



Universidad
del Tolima

¡Construimos la universidad que soñamos!



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD



Número 4 2022. Ibagué, Tolima (Colombia) - ISSN: 2711-0915

TERRITORIO E IDENTIDAD: HIBRIDACIÓN DE SENDEROS EN HUELLAS DE ESPERANZA PARA UNA SOCIEDAD METAMORFOSEADA

Oscar Eduardo Gamboa Carvajal
Estudiante de Licenciatura en Ciencias Sociales
Universidad del Tolima

Resumen

En la actualidad, el territorio al igual que las redes sociales, y chats, son un importante medio de comunicación en la sociedad. Facilita su acceso, comunicación, manejo e interacción. Con lo anterior, centrar la atención en esta investigación, es generar la reflexión crítica en los sujetos, las dinámicas que giran entorno hacia los procesos sociales identitarios del ser humano, los métodos de transformación simbólica del espacio, las dinámicas de imaginarios colectivos, las simbiosis en pro de desarrollos de procesos de identidad y apropiación del territorio.

La investigación se mueve en ámbitos que convocan la interpretación del contexto, su problemática y apuesta, expresan el Territorio como puesta en escena desde dinámicas de alteridad y lectura que se valora en la triada Ser Humano – Naturaleza -Sociedad.

Convoca a reflexionar en torno a un territorio de todos y para todos; en repartos no equidistantes, no excluyentes, entre las señales y movimientos que entran en juego a partir de cada uno de los actores sociales que brindan símbolos y sentidos desde una visión humana en despliegue de posibilidad de entramados en reforma permanentes de construcción y deconstrucción.

Palabras claves

Territorio, identidad, complejidad, naturaleza, sociedad

Introducción

La comprensión y análisis de la sociedad actual requiere generar apuestas desde ámbitos que permitan potenciar la comprensión del territorio desde múltiples escalas y dimensiones, desde miradas estéticas que lleven a navegar en interlinealidad y transitar por la conjetura de un pensamiento complejo.

Así, la ignición de la investigación se despliega en la posibilidad de lograr comprensiones y reflexiones en torno al territorio desde miradas amplias de actores sociales, inmersos en los contextos político, económico, social y cultural.

Considerar el territorio como construcción social permite propiciar habilidades y destrezas a la sociedad; el cual, establecen relaciones con los saberes y conocimientos a partir de la comprensión de la realidad y la búsqueda del entendimiento y la apropiación territorial.

El territorio por sí mismo, se adapta a las nuevas condiciones en las que la globalización lo sitúa como una dimensión espacio-temporal; las mismas, se adquieren a partir de la experiencia y vivencias de la triada ser humano-naturaleza-sociedad. Así pues, se convierte en representación del espacio, en el accionar de transformaciones y cambios que resulta de la acción social de los seres humanos y la cultura. Cabe anotar que el territorio se da en diversas representaciones y lógicas.

Otorga gran responsabilidad a los procesos de transformación en la sociedad, asociados a múltiples panoramas desde las concepciones del entender el





Universidad
del Tolima

¡Construimos la universidad que soñamos!



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD



territorio como realidad interactiva, que encierra un sistema simbólico de representaciones y apropiaciones.

Implica comenzar a fomentar en el territorio y desde las redes sociales y humanas, aptitudes, hábitos, habilidades, cooperación, apropiación, creación, expresión, y valores éticos que son esenciales en la formación de los educandos en una sociedad compleja como la de nuestros días.

El estudio transita en comprender las nociones de territorio e identidad en estudiantes del grado once de la Institución Educativa Técnica Guasimal.

El ejercicio de indagación, transita por una visión metódica y dialéctica que tiene como punto de partida el entendimiento del territorio, las formas en que se despliegan procesos identitarios, los tejidos sociales potenciados en los procesos de construcción social, los profundos cambios que presenta la sociedad del tiempo presente y que claman por una restauración en el accionar y pensar.

A manera de Ágora la investigación despierta su interés, novedad e impacto desde los actores que potencian todo un desafío para la construcción de una articulación territorial, desde las voces que se entrelazan con la realidad, la experiencia y la movilidad del pensamiento en una sociedad del presente en tiempo de crisis.

La importancia y novedad del estudio radica por documentar la experiencia y hacer aportes al fortalecimiento de los conocimientos hacia el territorio, la reflexión crítica hacia los procesos sociales de actividades humanas que fomenta en los espacios de interrelación Naturaleza-Sociedad.

Así mismo, centra su estudio en el análisis de entender el territorio como construcción social, desde el punto de vista de su etimología y las posibles interpretaciones en el contexto regional. Ubica la temática – el territorio como construcción social y formación de identidad en trayectos de indagación y tendencias para visualizar su trascendencia e impacto en la sociedad. Posibilita su

entender desde el método, la metodología y el abordaje de teóricos como Milton Santos, Giménez, Morín y en especial a Bozzano.

El cierre ubica rupturas y tensiones polisémicas en el pensamiento, conocimiento y en el reflexionar del territorio, crea y recrea posibilidades del pensar y actuar frente a una mirada estética, en existencia y apuesta de sí mismo y auto –posición de intersubjetividad, potenciando la construcción social del territorio para llevar a formar una identidad colectiva y autónoma replanteando las nuevas formas de vivir y sentir el territorio en tiempos del presente.

Análisis Etimológico y Semántico para los territorios Vitales y Redes de Conocimiento en Sistémica Vital

Vivimos en una sociedad que genera movimientos y transformaciones constantes. Hoy más que nunca se requiere de aportes y reflexiones sobre las relaciones en el Espacio-Tiempo, Naturaleza-Hombre-Sociedad que conlleve a potenciar la interacción de los sujetos con su entorno y en especial, con los contextos local, regional y Nacional.

Múltiples son las dinámicas y lógicas de incorporación a las esferas del mundo social, pero urge en especial crear apuestas de formación para la comprensión territorial desde las instituciones y organizaciones que conforman la sociedad actual.

Este proceso de indagación, producción y circulación de apuestas territoriales se forma desde las intencionalidades y reflexiones que simultáneamente construyen y colocan en escena sus contribuciones en diálogos colaborativos, propositivos y transformadores de prácticas, saberes y conocimientos.

Como lo indica Gurevich (2009), en tiempos contemporáneos, no podemos sino pensar en la construcción de conceptos polisémicos y cambiantes, para alcanzar una mirada ajustada y sensible a un mundo en movimiento y en cambio incesante.





Universidad
del Tolima

¡Construimos la universidad que soñamos!



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD



Si bien, en la actualidad las dinámicas de interrelación del ser humano-Naturaleza implican múltiples y acelerados cambios inmerso en los Procesos de Globalización, Planetarización, Mundialización que afectan nuestra visión del mundo, urge deconstruir y construir desde y para los territorios nuevos cimientos y posibilidades para su entendimiento, potenciar las interrelaciones, actividades, acciones, formas de pensar, sentir y escuchar de los actores para contribuir en la construcción de una identidad territorial, a partir de la transformación simbólica del espacio, las dinámicas e imaginarios colectivos y los procesos sociales realizados en el diario vivir.

En este sentido, permite identificar la construcción social territorial en la búsqueda de la reflexión crítica hacia los contextos del tiempo presente, desde la apropiación de lo humano de lo humano el cual, transita a través de la acción de entender(nos), comprender(nos) desde el "complexus", desde las nuevas realidades, las nuevas formas de pensar(nos) y sentir(nos) frente a esta realidad –vida – muerte compleja, sistémica y de transformación.

Como lo indica (Amador, 2007), Es en la complejidad de ser, que los sujetos culturales que somos, vamos estructurando nuestra forma de ver y actuar en el mundo, formas que se articulan en la tensión, de lo consciente y lo inconsciente.

La hibridación entre conceptos y episteme conlleva a construir un concepto central –"Territorio" el cual, provee todo un accionar de comprensiones que implican en el sujeto el trascenderlas y/o emanciparlas desde una visión geográfica, explorando las nuevas realidades de la contemporaneidad ya que, al ser una categoría a través de la cual es factible comprender los múltiples procesos que surcan el complejo mundo social, también permite la construcción de nuevas simbologías e identidad.

Por consiguiente, El Territorio es el lugar donde desembocan todas las acciones, pasiones, todas las fuerzas necesarias para la autorrealización del ser humano, es donde las dinámicas entre el ser humano y la naturaleza se

sitúan en contexto para constituir procesos de transformación simbólica. Por tanto, el territorio aparece como el espacio apropiado de interés, producto de la relación del ser humano-Naturaleza.

Para trascender en esta definición puramente descriptiva, Territorio como lo plantea Lobato Correa (1997, citado por G. Montañez Gómez; 2001) se deriva de las latinas terra y torium, conjuntamente significan "...la tierra que pertenece a alguien". "Tierra" se entiende como un lugar del planeta cualquiera sea su escala, naturaleza o complejidad; "alguien" es un concepto de indeterminación significativa, pudiendo referirse tanto a un sujeto o un grupo de personas, como a un sector social o una sociedad; el sentido de "pertenencia" interviene a manera de nexo entre alguien y la tierra, pudiendo esta manifestarse de muy diversas formas: ocupación, apropiación y valorización, entre otras. (Bozzano, 2009).

De esta manera, como lo plantea el profesor Horacio Bozzano en su libro "Territorios Posibles: Procesos, Lugares y Actores", El territorio es entendido "simultáneamente como una coconstrucción y una codestrucción social-natural y natural-social permanente donde poderes de la naturaleza, la sociedad y de ambos en conjunto despliegan procesos con actores en lugares, hibridan objetos y acciones, tiempos y espacios, culturas y dinero, identidades, necesidades y sueños, y proyectan transformaciones subjetivas, sociales, ambientales y decisionales para producir unas Geografías del Amor, el Poder y las Miserias" (Bozzano, 2009, p. 89).

Tratar de argumentar el territorio como construcción social, es determinar que su análisis y comprensión es de novedad, lo que implica el desarrollo de metódicas y dialécticas que tiene como punto de partida el entendimiento del territorio, las formas en que se despliegan procesos identitarios, los profundos cambios que presenta la sociedad del tiempo presente y la restauración de una visión más humana hacia el entorno desde el accionar y pensar.





Universidad
del Tolima

¡Construimos la universidad que soñamos!



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD



Ahora bien, desde esta perspectiva, el territorio y la construcción social realizada desde los actores inciden la esperanza de crear, de sentir, de saber, de vivir y articular la incertidumbre – certidumbre, ahí donde está el caos - está la regeneración, pensar en las posibilidades de surgimientos de una sociedad más mundana– humana, libre, consciente que es necesario vivir en constante interrelación con la naturaleza, con los sujetos, en sentido sujeto – objeto – especie – entorno / En unidad múltiple – compleja – sistémica – cambiante.

Así, el territorio es una apuesta que potencia la búsqueda de un cambio y transformación en la sociedad a través de su análisis y comprensión incorporando realidades y tejidos en redes, para dar a conocer y realizar una identidad social que provoca desde las redes humanas y sociales la tensión necesaria para su comprensión llevando a plantear alternativas comprensivas, hoy con el apoyo de los contextos familiares, educativos y gubernamentales.

Emerge como proceso creativo enmarcando al territorio como construcción social desde las múltiples formas de pensamiento y encuentro(s), que conllevan a construir una reflexión más mundana-humana que conduce a develar y comprender que el territorio no es estático sino por el contrario, se transforma, muta, sufre resquebrajamiento y vuelve a renacer como el ave fénix, para dar paso a nuevas oportunidades, posibilidades, acciones, pensamientos, procesos e interrelaciones sociales para crear desde allí, la unidad del sujeto - naturaleza en la multiplicidad de lo cotidiano.

Conclusiones

1. La formación de identidad territorial no sólo para la vida sino en la vida propia; la sociedad educadora rompe la dicotomía escuela y guías didácticas, proponiendo la enseñanza del territorio como escenario y posibilidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales.
2. Las representaciones sociales del territorio en diversas escalas, las creaciones de simbologías, sentimientos,

interrelaciones, formas de localizar, las experiencias construidas y los proyectos de vida influyen directamente en el fortalecimiento de la identidad territorial.

3. Construir identidad territorial fortalece la vivencia del territorio, la evidencia de sus distintas interpretaciones y representaciones sociales, constituyen medios, recursos y estrategias que potencian significativamente manifestaciones identitarias en el espacio local.

4. Conocer el espacio geográfico implica navegar en el tiempo y en el espacio, es decir, pensar históricamente y geográficamente para situarse hacia la realización efectiva de la experiencia individual y colectiva en el territorio.

5. El conocimiento e identificación del territorio a través de las emociones, memorias y experiencias compartidas, llevan a constituir identidad territorial desde los espacios físicos y no físicos. Las relaciones sociales contribuyen a hacer más visibles las múltiples interrelaciones de los sujetos con el territorio facilitando procesos de representación, reconocimiento y empoderamiento de quienes cohabitan un lugar logrando así que se posibiliten vínculos con el territorio, transformaciones en las prácticas sociales y cambios en las realidades de los individuos y grupos sociales.

Bibliografía

- Amador. (2007). FORMACIÓN EN TIEMPOS PRESENTES HACIA PEDAGOGÍAS EMERGENTES. *Revista Latinoamericana de Estudios* vol. 3, núm. 1., 41-63.
- Bozzano, H. (2009). *Territorios posibles procesos, lugares y actores*. Buenos Aires: Lumiere.
- Gurevich, R. (18 de Noviembre de 2009). *Educación en tiempos contemporáneos: una práctica social situada*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4030/403041704003.pdf>
- Montañez Gómez, G., & Delgado Mahecha, O. (1998). *ESPACIO, TERRITORIO Y REGION: CONCEPTOS BASICOS PARA UN PROYECTO NACIONAL*. Obtenido de [http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Espacio territorio%20y%20region.pdf](http://www.insumisos.com/lecturasinsumisas/Espacio%20territorio%20y%20region.pdf)

