

EJE 8. COMUNICACIÓN, PARTICIPACIÓN Y SEGURIDAD CIUDADANA.

CONSIDERACIONES DE LA CIUDADANÍA EN Y DESDE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Carriso Martínez, Abigail- UNLP

(abigailcarriso@gmail.com)

Carballo, Edgardo – UNLP

(edgardoestebancarballo@gmail.com)

Salvatierra, Lucas -UNLP

(lucas.salvatierra87@gmail.com)

Las Ciencias Sociales en todas sus disciplinas problematizaron y desarrollaron a lo largo de la historia las distintas formas de considerar a los sujetos y sus prácticas. En este trabajo se propondrá un cruce entre los diversos modos de conceptualizar al sujeto social y algunas aproximaciones acerca de los discursos sociales a los cuales aluden, es decir, a qué matrices de pensamiento responden las referencias que se tienen en la actualidad en relación a los sujetos.

Esta discusión surge dentro del grupo de trabajo del Proyecto de Extensión “Trayectorias Educativas” a partir de las reflexiones y de los trabajos realizados en el territorio con actores de la sociedad civil en instituciones educativas. Entendemos que las prácticas educativas no están configuradas solamente por los discursos estrictamente escolares, sino también por aquellos discursos que son ajenos a ella (medios de comunicación, publicidad, entre otros) pero que asignan sentidos y modos de subjetivación en las distintas interrelaciones.

A partir de nuestro trabajo con las escuelas y de las posteriores reflexiones en torno a la experiencia, podemos dar cuenta de ciertas problemáticas que interpelan a los jóvenes por fuera de las escuelas pero en cierta medida configuran las prácticas dentro de ellas.

La necesidad de trabajar sobre estas problemáticas tiene que ver con sumar herramientas a los chicos y chicas con los que trabajamos con el propósito de que puedan desarrollar e implementar prácticas que favorezcan la construcción de ciudadanías plenas y procesos de autonomización.

Lo que motoriza la producción de este trabajo es la necesidad de entender cuáles son las formas en que los grupos y las instituciones de la sociedad configuran al joven en tanto ciudadano y en qué medida los campos del Derecho y de la Comunicación pueden aportar al trabajo con las comunidades educativas en relación con el resto de los espacios públicos de participación.

Todo esto, a su vez, se complejiza en contextos donde conquistas y derechos humanos básicos se ven cuestionados y vulnerados por discursos que excluyen y estigmatizan a los sectores populares y por la retirada de políticas públicas que inciden de forma estructural en las disposiciones de la sociedad.

DESAPARECER LA MUERTE. EL ETHOS EN LA RECONSTRUCCIÓN JUDICIAL SOBRE EL FEMICIDIO DE PAOLA ÁLVAREZ EN SALTA (2017)

González, Diana Guzmán – CEA/UNC

(dianaguzmangonzalez@hotmail.com)

En este trabajo pretendemos realizar, a partir de los aportes del Análisis del Discurso, el abordaje de un fragmento textual documentado durante el proceso investigativo del femicidio de Paola Mariana Álvarez, crimen cometido en la provincia de Salta en mayo del año 2017. El caso integra el corpus previsto para su tratamiento en la tesis propuesta para el Doctorado en Semiótica (CEA-UNC), debido a que presenta rasgos que permiten interpretar una motivación criminal vinculada a las desigualdades de género y la prevalencia de una estética deshumanizante.

El femicidio, al igual que los crímenes que conforman el objeto de estudio doctoral, da cuenta de representaciones, estrategias discursivas, modos de decir y de visibilizar los cuerpos de las víctimas por parte de los asesinos en las declaraciones efectuadas en contextos judiciales, redes de comunicación social y presentaciones escritas de los