



Construir el derecho a la educación pública universitaria: una experiencia de articulación

AUTOR/A/ES:

Rosales Gabriel
Funcia Fernández Anahí
Suarez Florencia
Careglio Wanda

CORREO ELECTRÓNICO:

garosale@gmail.com

INSTITUCIÓN DE PERTENENCIA:

Universidad Nacional de San Luis

PALABRAS CLAVE

Educación superior derechos humanos ingreso universitario

PROBLEMÁTICA ABORDADA. BREVE DESCRIPCIÓN

Este es el primero de cinco escritos que presentamos en este encuentro, con objetivo de compartir diferentes aspectos de las actividades realizadas en el marco del Proyecto de Extensión “Construyendo Horizontes Universitarios”, perteneciente a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de San Luis. En este texto, específicamente, desarrollaremos las características generales del proyecto y algunos aspectos de su implementación.

El propósito general del proyecto –que comenzó a fines del 2021 y continuará hasta fines del 2022– es promover el derecho a la educación pública universitaria entendida como derecho humanos, en una población estudiantil que, por cuestiones socio-económicas y/o trayectorias familiares, no suele tenerlo en el marco de sus horizontes vitales. Para ello se constituyó un grupo formado por 18 estudiantes universitarios tutores (ET) y 2 docentes coordinadores de la FCH-UNSL, que durante este año han venido desarrollando diferentes tareas de articulación con 6 escuelas secundarias de la Ciudad de San Luis a las que asisten estudiantes de sectores populares.



El proyecto está pensado desde dos líneas de trabajo articuladas: la Línea “A”: Formación de Estudiantes Universitarios-Tutores, que se desarrolló durante el primer semestre del 2022; y la Línea “B” Articulación FCH-UNSL y escuelas secundarias de sectores populares, cuyas actividades comenzaron también en la primera parte del año y continúan en este segundo semestre.

La primera línea de trabajo tuvo como propósito formar a un grupo de tutores constituido por estudiantes que cursan en las diferentes carreras de la FCH-UNSL, entre ellas los Profesorados de Ciencias de la Educación, Letras, Educación Especial y Música Popular; y la Lic en Comunicación Social. En este curso se procuró ofrecer algunas herramientas pedagógicas que les permitieran a los ET diseñar, en el marco de una dinámica grupal, una intervención para el trabajo con las/os estudiantes secundarios que asisten al último año de las escuelas con las que se articula. En primer lugar, se trabajó con la noción de “proyecto pedagógico” que estructuró todo el recorrido formativo y también pensar a la educación universitaria como derecho humano, buscando problematizar cómo este derecho se ve vulnerado por las profundas desigualdades socio-educativas que atraviesan nuestra sociedad. En segundo lugar, se profundizó en el papel del estudiante-tutor con el fin de abordar la complejidad de los/as sujetos de aprendizaje, estudio y lectura en la transición del nivel secundario al universitario, intentando rescatar las propias experiencias de los tutores como insumo clave para apoyar y orientar estos procesos de transición.

PROYECCIONES, DESAFÍOS, OBSTÁCULOS

Como parte de esta etapa de formación, el siguiente paso consistió en acercarse a las escuelas a través de algunas actividades de investigación”. Para ello se utilizaron -en primer lugar- entrevistas a “actores claves” y encuestas a los estudiantes egresables; luego, en segundo lugar, se realizaron “grupos de discusión” (GD) en cada escuela. Todo con el fin de profundizar en el conocimiento de cómo las y los chicos imaginan la transición de la escuela secundaria al mundo del trabajo y/o los estudios universitarios.

La sistematización de la información producida permitió identificar algunos “núcleos problemáticos” o “preocupaciones comunes y recurrentes” presentes en los estudiantes, visibilizando lo que para ellos constituyen barreras para el ingreso a la universidad. En función de estos “núcleos problemáticos” se están planificando las intervenciones pedagógicas que se desarrollarán en este semestre.

En cuanto a la línea “B”, tiene como objetivo generar espacios de encuentro que les posibilite a las y los estudiantes secundarios conocer el ámbito universitario y participar en

actividades académicas/culturales que les permitan introducirse y/o comenzar a filiarse a la vida universitaria. Como parte de esta línea se han realizado varias actividades articuladas con las ya descritas.

Durante la primer parte del año se organizó una visita de los grupos de las escuelas a la universidad. Esta actividad, que estuvo coordinada por el grupo de ET, les permitió a las y los estudiantes secundarios conocer la infraestructura de la UNSL, acceder a información de la oferta académica, participar de algunas dinámicas propias de la cotidianeidad universitaria y acercarse a experiencias de otros estudiantes que han ingresado recientemente.

Otra actividad realizada en esta Línea “B” fue el dictado de talleres en las escuelas con el objetivo de acercarles, desde una perspectiva lúdico-experiencial, los diferentes “objetos de conocimiento” con que se podrían encontrar en las distintas carreras que ofrece la FCH-UNSL. Así se comenzó con “talleres de percusión” dictados por docentes, estudiantes y egresados del Profesorado en Música Popular Latinoamericana y continuará en este segundo semestre con ofertas similares de otras carreras. Vale mencionar que también en el marco de esta línea se realizarán los “proyectos pedagógicos” que se están planificando en función de lo trabajado en el trayecto de formación y de la información recabada en las actividades de investigación.

A medida que se ha ido trabajando en este proyecto, ET y docentes coordinadores han podido reflexionar en torno a qué prácticas dificultan el acceso, la permanencia o pensar siquiera la posibilidad de la universidad pública. En este sentido se ha buscado profundizar y/o hacer foco en estas cuestiones para empezar a pensar qué herramientas estamos dispuestos a generar y ofrecer para abrir está brecha. Sabemos y creemos que la educación debe ser para todos no solo una oportunidad garantizada si no una manera de ampliar el panorama de nuestras experiencias, es por ello que nos parece sumamente importante que proyecto de estas características orientados a trabajar con estudiantes secundarios de sectores populares crezcan y se institucionalizan para garantizar su continuidad.

BIBLIOGRAFÍA Y/O DOCUMENTACIÓN CONSULTADA

- Langer E. y Esses J. (2019). La salida es por arriba. Una historia de juventud, pobreza y educación. Grupo Editor Universitario.
- Freire P. (1998). La importancia de leer y el proceso de liberación. Siglo XXI Editores.
- Sola Villazón, A. y De Pauw C. . “Aprendiendo a enseñar estrategias de comprensión de los textos expositivos”. Documento elaborado por Docentes, Investigadoras y Extensionistas de la Universidad Nacional de San Luis.
- Sola Villazón, A. y De Pauw C. (s/f). El aprendizaje desde la Psicología Social de E. Pichón Riviére. Documento de cátedra. Taller “los Sujetos de la Educación en sus Prácticas de Aprendizaje”.
- Rosales G. “El derecho a la universidad en una sociedad excluyente: la “posibilidad histórica” de un encuentro”.