

OFICINAS DE TEATRO NA EPA - NARRATIVAS E IDENTIDADES DE PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA

Coordenador: Tais Ferreira

Este projeto tem como objetivo ofertar oficinas de teatro para pessoas em situação de rua matriculadas na Escola Municipal de Ensino Fundamental Porto Alegre, situada na região central de Porto Alegre. Procura-se a experimentação teatral e cênica a partir de jogos e exercícios que envolvam corpo, voz e narrativas e também a articulação entre os desejos desses sujeitos e modos de expressá-los, através de suas histórias de vida e da invenção de novas narrativas. A execução deste projeto se dá através de aulas semanais integradas junto ao currículo complementar da EPA. Os encontros propiciam espaços de diálogo, criação e produção de conhecimento entre a universidade e os estudantes da escola: população invisibilizada e silenciada historicamente, composta por sujeitos privados dos direitos básicos como moradia, alimentação, saúde e educação. É importante ressaltar que este projeto não tem caráter assistencialista e prima pela troca fluida e produtiva entre todos/as envolvidos/as. O projeto teve início em junho de 2022 e está em fase de desenvolvimento inicial, deste modo, não apresenta resultados definitivos até o presente momento. Como resultados parciais, observa-se que a disponibilidade dos alunos para participar das oficinas, realizar as atividades propostas e propor discussões e reflexões a respeito da prática confirma a vocação extensionista do projeto, articulando narrativas e identidades de pessoas em situação de rua e a prática de formação docente. _x000D_ _x000D_