

## NUNCA ES TARDE PARA APRENDER... (EN LA UNIVERSIDAD)

Mónica Laura Galarza<sup>1</sup>

### INTRODUCCION

El arquetipo de Educación formal que pregonaba la Pedagogía conductista, se cimentó en construcciones conceptuales como las referidas a la inteligencia humana como una condición única o capacidad innata de las personas, siguiendo un razonamiento determinista y esencialmente de base biologicista o genetista. Asimismo, la noción misma del aprendizaje como una capacidad humana que se adquiría preferentemente durante las primeras etapas de la vida, sumado a la idea que el conocimiento se trasmitía o transfería del docente al alumno, fundamentaron las bases de una enseñanza principalmente expositiva en la que el docente era el único y exclusivo portador de los saberes convalidados, resultando el gran protagonista activo en este escenario.

Contrariamente a estos postulados de una pedagogía tradicional y arcaica, se erigieron los principios de una Pedagogía constructivista, moderna, que conjuntamente con la visión que nos brindó la ciencia acerca del proceso cerebral del aprendizaje a partir de las Neurociencias, nos permitió comprender cómo, por qué y para qué aprendemos. Y entonces comprendimos que la inteligencia no es una sola, que posee multiplicidad de aspectos, que no es innata, que se trata de un conjunto de capacidades que se adquieren a partir del entrenamiento constante, con esfuerzo y dedicación, que el proceso de aprendizaje es un proceso complejo que cada individuo construye, que el conocimiento no se absorbe del educador, se construye, y que aprendemos y desaprendemos como parte de un proceso inacabable a lo largo de toda nuestra vida, que obedece a nuestra necesidad de adaptación permanente al medio que nos rodea y que precisamente esto es lo que identifica nuestra condición de humanidad.

Del seno mismo de la Pedagogía surge a mediados del Siglo XX una disciplina autónoma y diferenciada de la misma, la **ANDRAGOGIA**, como área de

---

<sup>1</sup> Prof. Mónica Laura Galarza. (JTP) Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales. (UNLP) Email: ml\_gal@hotmail.com

conocimiento, investigación, análisis y valoración específica de las problemáticas, expectativas y principios que caracterizan el proceso de enseñanza y aprendizaje destinado a un nuevo perfil de alumno, denominado: **“Alumno Adulto” – “Alumno no tradicional”- “Alumno a tiempo parcial”- “Alumno adulto mayor”**, dependiendo de las conceptualizaciones de los diversos programas implementados en distintos países, para diferenciarlo del “Alumno joven”- “Alumno tradicional” – “Alumno adolescente”.

Se conoce que la Andragogía surgió en principio en el ámbito de la educación no formal, siendo uno de sus precursores Malcom Knowless, quien es al mismo tiempo considerado como el padre de la Andragogía. Desde entonces numerosas investigaciones se han llevado a cabo en los países que conforman el EEES (Estado Europeo de Educación Superior) que se conformó en Bolonia en 1999 y que actualmente reúne a 49 países europeos con un objetivo común: redefinir la función de las universidades para ampliar sus límites y moldes. Asimismo en EEUU y Canadá, y en los últimos años incluso en Latinoamérica, se han diseñado e implementado nuevas propuestas políticas educativas que dan cuenta de la preocupación por ofrecer y mejorar las condiciones de acceso, continuidad, permanencia y finalización de los estudios universitarios a los estudiantes designados como “alumnos adultos”, “no tradicionales” o “a tiempo parcial” en contraposición con los alumnos jóvenes o adolescentes. Las políticas de educación superior de diversos países a nivel mundial han desarrollado diversos programas que evidencian un cambio del paradigma tradicional y proponen desde reformulaciones y rediseños de los planes de estudios y los espacios curriculares a inclusive cuestiones edilicias para facilitar el ingreso y permanencia en las universidades de los alumnos adultos orientados a un proceso de educación permanente.

#### **JUSTIFICACION:**

Actualmente vivimos en un mundo cambiante que desafía constantemente nuestra capacidad de adaptación y creatividad para desarrollar respuestas adecuadas a la nueva realidad imperante. Un mundo que nos sumerge en un océano de información y datos que ahogan nuestra mente, generado

primordialmente por el avance de las comunicaciones, la tecnología y la automatización que en la actual era digital y del auge de la inteligencia artificial nos conduce a comunicarnos e interactuar de formas y por canales muy diferentes a los de épocas pasadas. Así, cotidianamente, nos vemos abrumados por el enorme caudal de información que recibimos, que nos posibilita conocer y aprender más allá de las aulas universitarias, tanto mediante la modalidad de enseñanza presencial como en el marco de la educación a distancia.

La figura del docente ha cedido protagonismo dentro del ámbito del aula, sea ésta física o virtual, a favor de los alumnos, como consecuencia de nuestra comprensión del proceso de enseñanza-aprendizaje como un proceso complejo que permite la construcción y la autogestión del propio saber.

Al mismo tiempo, no debemos ignorar el hecho que informa la ciencia acerca de la prolongación de la vida activa de los individuos, que se traduce en un crecimiento demográfico más longevo y la preocupación por una vejez digna y saludable, que le brinde al individuo las posibilidades de mejorar su crecimiento personal, intelectual, social y económico.

Por todo lo expuesto, la presente investigación se sustenta en la urgencia de generar un escenario que posibilite el necesario debate e intercambio de opiniones y pareceres, en forma seria y responsable, que nos permita replantearnos en nuestro rol de docentes universitarios la adaptación y modificación de nuestras prácticas pedagógicas y didácticas a las inquietudes, necesidades y capacidades de nuestros alumnos adultos, facilitando y logrando su verdadera integración en el proceso formal de educación universitaria para que logren alcanzar una educación integral. Frente a la necesidad de dar una respuesta de calidad al estudiante adulto que involucre no solamente los contenidos disciplinares y académicos necesarios para lograr la ansiada acreditación, sino también una mejora en sus vidas en lo económico, lo social, laboral, incluso de salud psicofísicas, permitiendo su crecimiento y desarrollo personal y su continua formación educativa.

## **MARCO TEORICO:**

Se consigna en la bibliografía consultada.

### **OBJETIVO CENTRAL:**

· Comprender las diferencias en el proceso de aprendizaje de los alumnos adultos o mayores en comparación con los alumnos jóvenes, es decir cómo aprenden unos y otros, identificando sus capacidades, habilidades, destrezas y competencias particulares como asimismo sus principales dificultades.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

· Promover un cambio de paradigma en las políticas universitarias de nuestro país que contemplen de manera adecuada el perfil del alumno adulto o no tradicional.

· Evidenciar las demandas, inquietudes, necesidades y expectativas de nuestros alumnos adultos con relación a su formación educativa de nivel superior.

· Identificar sus fortalezas y debilidades en el contexto actual del proceso de enseñanza y aprendizaje en comparación con la de sus pares, alumnos jóvenes, que facilite su interacción, para un aprendizaje cooperativo y colaborativo entre los mismos.

· Identificar las metodologías y estrategias que actualmente los docentes universitarios implementan para resolver la situación de un alumnado cada vez más heterogéneo.

· Brindar herramientas para que los docentes logren diseñar propuestas metodológicas eficientes para un aprendizaje significativo e integral de los alumnos adultos.

### **METODOLOGIA:**

La presente investigación se llevará a cabo por la Fundación de Neurociencias y Capacidad Cognitiva de La Plata (FUNDANYCC), presidida por el Prof. Dr. Mario A. Vestfrid y un equipo de colaboradores, docentes universitarios de

distintas unidades académicas dependientes de la Universidad Nacional de La Plata.

Asimismo la misma se desarrollará en tres etapas sucesivas:

I. Teórica: a partir de la investigación, análisis y comparación de los programas de educación superior llevados a cabo en distintos países como España, Inglaterra, Francia; EEUU, Canadá, entre otros y que constituyen valiosos antecedentes que nos aportará no solamente el imprescindible marco teórico que nos permitirá referenciar con las experiencias y logros alcanzados en otros contextos políticos, económicos, sociales y culturales, sino también orientar nuestros propios estudios locales.

II. En una segunda etapa, adoptando la técnica de investigación cualitativa se diseñó un modelo de entrevista semi-estructurada de carácter individual y anónimo, que se realizará entre docentes de los distintos años de cada carrera y los propios alumnos protagonistas tanto adultos como jóvenes, para lo cual se considerará como alumno adulto aquel mayor de 40 años.

III. En una tercera etapa se recabarán y analizarán los resultados de las entrevistas efectuadas a fin de poder esclarecer por un lado, cuáles son las fortalezas y las debilidades de la enseñanza universitaria en el caso de los alumnos adultos en contraposición con los alumnos jóvenes, distinguidas por los propios docentes y por otro lado, evidenciar cuáles son las expectativas, necesidades y requerimientos de nuestros alumnos mayores, manifestadas por los mismos. Finalmente, efectuar una propuesta que permita incluir y satisfacer las expectativas, inquietudes y requerimientos de nuestros alumnos adultos para facilitar y promover su participación activa en el proceso de aprendizaje, a partir del diseño y desarrollo de nuevas condiciones de enseñanza de nivel superior que contemple en forma genuina su integración en nuestras aulas en un ambiente académico más democrático, humano y respetuoso de las capacidades y competencias individuales.

#### **BIBLIOGRAFIA CONSULTADA:**

- GARDNER, Howard. "Inteligencias múltiples". Buenos Aires, Argentina. Ed. Paidós. (2011)
- GARDNER, Howard. "El desarrollo y la educación de la mente". Buenos Aires, Argentina. Ed. Paidós. (2015).
- VESTFRID Mario Alberto. "Dialogando con la mente". Buenos Aires. Argentina. Ed. Dunken. (2017)
- VALLE APARICIO, José Eliseo Artículo: "Educación permanente: los programas universitarios para mayores en España como respuesta a una nueva realidad social" Revista de la Educación Superior. Vol XLIII N° 171, julio-septiembre (2014) ISSN 0185-2760.
- CELI, Yolanda, Monografía: "Conociendo al estudiante adulto trabajador". (Agosto: 2013)
- MARCHANT DIAZ, Nidy Liz: "¿Cómo aprenden los adultos?". 17 de Febrero de 2015. Revista Vinculando.
- LEARRETA, Begoña; CRUZ, Ana y BENITO, Águeda: "Análisis documental sobre el estudiante adulto en la Educación Superior: un perfil emergente de alumnado". Revista Iberoamericana de Educación (15 de marzo de 2012) ISSN 1681-5653.