D. (1984). *Understanding Understanding*. En James Flood (Ed.), *Understanding Reading Comprehension*. Newark, Del.: International Reading Association Publications.
- Sánchez, E. (2010). *La lectura en el aula*. Barcelona: Editorial Graó. Sánchez, H; & Reyes, C. (2006). *Metodología y diseño en la investigación científica*. Lima: Editorial Visión Universitaria.
- Santisteban, E., & Velázquez, K. (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva*. *Didáctica y educación*, 3(1), pp. 103-110. Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó. Solé, I. (2001). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó
- Snow, C. E., Griffin, P., & Burns, M. S. (2005). *Knowledge to support the teaching of reading: Preparing teachers for a changing world*. San Francisco, CA: Jossey-Bass
- Stanovich, K. (1980). *Toward an Interactive-Compensatory Model of Individual Differences in the Development of Reading Fluency*. *Reading Research Quarterly*, 16: 32-71
- Syatriana, E. (2011). *Developing the students reading comprehension through cognitive reading strategies of the first year students of SMAN 16 Makassar (Unpublished master's thesis)*. Indonesia.
- Valderrama, S. (2013). *Pasos para elaborar proyectos de investigación científica. Cuantitativa, cualitativa y mixta. (2da Ed)*. Lima: Editorial San Marcos.
- Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos psicológicos*. *Liberabit. Revista de Psicología*, 1(11), pp. 49-61. Valles, A. (2006). *Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica*. Valencia: Promolibro.
- Vargas, V. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la educación básica*. Lima: Palibrio.



- Vásquez, A. (2017). Uso del hot potatoes y la comprensión lectora en una institución educativa pública de Lima Metropolitana (Tesis de maestría). Recuperada de <https://bit.ly/2FVf3Y0>
- Vega, N., Bañales, G., Reyna, A., & Pérez, E. (2014). Enseñanza de estrategias para la comprensión de textos expositivos con alumnos de sexto grado de primaria. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 5(1) 1047- 1068
- Zariquiey, R. (2003). Actas del V congreso Latinoamericano de Educación Intercultural Bilingüe: “Realidad Multilingüe y desafío intercultural. Ciudadanía, cultura y educación” . Fondo Editorial PUCP.

## ANEXOS

### ANEXO N°1 MATRIZ DE CONSISTENCIA

<b>Manifestaciones del problema</b>	<p>En el área de Comunicación las estudiantes de 3° grado de la I.E.P. “Rosita de Jesús” de Chiclayo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Falta de estrategias de comprensión lectora.</li> <li>- Bajo nivel de logro en las competencias lectoras.</li> <li>- Baja inferencia o interpretación de información.</li> <li>- Escasa organización y desarrollo de ideas en forma coherente.</li> <li>- Muestran dificultad en la redacción de textos.</li> <li>- Deficiencias en el proceso de decodificación del estudiante.</li> <li>- Pobreza en el vocabulario del alumno.</li> <li>- Bajos niveles de conocimientos cognitivos</li> <li>- Altos niveles de confusión por el estudiante para cumplir las tareas.</li> <li>- Bajo nivel de interés por la educación.</li> </ul>
<b>Problema</b>	<p>Insuficiencia en el proceso de lecto escritura, que <b>limita la comprensión lectora.</b></p>
<b>Causas que originan el Problema</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El desconocimiento de estrategias didácticas para el proceso de lecto escritura que contribuyan al logro de competencias lectoras</li> <li>- Insuficiente capacitación de los docentes en el proceso de lecto escritura para la organización y desarrollo de ideas en forma coherente</li> <li>- Insuficiente orientación didáctico o metodología en el proceso de lecto escritura para la redacción de textos.</li> </ul>
<b>Objeto de la Investigación</b>	<p>profundizar en <b>el proceso de lectoescritura</b></p>
<b>Objetivo General de la Investigación</b>	<p>Aplicar un programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<b>Objetivos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Caracterizar epistemológicamente del proceso de lecto escritura en su dinámica.</li> <li>b) Determinar las tendencias históricas del proceso de lecto escritura y su dinámica.</li> </ul>

	<p>c) Diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de lecto escritura de los estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>d) Elaborar el programa de lecto escritura para la comprensión lectora como estrategia que garantice el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo</p> <p>e) Validar los resultados de la investigación por experimentación.</p>
<b>Campo de la investigación</b>	La dinámica del proceso de lectoescritura.
<b>Título de la Investigación</b>	Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E.P “Rosita de Jesús”
<b>Hipótesis</b>	Si se aplica un programa de lectoescritura, que tenga en cuenta la intencionalidad formativa y su apropiación, entonces se contribuye a la comprensión lectora en las estudiantes de 3° grado de primaria de la I.E "Rosita de Jesús" - Chiclayo.
<b>Variables</b>	Variable independiente: <b>Programa de lectoescritura</b> Variable dependiente: <b>comprensión lectora</b>

## ANEXO N°2 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE	DIMENSIONES	DESCRIPCIÓN
<b>PROGRAMA DE LECTOESCRITURA</b>	<b>Introducción- Fundamentación</b>	El programa de lectoescritura es considerado como una herramienta que es esencial para que se pueda desarrollar la actividad verbal y esta se alinea al cumplimiento de funciones sociales comunicativas apoyadas en la construcción del reflejo que genera la interacción de la realidad, de igual forma por medio del proceso de la lectura se puede adquirir e intercambiar conocimientos, aprendizaje y experiencias (Soloveiva y Quintamar, 2016).
	<b>Diagnóstico</b>	Para diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de lecto escritura de las estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo que tiene como objetivo obtener información sobre la comprensión lectora en los estudiantes, se aplicará cuestionarios.
	<b>Planteamiento estratégico del objetivo general</b>	Sistematizar el proceso de lecto escritura, teniendo en cuenta las etapas de comprensión literal, reorganización, comprensión inferencial y comprensión crítica en los estudiantes del 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
	<b>Planeación estratégica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensión literal</li> <li>- Reorganización,</li> <li>- Comprensión inferencial</li> <li>- Comprensión crítica</li> </ul>
	<b>Instrumentación</b>	Explicar cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.
	<b>Evaluación</b>	Definición de los logros obstáculos que se han ido venciendo, valoración de la aproximación lograda al estado deseado

<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b>	<b>DIMENSIONES</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN</b>	<b>NOTAS DE VERIFICACIÓN (NOTAS DE INFORMACIÓN)</b>
<b>COMPRENSIÓN LECTORA</b>	Comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconocimiento de detalles.</li> <li>- Reconocimiento de las ideas principales.</li> <li>- Reconocimiento de una secuencia.</li> <li>- Reconocimiento comparativo.</li> <li>- Reconocimiento de la causa y efecto de las relaciones.</li> <li>- Reconocimiento de los rasgos de carácter.</li> </ul>	Encuestas - Cuestionarios, Entrevista – Guía de entrevista	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Docentes</li> <li>- Alumnos</li> </ul>
	Reorganización	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Clasifica</li> <li>- Esquematiza.</li> <li>- Resume.</li> <li>- Sintetiza.</li> </ul>		
	Comprensión inferencial	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Deducción de los detalles de apoyo.</li> <li>- Deducción de las ideas principales.</li> <li>- Deducción de una secuencia.</li> <li>- Deducción de comparaciones.</li> <li>- Deducción de las relaciones causa y efecto.</li> <li>- Deducción de rasgos de carácter.</li> <li>- Deducción de características y aplicación a una situación nueva.</li> <li>- Predicción de resultados.</li> <li>- Hipótesis de continuidad.</li> </ul>		

		- Interpretación del lenguaje figurativo.		
	Comprensión crítica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Juicio de realidad o fantasía.</li> <li>- Juicio de hechos u opiniones.</li> <li>- Juicio de suficiencia y validez.</li> <li>- Juicio de propiedad.</li> <li>- Juicio de valor, conveniencia y aceptación.</li> </ul>		

## ANEXO N°3 INSTRUMENTO

### Cuestionario de comprensión lectora

### COMPRENSIÓN LECTORA ACL-3

#### Datos generales

Nombre y apellidos: .....

Fecha: ..... Edad: ..... Grado: ..... Sexo: (F) (M)

Instrucciones: Estimado estudiante se le pide que responda cada una de las preguntas en cada lectura, los resultados no afectaran su calificación del curso, tampoco su persona. Marque con un círculo la respuesta correcta.

#### Preguntas: ACL-3.1

Pronto llegará el otoño y Juan tiene que empezar a preparar sus cosas para el nuevo curso. Un día él y su madre van a la zapatería a comprar unas zapatillas. Se prueba unos que le quedan muy bien, pero cuando ve la marca le dice a su madre que no las quiere.

- Yo quiero unos Nike, son mucho mejores porque las anuncian en televisión.
- La madre se levanta bruscamente y sale de la tienda sin comprar nada.

1. ¿Crees que la razón que da Juan para escoger la zapatilla es suficientemente buena?

- A) Sí, porque él quiere unos Nike
- B) Sí, porque los anuncian en televisión
- C) No, porque no son tan bonitos
- D) No, porque eso no quiere decir que sean más buenos
- E) No, porque ya tiene otros en casa

2. ¿Por qué crees que la madre se levanta y se va?

- A) Porque quiere ir a otra zapatería
- B) Porque tiene mucha prisa
- C) Porque se enoja con Juan
- D) Porque no le gustan la zapatilla.
- E) Porque no necesita la zapatilla.

3. ¿En qué época del año pasa lo que explica el texto?

- A) En primavera
- B) En verano
- C) En otoño
- D) En invierno
- E) Por navidad

4. ¿Qué quiere decir que le quedan muy bien las zapatillas?

- A) Que le van a la medida aunque no son tan bonitos
- B) Que le van un poco grandes, pero no están mal
- C) Que son de su medida aunque le agranda
- C) Que son de su medida aunque le agrandan el pie
- D) Que son bonitos y le hacen daño en los pies
- E) Que son bonitos y le van a la medida

### **ACL-3.2**

- Las plumas de los pájaros son un recubrimiento magnifico para proteger su piel, para poder volar y mantenerse calientes. Además tiene que ser impermeables, por eso, debajo de la cola tiene una especie de cera que esparcen cada día con su pico por encima de las plumas y así el agua resbala.

5. ¿Por qué los pájaros no se mojan cuando llueve?

- A) Porque vuelan de prisa y el agua no los toca
- B) Porque se cobijan en el nido y cuando llueve no salen
- C) Porque esconden la cabeza bajo el ala
- D) Porque se ponen una cera que les cubre las plumas
- E) Porque tiene unas plumas muy largas

6. ¿Con que frecuencia deben cuidar de sus plumas?

- A) Cuando vuelan
- B) Diariamente
- C) Cada semana
- D) De vez en cuando
- E) Cuando se mojan



7. ¿De dónde sacan la cera que necesitan?

- A) De su pico
- B) De sus plumas
- C) De debajo de la cola
- D) De debajo de las alas
- E) De dentro del nido

8. ¿Qué frase recogería mejor la idea principal de este texto?

- A) Para que les sirven las plumas a los pájaros
- B) El cuerpo de los pájaros está cubierto de plumas
- C) Las plumas de los pájaros no se mojan
- D) Los pájaros tiene plumas en las alas
- E) Las plumas mantiene el calor

### **ACL-3.3**

Martha comenta con su madre cómo organizará su fiesta de cumpleaños: -¡No quiero invitar a Pablo! Siempre se mete con las niñas.

-Yo creo que tienes que invitarlo porque es de tu grupo y podría enfadarse –le contesta la madre.

-¡Me da igual! Él también nos hace enojar con lo que dice.

-Piensa que, aunque venga Pablo, son el doble de niñas y conviene que aprendan a relacionarse.

-Pero mamá, José siempre me ayuda, Pepe es muy divertido, Óscar es un buen chico y Carlos sabe organizar muy bien los juegos; en cambio Pablo...

-Mujer, me sabe mal por él.

-Como quieras, ¡pero no le haremos ningún caso!

9. ¿Cuántas niñas habrá en la fiesta si no falta ninguna?

- A) Cinco
- B) Seis
- C) Diez
- D) Doce
- E) Dieciséis

10. ¿Piensas que Martha invitará a Pablo?

- A) Sí, para complacer a su madre
- B) Sí, porque le hace ilusión
- C) No, porque no le hace ninguna gracia
- D) No, porque no se hablan
- E) No, porque molesta a las niñas

11. Si durante la fiesta cuentan chistes, ¿qué niño crees que les hará reír?

- A) Oscar
- B) José
- C) Carlos
- D) Pablo
- E) Pepe

#### **ACL-3.4**

Para la fiesta grande de mi pueblo la comisión de fiesta quiere adornar las calles con figuras luminosas. Cada figura tiene 2 focos blancos, el doble de azules, 3 verdes, uno rojo y el centro de amarillo. En la calle central quieren poner 8 figuras y en la plaza de la Nota la mitad.

12. ¿Cuántos focos necesitamos para cada figura?

- A) 5
- B) 7
- C) 9
- D) 10
- E) 11

13. ¿Cuántos focos rojos harán falta para adornar la plaza de la Nota?

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6
- E) 8

14. ¿De qué color pondremos más focos para adornar las dos calles?

- A) Azul B) Rojo
- C) Amarillo
- D) Blanco
- E) Verde

### **ACL-3.5**

Los peces más conocidos son los que comemos normalmente como la sardina o el atún, que son marinos. El lenguado y el rape también viven en el mar, en el fondo, son aplanados y su piel imita el color de la arena para pasar inadvertidos a sus enemigos. La trucha, la mojarra y la carpa son de agua dulce, viven en los lagos o en los ríos. Hay algunos, como el salmón, que pasan unas temporadas en el mar y otras en el agua dulce.

15. ¿Qué quiere decir que la sardina o el atún son marinos?

- A) Que son de color azul marino
- B) Que son buenos marineros
- C) Que viven en el mar
- D) Que viven en el río
- E) Que son de agua dulce

16. ¿Qué hacen de especial los lenguados para defenderse de sus enemigos?

- A) Esconderse en un agujero de las rocas
- B) Ponerse detrás de unas algas
- C) Nadar muy de prisa
- D) Camuflarse en la arena
- E) Atacar a sus enemigos

17. Si las anguilas son del mismo grupo que los salmones, ¿dónde deben vivir?

- A) En los ríos
- B) En el mar
- C) En el río y en el mar
- D) En el fondo del mar
- E) En el fondo del río

18. Según el texto, ¿qué clasificaciones de peces crees que es más correcta?

- A) De mar-de río-marinos
- B) Planos-redondos-alargados
- C) De mar-sardinas-atunes
- D) De playa-de río-de costa
- E) De mar-de río-de mar y río.

### **ACL-3.6**

Juana duerme. Y mientras duerme no se da cuenta que ha entrado un duende en su habitación. El duende da un salto ligero encima de la cama y se sube a la almohada. Se acerca de puntillas a la cabecita rizada que duerme, y empieza a rebuscar en los bolsillos. De un bolsillo, saca un puñado de polvos que arroja a los ojos cerrados de Juana. Así Juana dormirá profundamente.

19. ¿En qué orden se acerca el duende a Juana?

- A) Rebusca en los bolsillos, da un salto, se sube a la almohada.
- B) Se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos, da un salto.
- C) Da un salto, se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos.
- D) Rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada, da un salto.
- E) Da un salto, rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada.

20. ¿Por qué crees que se acerca de puntillas a la cabeza de Juana?

- A) Para que no se le caigan los polvos
- B) Para que no vea que se acerca
- C) Porque le da miedo
- D) Porque le aprietan los zapatos
- E) Para que no se despierte

21. ¿Qué sacó de un bolsillo?

- A) Tener los bolsillos agujerados
- B) Saca un puñado de polvos
- C) Calentarse las manos en los bolsillos
- D) Tener muchos bolsillos
- E) Saca una almohada

### ACL-3.7

El Grijalva atraviesa en gran parte de su curso tierras muy pobres, sin árboles, devastadas. Baja con tanta fuerza que llega a la última parte de su curso cargado de fango. El color del río en su curso final no tiene nada que ver con el del agua, sino que se debe al barro de color amarillento, denso y espeso que arrastra. Son estas cantidades de lodo que se depositan ante el mar la explicación del origen de la desembocadura.

22. ¿Cómo se formó la desembocadura de este río?

- A) Por la fuerza del agua
- B) Por la acumulación de barro
- C) Por el color de las tierras que atraviesa
- D) Por las curvas del curso final
- E) Por el color amarillento del agua

23. ¿Cómo son la mayoría de tierras que atraviesa?

- A) Bien regadas y con plantas
- B) Muy pobladas de ciudades
- C) Campos de cultivos con muchos árboles
- D) Pobres y con poca vegetación
- E) Montañosas y con mucha vegetación

24. ¿Cómo es el agua del río en la desembocadura?

- A) Cristalina
- B) Limpia
- C) Clara
- D) Fangosa
- E) Transparente

25. ¿Qué título resumiría mejor este escrito?

- A) Los ríos de México
- B) La desembocadura de los ríos
- C) La fuerza del agua
- D) El nacimiento del Grijalva
- E) La desembocadura del Grijalva

### ACL-3.8

Era un niño que soñaba Un caballo de cartón Abrió los ojos el niño Y el caballito no vio.  
Con un caballito blanco El niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo  
cogido, El niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedóse el niño muy  
serio Pensando que no es verdad Un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar. (Antonio  
Machado)

26.- ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado cuando despertó?

- a) Porque estaba muy enfadado
- b) Porque se durmió así
- c) Porque estaba ansioso
- d) Para que no se escapara el sueño
- e) Para concentrarse mejor

27.- En la poesía, ¿Con que volvió a soñar?

- a) Con que echó a volar
- b) Con un caballito blanco
- c) Con que no era real
- d) Con un caballo de cartón
- e) Con que marchó corriendo

28.- ¿Por qué no volvió a soñar?

- a) Porque estaba desilusionado
- b) Porque no le venía el sueño
- c) Porque tenía pesadillas
- d) Porque se repetía el sueño
- e) Porque se despertaba a cada rato

## Normas de corrección y puntuación del instrumento de recolección de datos

### a) Descripción y valoración de los ítems

Intervalo	Nivel
0-9	Bajo
10-19	Medio
19-28	Alto

### b) Descripción y valoración de las dimensiones

	Compresión literal	Reorganización	Compresión inferencial	Compresión crítica
Nivel	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
Bajo	[0-3]	[0-1]	[0-3]	[0-1]
Medio	[4-6]	[2-3]	[4-6]	[2-3]
Alto	[7-9]	[4-5]	[7-9]	[4-5]

## Cuestionario

### Comprensión lectora - Post prueba

#### Datos generales

**Nombre y apellidos:** .....

**Fecha:** ..... **Edad:** ..... **Grado:** ..... **Sexo:** (F) (M)

DIMENSIONES	Ítems	Si	No
Comprensión literal	1. El estudiante logran reconocer los detalles literales del texto..		
	2. El estudiante reconoce con facilidad las ideas principales de la lectura.		
	3. El estudiante efectúa un análisis comparativos.		
	4. Reconoce la causa y efecto de las situaciones presentadas en la lectura.		
	5. Reconoce los rasgos de los personajes		
Reorganización	6. El estudiante clasifica las ideas estableciendo orden cronológico de las situaciones presentadas en el texto.		
	7. El estudiante logra esquematizar la lectura		
	8. El estudiante efectúa un resumen adecuado del texto leído.		
	9. El estudiante sintetiza la información presentada en el texto.		
Comprensión inferencial	10. El estudiante deduce los detalles de apoyo del texto.		
	11. El estudiante logra deducir las posibles ideas principales.		
	12. El estudiante logra deducir la secuencia cronológica de las situaciones presentadas en el texto.		
	13. El estudiante deduce las situaciones de causa y efecto del texto.		
	14. El estudiante deduce los rasgos de los personajes.		
	15. Es estudiante logra deducir las características y la aplicación de una nueva situación.		
	16. El estudiante plantea hipótesis reflexivas de continuidad del texto.		
17. El estudiante logra realizar interpretación del lenguaje figurativo.			
Comprensión crítica	18. El estudiante realiza juicio de realidad o fantasía.		
	19. El estudiante realiza juicio de hechos u opiniones.		
	20. El estudiante realiza juicio de suficiencia y de validez.		
	21. El estudiante realiza juicio de propiedad.		
	22. El estudiante realiza el juicio de convivencia y aceptación.		



## Entrevista dirigida al docente

**Tiempo de duración 30 min.**

**Instrucción:** Estimado docente, me encuentro realizando una investigación en Gestión de la Calidad y Acreditación Educativa, para diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de lecto escritura de las estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo que tiene como objetivo obtener información sobre la comprensión lectora en los estudiantes, que beneficiará a ustedes en su labor docente, para ello, se le solicita ser partícipe de la siguiente entrevista respondiendo a las siguientes interrogantes:

1. ¿Ha recibido capacitación durante los últimos cuatro años?
  - a) Sí
  - b) No
2. Si su respuesta es afirmativa, responda: ¿En qué aspecto del área de comunicación se ha capacitado?
  - a) Razonamiento Verbal
  - b) Elocución
  - c) Producción de textos
  - d) Comprensión Lectora
  - e) Otros:
3. ¿Qué aspectos del área de comunicación prioriza para el desarrollo del trabajo en el aula?

---

---

---

4. ¿Tiene conocimientos sobre las estrategias de grupos de aprendizaje cooperativo?
  - a) Si
  - b) No

**De ser afirmativa, responda:**

5. ¿En qué consiste esta estrategia? Describa:

---

---

---

6. ¿Qué resultados ha obtenido con la aplicación de dichas estrategias?

---

---

---

7. ¿Realiza con sus alumnos actividades de comprensión lectora?

a) **Si**

b) **No**

8. ¿Qué actividades realiza usted antes de la lectura?

---

---

---

9. ¿Qué actividades realiza durante el proceso de comprensión lectora?

---

---

---

10. ¿Qué actividades realiza después del proceso de comprensión lectora?

---

---

---

11. ¿Qué estrategias son las más adecuadas para desarrollar la comprensión lectora?

---

---

---

12. ¿Cuáles son los medios y materiales que usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?

---

---

---

13. ¿Qué habilidades desarrolla en comprensión lectora?

---

---

---

**14.** ¿Qué tipos de estrategias utiliza para desarrollar la comprensión lectora?

---

---

---

**15.** ¿Cree usted que la aplicación de grupos de aprendizaje cooperativo desarrolla la comprensión lectora?

- a) Si
- b) No

## Cuestionario para el docente

Esta encuesta es dirigida a los docentes del nivel primario de la Institución Educativa “Rosita de Jesús” Para diagnosticar el estado actual de la dinámica del proceso de lecto escritura de las estudiantes de 3° grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo que tiene como objetivo obtener información sobre la comprensión lectora en los estudiantes.

La información que nos facilite es anónima y la mejor manera de colaborar con nosotros es siendo analítico y veraz en sus respuestas, para que estas reflejen los problemas reales que se afrontan al respeto.

Finalmente queremos agradecerle su disposición a colaborar en este empeño el cual puede ayudar a solucionar los problemas que más afectan tanto a las estudiantes de tercer grado de primaria como a los docentes.

Ítems	Si	A veces	No
Utiliza estrategias de lectoescritura pedagógicas en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje			
Está capacitado para emplear en sus sesiones de aprendizaje diversas estrategias de lectoescritura.			
Considera importante el empleo de diversas estrategias de lectoescritura una sesión de enseñanza aprendizaje			
Cree Ud. que utilizando estrategias de lectoescritura en las sesiones de enseñanza aprendizaje mejorará la comprensión lectora en sus alumnos.			
Proporciona a sus alumnos un tiempo para leer			
Ud. cree que a sus alumnos les gusta leer			
Cree Ud. que sus alumnos comprenden lo que leen			
Sus alumnos omiten palabras al leer.			
Sus alumnos tienen dificultad para seguir instrucciones orales.			
Considera que sus alumnos disponen de buena comprensión literal.			
Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de reorganización.			

Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión inferencial.			
Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión crítica.			

**Gracias por su colaboración**

## ANEXO N°4 INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS

### EXPERTO 1:

#### INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS

1. NOMBRE DEL JUEZ		Edelmina Luciana Irigoín Mendoza
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en problemas de aprendizaje
	GRADO ACADÉMICO	Magister en Administración de la Educación
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	12 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16194 "Nueva Urbanización" Bagua
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3. DATOS DEL TESISISTA		
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
3.2	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4. INSTRUMENTO EVALUADO		1. Entrevista ( ) 2. Cuestionario ( x ) 3. Lista de Cotejo ( ) 4. Diario de campo ( )
5. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO		<u>GENERAL</u> Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. <u>ESPECÍFICOS</u> a) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. b) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.

	<p>c) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>d) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>	
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES
01	<p>Pregunta del instrumento</p> <p>Pronto llegará el otoño y Juan tiene que empezar a preparar sus cosas para el nuevo curso. Un día él y su madre van a la zapatería a comprar unas zapatillas. Se prueba unos que le quedan muy bien, pero cuando ve la marca le dice a su madre que no las quiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yo quiero unos Nike, son mucho mejores porque las anuncian en televisión.</li> <li>- La madre se levanta bruscamente y sale de la tienda sin comprar nada.</li> </ul> <p>1. ¿Crees que la razón que da Juan para escoger la zapatilla es suficientemente buena?</p> <p>A) Sí, porque él quiere unos Nike  B) Sí, porque los anuncian en televisión  C) No, porque no son tan bonitos  D) No, porque eso no quiere decir que sean más buenos  E) No, porque ya tiene otros en casa</p> <p>2. ¿Por qué crees que la madre se levanta y se va?</p> <p>A) Porque quiere ir a otra zapatería  B) Porque tiene mucha prisa  C) Porque se enoja con Juan  D) Porque no le gustan la zapatilla.  E) Porque no necesita la zapatilla.</p> <p>3. ¿En qué época del año pasa lo que explica el texto?</p> <p>A) En primavera  B) En verano  C) En otoño  D) En invierno  E) Por navidad</p>
	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>4. ¿Qué quiere decir que le quedan muy bien las zapatillas?</p> <p>A) Que le van a la medida aunque no son tan bonitos</p> <p>B) Que le van un poco grandes, pero no están mal</p> <p>C) Que son de su medida aunque le agranda</p> <p>C) Que son de su medida aunque le agrandan el pie</p> <p>D) Que son bonitos y le hacen daño en los pies</p> <p>E) Que son bonitos y le van a la medida</p>	
02	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las plumas de los pájaros son un recubrimiento magnifico para proteger su piel, para poder volar y mantenerse calientes. Además tiene que ser impermeables, por eso, debajo de la cola tiene una especie de cera que esparcen cada día con su pico por encima de las plumas y así el agua resbala.</li> </ul> <p>5. ¿Por qué los pájaros no se mojan cuando llueve?</p> <p>A) Porque vuelan de prisa y el agua no los toca</p> <p>B) Porque se cobijan en el nido y cuando llueve no salen</p> <p>C) Porque esconden la cabeza bajo el ala</p> <p>D) Porque se ponen una cera que les cubre las plumas</p> <p>E) Porque tiene unas plumas muy largas</p> <p>6. ¿Con que frecuencia deben cuidar de sus plumas?</p> <p>A) Cuando vuelan</p> <p>B) Diariamente</p> <p>C) Cada semana</p> <p>D) De vez en cuando</p> <p>E) Cuando se mojan</p> <p>7. ¿De dónde sacan la cera que necesitan?</p> <p>A) De su pico</p> <p>B) De sus plumas</p> <p>C) De debajo de la cola</p> <p>D) De debajo de las alas</p> <p>E) De dentro del nido</p> <p>8. ¿Qué frase recogería mejor la idea principal de este texto?</p> <p>A) Para que les sirven las plumas a los pájaros</p> <p>B) El cuerpo de los pájaros está cubierto de plumas</p> <p>C) Las plumas de los pájaros no se mojan</p> <p>D) Los pájaros tiene plumas en las alas</p> <p>E) Las plumas mantiene el calor</p>	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p><b>SUGERENCIAS:</b></p>



03	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.3</b>  Martha comenta con su madre cómo organizará su fiesta de cumpleaños: -¡No quiero invitar a Pablo! Siempre se mete con las niñas.  -Yo creo que tienes que invitarlo porque es de tu grupo y podría enfadarse –le contesta la madre.  -¡Me da igual! Él también nos hace enojar con lo que dice.  -Piensa que, aunque venga Pablo, son el doble de niñas y conviene que aprendan a relacionarse.  -Pero mamá, José siempre me ayuda, Pepe es muy divertido, Oscar es un buen chico y Carlos sabe organizar muy bien los juegos; en cambio Pablo...  -Mujer, me sabe mal por él.  -Como quieras, ¡pero no le haremos ningún caso!</p> <p>9. ¿Cuántas niñas habrá en la fiesta si no falta ninguna?  A) Cinco  B) Seis  C) Diez  D) Doce  E) Dieciséis</p> <p>10. ¿Piensas que Martha invitará a Pablo?  A) Sí, para complacer a su madre  B) Sí, porque le hace ilusión  C) No, porque no le hace ninguna gracia  D) No, porque no se hablan  E) No, porque molesta a las niñas</p> <p>11. Si durante la fiesta cuentan chistes, ¿qué niño crees que les hará reír?  A) Oscar  B) José  C) Carlos  D) Pablo  E) Pepe</p>	<p>A ( x )                    D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.4</b>  Para la fiesta grande de mi pueblo la comisión de fiesta quiere adornar las calles con figuras luminosas. Cada figura tiene 2 focos blancos, el doble de azules, 3 verdes, uno rojo y el centro de amarillo. En la calle central quieren poner 8 figuras y en la plaza de la fuente la mitad.</p> <p>12. ¿Cuántos focos necesitamos para cada figura?  A) 5  B) 7  C) 9  D) 10  E) 11</p>	<p>A( x )                    D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>13. ¿Cuántos focos rojos harán falta para adornar la plaza de la fuente?  A) 2  B) 3  C) 4  D) 6  E) 8</p> <p>14. ¿De qué color pondremos más focos para adornar las dos calles?  A) Azul B) Rojo  C) Amarillo  D) Blanco  E) Verde</p>	
05	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.5</b>  Los peces más conocidos son los que comemos normalmente como la sardina o el atún, que son marinos. El lenguado y el rape también viven en el mar, en el fondo, son aplanados y su piel imita el color de la arena para pasar inadvertidos a sus enemigos. La trucha, la mojarra y la carpa son de agua dulce, viven en los lagos o en los ríos. Hay algunos, como el salmón, que pasan unas temporadas en el mar y otras en el agua dulce.</p> <p>15. ¿Qué quiere decir que la sardina o el atún son marinos?  A) Que son de color azul marino  B) Que son buenos marineros  C) Que viven en el mar  D) Que viven en el río  E) Que son de agua dulce</p> <p>16. ¿Qué hacen de especial los lenguados para defenderse de sus enemigos?  A) Esconderse en un agujero de las rocas  B) Ponerse detrás de unas algas  C) Nadar muy de prisa  D) Camuflarse en la arena  E) Atacar a sus enemigos</p> <p>17. Si las anguilas son del mismo grupo que los salmones, ¿dónde deben vivir?  A) En los ríos  B) En el mar  C) En el río y en el mar  D) En el fondo del mar  E) En el fondo del río</p> <p>18. Según el texto, ¿qué clasificaciones de peces crees que es más correcta?  A) De mar-de río-marinos</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>B) Planos-redondos-alargados  C) De mar-sardinas-atunes  D) De playa-de río-de costa  E) De mar-de río-de mar y río.</p>	
06	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.6</b>  Juana duerme. Y mientras duerme no se da cuenta que ha entrado un duende en su habitación. El duende da un salto ligero encima de la cama y se sube a la almohada. Se acerca de puntillas a la cabecita rizada que duerme, y empieza a rebuscar en los bolsillos. De un bolsillo, saca un puñado de polvos que arroja a los ojos cerrados de Juana. Así Juana dormirá profundamente.</p> <p>19. ¿En qué orden se acerca el duende a Juana?  A) Rebusca en los bolsillos, da un salto, se sube a la almohada.  B) Se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos, da un salto.  C) Da un salto, se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos.  D) Rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada, da un salto.  E) Da un salto, rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada.</p> <p>20. ¿Por qué crees que se acerca de puntillas a la cabeza de Juana?  A) Para que no se le caigan los polvos  B) Para que no vea que se acerca  C) Porque le da miedo  D) Porque le aprietan los zapatos  E) Para que no se despierte</p> <p>21. ¿Qué sacó de un bolsillo?  A) Tener los bolsillos agujerados  B) Saca un puñado de polvos  C) Calentarse las manos en los bolsillos  D) Tener muchos bolsillos  E) Saca una almohada</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
07	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.7</b>  El Grijalva atraviesa en gran parte de su curso tierras muy pobres, sin árboles, devastadas. Baja con tanta fuerza que llega a la última parte de su curso cargado de fango. El color del río en su curso final no tiene nada que ver con el del agua, sino que se debe al barro de color amarillento, denso y espeso que arrastra. Son estas cantidades de lodo que se depositan ante el mar la explicación del origen de la desembocadura.</p> <p>22. ¿Cómo se formó la desembocadura de este río?  A) Por la fuerza del agua  B) Por la acumulación de barro  C) Por el color de las tierras que atraviesa</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>D) Por las curvas del curso final E) Por el color amarillento del agua</p> <p>23. ¿Cómo son la mayoría de tierras que atraviesa? A) Bien regadas y con plantas B) Muy pobladas de ciudades C) Campos de cultivos con muchos árboles D) Pobres y con poca vegetación E) Montañosas y con mucha vegetación</p> <p>24. ¿Cómo es el agua del río en la desembocadura? A) Cristalina B) Limpia C) Clara D) Fangosa E) Transparente</p> <p>25. ¿Qué título resumiría mejor este escrito? A) Los ríos de México B) La desembocadura de los ríos C) La fuerza del agua D) El nacimiento del Grijalva E) La desembocadura del Grijalva</p>	
08	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.8</b> Era un niño que soñaba Un caballo de cartón Abrió los ojos el niño Y el caballito no vio. Con un caballito blanco El niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, El niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedóse el niño muy serio Pensando que no es verdad Un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar. (Antonio Machado)</p> <p>26.- ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado cuando despertó? a) Porque estaba muy enfadado b) Porque se durmió así c) Porque estaba ansioso d) Para que no se escapara el sueño e) Para concentrarse mejor</p> <p>27.- En la poesía, ¿Con que volvió a soñar? a) Con que echó a volar b) Con un caballito blanco c) Con que no era real d) Con un caballo de cartón e) Con que marchó corriendo</p> <p>28.- ¿Por qué no volvió a soñar? a) Porque estaba desilusionado b) Porque no le venía el sueño c) Porque tenía pesadillas d) Porque se repetía el sueño e) Porque se despertaba a cada rato</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

PROMEDIO OBTENIDO:	A( 8 )	D ( ):
6 COMENTARIOS GENERALES		
7 OBSERVACIONES		



Juez Experto

DNI: 33593161

Colegiatura N° 0494002

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS**

1. NOMBRE DEL JUEZ		Edelmina Luciana Irigoín Mendoza
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en problemas de aprendizaje
	GRADO ACADÉMICO	Magíster en Administración de la Educación
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	12 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16194 “Nueva Urbanización” Bagua
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3. DATOS DEL TESISISTA		
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
3.2	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4. INSTRUMENTO EVALUADO		1. Entrevista (x ) 2. Cuestionario ( ) 3. Lista de Cotejo ( ) 4. Diario de campo ( )
5. OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO		<u>GENERAL</u> Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. <u>ESPECÍFICOS</u> e) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. f) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.

	<p>g) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>h) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>	
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES
01	<p>¿Ha recibido capacitación durante los últimos cuatro años?</p> <p>A ( x )                      D (     )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
02	<p>Si su respuesta es afirmativa, responda: ¿En qué aspecto del área de comunicación se ha capacitado?</p> <p>a) Razonamiento Verbal</p> <p>b) Elocución</p> <p>c) Producción de textos</p> <p>d) Comprensión Lectora</p> <p>e) Otros:</p> <p>A ( x )                      D (     )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
03	<p>¿Qué aspectos del área de comunicación prioriza para el desarrollo del trabajo en el aula?</p> <p>A ( x )                      D (     )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	<p>¿Tiene conocimientos sobre las estrategias de grupos de aprendizaje cooperativo?</p> <p>a) Si</p> <p>b) No</p> <p>A ( x )                      D (     )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

05	¿En qué consiste esta estrategia? Describa:	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
06	¿Qué resultados ha obtenido con la aplicación de dichas estrategias?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
07	¿Realiza con sus alumnos actividades de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
08	¿Qué actividades realiza usted antes de la lectura?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
09	¿Qué actividades realiza durante el proceso de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
10	¿Qué actividades realiza después del proceso de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
11	¿Qué estrategias son las más adecuadas para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
12	¿Cuáles son los medios y materiales que usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
13	¿Qué habilidades desarrolla en comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
14	¿Qué tipos de estrategias utiliza para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	



15	¿Cree usted que la aplicación de grupos de aprendizaje cooperativo desarrolla la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
PROMEDIO OBTENIDO:		A( 15 )	D ( )::
6. COMENTARIOS GENERALES			
7. OBSERVACIONES			

*L. J. J.*

Juez Experto

DNI: 33593161

Colegiatura N° 0494002

**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS**

1.	NOMBRE DEL JUEZ	Edelmina Luciana Irigoín Mendoza
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en problemas de aprendizaje
	GRADO ACADÉMICO	Magister en Administración de la Educación
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	12 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16194 "Nueva Urbanización" Bagua
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3.	DATOS DEL TESISISTA	
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4.	INSTRUMENTO EVALUADO	Entrevista ( x )  Cuestionario ( )  Lista de Cotejo ( )  Diario de campo ( )
5.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<u>GENERAL</u>  Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
		<u>ESPECÍFICOS</u>  a) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.  b) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.

		<p>c) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>d) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>		
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES	
01	Utiliza estrategias de lectoescritura pedagógicas en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje	<p>A ( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
02	Está capacitado para emplear en sus sesiones de aprendizaje diversas estrategias de lectoescritura.	<p>A ( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
03	Considera importante el empleo de diversas estrategias de lectoescritura una sesión de enseñanza aprendizaje	<p>A ( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	Cree Ud. que utilizando estrategias de lectoescritura en las sesiones de enseñanza aprendizaje mejorará la comprensión lectora en sus alumnos.	<p>A( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
05	Proporciona a sus alumnos un tiempo para leer	<p>A( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
06	Ud. cree que a sus alumnos les gusta leer	<p>A( x )                      D (    )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

07	Cree Ud. que sus alumnos comprenden lo que leen	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
08	Sus alumnos omiten palabras al leer.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
09	Sus alumnos tienen dificultad para seguir instrucciones orales.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
10	Considera que sus alumnos disponen de buena comprensión literal.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
11	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de reorganización.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
12	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión inferencial.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
13	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión crítica.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
PROMEDIO OBTENIDO:		A( 13 )	D ( )::
6. COMENTARIOS GENERALES			
7. OBSERVACIONES			



Juez Experto

DNI: 33593161

Colegiatura N° 0494002

## EXPERTO 2:

### INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS

1.	NOMBRE DEL JUEZ	Wilson Rumiche Inoñán
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en Lengua y Literatura
	GRADO ACADÉMICO	Magister en Psicología Educativa
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	33 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16200 "Amazonas"
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3.	DATOS DEL TESISTA	
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
3.2	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4.	INSTRUMENTO EVALUADO	Entrevista ( ) Cuestionario ( x ) Lista de Cotejo ( ) Diario de campo ( )
5.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<u>GENERAL</u>  Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.
		<u>ESPECÍFICOS</u>  a) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.  b) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.

	<p>c) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>d) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>	
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES
01	<p>Pregunta del instrumento</p> <p>Pronto llegará el otoño y Juan tiene que empezar a preparar sus cosas para el nuevo curso. Un día él y su madre van a la zapatería a comprar unas zapatillas. Se prueba unos que le quedan muy bien, pero cuando ve la marca le dice a su madre que no las quiere.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Yo quiero unos Nike, son mucho mejores porque las anuncian en televisión.</li> <li>- La madre se levanta bruscamente y sale de la tienda sin comprar nada.</li> </ul> <p>1. ¿Crees que la razón que da Juan para escoger la zapatilla es suficientemente buena?</p> <p>A) Sí, porque él quiere unos Nike  B) Sí, porque los anuncian en televisión  C) No, porque no son tan bonitos  D) No, porque eso no quiere decir que sean más buenos  E) No, porque ya tiene otros en casa</p> <p>2. ¿Por qué crees que la madre se levanta y se va?</p> <p>A) Porque quiere ir a otra zapatería  B) Porque tiene mucha prisa  C) Porque se enoja con Juan  D) Porque no le gustan la zapatilla.  E) Porque no necesita la zapatilla.</p> <p>3. ¿En qué época del año pasa lo que explica el texto?</p> <p>A) En primavera  B) En verano  C) En otoño  D) En invierno  E) Por navidad</p>
	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>4. ¿Qué quiere decir que le quedan muy bien las zapatillas?</p> <p>A) Que le van a la medida aunque no son tan bonitos</p> <p>B) Que le van un poco grandes, pero no están mal</p> <p>C) Que son de su medida aunque le agranda</p> <p>C) Que son de su medida aunque le agrandan el pie</p> <p>D) Que son bonitos y le hacen daño en los pies</p> <p>E) Que son bonitos y le van a la medida</p>	
02	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.2</b></p> <p>- Las plumas de los pájaros son un recubrimiento magnifico para proteger su piel, para poder volar y mantenerse calientes. Además tiene que ser impermeables, por eso, debajo de la cola tiene una especie de cera que esparcen cada día con su pico por encima de las plumas y así el agua resbala.</p> <p>5. ¿Por qué los pájaros no se mojan cuando llueve?</p> <p>A) Porque vuelan de prisa y el agua no los toca</p> <p>B) Porque se cobijan en el nido y cuando llueve no salen</p> <p>C) Porque esconden la cabeza bajo el ala</p> <p>D) Porque se ponen una cera que les cubre las plumas</p> <p>E) Porque tiene unas plumas muy largas</p> <p>6. ¿Con que frecuencia deben cuidar de sus plumas?</p> <p>A) Cuando vuelan</p> <p>B) Diariamente</p> <p>C) Cada semana</p> <p>D) De vez en cuando</p> <p>E) Cuando se mojan</p> <p>7. ¿De dónde sacan la cera que necesitan?</p> <p>A) De su pico</p> <p>B) De sus plumas</p> <p>C) De debajo de la cola</p> <p>D) De debajo de las alas</p> <p>E) De dentro del nido</p> <p>8. ¿Qué frase recogería mejor la idea principal de este texto?</p> <p>A) Para que les sirven las plumas a los pájaros</p> <p>B) El cuerpo de los pájaros está cubierto de plumas</p> <p>C) Las plumas de los pájaros no se mojan</p> <p>D) Los pájaros tiene plumas en las alas</p> <p>E) Las plumas mantiene el calor</p>	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p><b>SUGERENCIAS:</b></p>

03	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.3</b>  Martha comenta con su madre cómo organizará su fiesta de cumpleaños: -¡No quiero invitar a Pablo! Siempre se mete con las niñas.  -Yo creo que tienes que invitarlo porque es de tu grupo y podría enfadarse –le contesta la madre.  -¡Me da igual! Él también nos hace enojar con lo que dice.  -Piensa que, aunque venga Pablo, son el doble de niñas y conviene que aprendan a relacionarse.  -Peró mamá, José siempre me ayuda, Pepe es muy divertido, Óscar es un buen chico y Carlos sabe organizar muy bien los juegos; en cambio Pablo...  -Mujer, me sabe mal por él.  -Como quieras, ¡pero no le haremos ningún caso!</p> <p>9. ¿Cuántas niñas habrá en la fiesta si no falta ninguna?  A) Cinco  B) Seis  C) Diez  D) Doce  E) Dieciséis</p> <p>10. ¿Piensas que Martha invitará a Pablo?  A) Sí, para complacer a su madre  B) Sí, porque le hace ilusión  C) No, porque no le hace ninguna gracia  D) No, porque no se hablan  E) No, porque molesta a las niñas</p> <p>11. Si durante la fiesta cuentan chistes, ¿qué niño crees que les hará reír?  A) Oscar  B) José  C) Carlos  D) Pablo  E) Pepe</p>	<p>A ( x )                    D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.4</b>  Para la fiesta grande de mi pueblo la comisión de fiesta quiere adornar las calles con figuras luminosas. Cada figura tiene 2 focos blancos, el doble de azules, 3 verdes, uno rojo y el centro de amarillo. En la calle central quieren poner 8 figuras y en la plaza de la fuente la mitad.</p> <p>12. ¿Cuántos focos necesitamos para cada figura?  A) 5  B) 7  C) 9  D) 10  E) 11</p>	<p>A( x )                    D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>



	<p>13. ¿Cuántos focos rojos harán falta para adornar la plaza de la fuente?  A) 2  B) 3  C) 4  D) 6  E) 8</p> <p>14. ¿De qué color pondremos más focos para adornar las dos calles?  A) Azul B) Rojo  C) Amarillo  D) Blanco  E) Verde</p>	
05	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.5</b>  Los peces más conocidos son los que comemos normalmente como la sardina o el atún, que son marinos. El lenguado y el rape también viven en el mar, en el fondo, son aplanados y su piel imita el color de la arena para pasar inadvertidos a sus enemigos. La trucha, la mojarra y la carpa son de agua dulce, viven en los lagos o en los ríos. Hay algunos, como el salmón, que pasan unas temporadas en el mar y otras en el agua dulce.</p> <p>15. ¿Qué quiere decir que la sardina o el atún son marinos?  A) Que son de color azul marino  B) Que son buenos marineros  C) Que viven en el mar  D) Que viven en el río  E) Que son de agua dulce</p> <p>16. ¿Qué hacen de especial los lenguados para defenderse de sus enemigos?  A) Escondarse en un agujero de las rocas  B) Ponerse detrás de unas algas  C) Nadar muy de prisa  D) Camuflarse en la arena  E) Atacar a sus enemigos</p> <p>17. Si las anguilas son del mismo grupo que los salmones, ¿dónde deben vivir?  A) En los ríos  B) En el mar  C) En el río y en el mar  D) En el fondo del mar  E) En el fondo del río</p> <p>18. Según el texto, ¿qué clasificaciones de peces crees que es más correcta?  A) De mar-de río-marinos</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>B) Planos-redondos-alargados  C) De mar-sardinas-atunes  D) De playa-de río-de costa  E) De mar-de río-de mar y río.</p>	
06	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.6</b>  Juana duerme. Y mientras duerme no se da cuenta que ha entrado un duende en su habitación. El duende da un salto ligero encima de la cama y se sube a la almohada. Se acerca de puntillas a la cabecita rizada que duerme, y empieza a rebuscar en los bolsillos. De un bolsillo, saca un puñado de polvos que arroja a los ojos cerrados de Juana. Así Juana dormirá profundamente.</p> <p>19. ¿En qué orden se acerca el duende a Juana?  A) Rebusca en los bolsillos, da un salto, se sube a la almohada.  B) Se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos, da un salto.  C) Da un salto, se sube a la almohada, rebusca en los bolsillos.  D) Rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada, da un salto.  E) Da un salto, rebusca en los bolsillos, se sube a la almohada.</p> <p>20. ¿Por qué crees que se acerca de puntillas a la cabeza de Juana?  A) Para que no se le caigan los polvos  B) Para que no vea que se acerca  C) Porque le da miedo  D) Porque le aprietan los zapatos  E) Para que no se despierte</p> <p>21. ¿Qué sacó de un bolsillo?  A) Tener los bolsillos agujerados  B) Saca un puñado de polvos  C) Calentarse las manos en los bolsillos  D) Tener muchos bolsillos  E) Saca una almohada</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
07	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.7</b>  El Grijalva atraviesa en gran parte de su curso tierras muy pobres, sin árboles, devastadas. Baja con tanta fuerza que llega a la última parte de su curso cargado de fango. El color del río en su curso final no tiene nada que ver con el del agua, sino que se debe al barro de color amarillento, denso y espeso que arrastra. Son estas cantidades de lodo que se depositan ante el mar la explicación del origen de la desembocadura.</p> <p>22. ¿Cómo se formó la desembocadura de este río?  A) Por la fuerza del agua  B) Por la acumulación de barro  C) Por el color de las tierras que atraviesa</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

	<p>D) Por las curvas del curso final E) Por el color amarillento del agua</p> <p>23. ¿Cómo son la mayoría de tierras que atraviesa? A) Bien regadas y con plantas B) Muy pobladas de ciudades C) Campos de cultivos con muchos árboles D) Pobres y con poca vegetación E) Montañosas y con mucha vegetación</p> <p>24. ¿Cómo es el agua del río en la desembocadura? A) Cristalina B) Limpia C) Clara D) Fangosa E) Transparente</p> <p>25. ¿Qué título resumiría mejor este escrito? A) Los ríos de México B) La desembocadura de los ríos C) La fuerza del agua D) El nacimiento del Grijalva E) La desembocadura del Grijalva</p>	
08	<p>Pregunta del instrumento</p> <p><b>ACL-3.8</b> Era un niño que soñaba Un caballo de cartón Abrió los ojos el niño Y el caballito no vio. Con un caballito blanco El niño volvió a soñar; ¡Ahora no te escaparás! Apenas lo hubo cogido, El niño se despertó. Tenía el puño cerrado. ¡El caballito voló! Quedóse el niño muy serio Pensando que no es verdad Un caballito soñado. Y ya no volvió a soñar. (Antonio Machado)</p> <p>26.- ¿Por qué el niño tenía el puño cerrado cuando despertó? a) Porque estaba muy enfadado b) Porque se durmió así c) Porque estaba ansioso d) Para que no se escapara el sueño e) Para concentrarse mejor</p> <p>27.- En la poesía, ¿Con que volvió a soñar? a) Con que echó a volar b) Con un caballito blanco c) Con que no era real d) Con un caballo de cartón e) Con que marchó corriendo</p> <p>28.- ¿Por qué no volvió a soñar? a) Porque estaba desilusionado b) Porque no le venía el sueño c) Porque tenía pesadillas d) Porque se repetía el sueño e) Porque se despertaba a cada rato</p>	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

PROMEDIO OBTENIDO:	A( 8 )	D ( ):
6. COMENTARIOS GENERALES		
7. OBSERVACIONES		

  
\_\_\_\_\_  
Juez Experto  
DNI: 33564363  
Colegiatura N° 0318896


**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS**

1.	NOMBRE DEL JUEZ	Wilson Rumiche Inoñán
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en Lengua y Literatura
	GRADO ACADÉMICO	Magíster en Psicología Educativa
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	33 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16200 "Amazonas"
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3.	DATOS DEL TESISISTA	
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
3.2	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4.	INSTRUMENTO EVALUADO	Entrevista (x) Cuestionario ( ) Lista de Cotejo ( ) Diario de campo ( )
8.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<p><u>GENERAL</u></p> <p>Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p><u>ESPECÍFICOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</li> <li>j) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</li> </ul>

	<p>k) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>l) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>	
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES
01	<p>¿Ha recibido capacitación durante los últimos cuatro años?</p> <p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
02	<p>Si su respuesta es afirmativa, responda: ¿En qué aspecto del área de comunicación se ha capacitado?</p> <p>a) Razonamiento Verbal b) Elocución c) Producción de textos d) Comprensión Lectora e) Otros:</p> <p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
03	<p>¿Qué aspectos del área de comunicación prioriza para el desarrollo del trabajo en el aula?</p> <p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	<p>¿Tiene conocimientos sobre las estrategias de grupos de aprendizaje cooperativo?</p> <p>a) Si b) No</p> <p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

05	¿En qué consiste esta estrategia? Describa:	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
06	¿Qué resultados ha obtenido con la aplicación de dichas estrategias?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
07	¿Realiza con sus alumnos actividades de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
08	¿Qué actividades realiza usted antes de la lectura?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
09	¿Qué actividades realiza durante el proceso de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
10	¿Qué actividades realiza después del proceso de comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
11	¿Qué estrategias son las más adecuadas para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
12	¿Cuáles son los medios y materiales que usted utiliza para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
13	¿Qué habilidades desarrolla en comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
14	¿Qué tipos de estrategias utiliza para desarrollar la comprensión lectora?	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	

15	¿Cree usted que la aplicación de grupos de aprendizaje cooperativo desarrolla la comprensión lectora?	A( x )                      D (   )  SUGERENCIAS:
PROMEDIO OBTENIDO:		A( 15 )                      D (   ):
9. COMENTARIOS GENERALES		
10. OBSERVACIONES		


---

 Juez Experto  
 DNI: 33564363  
 Colegiatura N° 0318896



**INSTRUMENTO DE VALIDACIÓN NO EXPERIMENTAL POR JUICIO DE EXPERTOS**

1.	NOMBRE DEL JUEZ	Wilson Rumiche Inoñán
2.	PROFESIÓN	Docente
	ESPECIALIDAD	Docencia en Lengua y Literatura
	GRADO ACADÉMICO	Magíster en Psicología Educativa
	EXPERIENCIA PROFESIONAL (AÑOS)	33 años
	CARGO	Docente en la I.E. N°16200 "Amazonas"
Título de la Investigación: Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de primaria de la Institución Educativa Rosita de Jesús – Chiclayo.		
3.	DATOS DEL TESISISTA	
3.1	NOMBRES Y APELLIDOS	PAMELA NOELIA AYALA SAMILLÁN
	PROGRAMA DE POSTGRADO	MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN LA GESTIÓN EDUCATIVA
4.	INSTRUMENTO EVALUADO	Entrevista ( x ) Cuestionario ( ) Lista de Cotejo ( ) Diario de campo ( )
5.	OBJETIVOS DEL INSTRUMENTO	<u>GENERAL</u> Diagnosticar el actual estado de la dinámica del proceso de comprensión lectora de los estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. <u>ESPECÍFICOS</u> a) Diagnosticar la dimensión comprensión literal de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo. b) Diagnosticar la dimensión reorganización de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.

		<p>c) Diagnosticar la dimensión comprensión inferencial de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p> <p>d) Diagnosticar la dimensión comprensión crítica de los docentes y estudiantes de 3º grado de la I. E Rosita de Jesús – Chiclayo.</p>
<p>A continuación, se le presentan los indicadores en forma de preguntas o propuestas para que Ud. los evalúe marcando con un aspa (x) en "A" si está de ACUERDO o en "D" si está en DESACUERDO, SI ESTÁ EN DESACUERDO POR FAVOR ESPECIFIQUE SUS SUGERENCIAS</p>		
N	DETALLE DE LOS ITEMS DEL INSTRUMENTO DIRIGIDO A LOS DOCENTES	
01	Utiliza estrategias de lectoescritura pedagógicas en el desarrollo de sus sesiones de aprendizaje	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
02	Está capacitado para emplear en sus sesiones de aprendizaje diversas estrategias de lectoescritura.	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
03	Considera importante el empleo de diversas estrategias de lectoescritura una sesión de enseñanza aprendizaje	<p>A ( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
04	Cree Ud. que utilizando estrategias de lectoescritura en las sesiones de enseñanza aprendizaje mejorará la comprensión lectora en sus alumnos.	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
05	Proporciona a sus alumnos un tiempo para leer	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>
06	Ud. cree que a sus alumnos les gusta leer	<p>A( x )                      D (   )</p> <p>SUGERENCIAS:</p>

07	Cree Ud. que sus alumnos comprenden lo que leen	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
08	Sus alumnos omiten palabras al leer.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
09	Sus alumnos tienen dificultad para seguir instrucciones orales.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
10	Considera que sus alumnos disponen de buena comprensión literal.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
11	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de reorganización.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
12	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión inferencial.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
13	Considera que sus alumnos disponen de un buen nivel de comprensión crítica.	A( x )	D ( )
		SUGERENCIAS:	
PROMEDIO OBTENIDO:		A( 13 )	D ( ):
6. COMENTARIOS GENERALES			
7. OBSERVACIONES			

  
 \_\_\_\_\_  
 Juez Experto  
 DNI: 33564363.....  
 Colegiatura N° 0318996.....

## ANEXO N°5. CONSENTIMIENTO INFORMADO

Institución: Universidad Señor de Sipán

Investigador: Pamela Noelia Ayala Samillán

Título: **PROGRAMA DE LECTOESCRITURA PARA LA COMPRESIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE TERCER GRADO DE PRIMARIA DE LA I.E.P "ROSITA DE JESÚS"**

Yo, Santos Ramírez Cabezas identificada con DNI 16419290.

DECLARO:

Haber sido informada de forma clara, precisa y suficiente sobre los fines y objetivos que busca la presente investigación, así como en qué consiste mi participación.

Los datos que los docentes y mi persona otorgue serán tratados y custodiados con respeto a nuestra intimidad, manteniendo el anonimato de la información y la protección de datos desde los principios éticos de la investigación científica. Sobre estos datos me asisten los derechos de acceso, rectificación o cancelación que podré ejercitar mediante solicitud ante el investigador responsable. Al término de la investigación, seré informada de los resultados que se obtengan y se brindará una copia de la investigación realizada.

Por lo expuesto otorgo MI CONSENTIMIENTO para que se realice la Entrevista/Encuesta que permita contribuir con el objetivo de la investigación, elaborar un programa de monitoreo y acompañamiento para la tutoría estudiantil de los estudiantes de la I.E.P "ROSITA DE JESÚS"

Chiclayo, 30 de Julio del 2021

   
Lc. Santos Ramírez Cabezas  
DIRECTORA  
I.E.P. Rosita de Jesús  
DNI: 16419290

FIRMA

DNI: 16419290

## ANEXOS N° 6. APROBACIÓN DEL INFORME DE TESIS

El Docente: Dr. Juan Carlos Callejas Torres.

De la Asignatura: SEMINARIO DE TESIS I I

APRUEBA: El Informe de Tesis: **Programa de lectoescritura para la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de la I.E.P “Rosita de Jesús”**

Presentado por: Bach.Pamela Noelia Ayala Samillán

Chiclayo, 3 de noviembre del 2021.

.....  
*Dr. Juan Carlos Callejas Torres*  
Orcid 0000-0001-8919-1322  
Renacyt P0098518  
Scopus Author ID 57222188256

---

Dr. Juan Carlos Callejas Torres.

## ANEXOS N° 7. ANÁLISIS DE CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para determinar la confiabilidad del instrumento se hizo por medio del Alfa de Cronbach, donde Navarro (2019) indica los siguientes valores:

Puntuación	Nivel
[0.90 a 1.00]	Excelente
[0.80 a 0.90>	Bueno
[0.60 a 0.80>	Aceptable
[0.40 a 0.60>	Débil
[0.20 a 0.40>	Pobre
[0.00 a 0.20>	Inaceptable

Nota: Navarro (2019).

La información obtenida por medio del instrumento de recolección de datos arrojó el siguiente puntaje en Alfa de Cronbach:

<b>Resumen de procesamiento de casos</b>			
		N	%
Casos	Válido	40	100,0
	Excluido <sup>a</sup>	0	,0
	<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>100,0</b>

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>			
Alfa de Cronbach	de	N de elementos	de
,716		40	