

## **É HISTO! PROJETO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA**

Coordenador: Simone Marcuzzo

A disciplina Biologia dos Tecidos para Fonoaudiologia tem como objetivo o entendimento das características morfofuncionais das células e dos tecidos humanos. Com o ensino remoto, muitas adaptações foram necessárias para a realização da disciplina, que tem como característica essencial o estudo no microscópico. Talvez por isso, e pela característica dessa turma do primeiro semestre de 2021 em particular, que era muito participativa, houveram muitas questões de caráter utilitário durante as aulas. As respostas invariavelmente envolviam explicações em nível microscópico, tais como: cortar o cabelo influencia seu crescimento?, como a tatuagem permanece na pele?, como funciona o protetor solar?, o que a meditação faz no cérebro?, por que temos azia?, o que são as pedras nos rins? Ao ir em busca dessas respostas, nos deparamos com a falta de bibliografia técnica acessível que as embasasse. Assim, surgiu a ideia do projeto "É Histo!" que tem como objetivo a busca dessas explicações e a divulgação delas de forma acessível, lúdica e interativa. O intuito é contribuir com a educação em saúde da comunidade, bem como desenvolver a habilidade dos estudantes em divulgar conhecimento. Optamos por fazer isso por meio de uma página no Instagram. O processo de criação de conteúdo dos posts explicativos ocorria em reuniões remotas, nas quais selecionávamos os temas abordados, a organização do cronograma, a divisão de tarefas, a definição de design da postagem. O perfil "@eh.histo\_" foi divulgado na página da PROEXT no Instagram, bem como nas turmas da disciplina de Histologia nos cursos da área da saúde. O perfil já conta com 515 seguidores e 88 publicações. A título de exemplificação, em uma publicação que aborda explicação sobre ?tatuagem?, foi alcançado mais de 150 curtidas. Com os assuntos postados também conseguimos alcançar por volta de 852 contas diferentes, levando informação até para quem não conhece o projeto. Por meio dos stories foi possível uma interação mais direta e lúdica com o público, desenvolvendo enquetes, desafios, curiosidades e jogos por meio da criação de filtros. Com essa experiência, ressaltamos a importância de meios de comunicação acessíveis para a comunidade sobre divulgação científica que viabilizem a disseminação do conhecimento produzido na Universidade. Também, a necessidade de proporcionar um meio de envolvimento dos estudantes de graduação com a divulgação científica, a informação e a educação em saúde.