

EDITORIAL V18 N1

Nesta edição **V18 N1 da Gestão & Tecnologia de Projetos (GTP)** foram publicados doze artigos abrangendo uma ampla gama de temas atuais relativamente às pesquisas na arquitetura, na engenharia civil e no design.

Participaram deste número regular, trinta e cinco autores de diversas regiões do país distribuídos em dez universidades, a saber: USP, UFRJ, UFPE, UFSC, UNICAMP, UFJF, Universidade de Pernambuco, UFRGS, UFP e PUC RJ, mostrando, mais uma vez, a diversidade de temas de pesquisa abarcados pelo perfil da GTP, aqui com destaque para as pesquisas sobre o BIM.

O 1º artigo, intitulado *Influência do uso do IPD sobre a gestão de riscos de empreendimentos*, de autoria de Márcio Rômulo da Silva Regis, Priscilla Maris Teixeira, Simone Sayuri Shoji, Francisco Ferreira Cardoso, Silvio Melhado e Flávia Rodrigues de Souza, discutem as práticas da gestão de Risco na Construção Civil a partir do Integrated Project Delivery (IPD). Para tanto foi desenvolvida uma Revisão Sistemática da Literatura e realizado levantamento de campo (aplicação de questionário). Este artigo foi editado pelo professor César Imai e pela professora Rosaria Ono no contexto da chamada espacial de artigos do SBQP.

O 2º artigo, de autoria de Cristiane Ramos Magalhães, Monica Santos Salgado e Eduardo Toledo Santos, *Automação de um instrumento de avaliação de maturidade BIM*, apresenta a automação de um instrumento de avaliação de maturidade BIM, a partir da Design Science Research com vista a publicação BIM notável.

O 3º artigo, *O BIM como instrumento para gestão da manutenção e operação de edificações: um panorama atual*, por sua vez, de Claudia Nascimento, Gabriela de Moraes, Raquel Palha, Anísio Dourado e Maurício Andrade, se propõem a analisar a aplicabilidade do BIM na Operação & Manutenção (O&M) e, para tanto, utilizam uma Revisão Sistemática da Literatura.

No 4º artigo, *Análise comparativa de custo e de construtibilidade em projeto de habitação de interesse social* de João Paulo Maciel de Abreu, Leonardo de Aguiar Corrêa, Fernanda Fernandes Marchiori e Luiz Augusto Ferreira Pieniz, analisam a construtibilidade na habitação social sob a ótica dos custos, considerando sistemas construtivos em (a) alvenaria estrutural e (b) paredes de concreto moldado in loco.

No 5º artigo, *Robôs em arquitetura para além da construção: uma revisão de definições, classificações e usos*, Filipe Média de Campos e Gabriela Celani proporcionam ao leitor uma revisão sistemática da literatura sobre o uso de robôs na arquitetura, indo além do tema da forma criativa e das técnicas de fabricação e demonstrando as lacunas investigativas e as pesquisas necessárias neste campo.

No 6º artigo, nomeado *Mobiliário urbano de código aberto: estímulo para projetos colaborativos*, Mayara Carvalho Gomes e Antonio Ferreira Colchete Filho debatem as múltiplas possibilidades dos projetos colaborativos e integrados - população usuária e profissionais – no caso do mobiliário urbano.

No 7º artigo, *Diagnóstico do orçamento e planejamento de obras de pequenas reformas realizadas por negócios sociais*, Luana Rodrigues Gomes e Maria Aparecida Steinhertz Hippert, analisam a partir de um questionário aplicado em profissionais da construção civil, as dificuldades em termos de métodos construtivos, planejamento de obras e de treinamento de mão de obra, no caso de habitações autoconstruídas por população de baixa renda e com limitações orçamentárias.

No 8º artigo, sob o título *Otimização da extração de quantitativos para orçamentos de obras por meio de software BIM: uma proposta de matriz de parâmetros*, Ranielle Lopes dos Santos, Cláudio Roberto Campelo Filho e Bianca Maria Vasconcellos Valério apresentam o desenvolvimento de uma matriz de parâmetros a serem utilizados num modelo base para a construção de projetos BIM com destaque na extração de quantitativos de projetos de infraestrutura, superestrutura e arquitetura. Obteve-se com resultados a definição de parâmetros com filtros com vistas a extração de quantitativos confiáveis básicos para a orçamentação analítica de obras.

No 9º artigo, *Estrutura metodológica para avaliação de desempenho ambiental no processo de projeto de edifícios públicos*, Juliano Libraga da Silva e Ana Carolina B. Passuello propõem uma estrutura metodológica para prever possíveis impactos ambientais dos edifícios públicos brasileiros a partir da avaliação do ciclo de vida (ACV). Para tanto foi conduzida uma revisão sistemática da literatura e uma análise do arcabouço normativo da ACV, esperando que este estudo colabore com a inserção da avaliação do desempenho ambiental na gestão pública.

No 10º artigo, *A manufatura aditiva como suporte à aprendizagem colaborativa e interdisciplinar em AEC: uma experiência integradora com o futuro profissional de expressão gráfica*, Márcio Henrique de Sousa Carboni e Sergio Scheer abordam o tema da inovação na construção civil e sobre a necessidade de reformulação dos currículos de graduação em arquitetura e urbanismo e de engenharia civil, apontando as potencialidades de integração desses cursos com a adoção da manufatura aditiva. Neste contexto, os autores analisam o novo curso de graduação em expressão gráfica oferecido na UFPR e como este pode colaborar no ambiente de aprendizado em AEC.

No 11º artigo, *Processos de construção de cenários no planejamento estratégico e no design estratégico*, Carlo Franzato descreve o design estratégico como um processo de concepção de cenários de forma criativa e inovadora e direcionado ao significado dos artefatos.

Finalmente, no 12º artigo sob o título *BIM como plataforma de participação cidadã*, os autores Juliano Veraldo da Costa Pita e Marcelo Tramontano, descrevem a construção de uma plataforma online para participação comunitária em obras públicas, iniciando com a análise de soluções existentes, seguida do desenvolvimento de protótipo, submetido a testes com vistas ao desenvolvimento da segunda versão da plataforma. Este artigo foi recebido no contexto da chamada especial do Sigradi e foi editado pelos professores Rodrigo Cury Paraizo e Simone Helena T. Vizioli.

Uma boa leitura a todos!

Sheila Walbe Ornstein

Márcio Minto Fabricio

Editores