

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES DE LA I.E.M.  
MARÍA GORETTI DE LA SECCIÓN PRIMARIA PARA DESARROLLAR LAS  
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

INVESTIGADORES:

MARY LUZ MUÑOZ CÁRDENAS  
HERNÁN ALFONSO OCAÑA NARVÁEZ

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN VIRTUAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
SAN JUAN DE PASTO

2022

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES DE LA I.E.M.  
MARÍA GORETTI DE LA SECCIÓN PRIMARIA PARA DESARROLLAR LAS  
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

MARY LUZ MUÑOZ CÁRDENAS  
HERNÁN ALFONSO OCAÑA NARVÁEZ

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de  
Magíster en Educación Virtual

Asesor:  
Mg. HAROLD ANTONIO JOJOA

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN VIRTUAL  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
UNIVERSIDAD DE NARIÑO  
SAN JUAN DE PASTO

2022

## **NOTA DE RESPONSABILIDAD**

“Las ideas y conclusiones aportadas en el siguiente trabajo de grado, son responsabilidad exclusiva de los autores”

Artículo 1 del acuerdo N. ° 324 de octubre 11 de 1966, emanado del Honorable Consejo Directivo de la Universidad de Nariño.

**NOTA DE ACEPTACIÓN:**

**Fecha de sustentación:**

**Calificación:**

**Jurado:**

Dr. CARLOS CÓRDOBA

**Jurado:**

Dr. PABLO SANTACRUZ

**Jurado:**

Dra. ALEJANDRA ZULETA

**San Juan de Pasto, 2022**

**DEDICATORIA**

*A mi madre quien me ha apoyado en cada paso de mi vida.*

*A mi esposa quien me acompaña en todo momento.*

*A mis hijos Miguel Ángel, Emanuel y Celeste quienes son mi inspiración.*

**HERNÁN OCAÑA**

*A mis padres quienes siempre han bendecido y me han guiado en el camino.*

*A mi esposo quien ha sido mi apoyo y mi fortaleza en cada momento.*

*A mi hija quien ha sido el motor y la motivación para seguir creciendo profesionalmente y demostrarle con el ejemplo, que todo es posible.*

**MARY LUZ MUÑOZ**

## **AGRADECIMIENTOS**

A la Maestría en Educación Virtual de la Universidad de Nariño, por abrirnos las puertas para avanzar por el sendero del conocimiento.

A nuestros docentes y especialmente al Magister Harold Antonio Jojoa Jojoa, Asesor de la Investigación, por su paciencia y dedicada orientación que nos permitió culminar con nuestro trabajo.

A la coordinadora y docentes de la I.E.M. María Goretti, por su gentileza y colaboración con esta investigación.

A nuestras familias por sacrificar tantos espacios y momentos, por su comprensión y apoyo para llevar a feliz término este proyecto de grado.

A todas aquellas personas que de una u otra manera aportaron a la conquista de este triunfo profesional y personal.

## RESUMEN

La teoría de las Inteligencias Múltiples (en adelante IM), hace parte de la corriente pluralista del pensamiento y fue creada por Howard Gardner en 1983, a partir de entonces, ha tenido un gran impacto en el ámbito educativo, es por ello, que se consideró importante conocer cómo se trabaja en la Institución Educativa Municipal María Goretti y qué actividades pedagógicas emplean los docentes para fomentar el desarrollo de las IM en los estudiantes.

En función de lo anterior, se realizó una investigación de tipo cualitativo, de alcance descriptivo, apoyada en una encuesta y una entrevista, las cuales, permitieron conocer que el principal problema es el desconocimiento y la falta de capacitación docente en torno a la teoría de las IM. Con los resultados obtenidos se encontró que, a pesar de que los docentes emplean una gran variedad de actividades, muchas de ellas, solo están relacionadas con su área de conocimiento, descuidando las demás IM.

Finalmente, cabe resaltar que la investigación incluyó a las TIC como herramientas de apoyo para el trabajo pedagógico del docente en general y para el desarrollo de las ocho IM en particular. Con base en ello, se elaboró un manual de actividades pedagógicas diseñado de manera física y digital, con ejercicios sencillos para coadyuvar en el desarrollo de las ocho IM.

**Palabras clave:** Inteligencias múltiples, actividades pedagógicas, TIC como herramientas de apoyo

## ABSTRACT

The theory of Multiple Intelligences (hereinafter MI), is part of the pluralist current of thought and was created by Howard Gardner in 1983, since then, it has had a great impact in the educational field, for that reason, it was considered important to know how it is worked in the I.E.M. María Goretti and what pedagogical activities are used by teachers to promote the development of MI in their students.

Based on the above, a qualitative investigation was carried out, with a descriptive scope, supported by a survey and an interview, which allowed us to know that the main problem is the lack of knowledge and teacher training associated with the theory of the MI. With the results that were obtained it was found that, despite the fact that teachers use a wide variety of activities, many of them are only related to their area of knowledge, neglecting the other MI.

Finally, it should be noted that the research included ICTs as support tools for the pedagogical work of the teacher in general and for the development of the MI in particular. Based on this, a manual of pedagogical activities designed physically and digitally was prepared, with simple exercises to help in the development of the eight MI.

**Keywords:** Multiple intelligences, pedagogical activities, ICT as support tools



## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	14
CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES .....	16
1.1 Línea de investigación .....	16
1.2 Descripción del problema .....	16
1.2.1 Formulación del problema.....	18
1.3 Objetivo general.....	18
1.3.1 Objetivos específicos. ....	18
1.4 Justificación .....	18
CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL .....	21
2.1 Antecedente.....	21
2.1.1 A nivel internacional.....	21
2.1.2 A nivel nacional. ....	24
2.1.3 A Nivel regional.....	27
2.2 Marco Referencial.....	30
2.2.1 Marco Contextual.....	30
2.3 Referentes teóricos.....	32
2.3.1 La Inteligencia. ....	32
2.3.1.1 <i>Paralelo entre el concepto tradicional de inteligencia y la teoría de las inteligencias múltiples.</i> .....	34
2.3.2 Las inteligencias Múltiples .....	35
2.3.2.1 <i>Inteligencia lingüística.</i> .....	37
2.3.2.2 <i>Inteligencia musical</i> .....	39
2.3.2.3 <i>Inteligencia lógico – matemática</i> .....	41
2.3.2.4 <i>Inteligencia visual – espacial</i> .....	42
2.3.2.5 <i>Inteligencia corporal cinestésica</i> .....	43
2.3.2.6 <i>Inteligencia intrapersonal</i> .....	44
2.3.2.7 <i>Inteligencia interpersonal</i> .....	45
2.3.2.8 <i>Inteligencia Naturalista</i> .....	46
2.4. Las actividades.....	48
2.4.1 Actividades pedagógicas. ....	49
2.4.2 Actividades de aprendizaje.....	50
2.5 Las TIC como herramientas de apoyo en el proceso educativo.....	51

2.5.1 La Hipermediación y su importancia en el proceso educativo.....	52
2.5.1.1 <i>Multimedialidad</i> .....	53
2.5.1.2 <i>Interactividad</i> .....	54
2.5.1.3 <i>Digitalización</i> .....	55
2.5.1.4 <i>Hipertextualidad</i> .....	56
2.5.1.5 <i>Reticularidad</i> .....	57
2.5.1.6 <i>Convergencia</i> .....	58
2.5.1.7 <i>Remediación</i> .....	59
CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	61
3.1 Paradigma de investigación.....	61
3.2 Tipo de investigación.....	61
3.2.1 Alcance de la investigación.....	62
3.3 Método de la investigación.....	63
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información.....	66
3.4.1 La entrevista.....	66
3.4.2 La encuesta.....	67
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	68
4.1 Análisis de los resultados de la encuesta.....	68
4.1.1 Procedimiento.....	68
4.1.2 Categoría de análisis.....	69
4.1.3 Análisis de datos.....	69
4.1.4 Interpretación de las medidas de tendencia central.....	71
4.1.4.1 <i>Moda</i> .....	71
4.1.4.2 <i>Mediana</i> .....	73
4.1.4.3 <i>Promedio</i> .....	75
4.2 Análisis de los resultados de la entrevista.....	77
4.2.1 Procedimiento.....	77
4.2.2 Categoría de análisis.....	77
CAPÍTULO V: PROPUESTA.....	95
CONCLUSIONES.....	129
RECOMENDACIONES.....	130
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	132
ANEXOS.....	137

**LISTA DE TABLAS**

<b>Tabla 1.</b> <i>Matriz de datos de la encuesta</i> .....	69
<b>Tabla 2.</b> <i>Tendencia de actitudes sobre las IM.</i> .....	70
<b>Tabla 3.</b> <i>Moda</i> .....	72
<b>Tabla 4.</b> <i>Moda diagrama cromático.</i> .....	73
<b>Tabla 5.</b> <i>Mediana general.</i> .....	73
<b>Tabla 6.</b> <i>Mediana por enunciados</i> .....	74
<b>Tabla 7.</b> <i>Promedio por enunciado</i> .....	75
<b>Tabla 8.</b> <i>Matriz de preguntas de entrevista vs objetivos</i> .....	77
<b>Tabla 9.</b> <i>Matriz de análisis de la entrevista por triangulación</i> .....	78

**LISTA DE FIGURAS**

<b>Figura 1.</b> <i>Moda diagrama de barras</i> .....	72
<b>Figura 2.</b> <i>Promedio por enunciado</i> .....	75

**LISTA DE ANEXOS**

<b>Anexo A: Cuadro de categorización.....</b>	<b>137</b>
<b>Anexo B: Formato de Encuesta .....</b>	<b>138</b>
<b>Anexo C: Formato de Entrevista.....</b>	<b>141</b>
<b>Anexo D Resumen de triangulación de la entrevista .....</b>	<b>142</b>
<b>Anexo E: Cronograma.....</b>	<b>145</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio muestra de manera detallada las ocho IM de Gardner, su importancia, algunas de sus características y la manera como ellas pueden ser abordadas desde los espacios educativos; además, se busca que ellas tengan un componente altamente práctico a través de su puesta en escena mediante actividades pedagógicas sencillas, flexibles y adaptables a las condiciones particulares de cada institución educativa, que le permita al docente, indistintamente de su área trabajo, conocer y practicar actividades que sirvan para desarrollar cualquiera de las múltiples inteligencias humanas.

Igualmente se reconoce la importancia de las TIC como herramientas de apoyo que fortalecen y dinamizan el proceso educativo, sin desconocer que aún existen brechas sociales, económicas y tecnológicas que impiden un acceso equitativo a estas tecnologías, pero que es innegable su ascendente proceso de participación en la búsqueda de la información, en la construcción de conocimiento colectivo, en el aprendizaje colaborativo y cooperativo, en la creación de millones de materiales didácticos en todos los rincones del planeta asequibles a un clic de distancia y que no riñen con las actividades presenciales, sino que las complementan y las potencializan permitiendo que hoy más que nunca, el acceso y la posesión del conocimiento ya no sean una propiedad privada de unos pocos, sino un bien social, con puertas y ventanas abiertas para los buscadores del conocimiento.

En el Capítulo I, se trabajó todo lo relacionado con el problema de investigación y su posible solución, se enfatizó en el generalizado desconocimiento de la teoría de las IM y la consecuente necesidad de facilitar un conocimiento no sólo teórico, sino práctico de las mismas, coadyuvado con el planteamiento y desarrollo de un manual con actividades pedagógicas sencillas.

En el Capítulo II, se desarrolló el Marco Referencial comenzando con la revisión de antecedentes internacionales, nacionales y regionales, y se prosiguió con el marco contextual y teórico en el cual se profundizó en las categorías y subcategorías fundamentales de la investigación como son las ocho IM, las actividades de enseñanza y aprendizaje y las TIC como herramientas de apoyo pedagógico.

El Capítulo III, abordó los aspectos metodológicos, y en él se estableció como paradigma de investigación el histórico hermenéutico, como Tipo de investigación el descriptivo, como

Método de investigación el estudio de caso y como Técnicas e instrumentos de recolección de información la encuesta y la entrevista.

En el Capítulo IV, se realizó el análisis de resultados, en el cual se tuvo en cuenta las medidas de tendencia central: moda, media y mediana para hacer el análisis de la encuesta y se realizó una triangulación para analizar las respuestas de la entrevista aplicada a los docentes.

Finalmente, resultado del proceso de investigación, se pudo elaborar un “Manual de actividades para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples”, con el propósito de brindar a los docentes una herramienta de apoyo para trabajar con las IM de manera práctica, tal manual fue diseñado de forma física para que repose en la institución y de forma digital, disponible en un blog para fomentar las IM, con la finalidad de que sea asequible a toda clase de público.

## **CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES**

### **1.1 Línea de investigación**

De acuerdo con las líneas de investigación determinadas por la Maestría en Educación Virtual de la Universidad de Nariño, el presente trabajo se inscribe en la línea de E-educación puesto que aporta elementos pedagógicos para coadyuvar en el proceso educativo incluyendo a las TIC como herramientas de apoyo que dinamizan, facilitan y amplían las posibilidades metodológicas de los docentes a la hora de poner en práctica actividades de enseñanza – aprendizaje que fomentan el desarrollo de las IM en los estudiantes.

### **1.2 Descripción del problema**

Hasta finales de la década de los setenta, el concepto monista de la inteligencia prevalecía sin mayor oposición en los círculos académicos mundiales, no obstante, y gracias a la teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner, el concepto pluralista de la inteligencia adquirió mayor relevancia a nivel global, para que en la actualidad se comprenda con mayor facilidad su importancia, a fin de que el docente oriente a los estudiantes a descubrir, conocer, adquirir y potencializar las habilidades que necesita para el desarrollo pleno y pueda aportar conocimientos a las colectividades en las que interactúa, para construir un mejor proyecto de vida, rompiendo la hegemonía de estructuras sociales dominantes que impiden su progreso y mejore su desempeño desde lo personal, familiar, social, etc.

En algunas instituciones educativas se desconoce las Inteligencias Múltiples, debido a diversos factores, como la falta de capacitación docente, el desinterés por parte de los profesores hacia el aprendizaje pedagógico, la sobresaturación de actividades al interior de las instituciones e incluso, la falta de políticas educativas que dejen de privilegiar la inteligencia lingüística y la inteligencia lógico – matemática, para que los establecimientos educativos tengan en cuenta a las ocho IM, pasando de un enfoque predominantemente lingüístico - matemático como el actual, que se evalúa con pruebas estandarizadas en varios años de la vida académica, a uno más integral. Cabe anotar que inclusive la intensidad horaria de las asignaturas escolares está altamente desproporcionada, lo cual genera que los espacios para el desarrollo de actividades deportivas, musicales o artísticas relacionadas directamente con otras inteligencias, quede en un segundo o tercer plano.



Otras dificultades son las brechas sociales, económicas y tecnológicas, que generan una evidente desigualdad en el acceso a las TIC, lo cual se evidencia claramente si se compara el sector público con el privado, o la zona urbana con la rural y es por ello, que en el planteamiento de la propuesta pedagógica de esta investigación se incluyó un manual con actividades que pueden desarrollarse de manera digital o análoga, buscando fomentar el desarrollo de las IM a través de actividades pedagógicas sencillas y al mismo tiempo, hacer que donde se carezca de los recursos, materiales y aparatos tecnológicos para trabajar online, se trabaje en forma física y presencial las mismas actividades que se caracterizan por ser flexibles y adaptables al contexto particular de cada docente y de cada institución.

En el Proyecto Educativo Institucional (2011), de la Institución Educativa Municipal (en adelante I.E.M) María Goretti, lugar donde se desarrolló la investigación, no se menciona específicamente las Inteligencias Múltiples, sin embargo, sí se hace alusión en aspectos directamente relacionados con ellas cuando se habla de:

Promover la formación y desarrollo humano integral de las estudiantes mediante una educación basada en el Enfoque Pedagógico Personalizante y Humanizador, fundamentado en procesos que potencializan todas las dimensiones del ser humano: cognitivo, afectivo, psicomotriz y trascendental. Caracterizar el proceso de organización Institucional con relación al liderazgo, planeación, desarrollo, evaluación y mejoramiento de las áreas directiva, académica, comunitaria y administrativa. (p.15)

De acuerdo con lo mencionado anteriormente, se puede apreciar que el trabajo con las IM no es una política institucional, y por lo tanto, investigaciones como la presente, pueden aportar elementos importantes de análisis para que en un futuro, tales inteligencias se visibilizan de manera directa en los proyectos transversales, en los proyectos de aula o en la capacitación, que incremente el nivel de conocimiento y de conciencia con relación a la importancia de las IM en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Para finalizar, esta investigación, la cual se desarrolló con los docentes de la sección primaria de la I.E.M. María Goretti, permitió conocer algunas actividades pedagógicas que desarrollan los docentes de la institución, para fomentar las Inteligencias Múltiples de los estudiantes, y en apoyo a las didácticas de trabajo, se brinda un manual, con nuevas actividades

adaptadas a las necesidades específicas del contexto, muchas de las cuales son el resultado de la búsqueda bibliográfica y otras tomadas de la experiencia pedagógica de los investigadores.

### **1.2.1 Formulación del problema.**

¿Qué actividades pedagógicas emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para el desarrollo de las inteligencias múltiples en sus clases?

## **1.3 Objetivo general**

Planear actividades pedagógicas que puedan ser empleadas por los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples, teniendo en cuenta las TIC como herramientas de apoyo en sus clases.

### **1.3.1 Objetivos específicos.**

1. Identificar si los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria emplean actividades pedagógicas para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.
2. Detallar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.
3. Adaptar actividades pedagógicas contextualizadas para fomentar las inteligencias múltiples en las clases de los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria.

## **1.4 Justificación**

La teoría de las Inteligencias Múltiples se ha venido desarrollando de manera más amplia en los últimos años, razón por la cual es fundamental que los docentes tengan a su disposición diversidad de actividades pedagógicas, las cuales les permitan fomentar dichas inteligencias en sus estudiantes, de forma sencilla, flexible y contextualizada para que puedan utilizarlas en pro del desarrollo personal y social.

Este trabajo de investigación buscaba, en primera instancia, conocer las actividades que realizan los docentes de primaria de la I.E.M. María Goretti para fomentar las Inteligencias Múltiples en los estudiantes e identificar las inteligencias que se trabajan en forma prioritaria y cuáles se dejan en un plano secundario en aras de fortalecerlas. En segundo lugar, se planeó

algunas actividades pedagógicas sencillas para que los docentes puedan adaptar y aplicar en sus grupos estudiantiles en pro del fomento de las 8 Inteligencias Múltiples. Y, en tercer lugar, se logró emplear las TIC con el propósito de pasar de una clase pasiva tradicional a una clase participativa y dinámica, con la intención de motivar, disponer y fortalecer el aprendizaje de acuerdo con las necesidades y habilidades de los estudiantes, lo cual, busca motivarlos, estimular su aprendizaje significativo y autónomo y fomentar el trabajo colaborativo, trabajo por proyectos o por competencias, etc.

Al reconocer que todas las personas son únicas, con fortalezas y debilidades, con limitaciones y potencialidades, el docente debe comprender la importancia de emplear diversas actividades pedagógicas, incluso con las herramientas tecnológicas, para que los estudiantes puedan fortalecer sus capacidades particulares, para evitar que los procesos educativos y formativos continúen en ambientes escolares inflexibles, cuadriculados, monótonos y tradicionalistas, que privilegian una educación bancaria, bulímica, memorística, mecánica, a corto plazo y vertical que menosprecia los presaberes estudiantiles y se aparta de los aprendizajes significativos. Se debe identificar que cada individuo tiene sus propios ritmos y estilos de aprendizaje y sus propias formas de entender la realidad; es así como el docente puede incidir de forma trascendental para la vida, con el desarrollo de las Inteligencias Múltiples de los estudiantes y con actividades pedagógicas en pro del fortalecimiento de esa pluralidad de habilidades.

Al tomar conciencia de la necesidad de incluir nuevos elementos para fortalecer el proceso de enseñanza - aprendizaje, una de las primeras acciones es buscar las actividades y materiales didácticos que viabilicen la implementación de tales procesos educativos y en función de ello, esta investigación aporta un compendio de actividades pedagógicas para trabajar con cada una de las Inteligencias Múltiples, lo que genera una doble opción, que incluye la conexión o no a internet y la existencia o no de aparatos tecnológicos como video beam, portátiles, celulares, etc., y que además generen interés e innovación en el proceso de educación.

La adaptación de un manual de actividades pedagógicas para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples es una alternativa funcional, la cual, posibilita a que estudiantes y docentes cuenten con una variedad de ejercicios que les den la oportunidad de poner en práctica diversas inteligencias a través del uso de materiales didácticos tradicionales, pero empleados

de forma novedosa y sobre la base del extraordinario apoyo que ofrecen las TIC, las cuales generan nuevas formas de organización, comunicación y educación de forma ágil, divertida, interactiva y colaborativa, apuntándole a un aprendizaje significativo que redunde positivamente en la forma de pensar, sentir y actuar de los estudiantes.

A nivel mundial se ha reconocido que las IM son de gran ayuda para identificar las capacidades y habilidades que poseen los estudiantes, sin embargo, a nivel nacional hace falta una política pública educativa por parte del Ministerio de Educación Nacional MEN que impulse a los docentes a implementar diferentes actividades en pro del fomento de las inteligencias múltiples. No obstante, hasta tanto no se enfatice en la necesidad de formar seres humanos integrales, que desarrollen diversas potencialidades para la vida, se seguirá en el mismo esquema de educar para pasar exámenes, de dictar contenidos descontextualizados solo por responder a una malla curricular, de darle mayor relevancia al puntaje de una prueba estatal que al desarrollo de las inteligencias inter e intrapersonal de los niños, niñas y adolescentes del país que los capacite para ser buenos seres humanos.

Por tal razón, se evidencia la importancia de implementar y destacar las actividades pedagógicas enfocadas en la IM para lograr un aprendizaje efectivo, que lleve al reconocimiento institucional por su importancia en el proceso de enseñanza. Si bien, algunas instituciones no cuentan con los recursos didácticos, tecnológicos y económicos necesarios, se espera con optimismo que algún día todas las instituciones educativas sean dotadas y con ello puedan mejorar los procesos de gestión y enseñanza.

Finalmente, con el producto obtenido de esta investigación, se proporciona un nuevo insumo que contribuya a una equidad en el desarrollo de las IM, en aras de garantizar una formación más holística, con variedad de actividades, con nuevas dinámicas pedagógicas que beneficien y apoyen a la comunidad educativa con la utilización de la propuesta que se hace al final de esta investigación y sirve como un referente a seguir para que otras instituciones apliquen el manual de actividades, con el propósito de desarrollar las Inteligencias Múltiples y se fomentan a nivel local, nacional e internacionalmente.

## CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

### 2.1 Antecedente

#### 2.1.1 A nivel internacional.

En primera instancia, se hace referencia al importante trabajo de Amanda Issasi (2015) acerca de las *Inteligencias Múltiples en alumnos de telesecundaria*, realizada en las sedes Agripin García Estrada y Sor Juana Inés de la Cruz, de Tenango del Valle, Estado de México, en donde se busca identificar las Inteligencias Múltiples más desarrolladas en los alumnos de estas instituciones.

En el planteamiento del problema menciona que los estudiantes de telesecundaria obtienen los puntajes más bajos en las pruebas estatales denominadas ENLACE realizadas en México, tanto en instituciones públicas como privadas y se indica que cuentan con conocimientos mínimos de español, matemáticas y formación cívica y ética, causado por múltiples factores como el descuido docente, la ausencia de apoyo familiar, situaciones sociales de inseguridad, delincuencia y abandono, etc. Enfatiza en que la labor del docente involucra competencias que generan y activan ambientes de aprendizaje significativos con el fin de que los alumnos empleen sus IM.

El objetivo general del trabajo es describir las Inteligencias Múltiples más desarrolladas de los alumnos de las dos telesecundarias ya mencionadas, para lo cual empleó un diseño metodológico de tipo descriptivo, para obtener un panorama más preciso de la magnitud del problema y poder elaborar estrategias operativas, que le permitan identificar y describir las Inteligencias Múltiples de los alumnos partícipes en la investigación.

La autora trabajó con un diseño de investigación no experimental, transversal, de carácter altamente descriptivo, para la recolección de datos en un momento único claramente determinado, realiza una descripción de variables y un análisis de su incidencia e interrelación en el contexto previamente establecido. En este trabajo se buscaba describir las Inteligencias Múltiples de los alumnos de telesecundaria, identificándose y describiéndolas tal y como se presentaron durante el desarrollo del trabajo de investigación, empleó como instrumento para la recolección de datos un test de Inteligencias Múltiples.

En las conclusiones mencionó que las inteligencias se pueden modificar a través de los aprendizajes a lo largo de la vida y se favorecen gracias a la presentación de materiales agradables, fáciles de manipular y significativos, lo cual repercute en el deseo de aprender por su propia cuenta, preguntar, investigar y transmitir lo que han aprendido.

Se enfatizó en que las pruebas de coeficiente intelectual tan sólo son capaces de medir las habilidades intelectuales que corresponde a la lógica escolar occidental, se descuidan otras formas a través de las cuales se manifiesta la inteligencia humana. Es por ello que los docentes deben conocer la manera en la cual a los alumnos se les facilita aprender, para que puedan diseñar material didáctico y utilizar estrategias pedagógicas que favorezcan el desarrollo de las inteligencias menos exploradas, para favorecer el desarrollo integral de los educandos.

Este proyecto de Inteligencias Múltiples en telesecundaria permitió confirmar la idea, de que el docente es quien debe tener en cuenta la forma como aprenden los estudiantes, además de brindar conocimientos para la vida de forma práctica y agradable, del mismo modo, es una guía para enriquecer el presente documento en cuanto a los referentes bibliográficos.

Como referente para esta investigación, se tuvo en cuenta el trabajo de Imelda Marina Tipán Chiguano (2020), *Estrategias lúdicas y su relación con las inteligencias múltiples en niños y niñas de primero de básica del Colegio 24 de mayo en Quito-Ecuador*. El desarrollo del trabajo investigativo se debe al desinterés que los estudiantes demuestran al realizar una actividad, para identificar el problema se realizó una encuesta a los docentes del colegio 24 de mayo, donde se demostró que en la planificación no se emplea correctamente el uso de estrategias lúdicas en el desarrollo de actividades, el poco conocimiento de las estrategias lúdicas, la mala utilización de material por parte de los docentes, y falencias con los horarios de clases.

Por tanto, con el trabajo investigativo se pretendió recurrir a un modelo con metodologías inclusivas, participativas, que fomenten las capacidades y habilidades de los estudiantes con estrategias lúdicas para desarrollar las ocho Inteligencias Múltiples y así lograr un aprendizaje más significativo. Para el trabajo de investigación, la autora planteó el objetivo general: Determinar la relación entre las estrategias lúdicas y las Inteligencias Múltiples en los niños y niñas de primero de básica del colegio 24 de mayo.

El diseño metodológico que se empleó en el trabajo anteriormente mencionado es de enfoque mixto con alcance correlacional, para la recolección de información se hizo uso de la encuesta aplicada a docentes y de una lista de cotejo aplicada a estudiantes. En este trabajo de investigación se concluye que los docentes de primero de básica, tienen falencias al usar estrategias lúdicas, solo utilizan juegos de mesa e ignoran otras áreas por lo que obtienen como resultado niño y niñas mecánicas. De la misma forma, mediante la observación se encontró que los docentes desconocen estrategias lúdicas que ayuden en el desarrollo de las Inteligencias Múltiples. Para contribuir a un aprendizaje significativo y que incluyan las IM, se elaboró una guía pedagógica como intervención educativa innovadora para optimizar la planificación de las clases.

El presente trabajo de investigación reafirma que el desconocimiento por parte de los docentes, acerca de la implementación de actividades para el desarrollo de las IM se da en general, en todas las instituciones educativas; por ello este texto brinda una guía pedagógica, la cual, nutre la propuesta de esta investigación para guiar al docente en el proceso educativo.

El trabajo de investigación de Mirian Yama (2021), titulado *Estrategias metodológicas de las Inteligencias Múltiples en el primer año de educación general básica*, se desarrolló con el fin de saber, si los docentes de la Unidad Educativa “Miguel Riofrío” hacían uso de metodologías para el desarrollo de la Inteligencias Múltiples, puesto que en la actualidad, en los establecimientos educativos, algunos docentes utilizan metodologías tradicionales, además evalúan el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de lo cuantitativo y dejan de lado la parte cualitativa. El objetivo de la investigación fue determinar las estrategias metodológicas de las Inteligencias Múltiples que se desarrollan y aplican en el aula del primer año de Educación General Básica.

De acuerdo con el diseño metodológico, se usó una investigación cualitativa no experimental de tipo descriptiva. El instrumento para la recolección de datos fue una encuesta semiestructurada, las preguntas se les realizó a los docentes, con el propósito de conocer las metodologías que usan para el desarrollo de las IM. Después de aplicar la encuesta, se realizó el análisis, donde se concluyó que los docentes no tienen una guía para incentivar las Inteligencias Múltiples en los estudiantes, pero si están dispuestos a recibir capacitación y realizar adaptaciones curriculares para fomentar las Inteligencias Múltiples.

Este trabajo es un referente para esta investigación, ya que coincide con la variable Inteligencias Múltiples, con los fenómenos de estudio y la implementación de instrumentos, de igual forma, se considera que con el hallazgo del trabajo de Mirian Yama se puede corroborar la importancia del desarrollo de las IM en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **2.1.2 A nivel nacional.**

Es importante destacar el trabajo investigación de Evelin Ramírez, (2019) llamado, *Análisis a las Inteligencias Múltiples del docente en función de sus estrategias de enseñanza*, tal investigación fue realizada en la ciudad de Sogamoso, departamento de Boyacá, dentro de las instalaciones del Colegio Cooperativo Reyes Patria. En su planteamiento del problema, la autora buscó poner a prueba los efectos de la teoría de Gardner en la enseñanza del Inglés como lengua extranjera en grado tercero, encontró un vacío investigativo relacionado con cómo el tipo de inteligencia múltiple predominante del docente incide directamente en las decisiones estratégicas de su proceso de enseñanza, lo cual puede implicar que por su desconocimiento o falta de consciencia, no sea posible que se adapte de manera idónea a las formas de aprendizaje de los estudiantes, ni a las necesidades específicas del entorno.

En cuanto al objetivo general del trabajo, se buscaba determinar la influencia que puede tener la Inteligencia Múltiple Predominante del docente en sus estrategias de enseñanza y en su práctica pedagógica concreta en el aula. La autora realizó una investigación mixta con una secuencia metodológica dominante cuantitativa → cualitativa, con tres etapas de estudio y una de integración de datos y análisis, cuyo énfasis fue explicar e interpretar las relaciones encontradas. Para ello se empleó una técnica de observación la cual se propuso cruzar con los resultados arrojados por los test de predominancia y descubrir si en efecto el vínculo IMP del maestro y la estrategia que él emplea, ejerce o no influencia en el proceder docente dentro del marco de la teoría de Gardner. Entre los instrumentos empleados se encontró 3 Test y un formato: Test para el diagnóstico de las Inteligencias Múltiples (IM), Test para la determinación de Inteligencias Múltiples Predominantes, Test de influencia de las IM en el docente y un Formato de observación de método / Estrategia para el docente.

El hallazgo más relevante, fue la influencia de la inteligencia predominante del docente en la toma de decisiones para enseñar y el comportamiento en el aula, puesto que hasta las más pequeñas acciones pedagógicas que hacen parte de su quehacer cotidiano llevan la impronta de



la o las inteligencias que el docente ha desarrollado y emplea de manera más activa en su vida. Tal situación es una invitación abierta para que el docente reflexione continuamente y eleve su nivel de conciencia acerca del trabajo que se realiza en el aula en busca de favorecer el aprendizaje de los estudiantes y el desarrollo de sus múltiples inteligencias.

Esta investigación suministró algunas bibliografías acerca de las Inteligencias Múltiples, así como también, este trabajo proporcionó información acerca de las actividades pedagógicas que emplean los docentes, para así, enriquecer y consolidar la presente investigación.

La investigación realizada por María Montoya (2019), *Recursos didácticos en el aula para el desarrollo de la competencia argumentativa en el área de lengua castellana*, se desarrolló en el grado tercero del colegio Liceo Salazar y Herrera, de carácter privado, ubicado en el barrio Las Américas, en la comuna doce, del municipio de Medellín, departamento de Antioquia.

El objetivo general del trabajo es describir los recursos didácticos utilizados por los maestros en el área de lengua castellana para desarrollar la competencia argumentativa. Además de ello, se hace alusión a los diferentes recursos didácticos que emplea el docente, con el propósito de encaminar la adquisición de conocimientos, en función de lo cual, la autora da una breve definición de los recursos didácticos, donde expresa que ellos son “materiales educativos” que incentivan y ayudan al docente y al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. De tal manera, se pueden desarrollar estrategias para mejorar las destrezas que se quiere aprender, en este caso se refiere a la competencia argumentativa.

El trabajo investigativo se realizó con un diseño metodológico de estudio de caso, la técnica escogida para el acceso al campo fue la entrevista semiestructurada. De acuerdo con los resultados de la investigación se llegó a la conclusión que, los docentes del Liceo Salazar y Herrera cumplieron con lo que se planteó en los lineamientos curriculares, así mismo, los estudiantes del grado tercero tenían los elementos lingüísticos para desarrollar la competencia argumentativa empleando los recursos didácticos implementados por los docentes, además se dio la oportunidad de perfeccionar los proyectos a futuro dentro de la Institución para mejorar la calidad de la competencia argumentativa entre los estudiantes. Este trabajo hace parte del referente para la investigación en cuanto a las actividades que emplea el docente para el desarrollo de las inteligencias múltiples.

La investigación de Orlando Buitrago, Rubén Tapias y Julio Tobón (2021) llamada, *Estrategia didáctica de aprendizaje basada en la caracterización de inteligencias múltiples que promueva la autorregulación en estudiantes de grado quinto para mejorar su rendimiento académico*, se fundamentó en la búsqueda de la relación entre las Inteligencias Múltiples y la autorregulación de los estudiantes del grado 5° de Básica primaria de la ciudad de Ibagué. Con el desarrollo del trabajo, se evidenció que los estudiantes no aprenden de la misma manera, igualmente, poseen problemas de atención y concentración, puesto que, en el proceso de enseñanza se tiende a estandarizar al estudiante, por lo tanto, se debe implementar las Inteligencias Múltiples para que el estudiante se involucre en la autorregulación del proceso de aprendizaje, siendo el docente el guía en dicho proceso.

El objetivo fue diseñar una estrategia didáctica de aprendizaje para los tipos de inteligencias predominantes en el grupo de estudiantes del grado 5° de la Escuela Rural Nicolás Esguerra que promueva la autorregulación y que favorezca su rendimiento académico. La metodología que se empleó fue un enfoque de carácter cualitativo, método inductivo y se adoptó un diseño fenomenológico, los instrumentos que se utilizaron fueron la entrevista semiestructurada, encuesta diseñada con la utilización del formulario web.

Después de analizar los resultados se llegó a la conclusión, que los docentes deben implementar estrategias didácticas como herramientas pedagógicas y adecuar las Inteligencias Múltiples en la planeación y ejecución en los entornos de aprendizaje. Las conclusiones de este proyecto guían de manera pertinente el desarrollo de la presente investigación, puesto que aporta ciertas definiciones que aclaran los conceptos de inteligencia y abordan el papel que tiene el docente en la implementación de actividades para guiar al estudiante y potencialice las IM.

La conclusión general a la que se llega después de haber revisado los antecedentes, es que brindan un aporte importante para el desarrollo de este proyecto, puesto que poseen categorías similares a las trabajadas, aunque ninguno de ellos hace énfasis en las actividades pedagógicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de la IM, debido a lo cual podemos decir que el presente trabajo conserva su originalidad y es pionero a nivel institucional y regional.

### **2.1.3 A Nivel regional.**

En el trabajo de Ruby Rivas (2016) acerca del *Fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura a través del reconocimiento de las Inteligencias Múltiples*, desarrollado en la Institución Educativa Villamoreno, en el municipio de Buesaco, departamento de Nariño, con niños de grado quinto en el área de Lengua Castellana, la autora enfatizó en que, la comunicación es fundamental para la interacción del ser humano, la estimulación inicial parte de la familia y continúa en la escuela que está encargada de poner al niño en contacto con la cultura y el aprendizaje de las áreas fundamentales del conocimiento. En este contexto, los procesos de lectura y la escritura son primordiales, sin embargo, la escuela ha priorizado una única forma de aprendizaje centrada de forma exagerada los exámenes formales como estrategia de evaluación a nivel local y nacional, en la mayoría de los casos descontextualizados, alejados de la realidad y con poca utilidad práctica. Una evaluación masificada, con currículos uniformes que privilegian el desarrollo y la promoción de sólo dos de las inteligencias del ser humano: la lógico-matemática y la lingüística, con lo cual no se brinda una verdadera formación integral.

El objetivo general de este trabajo consiste en proponer una estrategia didáctica para el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura, tomando como base las Inteligencias Múltiples, en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Villamoreno. En cuanto al diseño metodológico, se realizó una investigación de tipo mixta. Por una parte, fue cualitativa interpretativa en tanto que emplea la descripción, análisis e interpretación de datos para reconocer los procesos y las relaciones entre ellos. Y fue cuantitativa en la medida en que no se pretende experimentar en la realidad sino comprenderla y recoger datos de ella, utiliza instrumentos de corte cuantitativo, y el análisis posterior se realizó a partir de los datos y tablas recogidas, la interpretación es netamente cualitativa. Como instrumentos la autora empleó un pre - test y un taller participativo.

Como conclusiones se encontró que: Al identificar el nivel de desarrollo de las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes del grado 5 de la I. E. Villamoreno en Buesaco, se demostró que, en esta población, el nivel es bajo, debido a factores pedagógicos, familiares, socioeconómicos y psicológicos.

Comparando el desarrollo de las competencias lectoras y escritoras de los estudiantes de Villamoreno, con las requeridas para niños de su edad según los Estándares Básicos de

Competencias del MEN, se demostró que las competencias de los estudiantes no estaban al nivel de lo requerido en los estándares, especialmente en procesos como el de producción textual, comprensión e interpretación textual, estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. Se resaltó que las pruebas estandarizadas del gobierno nacional cumplen su objetivo de manera parcial, porque al ser pruebas estándar, no tienen en cuenta las particularidades de los niños diagnosticados, porque la prueba en sí misma está diseñada para un solo perfil de alumno y porque son pruebas descontextualizadas y con ambigüedades.

Es muy útil determinar las inteligencias predominantes en los estudiantes, en tanto que ello permite comprender los procesos individuales, obtener el máximo provecho de cada actividad planeada, sin necesidad de separar a los estudiantes según su tipo de inteligencia, sino que invita a la escuela a atender la diversidad desde la heterogeneidad, desarrollando múltiples estrategias de enseñanza para diversas maneras de aprender.

Es importante que el docente, vincule la teoría de las Inteligencias Múltiples a su propia experiencia, con el fin de mejorar su perfil profesional y su labor docente, cuestionando cómo, en su quehacer diario, estimula o inhibe el desarrollo de todas las inteligencias debido a su acción pedagógica y a su perfil cognitivo. Esto no significa que el profesor deba tener un desarrollo óptimo en todas las inteligencias, pero sí debe conocer cómo estimular aquellas que menos implicación tienen en el trabajo diario, ya que al incorporar a la programación una gama amplia de actividades que desarrollen todas las inteligencias, activa sus propias capacidades al tiempo que promueve las de los estudiantes.

Este proyecto se referencia con el presente trabajo en cuanto a la importancia de desarrollar las Inteligencias Múltiples en los estudiantes, teniendo en cuenta las capacidades y habilidades que poseen para poder emplear actividades didácticas acordes a la necesidad que posee el estudiante, por lo tanto, el docente debe estimular, motivar y guiar al estudiante en el proceso de aprendizaje, por otra parte, desde el marco teórico de esta investigación se pudo tomar referencia y apoyo para la ampliación de información.

El trabajo de investigación de Aidé Córdoba y Juan Flórez (2014), *Relación entre las tareas escolares y el ejercicio de la autonomía en los estudiantes*, se desarrolló con el grado noveno, en la institución educativa Luis Delfín, del Municipio de Pasto, departamento de

Nariño. En la descripción del problema los autores evidenciaron ciertas falencias en la aplicación de actividades escolares, las cuales consideraron que hacen parte de una educación tradicional además de aplicar un método silábico y fonético que lleva a la memorización y repetición, del mismo modo se observa que las tareas académicas que se envían para la casa, sobre todo en la básica primaria no se realizan por los estudiantes, muchas veces son realizadas por los padres de familia y con la ayuda de una tecnología mediática, de esta manera el estudiante pierde la autonomía e incide en una aparte negativa en cuanto al desarrollo personal. Por otra parte, se da a conocer si dichas estrategias y didácticas son eficaces y adecuadas para el proceso de enseñanza aprendizaje y si el estudiante está preparado para afrontar una vida adulta, a partir de la autonomía.

En el objetivo general se habla de establecer una relación entre las tareas escolares y el ejercicio de la autonomía en los estudiantes, y para el desarrollo metodológico, se empleó una metodología cualitativa, con un enfoque histórico-hermenéutico y de tipo etnográfica por lo que describe el contexto real de los estudiantes del grado noveno de la institución educativa Luis Delfín. Para la recolección de datos se hizo uso de algunos instrumentos como, la observación participativa plasmada en un diario de campo, una encuesta estructurada para estudiantes, padres de familia y docentes, así mismo se empleó una entrevista focal a ciertos estudiantes y docentes.

De acuerdo con los instrumentos utilizados y a la interpretación de resultados se concluyó que, se debe atender al desarrollo del modelo pedagógico porque no está orientado al desarrollo de la autonomía del estudiante y por ello se sugiere que las tareas sean pedagógicas-didácticas enfocadas a la autonomía.

Este trabajo es una guía para la presente investigación a desarrollar ya que, se constata que las actividades o tareas académicas en las instituciones se enfocan en un método conductista, por lo que es necesario analizar y reestructurar las actividades para mejorar las destrezas de los estudiantes y fomentar la creatividad y la autonomía que hacen parte del desarrollo de las Inteligencias Múltiples.

El estudio de Ligia del Carmen Arroyo, Carolina Palacios, Martha del Socorro Ramos y Javier Ibarra (2015) denominado, *Las Huellas Vitales y su contribución en la potenciación de las Inteligencias Múltiples*, buscó potencializar las Inteligencias Múltiples en el aula, teniendo

en cuenta la diversidad de los estudiantes. Con el desarrollo se estableció que es el docente quien debe dejar lo tradicional y acoplarse a la transformación del contexto. Por eso, el proyecto se hizo con el objetivo de interpretar las huellas vitales que algunos personajes tuvieron en su etapa de infancia y escolar, y de ahí que, los docentes reflexionen acerca de las prácticas pedagógicas. El objetivo general fue, interpretar las huellas vitales que han contribuido en la potenciación de las inteligencias múltiples de algunos personajes reconocidos del Departamento de Nariño.

En cuanto al diseño metodológico, esta investigación fue de carácter cualitativa, con un método hermenéutico de interés histórico práctico. El instrumento para la recolección de datos se utilizó una entrevista a profundidad enmarcadas con preguntas abiertas aplicadas. Después de realizar el análisis se llegó a la conclusión, todas las personas que pasaron por las vidas de los sujetos de estudio dejaron una huella significativa, sobre todo en el ámbito educativo y que además contribuyeron al desarrollo personal y social, potencializando las habilidades que poseían. A partir de los resultados, los autores del proyecto invitaron a las comunidades educativas a que se potencialice el trabajo con los estudiantes a partir del desarrollo de las IM.

Este trabajo y el presente proyecto se relacionan en cuanto al papel que debe desarrollar el docente para fortalecer, motivar y estimular el aprendizaje mediante la implementación de actividades que optimicen el desarrollo de las Inteligencias Múltiple.

## **2.2 Marco Referencial**

### **2.2.1 Marco Contextual.**

La Institución Educativa Municipal María Goretti se encuentra ubicada en la ciudad de San Juan de Pasto. Fue aprobada con la Licencia de Funcionamiento: Resolución 3760 del 19 de agosto de 1.959, de la Secretaría de Educación Departamental de Nariño, y su municipalización se dio con el Acuerdo N. ° 001 de enero 24 del 2005, del Concejo Municipal de Pasto.

Es una institución pública que se dedica a la prestación del servicio educativo dentro del sistema de la educación formal, en los niveles de Educación Preescolar, Básica Primaria, Secundaria, y Educación Media Académica. Su modalidad es el Bachillerato académico,

pertenece al calendario “A”, su carácter es Femenino y su jornada es matutina. La Institución está inspirada en la doctrina social de la iglesia católica, bajo la orientación de la Orden de Hermanos Menores Capuchinos, en diálogo fraterno con todas las confesiones.

En el Proyecto Educativo Institucional-P.E.I. de la Institución Educativa Municipal María Goretti (2011) se menciona que:

El nivel socioeconómico de las estudiantes de la Institución es 1 y 2 en su mayoría, se aprecia un 5% de nivel medio y un 2% de nivel alto. Los padres en su mayoría son educadores, comerciantes, vendedores ambulantes, empleadas del servicio, peluqueros, pequeños empresarios, conductores, abogados, ingenieros, enfermeros, recicladores, agricultores, artesanos, músicos, entre otros. (p.21)

La institución cuenta con 1.395 estudiantes aproximadamente, 368 de ellas en la sección primaria. Cuenta con 5 principios institucionales:

- Educar en el amor con amor
- Educar en la verdad con verdad
- Educar en la justicia con justicia
- Educar en la libertad con libertad
- Aproximarse a la ciencia con conciencia

Se resalta la importancia de la formación axiológica, contando con 7 valores institucionales: Amor, Verdad, Libertad, Justicia, Respeto, Responsabilidad y Solidaridad. Y para finalizar cabe resaltar que se la institución cuenta con un enfoque personalizante y humanizador, según De Castellana (2006) asevera que:

La Educación Personalizante es una nueva concepción pedagógica que, a través del aprendizaje, la investigación y el ejercicio de la responsabilidad reacciona contra una enseñanza que insiste sólo en la adquisición de conocimientos y no se preocupa por la formación integral. (p.21)

## 2.3 Referentes teóricos

### 2.3.1 La Inteligencia.

Es posible encontrar definiciones de inteligencia que datan desde la civilización griega, no obstante, desde el punto de vista científico, sólo hasta finales del siglo XIX se empiezan a construir las primeras teorías psicológicas, y es a partir del siglo XX que el término adquiere relevancia en el mundo científico debido a la aplicación de diversas pruebas de inteligencia socialmente aceptadas.

Sternberg hace una clasificación de las inteligencias en implícitas y explícitas; las implícitas son aquellas elaboradas por personas que no han realizado investigaciones, por tanto, sus aseveraciones carecen de respaldo científico. Por otra parte, las teorías explícitas, son aquellas elaboradas por expertos como producto de sus investigaciones, y se basan en “datos recogidos de personas con ejercicios que se suponen miden el funcionamiento inteligente” (Sternberg, 1990, p.25). Con relación a la teoría de las IM esta pertenece a las inteligencias explícitas, puesto que, es realizada por un investigador mundialmente reconocido como Gardner, quien basa postulados en estudios pedagógicos, neurológicos y psicológicos.

Los test de inteligencia y el famoso coeficiente intelectual, tuvieron una marcada relevancia durante casi un siglo, sin embargo, desde hace varias décadas han sido fuertemente cuestionados por diversos autores, por ejemplo, Popper y Eccles (1982) afirman que:

[...] parece casi imposible que una cuestión tan polifacética y compleja como la inteligencia y el conocimiento humano innato (rapidez de comprensión, profundidad de comprensión, creatividad, claridad de exposición, etc.) se pueda medir con una función unidimensional como el coeficiente de inteligencia. (p.39)

Por consiguiente, se muestra que históricamente fue necesario que surgieran nuevas teorías para comprender mejor la inteligencia y es precisamente en medio de tal contexto que surge la teoría de las Inteligencias Múltiples (IM) de Gardner, la cual, pone en evidencia el hecho concreto de que los seres humanos son inteligentes de muchas maneras, por lo cual, una gran cantidad de instrumentos estandarizados para medir la inteligencia pasaron a ser limitados, obsoletos, incompletos e incluso descontextualizados.



Gardner (1994) en su libro *Estructuras de la mente: La teoría de las Inteligencias Múltiples*, plantea que la inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales" (p.10). Al mismo tiempo, señala que no existe una inteligencia única en el ser humano, sino una diversidad de 8 inteligencias: lingüística, lógica matemática, viso-espacial, musical, corporal kinestésica, interpersonal e intrapersonal, las cuales pueden ser potencializadas en ambientes personales o culturales favorables. Estas inteligencias tienen la facultad de trabajar juntas o por separado y cada persona tiene desarrolladas unas más que otras, dependen de las condiciones culturales, sociales, familiares, biológicas, etc.

Las particulares potencialidades individuales invitan, a tener en cuenta diversas líneas de acción pedagógica flexibles, contextualizadas e incluyentes que no ignoren el perfil cognitivo de los estudiantes, ni se limiten a una homogeneización y estandarización, sino que los tengan en cuenta en función de sus Inteligencias Múltiples con relaciones más horizontales, democráticas y participativas en el aula y fuera de ella.

Es necesario mencionar, que los sucesos históricos, políticos, culturales y los avances tecnológicos particulares moldean el presente en forma increíble y que pueden modificar el futuro en forma inimaginable, por ello, es fundamental estar en continua actualización de conocimientos para poder ayudar a que el proceso de aprendizaje de los estudiantes sea cada día mejor.

Gardner (1994) plantea que la inteligencia es la capacidad que cada ser humano tiene para aprender y solucionar problemas de acuerdo con su estilo de aprendizaje, en el entorno donde se desenvuelven e interactúan, según las necesidades concretas que se le presentan a nivel individual y social, es decir, a un amplio conjunto de factores psico - sociales, que permite salir de la idea tradicional reduccionista de una inteligencia unitaria, descontextualizada y abstracta que desconoce las características individuales.

Finalmente, con esta investigación se pudo constatar que las Inteligencias Múltiples se pueden potencializar a través de la implementación de actividades sencillas en el aula, con la condición particular de que en una misma actividad se puede trabajar con diversas inteligencias, por ejemplo, al jugar al "teléfono roto", se estimula la inteligencia lingüística, pero también la

interpersonal, o al jugar con una ronda infantil como “arroz con leche” se puede trabajar simultáneamente la inteligencia musical y la kinestésica - corporal, es decir, que los docentes de la institución son conscientes de que hay actividades polifacéticas, que coadyuvan al desarrollo de varias IM al mismo tiempo y que por tanto es fundamental continuar con su aplicación en aras de favorecer una educación integral.

### ***2.3.1.1 Paralelo entre el concepto tradicional de inteligencia y la teoría de las inteligencias múltiples.***

Para establecer un paralelo entre el concepto tradicional de inteligencia que hace parte de la corriente monista y la teoría de las Inteligencias Múltiples que hace parte de la corriente pluralista, es fundamental mencionar algunos elementos básicos planteados por reconocidos teóricos en el campo de la inteligencia. Para empezar, Molero, Saiz y Esteban (1998) mencionan que “Terman (1916) y Spearman (1927) defienden la existencia de un único factor estructural, denominado factor "general", que penetra en la ejecución de todos los tests y tareas utilizados para valorar la conducta inteligente” (p.14). De esta manera, se entiende que Terman y Spearman hacen parte de la corriente monista que habla de una única inteligencia medible con test estandarizados, que para la época eran la opción principal.

Yerkes (1924), expresa que la inteligencia es innata, a partir de ello, se habla de que el ser humano se lo puede medir tanto como una máquina o una barra. Es decir, que se creía que, con instrumentos de medición limitados, era posible saber con cierta exactitud qué tan inteligente es un individuo, desconociendo una serie de factores emocionales, psicológicos, culturales y contextuales que fueron tenidos en cuenta con posterioridad, para hacer análisis más holísticos acerca de la inteligencia en las personas.

Guilford (1950), con sus estudios psicométricos de inteligencia, fue uno de los primeros en afirmar que la inteligencia no debe ser vista como una idea unitaria, puesto que el ser humano posee capacidades y destrezas diferentes. A partir de ello, abre las puertas de las corrientes pluralistas, que miran al ser humano desde una óptica multidimensional y que más adelante serán fortalecidas por importantes autores como Gardner con las IM o como Daniel Goleman con su inteligencia emocional.

Sin embargo, cabe mencionar que algunos de esos rezagos del pensamiento monista continúan hasta nuestros días, priorizando ciertas inteligencias a nivel escolar, por ejemplo, en la asignación académica las asignaturas de matemáticas y lenguaje cuentan por lo menos con el 40% de las horas de clase y el espacio para el desarrollo de otras capacidades de la persona casi que no se tienen en cuenta en todo el año escolar, a excepción de actividades esporádicas que se realizan a cargo de los proyectos transversales un par de veces al año.

Es paradójico ver a los adolescentes sufrir con clases de física o química, pero al mismo tiempo, carecer de clases de psicología, para fortalecer sus inteligencias intra e interpersonal. En los colegios donde no se da música ¿Qué estrategias alternativas utilizan para desarrollar su inteligencia musical? ¿Será que aún no somos capaces de reconocer y valorar a nuestros estudiantes desde sus diferencias, desde sus Inteligencias Múltiples? Ante dichos interrogantes, es pertinente anotar, que con el manual de actividades propuesto en esta investigación, se brindan algunas alternativas sencillas para trabajar con todas las IM desde las diversas áreas, de manera flexible y adaptadas a las necesidades concretas de las instituciones y sus estudiantes, ya que lo importante es reconocer que existen ocho inteligencias que pueden desarrollarse sin necesidad de mecanismos complicados o actividades complejamente elaboradas, sino con una guía que permita trabajar todas las inteligencias de manera progresiva y acorde al desarrollo de las temáticas de los cursos.

En conclusión, la investigación realizada permite inferir que los docentes, tienen una apertura hacia la teoría de las IM, puesto que, además de realizar actividades para favorecer su desarrollo, mostraron un interés en conocer nuevas actividades para trabajar con algunas otras inteligencias, lo cual evidencia que no siguen manejando el concepto monista de inteligencia, sino que en la práctica reconocen las diferencias individuales y proporcionan a sus estudiantes ejercicios variados que facilitan un aprendizaje más holístico.

### **2.3.2 Las inteligencias Múltiples**

Goleman (1995) en su libro titulado, *La inteligencia emocional, por qué es más importante que el coeficiente intelectual*, menciona lo siguiente:

¿Qué factores entran en juego, por ejemplo, cuando personas con un elevado CI no saben qué hacer mientras que otras, con un modesto, o incluso con un bajo CI, lo hacen

sorprendentemente bien? Mi tesis es que esta diferencia radica con mucha frecuencia en el conjunto de habilidades que hemos dado en llamar inteligencia emocional, habilidades entre las que destacan el autocontrol, el entusiasmo, la perseverancia y la capacidad para motivarse a uno mismo. Y todas estas capacidades, como podremos comprobar, pueden enseñarse a los niños, brindándoles así la oportunidad de sacar el mejor rendimiento posible al potencial intelectual que les haya correspondido en la lotería genética. (p.8)

Goleman, no se queda en la corriente monista de la inteligencia, sino que hace una propuesta profundamente revolucionaria que implica hermanar el cerebro con el corazón, la razón con la emoción, el pensamiento con el sentimiento, haciendo una explícita invitación a brindar una educación integral, de la cual todos podemos formar parte activa teniendo en cuenta los elementos prioritarios de la inteligencia emocional como son la autoconciencia, la autorregulación, la motivación, la empatía y la habilidad social, en nuestra vida cotidiana.

Según Gardner (1994): “Los seres humanos nacen en culturas que agrupan una enorme cantidad de ámbitos: disciplinas, ocupaciones y otras empresas que podemos aprender y sobre las que podemos ser evaluados según el nivel de destreza que hayamos alcanzado” (p.8). Ello invita a reflexionar que los instrumentos convencionales de evaluación tales como las pruebas estandarizadas no tienen la capacidad de “medir” la inteligencia de las personas, sino una parte limitada de la misma, ante lo cual es importante tener una mirada más amplia que nos permita darnos cuenta de la gran variedad de habilidades que poseen los aprendices y que ellas no están limitadas a una o dos áreas del conocimiento, sino que pueden relacionarse con cualquiera de las Inteligencias Múltiples y las cuales pueden permitir que los alumnos lleguen a ser personajes destacados en la música, el diseño o el deporte, a pesar de no destacarse en sus otras inteligencias.

Es necesario tener en cuenta los factores culturales y contextuales en medio de los cuales se desenvuelven los estudiantes para darle la relevancia que merece a sus capacidades, como lo menciona Gardner (1994):

En vez de suponer que tenemos una "inteligencia" independiente de la cultura en que nos toca vivir, hoy muchos científicos consideran la inteligencia como el resultado de una interacción, por una parte, de ciertas inclinaciones y potencialidades y, por otra, de las oportunidades y limitaciones que caracterizan un ambiente cultural determinado. (p.6)

Lo anterior invita a reflexionar, que es necesario realizar actividades inclusivas en el aula que favorezcan a la mayoría de los estudiantes y se busque potenciar sus habilidades en atención a sus debilidades y carencias, pero también sus fortalezas y destrezas, esta es la fase de contextualización.

Gardner (1994) también habla de una fase de distribución:

Mi inteligencia no termina en mi piel; antes bien, abarca mis herramientas (papel, lápiz, computadora), mi memoria documental (contenida en archivos, cuadernos y diarios) y mi red de conocidos (compañeros de oficina, colegas de profesión y demás personas a quienes puedo telefonar o enviar mensajes por medios electrónicos), es decir, que ya no estamos hablando de una inteligencia meramente craneal, sino que depende directamente de la interacción que el individuo posea con sus herramientas, sus registros, sus semejantes y su medio ambiente. (p.7)

Esta fase de distribución, muestra con claridad, que la inteligencia del individuo está asociada directamente con su entorno, con sus congéneres, con sus facilidades o dificultades socio-económicas, con sus capacidades organizativas, es decir, que hay una multiplicidad de elementos por fuera del individuo que deben tenerse en cuenta a la hora de analizar una determinada inteligencia.

Gardner inicialmente menciona 7 inteligencias: inteligencia lingüística, inteligencia musical, inteligencia matemática, inteligencia visual-espacial, inteligencia corporal - cinestésica, inteligencia intrapersonal e inteligencia interpersonal. Después de algunos años de haber publicado su primer libro de inteligencias múltiples, Howard Gardner incluye la inteligencia naturalista. A continuación, se dan a conocer las características de cada inteligencia.

### ***2.3.2.1 Inteligencia lingüística.***

Según Campbell, Campbell y Dickenson (2000) la inteligencia lingüística “consiste en la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para expresar y apreciar significados complejos” (p.12). Por ello, muestra que esta inteligencia capacita a la persona para manifestar con elocuencia sus ideas, además de permitirle la organización de significados complejos que pueden ser expresados con facilidad y claridad.

No obstante, Gardner (1994) menciona que:

En los esfuerzos del poeta referentes a las palabras de un verso o estrofa, se perciben algunos aspectos centrales de la inteligencia lingüística en acción. El poeta debe ser sensible en grado superlativo a los matices de los significados de una palabra; en efecto, en vez de eliminar connotaciones debe intentar conservar el mayor número posible de los significados buscados. (p.70)

Acciones como las mencionadas, permiten que los textos y los discursos sean floridos, fluidos, interesantes, atrapantes, que inviten a la reflexión, al análisis, a la interpretación de los contextos, es decir, quien tiene inteligencia lingüística hace magia al expresarse pues despierta en los otros su sentido del asombro, su inspiración y lo invita a integrarse en ese universo del pensamiento con conceptos claros, precisos y concisos o justamente lo opuesto, dependiendo de lo que el escritor-hablante tenga como propósito.

Ahora bien, es fundamental incentivar a los estudiantes para que desarrollen su inteligencia lingüística, entendida como una herramienta de uso cotidiano, que bien empleada genera excelentes resultados individuales y colectivos, dentro y fuera de los entornos educativos, educando para la vida, para la interacción en el barrio, en el parque, en la discoteca o donde quiera que el individuo se encuentre y por tanto, entre mejor emplee su lenguaje, mayores ventajas encontrará en las diversas actividades que realice.

Cabe resaltar que la inteligencia lingüística se da en todas las interacciones humanas, puesto que es uno de los ejes fundamentales de la comunicación, sin embargo, es lamentable que en algunas instituciones educativas se limite a un marcado énfasis en las competencias lecto - escritoras con fines de fortalecer los resultados en las pruebas estandarizadas, dejando de lado las habilidades de escucha y habla, que son fundamentales en la interacción diaria, puesto que el ser humano, desde que se levanta hasta la hora de descansar habla con las personas que lo rodean y si aprende a emplear adecuadamente la inteligencia lingüística, es evidente que las relaciones interpersonales van a mejorar.

La gran mayoría de los docentes de la I.E.M María Goretti, reconoció que emplear actividades para desarrollar esta inteligencia es fundamental, y de hecho en las clases se estimula mucho las habilidades productivas de escritura y habla, pero también las habilidades receptivas de escucha y lectura. Aunado a ello las niñas participan en concursos de oratoria, presentaciones teatrales, realización de exposiciones, producción de diversos tipos de textos de

carácter informativo, descriptivo, explicativo, argumentativo e incluso propositivo, obviamente adaptado al nivel y a la edad de los infantes, todo lo cual redundará positivamente en el fortalecimiento de su inteligencia lingüística.

### ***2.3.2.2 Inteligencia musical***

Sessions (1970) menciona que:

Lo que he llamado pensamiento musical lógico es la consecuencia de trabajar partiendo de un impulso musical sostenido, persiguiendo un resultado que está implícito en forma constante. En ninguna forma es un cálculo sagaz de lo que deberá...suceder luego. La imaginación auditiva tan sólo es la obra del oído del compositor, del todo confiable y segura de su dirección como debe ser, al servicio de una concepción visualizada en forma clara. (p.110)

Atendiendo a lo anterior, se puede inferir que la inteligencia musical, muestra un impulso que es constante en la persona, un destello que no es intermitente, sino que mantiene una continuidad, permitiendo que el individuo logre realizar composiciones. Es muy interesante notar que los resultados obtenidos dependen de manera muy directa de las emociones que se experimentan, tanto para reforzarse como para tratar de alejarse de ellas, y en este sentido, esta inteligencia puede, aunque sea en cierto modo, mirarse como una forma de canalizar los sentimientos del individuo.

Gardner (1994) menciona a varios compositores que hablan de la inteligencia musical:

Aaron Copland indica que la composición es tan natural como el comer o el dormir: Es algo para lo que nació el compositor...Wagner decía que componía como una vaca produce leche, en tanto que Saint- Saens establecía el proceso como algo parecido a que un manzano da manzanas. (p.70)

Tales ideas nos muestran con claridad que las personas que poseen esta inteligencia, son capaces de tomar una primera inspiración y desarrollarla hasta obtener un producto y que no es algo forzado, obligado o impuesto, sino que surge de manera natural, espontánea, por lo cual, esa es la forma como los estudiantes pueden desarrollar esta capacidad, sin presiones por una nota, sino con la motivación de fluir para componer algo bello o significativo para sí y/o para los demás.

Según Coplan (1939):

Primeramente, los temas llegan al compositor como un don celestial, en forma muy parecida a la escritura automática; por esa razón muchos compositores tienen a mano un cuaderno. Una vez que les llega la idea, el proceso de desarrollo y elaboración se sigue con sorprendente naturalidad. (p.38)

El planteamiento de un compositor experto en el área, es una invitación para que en las escuelas se promueva el desarrollo de esta inteligencia sin presiones, valorando el esfuerzo de los aprendices, porque quizás muchos estudiantes que hubieran podido ser grandes compositores pueden verse frustrados por la falta de motivación, de oportunidades, de instrumentos musicales, de profesores idóneos en el área y porque a la música se la percibe como una asignatura opcional en la mayoría de los pensum académicos, con lo cual, sólo quienes tienen unos contextos favorables, pueden desarrollar de manera importante esta inteligencia.

Según la Ley General de Educación- (LGE) 115 del año 1994 en el Artículo No. 23 específicamente, alude que, en Colombia la música no se encuentra entre las 9 áreas fundamentales, es un área optativa, por lo tanto, hace que en muchas instituciones no se tenga en cuenta dentro de las mallas curriculares, por tanto, las actividades que desarrollan tal inteligencia son casi nulas, con lo cual se ocasionan una baja expresión corporal y emocional.

La inteligencia musical es la tercera que menos se trabaja en la I.E.M María Goretti y ello se debe a que, se carece de instalaciones como un salón de música, implementos como instrumentos musicales e incluso un docente especializado en el área de música, para que las niñas desarrollen esta inteligencia; no obstante, las estudiantes participan activamente en diversas actividades y proyectos institucionales como el coro, la banda de paz, el festival de la canción, las rondas en inglés, las canciones de saludo y de pausas activas que realizan los docentes de todas las áreas, es decir, que se estimula de manera diversa y amplia esta inteligencia, la cual además generalmente va unida a otras inteligencias como la lingüística, la cinestésico corporal, la intrapersonal y la interpersonal.



### 2.3.2.3 *Inteligencia lógico – matemática*

Respecto a esta inteligencia, Gardner (1994) alude que:

Los orígenes de esta forma del pensamiento se pueden encontrar en una confrontación con el mundo de los objetos, pues en la confrontación de objetos, en su ordenación y reordenación y en la evaluación de su cantidad, el pequeño logra su conocimiento inicial y más fundamental acerca del campo lógico-matemático...Las raíces de las regiones más encumbradas del pensamiento lógico-matemático y científico se pueden encontrar en las simples acciones de los pequeños niños sobre los objetos físicos de sus mundos. (p.108)

La inteligencia lógico - matemática se relaciona directamente con la interacción que se realiza con el mundo exterior, con objetos físicos y manipulables en una primera instancia, que es denominada operaciones concretas, para luego proseguir a las operaciones mentales formales, donde además de operar con los objetos tangibles, también se puede trabajar con imágenes mentales, modelos de los objetos, palabras, símbolos, series de símbolos y realizar mentalmente operaciones con ellos.

Según Uribe (2016):

La inteligencia lógico matemática permite a los individuos utilizar y apreciar las relaciones abstractas; es el modo de trabajar de un científico o un lógico y de los matemáticos, quienes, al manipular números, cantidades y operaciones, expresan la capacidad para discernir patrones lógicos o números. (p.23)

Estas capacidades para trabajar con abstracciones, con conceptos, con hipótesis y teorías, ayudan a que los estudiantes puedan organizar mejor los procesos de pensamiento y comprendan que las cosas tienen una razón de ser, que hay eventos causales que producen determinadas consecuencias y que existen elementos generalizables que facilitan la comprensión del mundo, puesto que no dependen de condiciones espaciales ni temporales, ya que, por ejemplo,  $2 + 2$  es igual a 4 en los pueblos y en las ciudades, en los países desarrollados y subdesarrollados, en 2022, hace 10 años y hace un siglo.

Todas las instituciones emplean actividades basadas en abstracciones, con el fin de desarrollar el potencial lógico matemático, pero solo enfocados a presentar ciertas pruebas que examinan el nivel de los estudiantes, más no se tiene en cuenta para que se elabore una

conciencia matemática aplicada en todas las áreas del conocimiento y en todos los contextos en los que se desenvuelven los estudiantes, por tal razón, es importante tener en cuenta los resultados en exámenes y pruebas, pero no dejar de lado todo el proceso del pensamiento lógico matemático para permitir que los estudiantes puedan poner en práctica estas habilidades no sólo en las tareas escolares sino en los diversos roles que desempeñan en su día a día.

Las actividades para desarrollar esta inteligencia ocupan el segundo lugar en desfavorabilidad, debido principalmente a que en la sección primaria de la I.E.M. María Goretti a partir de grado Tercero se trabaja por áreas y hay docentes de asignaturas distintas a matemáticas, que muy rara vez aplican actividades relacionadas con ésta inteligencia, puesto que ponen el énfasis en sus propios saberes y los contenidos matemáticos quedan relegados a ciertas cifras, datos estadísticos o imágenes que son esporádicamente trabajadas en el aula.

#### ***2.3.2.4 Inteligencia visual – espacial***

Gardner (1994) menciona que:

Las capacidades para percibir con exactitud el mundo visual, para realizar transformaciones y modificaciones a las percepciones iniciales propias, y para recrear aspectos de la experiencia visual propia, incluso en ausencia de estímulos físicos apropiados son centrales para la inteligencia espacial. Se puede pedir a uno que produzca formas o que tan sólo manipule las que se han proporcionado. (p.141)

Esta inteligencia, así como las anteriores, es una amalgama de habilidades, las cuales pueden estar potenciadas en diversos grados en cada individuo, dándose el caso de que alguien pueda poseer una gran agudeza visual, pero carecer de habilidades de dibujo, otra persona puede ser un excelente ajedrecista, pero tener una gran limitación para transformar formas o imágenes, no obstante, el desarrollo de unas de ellas puede ayudar a potenciar las otras.

Galindo (2018) menciona algunos rasgos fundamentales que caracterizan a los estudiantes con esta inteligencia, tales como: la capacidad de realizar esquemas, diagramas, cuadros y mapas conceptuales y mentales, también se caracterizan porque son grandes soñadores, imaginan con facilidad, disfrutan de actividades artísticas, son muy ágiles para armar rompecabezas, resolver laberintos, elaborar construcciones tridimensionales y se

orientan con gran facilidad. Las personas con esta inteligencia suelen desempeñarse como pintores, arquitectos, escultores, marinos, aviadores, diseñadores gráficos, diseñadores de modas, publicistas, artesanos, profesores de arte, jugadores de ajedrez, etc.

En las instituciones educativas suelen presentarse actividades o programas culturales donde se requiere realizar carteles, grafitis, dibujos en el asfalto, murales, etc. y generalmente los estudiantes con inteligencia viso - espacial sobresalen en estos espacios, por su destreza para el dibujo, por su excelente ubicación y aprovechamiento del espacio disponible, por el empleo de colores vivos y el contraste llamativo de los mismos, es decir, que sus creaciones artísticas son de gran impacto para la comunidad en general.

En el estudio realizado, se encontró que la inteligencia visual - espacial es la tercera menos importante y ello puede deberse a que sólo uno de los docentes que respondieron los instrumentos, imparte la asignatura de educación artística y que de todos los docentes de primaria, ninguno está especializado en áreas artísticas, por lo cual, las actividades que se realizan para fortalecer esta competencia tienden a ser un poco esporádicas o a limitarse a requerimientos institucionales como carteles, afiches o dibujos en el asfalto para algún proyecto transversal.

### ***2.3.2.5 Inteligencia corporal cinestésica***

Según Gardner (1994) las personas que cuentan,

con un elevado potencial en el área de la inteligencia corporal, pueden observar una escena tan sólo una o dos veces y percibir los aspectos más destacados y particularizantes, en tanto que otros individuos que observan la misma escena numerosas veces siguen siendo mucho menos exactos y agudos en sus recreaciones. (p.181)

Es así como los bailarines tienen gran habilidad para seguir el paso de una coreografía, los atletas asumen unos ritmos de entrenamiento particulares para alcanzar cierto objetivo, los cirujanos, artesanos, técnicos mecánicos, etc., trabajan con destreza sin igual con elementos de trabajo, mostrando una inteligencia corporal y cinética altamente desarrollada.

Esta inteligencia permite, además, que las personas puedan expresar sus gustos, sentimientos y emociones a través de movimientos simples y destrezas motoras complejas entre

los cuales se puede mencionar el equilibrio, la fuerza, la velocidad, la coordinación, la flexibilidad.

Es así como los individuos que poseen esta inteligencia tienen características deportivas más marcadas, de igual forma tienen destrezas para tocar instrumentos o manejan adecuadamente la creatividad para construir.

Por otra parte, Valverde (2003) asegura que, la inteligencia cinestésica es:

La habilidad para ejecutar movimientos manuales y corporales en forma controlada y especializada, para expresar ideas y sentimientos, así como para ejecutar hábilmente gestos y movimientos corporales. (p.51)

Con relación a lo anterior, cabe resaltar que es fundamental que los estudiantes desarrollen movimientos manuales y corporales sencillos en un comienzo y que vayan elevando paulatinamente su nivel de exigencia, para que puedan mejorar su motricidad fina y gruesa, una adecuada lateralidad para evitar dislexias y discalculias, y una buena disciplina física para mantener hábitos saludables de vida.

De acuerdo a la entrevista r aplicada, mostró que las actividades para desarrollar ésta inteligencia son las segundas menos empleadas por los docentes, lo cual puede deberse fundamentalmente a dos factores; de una parte a que sólo hay un docente de educación física en primaria y, de otro lado, a que como el docente es especialista en el área, los demás profesores tienden a delegar las tareas de educación física en él, aunque cabe anotar que si se mira docentes muy dinámicos que realizan actividades para fomentar las capacidades cinestésico corporales de las estudiantes con diferentes actividades como bailes, juegos, mini torneos deportivos, etc.

### ***2.3.2.6 Inteligencia intrapersonal***

Esta inteligencia se basa en el reconocimiento de sí mismo; el ser humano tiene la capacidad de auto reconocimiento, es decir, la persona reconoce sus debilidades y fortalezas, además sabe controlar sus emociones y pensamientos. Campbell et al., (2000) mencionan que la inteligencia intrapersonal “se refiere a la capacidad de una persona para construir una percepción precisa respecto de sí misma y utiliza dicho conocimiento para organizar y dirigir

la propia vida” (p.13). En las instituciones educativas se debe trabajar el proyecto de vida personal, con el propósito de fortalecer las potencialidades de los estudiantes, permitiéndoles conocer y desarrollar sus aptitudes y actitudes, para que se encaminen al conocimiento de su verdadera vocación y puedan ser buenos profesionales y excelentes personas, que aman lo que hacen y sirven al prójimo con gusto y de manera eficiente.

De acuerdo a Gardner (1994), la inteligencia intrapersonal es:

El conocimiento de los aspectos internos de una persona: el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones entre estas emociones y finalmente ponerles un nombre y recurrir a ellas como medio de orientar e interpretar la propia conducta. (p.8, 9)

Así mismo Gardner, da a conocer unas características propias de esta inteligencia como el autoconocimiento, autodisciplina, adaptabilidad, independencia, equilibrio emocional y razonamiento crítico y afirma que las personas quienes desarrollan la inteligencia intrapersonal poseen un autocontrol, una autodisciplina y una autoconfianza por lo que se valoran y respetan a sí mismos y a las demás personas.

En la I.E.M. María Goretti se observa que esta inteligencia es la que más trabajan los docentes de primaria, debido al enfoque personalizante y humanizador que se presenta en la institución, lo cual invita a estar en un continuo contacto con las emociones de las estudiantes, con sus procesos de autocontrol y autorregulación, así como también con el fomento de una sana autoestima personal.

### ***2.3.2.7 Inteligencia interpersonal***

La inteligencia interpersonal se fundamenta en la capacidad de relacionarse adecuadamente con los demás. Castelló y Cano (2011) expresan que “la inteligencia interpersonal se refiere a la representación de estados internos de otras personas (considerándolas como objetos sociales), los cuales incluyen complejas estructuras como son las intenciones, preferencias, estilos, motivaciones o pensamiento, entre otras” (p.3).

Quienes desarrollan esta inteligencia tienen la capacidad de entender y comprender a los demás, también se les facilita la comunicación con los otros, saben expresar adecuadamente

los mensajes, desenvolverse en un ámbito social y de igual forma tiene un alto grado de liderazgo.

El lema de la I.E.M. María Goretti dice “educar a una mujer, es educar a una familia y educar a una familia, es educar a una sociedad”, es decir, que se incorpora un fuerte componente interpersonal en la formación integral de la estudiante, al comprender que una mujer con bases axiológicas fuertes puede aportar positivamente a la construcción de unas mejores relaciones sociales donde quiera que se encuentre.

Las actividades para desarrollar esta inteligencia son las terceras más trabajada por los docentes de la institución, puesto que, los profesores se esfuerzan por mantener una sana convivencia escolar teniendo como elementos de apoyo la hora semanal de orientación de grado, el manual de convivencia, las niñas preparadas como mediadoras escolares, la carpeta de seguimiento estudiantil y las reuniones con padres de familia para tratar toda clase de aspectos comportamentales que fomenten espacios saludables de aprendizaje y convivencia.

### **2.3.2.8 *Inteligencia Naturalista***

Ramírez (2017) manifiesta que:

La Inteligencia Naturalista, está enmarcada hacia una integración, adecuación y armonización con el mundo natural, a partir de habilidades que promueven la interacción directa, generando prácticas de apropiación por el territorio y con ello el cuidado del mismo (p.4).

Lo anterior, se convierte en una exhortación directa a relacionarse de forma más armónica con el ambiente, al comprender que hay acciones que se deben realizar para su conservación y otras que es necesario evitar para mantener el equilibrio natural (por ejemplo, el fracking); aunado a ello, la integración con el territorio, permite que las personas valoren la diversidad de su flora y de su fauna, así como también, las variadas potencialidades turísticas, culturales, económicas, etc., de su territorio.

Macías (2002) menciona que “esta inteligencia se relaciona con la habilidad para clasificar organismos vivos existentes en la naturaleza. Estas personas se reconocen como parte del ecosistema ambiental” (p.35). Lo previamente expresado, invita a cambiar de esa

equivocada forma de pensar al ser humano como rey de la naturaleza que dispone indiscriminadamente de ella, a una visión mucho más solidaria, de reconocimiento de los demás seres vivos como compañeros de planeta, por lo cual, el cambio y el desarrollo deben ser sostenibles y procurar el bienestar colectivo ambiental.

Gardner (1995), expresa que la Inteligencia Naturalista es la facultad que posee el ser humano para utilizar, clasificar y diferenciar objetos, plantas, animales que se encuentran en el medio ambiente. Es claro apreciar que tal inteligencia puede y debe desarrollarse mucho más en la interacción directa con la naturaleza, puesto que no es lo mismo el niño del campo que ordeña la vaca y monta el caballo, que el niño que mira la vaca y el caballo en una imagen de internet, el contacto directo en esta inteligencia aporta un conocimiento mucho más amplio que la simple información digital.

Para Blesa (2015) “La inteligencia naturalista también es sensibilidad, comprensión y respeto hacia el medio ambiente, descubrir el mundo que les rodea a través de los cinco sentidos” (p.10). Es decir, que no es suficiente con mirar un caramelo de chocolate y distinguir una planta o un animal, sino saber si con la planta podemos hacer o no un agua aromática, o si el animalito come o no concentrado y no sólo por la lectura de un texto, limitándose al conocimiento teórico, sino por medio del conocimiento práctico a través de la experimentación directa con la naturaleza empleando los 5 sentidos.

Según el estudio realizado en la I.E.M María Goretti, la inteligencia naturalista es la que menos se trabaja en la institución a causa de dos factores fundamentales: en primera instancia, los docentes no trasladan a las estudiantes a espacios naturales fuera de la institución debido a la gran cantidad de trámites que hay que realizar como consentimientos informados, seguros de accidentes, cartas de permiso en la institución y en la secretaría de educación y demás acciones que garanticen una salida segura, y en segundo lugar, es más fácil dictar una clase teórica sin necesidad de exponer a las estudiantes a ningún riesgo fuera del salón de clases. Afortunadamente, esta situación se atenúa un poco gracias a que la institución cuenta con pequeñas zonas verdes, donde las estudiantes pueden entrar en contacto con la naturaleza, además se incentiva el proceso de reciclaje, la siembra de plantas, el cuidado del agua y el ahorro energético como formas prácticas de desarrollar la inteligencia naturalista.

## 2.4. Las actividades

Según la Subdirección de Currículum y Evaluación del Instituto Nacional de Capacitación Profesional INACAP (2017):

Las actividades son acciones necesarias para conseguir la articulación entre lo que pretende lograr la técnica didáctica, y las necesidades y características del grupo de estudiantes. Su diseño e implementación son flexibles y su duración es breve, desde una clase a unos minutos. (p.7)

Las actividades son como un puente que construimos para pasar el río de la incertidumbre y llegar a la tierra firme del conocimiento, sin embargo, esa construcción puede ser muy dulce cuando las actividades son amenas, dinámicas, participativas, flexibles y motivadoras, pero muy amarga cuando las actividades son monótonas, descontextualizadas, largas en exceso o incomprensibles.

Según Díaz (2005):

El diseño formativo no se puede limitar a un reparto de materias y créditos, sino que requiere que se concreten, al menos, la distribución de actividades de diferentes tipos que debe desarrollar el estudiante para alcanzar los objetivos fijados. Para ello, es necesario considerar el conjunto de actividades, incluyendo tanto las que debe realizar en un marco espacio-temporal determinado como aquellas que debe realizar de forma individual o en grupo, con o sin presencia del profesor. (p.31)

Es importante considerar que las actividades son fundamentales en la elaboración de una metodología, de ello depende que la organización de las temáticas para el desarrollo de aprendizaje sea efectiva tanto en lo teórico como en lo práctico y que se puedan trabajar de manera individual y grupal.

Según De Vargas, (2006) “la actividad de los seres humanos no es una simple respuesta o reflejo, sino que implica un componente de transformación del medio con la ayuda de algunos instrumentos” (p.4). Ciertamente, cuando el docente plantea sus actividades, lo hace teniendo en cuenta una serie de elementos como el grupo de estudiantes al cual va dirigida, los materiales que va a utilizar, el lugar donde será desarrollada, la forma individual o grupal de acceder a la actividad, etc.



El la I.E.M. María Goretti se pudo apreciar que el promedio de uso de las actividades relacionadas con las ocho IM es alto, lo cual indica que los docentes emplean una gran variedad de actividades en sus clases, con el propósito de hacer que sus estudiantes aprendan con dinamismo y motivación y lo más remarcable es que todos los profesores consideran que sería provechoso contar con un Manual pedagógico de actividades para fomentar el desarrollo de las IM, puesto que les brindaría nuevas alternativas didácticas para implementar con las estudiantes, además de seguir ampliando sus conocimientos teóricos y prácticos.

#### **2.4.1 Actividades pedagógicas.**

El Ministerio de Educación Pública (2006), menciona que las “Actividades pedagógicas: Son aquellas acciones, que desarrollan los docentes, tanto dentro del aula como fuera de ella y cuyo propósito es de brindar, adquirir y fortalecer conocimientos en los estudiantes, mediante estrategias metodológicas” (p.2).

Tales actividades permiten que el proceso educativo sea dinámico, puesto que, son escenarios en los que se promueve la apropiación, construcción y producción de conocimiento, el entendimiento de teorías y la puesta en práctica de los mismos y de otro lado, estimulan el proceso de aprendizaje, también favorecen la fácil comprensión de los nuevos conocimientos y posibilitan su puesta en práctica en situaciones teóricas o prácticas dentro y fuera de los salones de clase. Además la actividad pedagógica se convierte en un proceso interrelacionado por varios actores en la tarea educativa, es decir el docente desarrolla una serie de funciones entorno a una “meta”, donde juega un papel primordial el contexto, el plantel educativo, los estudiantes, planes de aula, mallas curriculares, Proyectos Educativos Institucionales, entes que se encuentran inmersos en el proceso educativo debido a que contribuyen en la enseñanza-aprendizaje, desde la normatividad o el accionar pedagógico. (Miranda y Pino, 2011).

De acuerdo con lo planteado anteriormente, las actividades pedagógicas son necesarias en el desarrollo educativo, tanto las actividades de enseñanza como las de aprendizaje refuerzan la metodología que emplea el docente, así como también facilitan la comprensión de los aprendizajes que adquieren los estudiantes.

De acuerdo a De Vargas, (2006):

La actividad de enseñanza y aprendizaje es como un sistema de relaciones entre individuos históricamente condicionados y sus entornos más próximos, organizados

culturalmente, entendiendo entorno o contexto o escenario como aquello que rodea a la actividad, pero que a la vez se entretene en ella, porque sólo desde él tienen sentido las metas de los individuos y los instrumentos que se manejan para alcanzarlas. (p.4)

Es lógico, entonces, que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. Por lo tanto, las actividades deben ir enfocadas a fortalecer y a encaminar el aprendizaje activo y significativo, como también deben ser prácticas creativas, con el fin de despertar un interés en la adquisición de conocimientos y en el desarrollo de las IM.

Según Villalobos (2003):

Algunas actividades son más efectivas para estimular el aprendizaje cognitivo mientras que otras parecen alcanzar el nivel afectivo con mayor éxito. Existen otras actividades que afectan la esfera de la conducta con más fuerza. Los docentes querrán conformar las actividades apropiadas al campo de aprendizaje que buscan afectar. Con esto en mente, se puede decir que una actividad de enseñanza/aprendizaje estimula o compromete a los estudiantes en un campo particular de aprendizaje. (p.71)

Conforme a lo anterior, las actividades que emplea el docente dentro del aula deben apuntar al tema específico de aprendizaje, pero teniendo en cuenta las capacidades que tienen los estudiantes para que el aprendizaje se refleje en todos los estudiantes, los cuales poseen diversidad de habilidades y capacidades.

Con la encuesta aplicada en el estudio de investigación, indica que los docentes tienden a emplear actividades de enseñanza propias de su asignatura académica, pero que evitan tener en cuenta, actividades relacionadas con otras áreas del saber, porque muchos de ellos son especialistas en sus propias áreas de formación y por tanto prefieren respetar la idoneidad de cada docente y limitarse a enseñar lo que les corresponde.

#### **2.4.2 Actividades de aprendizaje.**

Así mismo, Penzo (2010) afirma que:

Las actividades de aprendizaje son recursos para conseguir el aprendizaje y no sólo medios para comprobarlo. Las actividades de aprendizaje son, en primer lugar, acciones. Quien aprende hacer algo, que puede ser, en principio, cualquier cosa: leer, copiar,

subrayar, repetir..., aunque, es evidente que hay actividades que facilitan o consolidan más el aprendizaje que otras, y por tanto son mejores recursos que otras. Definirlas como recursos apunta a su carácter instrumental para el aprendizaje, que las diferencias de las actividades mediante las cuales éste se demuestra o se comprueba. Para cumplir un fin u otro – y ambos son fundamentales – la programación y el diseño de las tareas han de ser, en parte, distintos. Puesto que estas actividades son, en primer lugar, medios para asimilar una información, el punto de partida y el eje cardinal en la programación es un conjunto de contenidos de información que se pretende que se conviertan en conocimiento. Por tanto, las actividades de aprendizaje sirven para aprender, adquirir o construir el conocimiento disciplinar propio de una materia o asignatura. Y a aprenderlo de una determinada manera: de forma que sea funcional, que se pueda utilizar como instrumento de razonamiento. (p.9)

La amplia descripción plasmada anteriormente, permite apreciar la versatilidad de las actividades y su importancia en el proceso educativo y mucho más aún si ellas responden al desarrollo de las diversas inteligencias de los estudiantes, puesto que cuando un aprendiz se siente motivado para aprender, practicar y trabajar lo que le gusta, su aprendizaje es significativo y se registra en la memoria a largo plazo para ser utilizado durante toda su vida.

Con la aplicación de la encuesta se detectó que, los docentes de la I.E.M María Goretti promueven la inclusión de una variada gama de actividades de enseñanza, las cuales llevan inmersas en su estructuración a las actividades de aprendizaje diseñadas para que las estudiantes se acerquen de manera práctica al conocimiento y comprensión de los distintos saberes de cada área y puedan demostrar si comprendieron o no las temáticas estudiadas, además no se limitan a trabajar dentro de sus salones, sino que emplean las diferentes instalaciones institucionales para realizar actividades que permitan que sus estudiantes salgan de la rutina escolar.

## **2.5 Las TIC como herramientas de apoyo en el proceso educativo**

De acuerdo al Ministerio de las TIC, MINTIC (2009), “Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios; que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, video e

imágenes” (p.4). A partir de esta definición, es claro mencionar que las TIC son una herramienta de apoyo, sobre todo en el ámbito educativo, donde los instrumentos tecnológicos son fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que promueven la innovación del conocimiento, un aprendizaje didáctico y autónomo, así como también, el desarrollo de habilidades y destrezas, impulsando y reinventando la metodología y las estrategias pedagógicas que emplean los docentes para que el proceso de formación sea de manera integral.

Las TIC han democratizado el acceso a la información, facilitando el conocimiento en todas las áreas del saber, generando mayor interacción a través del trabajo colaborativo, las comunidades online, la comunicación en tiempo real con personas de todo el mundo, también han promovido el trabajo autónomo, el aprendizaje autodidacta y el desarrollo de la creatividad entre muchas otras grandes ventajas que ofrece el buen uso de las herramientas tecnológicas.

En la institución I.E.M María Goretti se cuenta con una sala de computación, que se emplea para desarrollar las clases de informática, también hay un aula de video que se reparte entre todos los docentes, muy pocas estudiantes portan celulares inteligentes porque son niñas pequeñas, de estratos populares y porque la institución no se responsabiliza por la pérdida de tales elementos. Además, son reducidas las áreas que cuentan con internet, por lo cual los docentes dependen del plan de datos de su celular y las actividades virtuales que se dejan para la casa tienden a ser pocas, debido a que hay estudiantes que carecen de las facilidades tecnológicas para realizar esas tareas, por lo cual se prefiere reemplazarlas por actividades análogas que todas las estudiantes puedan realizarlas.

A continuación, se desarrolla el tema de las hipermediaciones que introduce a las personas en el mundo de la comunicación digital interactiva con procesos que aportan al quehacer educativo con una importante intervención directa de las TIC.

### **2.5.1 La Hipermediación y su importancia en el proceso educativo**

La hipermediación es un proceso que ha adquirido una gran relevancia en la educación, Scolari (2008) afirma que:

Al hablar de hipermediación no nos referimos tanto a un producto o un medio sino a procesos de intercambio, producción y consumo simbólico que se desarrollan en un entorno caracterizado por una gran cantidad de sujetos, medios y lenguajes interconectados tecnológicamente de manera reticular entre sí. (p.113)

En el proceso de educación las hipermediaciones son de gran ayuda, tanto en el desarrollo de la educación análoga como digital porque permiten una activa interacción entre docentes y estudiantes. Hay que tener en cuenta, que en las hipermediaciones hay interactividad multimedialidad y el uso se hace a través de diferentes medios, como videos, blogs, grupos, redes sociales, etc., esto se puede incluir al proceso de aprendizaje, aunque tiene sus limitantes, ya que existe una falta de verificación o imprecisión, pero a pesar de ello posee también una continua actualización y documentación ilimitada, lo que permite la construcción del conocimiento. Las hipermediaciones, como parte de las TIC aportan a la construcción de actividades didácticas, participativas con el fin de potencializar la IM en los estudiantes y de igual forma son una herramienta de apoyo para que el docente elabore las actividades de manera efectiva.

Esporádicamente, los docentes realizan actividades que incluyen videos, canciones, proyección de diapositivas, etc., en la búsqueda de generar motivación en el proceso de aprendizaje, y ello se mira reflejado positivamente cuando las estudiantes tienen que realizar sus propias creaciones, puesto que lo hacen con gran disposición, ingenio y talento, en ciertos casos se observa el excelente apoyo familiar con el que cuentan algunas alumnas y cómo los procesos de interacción digital les abren las puertas de un aprendizaje autónomo, cooperativo y creativo.

### ***2.5.1.1 Multimedialidad***

La multimedialidad se define como la combinación de distintos códigos de comunicación e información a través de diferentes medios, que pueden ser de carácter digitales o físicos. Estos medios permiten al individuo o usuario acceder y hacer uso diversas plataformas, con el fin de que pueda interactuar y adquirir información de manera provechosa mediante textos, audios, videos, imágenes y animaciones. Según Lamarca (2018) Multimedia es la combinación o uso de dos o más medios integrados en documentos hipertextuales, los cuales pueden ser textos,

gráficos, sonidos, animaciones, elementos audiovisuales o combinaciones de algunos de ellos, sin limitarse a la tradicional versión de los antiguos textos escolares.

Para Cebrián (2005):

La multimedia es “la integración de sistemas expresivos escritos, sonoros, visuales, gráficos y audiovisuales en su sentido plano”, y también incorpora “otros elementos específicos como la interactividad, navegación e hipertextualidad” esto lo relaciona con “la integración de los diversos medios y soportes en un soporte o red única con capacidad para integrar todos los medios tradicionales en sentido pleno”. (p.17)

La importancia de la multimedialidad en todo ámbito social, económico y sobre todo educativo, permite desarrollar capacidades y habilidades para crear, entretener, comunicar, investigar, realizar tareas etc., lo que refleja un sin número de actividades que se pueden realizar a través de las nuevas tecnologías.

En este trabajo de investigación, se hizo uso de algunos elementos multimediales, como hipertextos, audios y videos, y se aportó con la elaboración de un manual físico y digital y un blog sobre IM, en el cual se incluye información sobre cada una de las ocho inteligencias, links para profundizar las temáticas en otras páginas web y actividades sencillas y flexibles para fomentar el desarrollo de las IM.

### ***2.5.1.2 Interactividad***

La interactividad se da entre los sujetos y la tecnología, donde los receptores pasan a ser emisores y el emisor a receptor, es decir que la interactividad permite una comunicación activa entre los usuarios mediatizados por la tecnología. Para Scolari (2008), “la interactividad en el consumo de los nuevos medios aumenta la interconexión entre usuarios y las posibilidades de modificar/controlar la forma cultural (Exchange e interplay)” (p.97).

La interactividad es la comunicación activa entre los participantes, y es eso lo que se quiso hacer con esta investigación, que los docentes de la I.E.M. María Goretti hagan uso de actividades que involucren interacción entre docente- estudiantes para lograr así un aprendizaje significativo y participativo.

En la institución, los procesos interactivos se ven afectados directamente por las brechas económicas y tecnológicas. A nivel económico porque hay familias de estrato uno que viven del rebusque, algunos son vendedores ambulantes, otros trabajan en servicio doméstico, etc., por lo cual no cuentan con una red wifi fija, sino que dependen de las recargas que hacen a sus celulares. A nivel tecnológico se cuenta con hogares disfuncionales donde las estudiantes viven con sus abuelos, muchos de los cuales son de edad avanzada y no tienen el conocimiento ni la facilidad tecnológica para apoyar adecuadamente a las niñas en las labores académicas digitales. Estas brechas pueden abarcar hasta cerca de un 30% de la población estudiantil, por lo cual, las actividades presenciales siguen siendo la mejor forma de trabajar con la totalidad de las estudiantes.

### ***2.5.1.3 Digitalización***

La digitalización permite organizar, procesar información o documentos para una mejor comprensión, además permite transformar la información, datos físicos o analógicos a digitales. Scolari (2008) afirma que “los sistemas digitales también permiten que las señales sean amplificadas, moduladas, archivadas, identificadas, reconvertidas y reproducidas manteniéndose idénticas al original, sin perder información” (p.80), así mismo, Craig (1999) dice que la digitalización:

Se teoriza como procesamiento de información y explica cómo todos los tipos de sistemas complejos, ya sean vivos o no, macro o micro, son capaces de funcionar y por qué a menudo funcionan mal. Epitomizan el modelo de transmisión, la cibernética concibe los problemas de comunicación como fallas en el flujo de información resultante del ruido, la sobrecarga de información o la falta de correspondencia entre estructura y función y, como recursos para resolver problemas de comunicación, ofrece diversos procesos de información tecnologías y métodos relacionados de diseño y análisis de sistemas. (p.141)

Lo anterior permite comprender que la digitalización es una parte fundamental en cualquier proceso porque ayuda a tener la información de forma digital para que sea asequible a muchas más personas. En este trabajo se hizo uso de ella en diferentes partes como en la recolección de información, el análisis de datos y la propuesta que incluyó un manual físico y digital. También cabe resaltar que casi todos los textos, tesis, artículos y libros consultados se

encontraban en la red, lo cual reafirma la idea de que la digitalización de la información facilita en gran medida el fácil acceso a la misma.

#### ***2.5.1.4 Hipertextualidad***

El hipertexto permite a través de enlaces y distribución de información un aprendizaje libre, es decir, el hipertexto al no ser lineal, permite al usuario aprender mediante vínculos o links que ayudan a explorar mejor los contenidos y sin limitaciones, contrario a lo que ofrece un texto impreso de carácter lineal. Levy (1991) asegura que:

Técnicamente un hipertexto es un conjunto de nudos ligados por conexiones. Los nudos pueden ser palabras, imágenes, gráficos o partes de gráficos, secuencias sonoras, documentos completos que a vez pueden ser hipertextos. Los ítems de información no están conectados linealmente, como los nudos de una cuerda, sino en modo que cada uno de ellos, o la mayor parte, extienden sus conexiones en forma de estrella, según un modelo reticular. Navegar en un hipertexto es diseñar un recorrido en una red que puede ser tan compleja como se quiera. Porque cada nudo puede contener a su vez toda una red. (p.84)

Lo anterior, permite percibir que las redes están enlazadas y conectadas a otras, para obtener información de varias fuentes, con lo cual profundizar en una determinada temática se hace bastante sencillo.

Por otra parte, Scolari (2008) manifiesta que “Ya no estamos hablando tanto del hipertexto entendido como una estructura de documentos interconectados sino de una red de usuarios interactuando entre sí, mediatizados por documentos compartidos o dispositivos de comunicación” (p.92). Por lo tanto, se ha generado una oportunidad extraordinaria para el aprendizaje de los estudiantes, puesto que ellos ya no están limitados a textos ni conversaciones lineales como en otras épocas, sino que ahora, un mismo fenómeno puede ser visto y analizado desde múltiples perspectivas.

En el Manual de actividades propuesto en este trabajo se aplica el concepto de hipertextualidad, puesto que además de las actividades que aparecen desarrolladas, también hay otras resumidas que pueden ser consultadas en el blog o en otros vínculos que conducen a páginas donde se trabaja con Actividades para desarrollar IM, fomentando la lectura intertextual y la solidaridad entre colectivos de trabajo.



### **2.5.1.5 Reticularidad**

Chávez (2020) afirma que:

La reticularidad es una de las características de la comunicación digital que se refiere a la confluencia de flujos diversos de intercambio de información. Se trata de un nuevo modo de comunicación entre el emisor y receptor que permite una comunicación con varios participantes. (p.23)

En el ámbito docente se puede apreciar que tanto estudiantes como maestros se han convertido en miembros activos de una red de interacción compartida que permite cumplir objetivos académicos concretos, en forma sistemática y facilitando procesos como:

- A. Recepción y entrega de guías y trabajos online
- B. Calificación de actividades en plataformas y apps digitales
- C. Entrega y recepción parcial de notas a través de grupos de estudio o plataformas asignadas.
- D. Participación en clases online y offline apoyados con videos, tutoriales y demás ayudas educativas.

A nivel digital existen diferentes formas para comunicarse que rompen con el esquema clásico bipersonal de emisor - receptor, aunque también pueden conservarlo, pero de formas renovadas, Scolari (2008) menciona las siguientes:

- De uno a muchos; la televisión, la radio o las listas de correo
- De uno a uno, correo electrónico o el intercambio de mensajes vía telefónica
- De muchos a uno, un formato combinado por la comunicación de masas y la interpersonal
- De muchos a muchos, que se realiza en comunidades virtuales. (p.92)

Así pues, es importante aprovechar estas nuevas formas comunicativas para permitir que los estudiantes puedan relacionarse en forma bipersonal, grupal o en comunidades online enviando y recibiendo información de manera activa y convirtiéndose en los actores principales de su propio proceso educativo. Estas formas comunicativas reticulares fortalecen varias IM, por ejemplo, la interpersonal, con el activo trabajo en comunidades online; la visual-espacial con la creación de todo tipo de imágenes, videos y contenido visual; la lingüística con publicación de ensayos, cuentos y demás clases de textos escritos y auditivos.

En la investigación se encuentra que los docentes emplean un sinnúmero de actividades pedagógicas en el desarrollo de sus clases, muchas de las cuales directa o indirectamente fomentan el desarrollo de una o varias IM y al compartir sus experiencias permiten que ellas entren a formar parte de un nuevo entramado de conocimientos que al ser digitalizado y difundido en la red, genera nuevas interconexiones que fortalecen el proceso reticular de acercamiento a la teoría de las IM y a las actividades individuales y grupales que se puede emplear para desarrollarlas en los estudiantes.

### ***2.5.1.6 Convergencia***

De acuerdo con Salaverria y García (2008) la convergencia es, “un proceso multidimensional facilitado por la implantación generalizada de las tecnologías digitales de telecomunicación” (p.35). Por lo cual, permite la integración de multiplicidad de herramientas, espacios, métodos de trabajo y lenguajes para elaborar contenidos que se pueden distribuir mediante una gran variedad de plataformas y formatos, es decir, que se salta de la linealidad tradicional a una fusión multisectorial que facilita los procesos de creación, adaptación y distribución de la información.

Jenkins (2008), asevera que:

La convergencia digital es el flujo de contenidos a través de múltiples plataformas mediáticas, la cooperación entre múltiples industrias mediáticas y el comportamiento migratorio de las audiencias, dispuestas a ir casi a cualquier parte en busca del tipo deseado de experiencias de entretenimiento. (p.14)

En educación se puede apreciar que esta convergencia digital, favorece los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que permite a los estudiantes encontrar casi todo lo que buscan en diversos formatos adaptados a sus estilos de aprendizaje y hace que los docentes y profesionales de todas las áreas que quieren compartir conocimientos, se esfuercen en producir contenidos asequibles, sencillos, divertidos que llamen la atención de los usuarios y que los enganchen en sus canales, plataformas, blogs, etc. En las clases virtuales también se puede apreciar esa convergencia, la cual se enriquece gracias a la creatividad de los docentes que no se limitan a una clase plana, sino que en su planeación y desarrollo incluye videos, audios, textos, links, memes, emoticones, juegos, interacción con plataformas, etc., lo cual enriquece notablemente los distintos caminos, culturas y cosmovisiones de los estudiantes.

Durante la pandemia, en la institución se fortalecieron muchos procesos virtuales, algunos de los cuales aún perviven en la actualidad, uno de ellos fue la creación de grupos escolares de WhatsApp, los cuales se convirtieron en lugares de convergencia de docentes, estudiantes e incluso padres de familia y directivos institucionales, quienes a través de toda clase de mensajes como textos, imágenes, audios, videos, memes, emoticones, etc., lograron mantener una activa comunicación y en el momento presente aún permiten compartir informaciones de interés general de forma sincrónica y asincrónica.

### ***2.5.1.7 Remedación***

De acuerdo con Bolter y Grusin (2000) la remedación es la representación de un medio dentro de otro medio, sostienen que en los cambios que está viviendo el ecosistema cultural se han acelerado los procesos de remedación, haciendo que prácticamente todos los medios funcionan como remedadores y al mismo tiempo se crea una historia en la cual los medios pueden considerarse como una sucesión de remedaciones.

Bolter y Grusin (2000) dicen que hoy la web es ecléctica e inclusiva y sigue pidiendo prestados y remedando casi cualquier medio visual o verbal que conozcamos. Lo que cambia constantemente son los indicadores de los medios que la web favorece en sus remedaciones; lo que permanece inalterable es la promesa de inmediatez a través de la flexibilidad y la vivacidad de las comunicaciones en red de la web. La vivacidad de la web es una versión actualizada de la vivacidad de la televisión tradicional.

Según Scolari (2008) “la web remeda la historia de los medios; en ella encontramos desde huellas del telégrafo...hasta el correo tradicional, pasando por los lenguajes audiovisuales, el teléfono; los diarios y las enciclopedias” (p.107). Lo importante es cómo se pueden aprovechar estas nuevos sistemas remedados contemporáneos para incidir de manera positiva en los procesos de enseñanza – aprendizaje, puesto que si por ejemplo, el Facebook, remeda y mejora a un álbum de fotos clásico, sería genial que en las clases se empleen metodologías que incluyen estas redes sociales en el aprendizaje de los estudiantes, con ejercicios que favorezcan la inteligencia interpersonal, para permitir que los estudiantes comenten fotos de sus compañeros que contengan temáticas de estudio puntuales como el reciclaje, la visita de sitios turísticos, la realización de poemas, etc.

En esta investigación se puede apreciar un claro ejemplo de remediación en la propuesta final, puesto que el Manual de actividades pedagógicas para desarrollar las IM se diseñó de forma física para ser impreso, pero también es remediado a nivel digital para hacer parte de un blog de IM en el cual además de la remediación, está la digitalización de la información, la hipertextualidad con todos los hipervínculos agregados, la multimedialidad con la confluencia de múltiples medios, la reticularidad con el tejido en red que establecen los elementos del blog, la convergencia y la interactividad con un espacio virtual donde interactuar, es decir, que en la práctica todas las hipermediaciones confluyen para generar novedosos, dinámicos, creativos y motivantes procesos de enseñanza - aprendizaje.

## CAPÍTULO III: ASPECTOS METODOLÓGICOS

### 3.1 Paradigma de investigación

Este estudio se enmarcó dentro del paradigma histórico hermenéutico, el cual según Ferrater (2004) permite comprender con claridad a un autor y a su época histórica se llega al fondo de las vivencias originarias en medio de las cuales él se desenvuelve, es decir que mediante la interpretación podemos acercarnos al verdadero sentido de los fenómenos o procesos estudiados, en nuestro caso particular al estudio de las Inteligencias Múltiples a partir de Gardner y su incidencia en la educación actual. Según Pérez (2000), la hermenéutica permite la interpretación de textos e incluso de las acciones humanas, abordándolas en su esencia, para facilitar la comprensión de la realidad, y en el marco de la presente investigación se presenta la posibilidad de comprender con mayor claridad de qué manera se trabaja las Inteligencias Múltiples en la Institución Educativa María Goretti en su sección primaria.

Según Ruedas, Ríos y Nieves (2009):

La hermenéutica en la actualidad, constituye un arte reconocido en los procesos de investigación cualitativa cuyo basamento se encuentra en el paradigma interpretativo... Se destaca su versatilidad, dada la posibilidad de interpretar y comprender la realidad en sus diversas manifestaciones. (p.1)

Aquello es fundamental a la hora de hablar sobre Inteligencias Múltiples, puesto que esta teoría se contrapone al concepto clásico de inteligencia, que era menos diverso y menos flexible y se encontraba descontextualizado de las condiciones particulares de los individuos. Contribuir con el fomento de las Inteligencias Múltiples permite reconocer la diversidad de habilidades que los estudiantes poseen y cómo ellos pueden ponerlas en práctica desde una perspectiva reflexiva, analítica y crítica dentro y fuera del aula, posibilitando que la teoría y la práctica se conjuguen armónicamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

### 3.2 Tipo de investigación

Esta investigación es de tipo cualitativo. De acuerdo con Bryman (1988) la principal característica de la investigación cualitativa se relaciona con captar la realidad social a través de la percepción que tienen los sujetos que están siendo estudiados del contexto en el que se encuentran inmersos.

Con relación a lo anterior, los docentes de la I.E.M. María Goretti facilitaron las condiciones espacio-temporales para realizar una investigación detallada, acerca de las actividades que emplean con el fin de desarrollar las IM, del mismo modo, brindaron información adicional a la que se solicitaba en los instrumentos para permitir que los investigadores perciban la realidad en la que ellos se encuentran inmersos.

Salgado (2007) dice que en una investigación donde predomina lo cualitativo, es flexible y abierta, por esta razón se ha de ajustar a las características tanto del objeto de estudio como también a las condiciones del contexto, es por ello que la presente investigación es fundamentalmente cualitativa, porque facilitaba la obtención de información valiosa para saber con certeza cuales IM se desarrollan con las actividades pedagógicas que emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria.

Taylor y Bogdani (1986) indican que la investigación cualitativa es inductiva, flexible y holística. Los investigadores cualitativos son sensibles a su objeto de estudio, tratan de comprender a las personas en su contexto, apartan sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones y para ellos todas las perspectivas son valiosas, así mismo, los métodos cualitativos son humanistas, y se utilizan para estudiar a las personas.

De ahí que, se empleó un diseño de investigación flexible, tratando la parte humana de los sujetos investigados, donde se tuvo en cuenta todas las ideas y se hizo énfasis en la información más relevante. Por otra parte, Strauss y Corbin (1990) argumentan que la investigación cualitativa “es cualquier tipo de investigación que produce resultados no encontrados por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cualificación” (p.17). Este tipo de investigación, facilitó el hecho de buscar cualidades, explicaciones y rasgos distintivos relacionados con las actividades que se emplean para fomentar las Inteligencias Múltiples y en algunos casos para determinar por qué razón se dificultó el planteamiento, el desarrollo o aplicación de actividades con una o con varias inteligencias.

### **3.2.1 Alcance de la investigación**

Con este trabajo de investigación de carácter descriptivo, se logró verificar las actividades que emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti para desarrollar las IM,

teniendo un panorama detallado de cuáles fueron las que más se emplean, cuales se encuentran rezagadas y las razones para que esto ocurra, así mismo, la incidencia que tiene el uso de las TIC como herramientas de apoyo en los procesos educativos, en función de lo cual, se proporcionó un manual de actividades de forma física y digital, en el que se recogió la experiencia de algunos docentes y se les brindó otra serie de actividades para coadyuvar en el fortalecimiento de las IM.

Según Monje (2011) en una investigación descriptiva:

los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores... etc. Por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental. (p.33)

En el caso particular de esta investigación, los sujetos a los que nos aproximamos fueron los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria y las técnicas empleadas fueron la entrevista y la encuesta, por cuanto, los estudios descriptivos también pueden hacer uso de herramientas cuantitativas e incluso de la estadística descriptiva, para fortalecer el proceso investigativo y aportar datos relevantes en torno al desarrollo del mismo.

### **3.3 Método de la investigación**

El método de investigación empleado para este trabajo fue el Estudio de caso exploratorio tipo I. Según Yacuzzi (2005) el estudio de caso tiene su valor en que no solo se limita a estudiar un fenómeno, sino también su contexto. El contexto de la investigación fue la sección primaria de la I.E.M. María Goretti, teniendo como fenómeno contemporáneo de estudio a la teoría de las IM, específicamente, en lo relacionado con las actividades pedagógicas que emplean los docentes para fomentar su desarrollo. La primaria cuenta con 14 docentes de los cuales 12 participaron en el estudio, bien sea con la encuesta o con la entrevista.

Según Yin (1994), son cinco los componentes más importantes de un plan de la investigación: 1. una pregunta de estudio, 2. sus proposiciones, 3. su unidad de análisis, 4. la lógica que une los datos a las proposiciones, y 5. el criterio para interpretar los resultados.

En el actual trabajo, se cuenta con la pregunta de investigación: ¿Qué actividades pedagógicas emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para el desarrollo de las inteligencias múltiples en sus clases?, la cual investiga el fenómeno contemporáneo de las IM dentro de su contexto de vida real que es la I.E.M. María Goretti, lugar donde las actividades pedagógicas empleadas por los docentes de primaria para desarrollar las IM no han sido estudiadas con anterioridad, es más, en la institución no se han hecho estudios ni capacitaciones sobre IM ni en primaria ni en bachillerato hasta el momento.

En cuanto a las proposiciones teóricas Yin (1994) menciona que:

Algunos estudios pueden tener una razón legítima para no tener ninguna proposición. Esta es la condición -qué existe en los experimentos, encuestas, y otras estrategias de investigación semejantes -en la cual un tema es un asunto de "exploración". Cada exploración, sin embargo, debe tener algún propósito. En lugar de declarar las proposiciones, el plan para un estudio exploratorio debe declarar un propósito. (p. 22)

De acuerdo a lo expuesto, algunas investigaciones exploratorias no necesitan de proposiciones como es el caso de este estudio, donde no se trabaja explícitamente con proposiciones teóricas, sin embargo, se cuenta con objetivos claros que guían el desarrollo de la investigación.

En cuanto a la unidad de análisis, Yin (1994) dice que:

Si la unidad de análisis es un grupo pequeño, por ejemplo, las personas a ser incluidas dentro del grupo (el tema inmediato del estudio de caso) debe distinguirse de aquellos que están fuera de él (el contexto para el estudio del caso). (p.24)

Con relación a lo anterior, la unidad de análisis de este estudio son 12 docentes de primaria y la forma en la cual emplean actividades pedagógicas para desarrollar IM. La investigación incluyó a 12 docentes de diferentes áreas del conocimiento, que imparten sus clases desde grado primero hasta quinto; en la institución se trabaja los grados primero y segundo con un solo docente y desde tercero en adelante se trabaja por áreas, lo cual implica la presencia de docentes especialistas en determinadas ramas del conocimiento, situación que tendrá una influencia directa en los resultados encontrados, como se apreciará más adelante.



Bryman (1984) dice que los estudios de casos pueden incluir planes comerciales, análisis de documentos, entrevistas, cuestionarios, datos financieros, memorandos, encuestas y observaciones de las acciones e interacciones de directivos y de empleados, integrando información con el objetivo de comprender, en la medida de lo posible, el fenómeno que se está sometiendo a estudio.

En el caso de la presente investigación, los instrumentos empleados fueron una encuesta y una entrevista. La entrevista se aplicó a 5 docentes y contó con interrogantes, relacionados con el objetivo general y los objetivos específicos de la investigación. La encuesta se aplicó a 10 docentes y contó con 16 enunciados, dos para cada una de las ocho IM propuestas por Gardner y en ambos instrumentos se recolectó la información pertinente para saber cuáles son las actividades pedagógicas que más y menos se emplean, conociendo las respectivas argumentaciones que se comparten en la sección de análisis de resultados.

Dentro de la metodología cualitativa, se encuentra el estudio de caso que, según Balcázar, P., Gonzales, N., Gurrola, M., y Moysén, A. (2006) se utiliza “como una herramienta de investigación ampliamente en el ámbito clínico y en el campo social, como una forma de ayudar a comprender los fenómenos humanos, de modo que ofrece una comprensión más profunda de los mismos” (p.161). Puesto que, además de apoyarse en datos estadísticos, como las medidas de tendencia central que se muestran en el análisis de resultados, cuenta con elementos descriptivos e incluso argumentaciones, las cuales permiten comprender de manera más amplia el fenómeno estudiado y también las relaciones causales que se establecen a lo hora de hacer el análisis de la información recolectada.

En este estudio de caso se trabajó con una hipótesis inductiva, es decir, que surgió a partir de la observación y la recolección de los datos mediante los instrumentos de investigación. Dicha hipótesis es que, los docentes emplean actividades relacionadas con su área de aprendizaje, descuidando el resto de actividades relacionadas con las demás IM.

A este respecto, Espinoza (2018) afirma que:

Las hipótesis inductivas se generan a partir de la observación de los fenómenos. Del análisis de casos particulares, se van estableciendo generalizaciones y formulando proposiciones. El proceso comienza con la observación de casos, luego se elaboran

hipótesis acerca de las regularidades que se detectan en los casos observados, y finalmente se relacionan diferentes proposiciones con lo que se configuran las teorías. (p.5)

Finalmente, Martínez (2006) dice que el método de estudio de casos se ajusta muy bien a los objetivos de generar nuevos elementos en la investigación que se realiza y es un método recomendado porque habilita al investigador a ser sensible al carácter longitudinal del caso, a estudiarlo como un proceso de desarrollo a través del tiempo o en nuestro caso particular a determinar las actividades pedagógicas que se emplean con la posibilidad de proponer unas nuevas que favorezcan el desarrollo de las inteligencias múltiples. Un nuevo elemento generado a través de esta investigación es un Manual de actividades para desarrollar las IM, el cual según la totalidad de los docentes participantes de la investigación, se convierte en una herramienta de gran utilidad para facilitar la puesta en práctica de actividades que fomenten el desarrollo de las IM en los estudiantes, máxime por su doble presentación, física y digital, que facilita la realización de las actividades de manera dinámica, contextualizada y adaptable a las condiciones específicas de cada grupo de estudiantes.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información**

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, las técnicas e instrumentos a utilizar en esta investigación son la encuesta y la entrevista.

#### **3.4.1 La entrevista**

Stake (1995) menciona que: “Los investigadores cualitativos se enorgullecen de descubrir y reflejar las múltiples visiones del caso. La entrevista es el cauce principal para llegar a las realidades múltiples” (p.63). Para este trabajo, se empleó una entrevista dirigida a los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria con el objetivo de detallar las actividades pedagógicas que más emplean para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

Hurtado (2000) expresa que la entrevista se enfoca en obtener información a través del investigador, el cual plantea sus interrogantes. Canales (2006) define la entrevista como la comunicación interpersonal que se establece entre el investigador y el sujeto de estudio, con el

propósito de obtener respuestas verbales a las preguntas formuladas sobre el fenómeno de estudio propuesto.

Para esta investigación se utilizó una entrevista semiestructurada porque permite que el entrevistado brinde su punto de vista de manera más abierta, que en una entrevista estructurada. Díaz y otros (2013) afirman que las entrevistas semiestructuradas:

Presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos. (p.4)

En el caso del presente proyecto de investigación se tuvo en cuenta la elaboración de una entrevista con preguntas abiertas acerca del tema, *Actividades pedagógicas empleadas por los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples*, estas preguntas se hacen a varios docentes de la Institución. (Anexo C)

### **3.4.2 La encuesta**

En este proyecto se hizo uso de la encuesta, con el objetivo de identificar las actividades pedagógicas que utilizan los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

Hurtado (2000) declara que la encuesta:

Es un instrumento que agrupa una serie de preguntas relativas a un evento, situación o temática particular, sobre el cual el investigador desea obtener información. Una diferencia entre el cuestionario y la entrevista es que en la entrevista las preguntas se formulan de forma oral, mientras que en el caso del cuestionario las preguntas se pueden formular también por escrito...Otras diferencias son que el cuestionario es más estructurado, las preguntas tienen un orden específico y el investigador no puede repreguntar según su propio criterio. (p.875)

## **CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS**

### **4.1 Análisis de los resultados de la encuesta**

La encuesta fue aplicada a 10 docentes de diferentes áreas del conocimiento, de la sección primaria de la I.E.M. María Goretti; en ella se estableció 16 enunciados, en los cuales se incluyó actividades para el desarrollo de las ocho inteligencias múltiples de Howard Gardner: inteligencia lingüística, inteligencia musical, Inteligencia lógico-matemática, inteligencia visual - espacial, inteligencia corporal cinestésica., inteligencia intrapersonal, inteligencia interpersonal e inteligencia naturalista. Los enunciados se distribuyeron en forma ordenada, 2 por cada inteligencia. Cada enunciado tuvo (5) posibles respuestas, para que el docente respondiera de acuerdo a su propio criterio y cada una de ellas posee un valor numérico previamente asignado para la realización del análisis. La encuesta fue realizada con una escala tipo Likert y las respuestas fueron cerradas, enmarcadas dentro de 5 posibilidades que se mencionan a continuación:

Siempre (5), Casi siempre (4), Algunas veces (3), Casi nunca (2) y Nunca (1).

La gran mayoría de las encuestas se realizaron de forma presencial y personalizada, por lo cual hubo la posibilidad de aclarar dudas a los docentes y de escuchar la retroalimentación que ellos brindaban a ciertos aspectos que no estaban incluidos en las preguntas, fortaleciendo así el componente cualitativo de la investigación.

#### **4.1.1 Procedimiento**

En primer lugar, se hizo una revisión de las encuestas por parte de especialistas quienes realizaron algunas sugerencias para ajustar las mismas. De igual forma, el asesor del proyecto revisó los nuevos ajustes, hizo las recomendaciones pertinentes y finalmente aprobó la aplicación de la encuesta. Para poder aplicar dichos instrumentos en la I.E.M. María Goretti, se realizó una solicitud formal, la cual fue aprobada por la Coordinación de la primaria. Después de ser aprobada, se solicitó la colaboración de los docentes y se les explicó en qué consistía la encuesta, a partir de ahí, ellos amablemente accedieron a contestarlas.

### 4.1.2 Categoría de análisis

1. La encuesta fue utilizada con el propósito de cumplir con el objetivo específico n. 2 del presente trabajo:

2. Detallar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

En función de hacer un análisis más amplio el encabezado de la encuesta aplicada a los docentes, incluía 3 variables moderadoras: sexo, edad y nivel educativo. Para medir la variable “sexo” se establecieron las opciones masculino y femenino. Para medir la variable “nivel educativo” se brindó las opciones licenciado, especialista, magister y doctor. Y para medir la variable “edad” se establecieron 6 rangos de edad: 20-27, 28-35, 36-43, 44-51, 52-59, 60 o más.

### 4.1.3 Análisis de datos

Se utilizó una estadística descriptiva y un análisis de porcentajes y promedios apoyado en gráficos y cuadros para visualizar con mayor claridad los resultados. A continuación, se presenta la matriz de los datos obtenidos en la encuesta:

**Tabla 1.** *Matriz de datos de la encuesta*

	ENUNCIADOS																Género		N. educativo					Edad					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Total	M	F	L	E	M	20-27	28-35	36-43	44-51	52-59	60 - ...	
E	1	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	5	5	5	3	74		1			1			1			
C	2	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	2	74	1		1								1
U	3	3	5	4	4	3	3	3	2	2	2	4	4	4	4	2	1	50		1			1				1		
E	4	5	5	5	4	3	4	4	3	5	3	5	4	5	5	5	2	67		1		1							1
S	5	3	5	5	5	3	5	3	5	5	5	5	5	5	5	3	72	1			1							1	
T	6	5	5	5	4	5	4	5	5	5	5	5	4	5	5	2	5	74		1			1						1
A	7	4	5	5	3	4	3	4	5	5	5	4	1	5	5	1	1	60		1			1			1			
D	8	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	4	3	4	5	3	3	56	1		1			1					
O	9	4	3	3	3	3	3	4	4	5	5	3	4	3	4	4	5	60	1				1						1
S	10	1	1	3	4	4	5	1	4	4	4	5	3	3	5	5	1	53	1			1							1
Total	36	42	44	41	37	40	37	40	44	43	45	37	44	48	36	26	640	4	6	1	4	5	0	1	2	1	3	3	
Porcentaje	72%	84%	88%	82%	74%	80%	74%	80%	88%	86%	90%	74%	88%	96%	72%	52%	64%	40%	60%	10%	40%	50%	0%	10%	20%	20%	30%	30%	

Fuente: esta investigación, 2022.

Como se puede apreciar en la matriz, la encuesta contó con 16 enunciados interrogativos o preguntas aplicadas a 10 docentes, que pertenecen a diferentes áreas del conocimiento: ciencias naturales (2), lenguaje (2), matemáticas (1), tecnología (2), ciencias sociales (2) e inglés (1). Los interrogantes se encuentran relacionados con las ocho inteligencias múltiples, y están organizados de la siguiente manera:

**Tabla 2.** *Tendencia de actitudes sobre las IM.*

<b>PREGUNTA No.</b>	<b>INTELIGENCIA MÚLTIPLE RELACIONADA</b>	<b>Puntajes</b>	<b>Porcentajes</b>	<b>TENDENCIA DE ACTITUDES</b>
1-2	Inteligencia lógico – matemática	36 y 42	78%	actitud favorable
3-4	Inteligencia lingüística	44 y 41	85%	actitud muy favorable
5-6	Inteligencia espacial	37 y 40	77%	actitud favorable
7-8	Inteligencia musical	37 y 40	77%	actitud favorable
9-10	Inteligencia cinestésica – corporal	44 y 43	87%	actitud muy favorable
11-12	Inteligencia interpersonal	45 y 37	82%	actitud favorable
13-14	Inteligencia intrapersonal	44 y 48	92%	actitud muy favorable
15-16	Inteligencia naturalista	36 y 26	62%	actitud neutral

Fuente: esta investigación, 2022.

#### Tendencia de actitudes

100 – 85 - actitud muy favorable

84 - 69 - actitud favorable

68 - 52 - actitud neutral

51 - 36 - actitud desfavorable

20 - 35 - actitud muy desfavorable

Con relación a la tendencia de actitudes de los docentes, se pueden apreciar los siguientes porcentajes:

Actitud muy favorable -37.5%

Actitud favorable-50%

Actitud neutral-12.5%

Actitud desfavorable-0.0%

Estos datos nos muestran que la actitud de los docentes con relación al uso de actividades pedagógicas para desarrollar IM, es bastante favorable, ya que el 87.5% considera que la utilización de diversas actividades de aprendizaje permite que los estudiantes fortalezcan sus habilidades. Según Escalante, Repetto y Mattinello, (2012) “la actitud se alude como un constructo del comportamiento que tienen en común, en que son disposiciones internas de un individuo a actuar en una persona, objeto o situación” (p.16). Esto es importante, porque en los docentes de primaria se puede apreciar una buena disposición física y mental para emplear actividades variadas que además de dinamizar las clases y motivar a los estudiantes, también les permite desarrollar progresivamente sus IM.

Además, en la retroalimentación realizada con los docentes se apreciaba que ellos tienen una gran creatividad y dinamismo para emplear actividades variadas, porque son conscientes que ello motiva a las estudiantes y facilita su aprendizaje.

#### **4.1.4 Interpretación de las medidas de tendencia central**

Según Quevedo (2011) “Las medidas de tendencia central son medidas estadísticas que pretenden resumir en un solo valor a un conjunto de valores. Representan un centro en torno al cual se encuentra ubicado el conjunto de los datos” (párr.2), entre ellas se encuentran la moda, la mediana y el promedio.

##### **4.1.4.1 Moda**

Los valores que más se repiten en cada uno de los enunciados son los siguientes:

**Tabla 3. Moda**

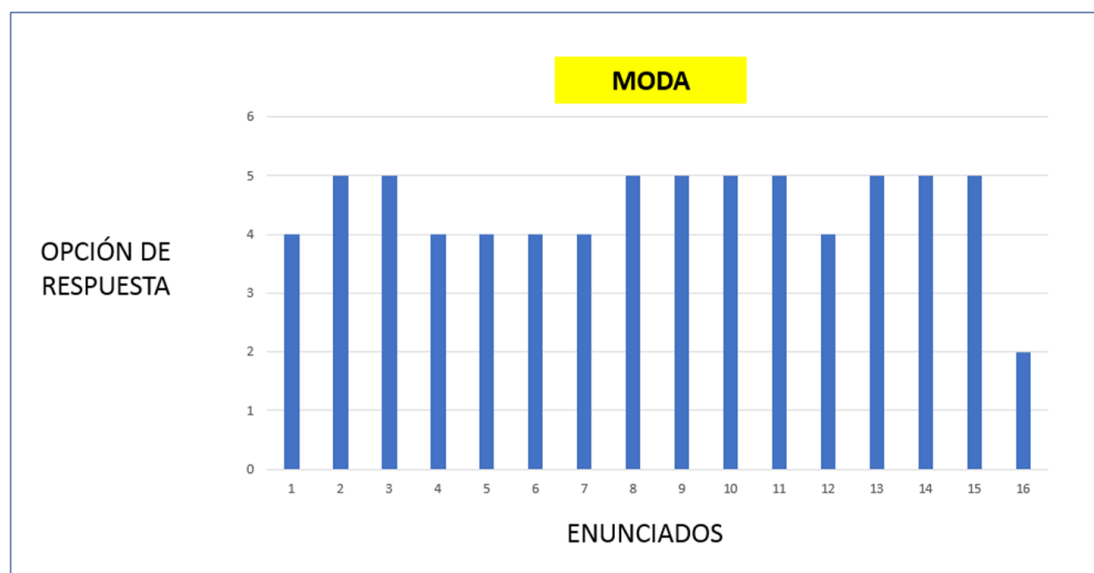
Enunciado	Moda	Enunciado	Moda	Enunciado	Moda	Enunciado	Moda
1	4	5	4	9	5	13	5
2	5	6	3,5	10	5	14	5
3	5	7	3,4,5	11	5	15	5
4	4	8	5	12	4	16	1,3

Fuente: esta investigación, 2022.

### Moda general: 5

Al analizar la moda se encuentra que la respuesta más frecuente de los docentes en los 16 enunciados es 5, repitiéndose 71 veces, lo cual corresponde a *Siempre* dentro de las 5 opciones de respuesta que se presentaron en la encuesta; esto indica que casi el 50% de las respuestas de los 10 docentes están en la opción *Siempre* mostrando que ellos son conscientes en un alto porcentaje de la importancia de emplear continuamente actividades pedagógicas que estimulen el desarrollo de las IM. A continuación, se muestra la gráfica de barras de la Moda:

**Figura 1. Moda diagrama de barras.**



Fuente: esta investigación, 2022.



Mostrando la Moda a través de un esquema cromático, se puede apreciar con mayor claridad las elecciones de los docentes y un elemento importante de resaltar es que las opciones 4 y 5 (siempre y casi siempre) son las predominantes con un 70% de las respuestas totales:

**Tabla 4.** *Moda diagrama cromático.*

		<b>MODA</b>															
		ENUNCIADOS															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
R		1	1	3	3	3	3	1	2	2	2	3	1	3	4	1	1
E		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	1
S		3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	5	2	1
P		3	5	4	4	3	3	3	4	5	4	4	4	4	5	3	2
U		4	5	5	4	4	4	3	4	5	5	5	4	5	5	4	2
E		4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	3
S		4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	3
T		4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3
A		5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
S		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Fuente: esta investigación, 2022.

#### 4.1.4.2 Mediana

El valor que está en la mitad de todas las respuestas dadas por los docentes en la encuesta, al organizarlas de mayor a menor, es la mediana, y se muestra en la siguiente gráfica:

**Tabla 5.** *Mediana general.*

		RESPUESTAS DE LOS DOCENTES															
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
O		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
R	D	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
D	E	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
E		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
N	>	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4
A		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
D	A	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
A		3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
S	<	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
		3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1

Fuente: esta investigación, 2022.

### La mediana:

General es: 4. Sin embargo, a continuación, se presenta el valor de la mediana para cada enunciado de la encuesta:

**Tabla 6.** Mediana por enunciados.

	ENUNCIADOS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
R	1	1	3	3	3	3	1	2	2	2	3	1	3	4	1	1
E	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4	2	1
S	3	3	4	4	3	3	3	3	4	4	4	3	4	5	2	1
P	3	5	4	4	3	3	3	4	5	4	4	4	4	5	3	2
U	4	5	5	4	4	4	3	4	5	5	5	4	5	5	4	2
E	4	5	5	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	4	3
S	4	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	5	5	3
T	4	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5	3
A	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
S	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

Fuente: esta investigación, 2022.

Como se puede apreciar, hay 7 enunciados que están por encima de la mediana, lo cual indica que en tales ítems los docentes *Siempre* emplean actividades pedagógicas para desarrollar las IM, en otros 7 ítems la mediana es 4 que equivale a *casi siempre*, es decir, que en 14 de los 16 enunciados hay una tendencia positiva hacia el uso de variadas actividades que contribuyan al desarrollo de las múltiples habilidades de los estudiantes, favoreciendo un proceso de aprendizaje integral.

En sólo 2 ítems la mediana parcial está por debajo de la mediana general, uno de ellos, relacionado con la inteligencia musical (enunciado 7) y el otro relacionado con la inteligencia naturalista (enunciado 16). En el enunciado 7 se hace alusión a *tocar instrumentos*, lo cual genera una tendencia negativa porque la institución en su sección primaria, no cuenta con salones de música, sino que lo poco que pueda hacerse parte de la autogestión de los docentes, de los estudiantes y de los padres de familia. Y en cuanto al enunciado 16, se mencionan las *salidas pedagógicas*, las cuales ofrecieron un evidente rechazo por parte de los docentes, no por el importante componente pedagógico que conllevan, sino por la dificultad y el peligro que encierra trasladar menores de edad fuera de las instituciones educativas y los engorrosos trámites administrativos como seguros, autorizaciones parentales, permisos institucionales y

demás papeleos que hacen que el docente prefiera evitar tales salidas y trabajar con lo que haya en la institución.

#### 4.1.4.3 Promedio

El promedio general es: 4, y el promedio de cada enunciado se muestra en el siguiente diagrama de barras:

**Figura 2.** Promedio por enunciado.



Fuente: esta investigación, 2022.

También se adjunta una tabla, donde se puede apreciar con exactitud matemática los valores obtenidos:

**Tabla 7.** Promedio por enunciado

Enunciado	Promedio	Enunciado	Promedio	Enunciado	Promedio	Enunciado	Promedio
1	3,6	5	3,7	9	4,4	13	4,4
2	4,2	6	4	10	4,3	14	4,8
3	4,4	7	3,6	11	4,5	15	3,6
4	4,1	8	4	12	3,7	16	2,6

Fuente: esta investigación, 2022.

Los 2 enunciados con los promedios más altos son la n. 11 y 14 que corresponden a las inteligencias interpersonal y el intrapersonal respectivamente.

El enunciado 11 menciona: Implementa actividades que ayuden a la resolución de conflictos como juego de roles, ponerse en los zapatos del otro, atacar el problema no a la persona, pensar antes de hablar y demás actividades que fomenten la inteligencia interpersonal. Con relación a ello, cabe mencionar que los docentes de primaria juegan un papel muy activo en la resolución pacífica de conflictos y el mantenimiento de una sana convivencia escolar; además de ello, se cuenta con estudiantes mediadoras que ayudan a que sus compañeras empleen el diálogo como herramienta para resolver sus problemas e incluso se trabaja mancomunadamente con padres y acudientes, comprendiendo que la escuela y la familia aportan de manera complementaria en la formación de buenos seres humanos, con excelentes competencias ciudadanas y fuertes bases axiológicas para convivir en paz.

El enunciado 14 dice: Incentiva el desarrollo de la autoestima, el autocontrol, la autodisciplina y demás elementos de desarrollo intrapersonal en sus estudiantes. Este ítem posee el promedio más alto, porque, como coincidieron la gran mayoría de los encuestados, una parte fundamental del quehacer docente se encuentra en la formación de seres humanos integrales, que manejen las competencias básicas de las diferentes áreas pero sin dejar a un lado su crecimiento y desarrollo personal, como lo dice el fundador de la I.E.M. María Goretti, padre Guillermo de Castellana (2006) “la ciencia sin la conciencia no hace sino criminales refinados” (p. 57). Por lo tanto, se busca que el desarrollo del Ser, el Saber y el Hacer se den de forma armónica.

Entre los promedios más bajos están los enunciados n.7 y 16, que ya fueron analizados en la sección de la mediana, pero también está el enunciado n. 1, correspondiente a la inteligencia lógico - matemática y ello se debe a que en la sección primaria de la I.E.M. María Goretti se trabaja por áreas a partir de grado tercero, por lo cual hay profesores especializados en ciertas áreas concretas como lenguaje, sociales, educación física, etc., quienes al ser cuestionados acerca de actividades relacionadas con las matemáticas, manifestaron que es poco usual emplearlas, porque los contenidos temáticos requieren que ellos aborden temas específicos de la maya curricular que excluye de manera directa la aplicación de actividades con propósitos lógico – matemáticos.

Las puntuaciones máximas y mínimas que podían obtenerse en cada uno de los ítems de la encuesta son: 50 si todos los docentes eligen la opción “siempre” que tiene un valor de 5 puntos; y 10 si todos los docentes eligen la opción “nunca” que tiene un valor de 1 punto. Sin embargo, tales valores no se presentaron en la encuesta, puesto que los valores máximos y mínimos fueron 48 en un ítem de Inteligencia intrapersonal y 26 en un ítem de inteligencia naturalista.

## 4.2 Análisis de los resultados de la entrevista

La entrevista fue aplicada a 5 docentes de diferentes áreas del conocimiento, de la sección primaria de la I.E.M. María Goretti; en ella se establecieron 4 preguntas, cada una de las cuales se encontraba directamente relacionada con el objetivo general y los objetivos específicos del presente trabajo.

### 4.2.1 Procedimiento.

Se hizo una revisión de preguntas por parte del asesor, seguidamente se dio el aval para poder aplicarlas a los docentes de la I.E.M. María Goretti. Las entrevistas se realizaron a 5 docentes a través de audios, que posteriormente fueron transcritas y organizadas en una matriz, para realizar su análisis mediante una triangulación en la cual se tuvo en cuenta las preguntas, las respuestas y la retroalimentación que incluyó inferencias de primer y segundo nivel y una conclusión general para las respuestas de cada pregunta.

### 4.2.2 Categoría de análisis.

Las preguntas de la entrevista se hicieron con base en el objetivo general y en los objetivos específicos como se muestra a continuación.

**Tabla 8.** *Matriz de preguntas de entrevista vs objetivos.*

Pregunta	Objetivo
1. ¿Qué conoce por inteligencias múltiples, ¿cuáles conoce y cómo las aplica?	1. Identificar si los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria emplean actividades pedagógicas para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

2. ¿Qué actividades realiza en sus clases para desarrollar las inteligencias múltiples?	2. Detallar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.
3. ¿Cree que las Actividades con apoyo de las TIC favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples? ¿Por qué?	3. Adaptar actividades pedagógicas contextualizadas para fomentar las inteligencias múltiples en las clases de los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria.
4. ¿Considera que sería beneficioso contar con un manual de actividades que faciliten el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples? ¿Por qué?	Planear actividades pedagógicas que puedan ser empleadas por los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples, teniendo en cuenta las TIC como herramientas de apoyo en sus clases.

Fuente: esta investigación, 2022.

**Seguidamente se muestra la matriz que contiene el análisis de la entrevista:**

**Tabla 9.** *Matriz de análisis de la entrevista por triangulación.*

<b>Pregunta No. 1</b>	<b>¿Qué conoce por inteligencias múltiples, cuales conoce y cómo las aplica?</b>
<p>Docente No. 1</p> <p>Docente de educación Física</p>	<p>Buenas tardes mucho gusto. Si conozco lo de las inteligencias múltiples, no en su totalidad, pero si estoy empapado de algo e incluso tengo conocimiento del señor psicólogo Howard Gardner quién ha sido pionero en la parte de las inteligencias e incluso hasta hace algunos años creo que no era una teoría completamente avalada, pero pues ahora creo que sí lo es. Conozco lo de la inteligencia cinestésica corporal conozco la inteligencia emocional e inteligencia musical, creo que también hay alguna inteligencia espacial son 8 las otras como pues yo soy docente de educación física y en mi área es obviamente trabajamos la inteligencia kinestésica corporal, cinestésica corporal, pues porque obviamente se trata del conocimiento del cuerpo, de la educación del cuerpo y aparte que la educación física en las distintas actividades manejamos el liderazgo resolución pacífica de conflictos y el trabajo en equipo</p>

	<p>obviamente, esto no solamente se remite el trabajo de la de la inteligencia cinestésica corporal sino que también trabaja otras como la emocional.</p>
<p>Docente No. 2 Docente de Matemáticas</p>	<p>Bueno, para mí las inteligencias múltiples son como las diferentes habilidades llamémoslo así, que tienen los estudiantes, por ejemplo, conozco una inteligencia, puede ser la inteligencia musical puede ser la inteligencia para dibujar, puede ser la inteligencia kinestésica creo que es la que utiliza como todos los sentidos. Y como las aplico en el aula, pues tratando de brindar a las niñas diferentes actividades como que no vayan solamente para las niñas que son auditivas qué es lo que generalmente hacemos, niñas que son visuales cuando solamente utilizamos el tablero sino que nos permitan como actividades que haya les permita manipular pintar recortar pegar cantar dramatizar entonces cómo tratar de llamar la atención desde diferentes ámbitos que no solo sea tablero y marcador sino que podamos atender muchas más partes como activando su inteligencia y activando conocimientos más significativos.</p>
<p>Docente No 3</p>	<p>Bueno las inteligencias múltiples son las diferentes formas de aprendizaje que tienen las personas puede ser cognitivas, musicales a través de las emociones, espaciales, naturalista bueno etcétera. Pues bueno, ¿cómo las aplico?, pues de diferentes maneras no como la relación entre la colocando el estudiante en una posición de relación e interacción en la inteligencia ejemplo de la naturaleza poniéndolos en la relación de la naturaleza haciendo los conocer</p>

<p>Docente de Lenguaje</p>	<p>por sí mismos cuál es la importancia de la naturaleza y porque se debe respetar y comprender todos los fenómenos naturales no la importancia para la humanidad todo eso con relación a las interpersonales en todas las relaciones que ellas mismas puedan ir tejiendo en su diario vivir y también le aportan en la vida personal saben escoger entre lo bueno y en su diario vivir y como este también le aportan para un desarrollo personal saben escoger entre lo bueno y lo malo que eso también es así, parte de la formación académica intrapersonal, es todo lo que tiene que ver con sus emociones manejo de emociones, como las manejamos, proyectamos, como ya sabemos cómo orientar, como las sabemos organizar para no ser solo para notas, de pronto de alguna manera exclusiva que puede afectar a la comunidad escolar, sino más bien pudiéndolas regular y controlar. Las intrapersonales también ayudan a educar, también en la parte espiritual y emocional de los estudiantes.</p>
<p>Docente No 4</p> <p>Docente de Lenguaje</p>	<p>Para mí las inteligencias múltiples son como esas habilidades, o como sus dones que tiene cada ser humano, unos más desarrollados que otros, por ejemplo, di tú, hay niñas que son muy hábiles para el dibujo pero a lo mejor son negadas para la producción textual, hay niñas que son buenísimas para la producción textual, pero a lo mejor no son muy buenas para las matemáticas, pero hay niñas que son buenísimas para las matemáticas pero para ellas es un cuco el producir textualmente. Entonces es esa habilidad que se tiene para cada una de esas disciplinas que nos han cuadriculado, digámoslo así, con respecto a lo que es el conocimiento y el saber, es la habilidad que cada ser humano tiene es, ese don de ese talento. Dentro de mi clase trato en el proceso de evaluación, siempre tener en cuenta esa habilidad en cada uno de mis estudiantes, tratar de valorar lo, sobresaltado esa habilidad más que la dificultad que la niña tiene, porqué pues digamos que no se le facilita mucho los de las matemáticas, aunque si uno le trabaja uno sabe que uno puede desarrollar todas, está en la capacidad de desarrollar las, sino que en algunas nos han estimulado más.</p>



<p style="text-align: center;">Docente No 5</p> <p style="text-align: center;">Docente de Preescolar</p>	<p>Buenos días muchísimas gracias por su invitación, si las inteligencias múltiples que más o menos recuerdo son la lingüística, la matemática, también está la naturalista, está la espacial y las interpersonales, pues que son las de las relaciones emocionales que tengan los estudiantes. ¿Cómo las aplico?, Pues se aplican de diversas formas, en el sentido de que trabajo con niñas pequeñas, en el nivel preescolar lo cual facilita para su aplicación. En preescolar se resalta lo que es el trabajo con las actividades rectoras que son el juego, que son la literatura, la exploración del medio y el arte lo que hace desarrollar esas inteligencias múltiples. Entonces uno está mirando un cierto tema, digámoslo así, o una clase y en la clase puede hacer exploración con las niñas de diferentes cosas a la vez, entonces mientras tú puedes estar dando cualquier tema estás utilizando la literatura y desarrollar esa parte lingüística en las niñas y uno mira niñas con muchas habilidades que tienen, una habilidad para la oralidad, por ejemplo, para expresarse. Desde pequeñitas, ellas ya manifiestan el gusto por la lectura el gusto por crear cuentos, lo mismo la matemática como son pequeñitas y todavía están en su etapa pre operacional entonces también todo es más lúdico y también todo es más real, por lo tanto ellas manipulan los diferentes objetos y a través de juegos todo se hace para que ellas exploran las diferentes situaciones matemáticas y lógicas que se pueden presentar en su vida cotidiana y ellas las van desarrollando, y allí también se miran niñas con habilidades para atención, para memoria, para clasificación y también se mira a niñas que tienen más facilidad para resolver situaciones problemáticas cotidianas.</p>
<p>Inferencia de nivel 1</p>	<p>Subcategoría - las 8 Inteligencias: lingüística, musical, lógico-matemática, corporal cinestésica, espacial, intrapersonal, interpersonal y naturalista. De los 5 docentes, ninguno mencionó las 8 inteligencias múltiples, sin embargo, al unir las 5 respuestas si se puede encontrar alusión a todas las inteligencias e incluso mencionan la inteligencia emocional lo cual muestra que han tenido cierto contacto con la concepción pluralista de la inteligencia.</p>

Inferencia de nivel 2	Categoría - Inteligencias múltiples. En la categoría de IM se puede inferir que hay una idea general de las inteligencias, pero que hace falta tener un concepto más exacto para comprender lo que son y cómo se pueden potenciar.
<p>Inferencia de nivel 3</p> <p>Está relacionada con el objetivo específico: Identificar si los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria emplean actividades pedagógicas para desarrollar las Inteligencias Múltiples en sus clases.</p>	<p>Al comparar las respuestas de los 5 docentes, se evidencia que algunos de ellos, sí reconocen en cierta medida las inteligencias múltiples, pero no las saben definir exactamente, por lo tanto, es necesario citar a Howard Gardner (1994) quien dice que la inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales" (p. 10), esta definición permite que los docentes tengan mayor claridad acerca de lo que son las inteligencia y la importancia de desarrollarlas para que los estudiantes las pongan en práctica en su contexto social y educativo.</p> <p>De acuerdo a cómo aplican las inteligencias, se nota que en las actividades escolares tratan de ser polifacéticos porque implementan cosas diferentes para que las niñas tengan un conocimiento significativo, pero no reconocen las 8 IM en el desarrollo de actividades, solo tienen en cuenta la lingüística, la lógico-matemática, la cinestésica-corporal y la emocional en la cual fusionan la intrapersonal y la interpersonal.</p>
Pregunta No. 2	¿Qué actividades realizan sus clases para desarrollar las inteligencias múltiples?
<p>Docente No. 1</p> <p>Docente de educación Física</p>	<p>Pues en la clase de educación física más que todo hacemos actividades en grupo. Obviamente se va a encontrar de manera implícita el trabajo, como ya lo había dicho, el liderazgo el trabajo en equipo, la resolución pacífica de conflictos que obviamente no solamente trabaja la parte del movimiento, sino que también la parte emocional, en la parte de convivencia con las compañeras la comunicación, que son aspectos importantes para trabajar varios tipos de inteligencias como inteligencia emocional.</p>

<p style="text-align: center;">Docente No. 2</p> <p style="text-align: center;">Docente de Matemáticas</p>	<p>Bueno yo soy docente del área de matemáticas y el área de matemáticas en primaria se presta mucho para que las niñas manipulen, entonces en la construcción del pensamiento matemático empiezan con manipulación, luego sigue como a esa representación de lo manipulado y por último está definición de algoritmo, ya en las matemáticas se presta mucho para la parte de inteligencias múltiples, primero, manipula, por ejemplo, si estamos hablando de figuras planas ellas realizan las figuras planas con palitos, con bolitas de plastilina. Si estamos hablando de medida, nos salimos al patio a medir, comparar diferentes unidades de medida. Si hacemos algoritmos, los trabajamos con material, entonces todo eso hace que esas inteligencias múltiples de ellas, busquen diferentes recursos dentro de su mismo cerebro para que como dije antes, el aprendizaje sea mucho más significativo y sobre todo duradero.</p>
<p style="text-align: center;">Docente No 3</p> <p style="text-align: center;">Docente de Lenguaje</p>	<p>Bueno, uno debe ser muy observador en el campo, para saber cómo ellos aplican sus inteligencias o de qué manera a ellos se les facilita más el aprendizaje, ya que todos no aprenden de la misma manera. Puede ser que algunos, a través de las relaciones con los demás puedan aprender más o de una manera como más espacial, ubicándose o colocando más en práctica en contextos etc. Pero ya de cada quien depende la observación de cada estudiante, ver que inteligencia más puede pues, tener como más beneficio en el aula de clases.</p>
<p style="text-align: center;">Docente No 4</p> <p style="text-align: center;">Docente de Lenguaje.</p>	<p>Pues esa es la ventaja que tenemos nosotros los maestros cuando trabajamos con niños pequeños no, esa versatilidad que nos brinda ese trabajo es compartir con las niñas entonces di tú por ejemplo, estoy en una clase de lenguaje pero yo no me limito solamente a desarrollar el eje temático del lenguaje, yo o sea, trató de interrelacionar lo con el dibujo porque para mí desarrollar las habilidades del dibujo es fundamental, porque esa es intrínsecamente. Cuando un niño realiza un dibujo está formándose en la disciplina, está formándose en manejar límites, cuando maneja el color, la línea entonces ahí va dentro de su inconsciente, digámoslo así; que debe aprender</p>

	<p>a respetar normas reglas, entonces es importante relacionarlo todo el trabajo, porque es fundamental a los niños explorarlos y darles como esos medios, brindarles el medio para que ellas puedan desarrollar esas habilidades que a veces están ahí, pero que no se las han estimulado.</p>
<p>Docente No 5</p> <p>Docente de Preescolar</p>	<p>A través de juegos, todo se hace para que ellas exploren las diferentes situaciones matemáticas y lógicas que se pueden presentar en su vida cotidiana y ellas las van desarrollando, y allí también se miran niñas con habilidades para atención, para memoria, para clasificación y también se mira a niñas que tienen más facilidad para resolver situaciones problemáticas cotidianas. Todavía no se mira mucho la inteligencia espacial, pero si se desarrolla mucho, porque en el preescolar se necesita mucho desarrollar esa inteligencia entonces todo es a través de juegos dinámicas e la educación psicomotriz que ellas tiene, no sólo motriz fina sino gruesa, entonces ellas manejan su direccionalidad, la lateralidad están aprendiendo a definirla, entonces, todo eso hace que a ellas todavía les cuesta su ubicación espacial lógicamente, pero la van construyendo y se observa pues también esas habilidades y así las demás inteligencias. Lo mismo la musical no, porque las niñas, hay niñas que ya demuestran sus habilidades para el canto, por ejemplo, hay niñas que cantan muy lindo desde pequeños y manifiestan por ejemplo sus gustos, por decir, yo voy a ser cantante en grande y sería muy bonito pues que ellas desarrollen ese talento que tienen desde pequeñas y se vayan dirigiendo a ese propósito que tienen. En preescolar lo literario no solo es poemas, rimas, sino que también se trabaja canciones a diario que se trabaja en la presentación o en la en el saludo digámoslo así, que son las actividades básicas cotidianas, entonces uno trabaja a diario todo un tipo de canciones que muchas veces las niñas aprenden, porque tienen una excelente memoria y las aprenden a diario, entonces eso hace que ellas desarrollen tanto lo lingüístico como también lo musical y vayan viendo su oído, aprender a manejar su voz en cuanto al tono, que ellos puedan bajar la voz, que no hay que gritar; todo ese tipo de cosas que van</p>

	también con lo emocional lógicamente. El preescolar se basa mucho lo emocional, porque ellas tienen que aprender a convivir con el otro, ellas vienen desde su casa y ellas todavía están en el egocentrismo, entonces es difícil que ellas manejen el compartir, las normas, entonces en preescolar acá siempre se hace por que manejen los valores, que aprendan a manejar normas, que aprendan a compartir,
	A convivir con el otro, a respetar la diferencias, a respetar las opiniones, porque en casa solo se respeta la opinión de la chiquita y acá tiene que venir y acostumbrarse a que todas las opiniones de las niñas son importantes, entonces aprende a relacionarse tanto de sí misma, como consigo misma, porque aprende tanto de su propio cuerpo, aceptarse como es y a valorarse y también empezar a respetar a las demás a valorarlas como son y eso hace que empiecen a tener unas buenas relaciones interpersonales.
Inferencia de nivel 1	Subcategoría - Actividades de enseñanza y aprendizaje. Los docentes no tienen una planeación de actividades de enseñanza diferentes a las de su área de trabajo, por tanto, los estudiantes tan sólo cuentan con las actividades de aprendizaje propias de cada asignatura.
Inferencia de nivel 2	Categoría - Actividades pedagógicas. En la categoría de Actividades se deduce que los docentes aplican actividades principalmente relacionadas con su área de conocimiento, no obstante, adolecen de actividades que sirvan para desarrollar inteligencias que tienen que ver con áreas distintas a la suya.
Inferencia de nivel 3 Está relacionado con el objetivo específico: 2. Detallar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las Inteligencias Múltiples en sus clases.	Con las respuestas que dieron los docentes se puede constatar que ellos brindan actividades a las estudiantes de acuerdo al área de enseñanza y dan a entender que la inteligencia que tratan de desarrollar es de acuerdo a su asignatura académica, por ejemplo, el docente de educación física toma en cuenta la inteligencia corporal-cinestésica y la emocional dejando de lado las demás IM.

Pregunta No. 3	¿Cree que las actividades con apoyo de las TIC favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples?
Docente No. 1  Docente de educación Física	Totalmente de acuerdo, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación son importantes para el aprendizaje y el desarrollo de cualquier habilidad y competencia, en este caso de las inteligencias múltiples. Tengo entendido que estaría apuntando más hacia una de ellas que es la inteligencia espacial porque son conocimientos y habilidades afines a este tipo de Inteligencia
Docente No. 2  Docente de Matemáticas	Bueno sé que hay bastantes digamos lo así, jueguitos con mucho de computador y de tecnologías informáticas, que favorecen en gran escala el desarrollo de las habilidades numéricas en las niñas, pero digamos que acá en nuestro contexto de institución, es como difícil contar con una buena conexión de internet, con una sala de informática desocupada, incluso con un aula de audiovisuales, porque nos la peleamos entre todos los docentes que estamos acá en la única aula que existe, entonces ha sido como difícil apuntar hacia él, aunque no desconozco su importancia, de pronto en la parte virtual, cuando estuvimos en la educación virtual era un poco más fácil porque al ser las clases con el computador exclusivamente, entonces era más fácil de acceder a ese tipo de recursos, ahora ya en la parte presencial se ha perdido un poquito de eso, pero sí sería lo ideal llegar a poder contar con un aula, al menos donde vayamos y miremos jueguitos y hagamos software y las niñas utilicen el celular de pronto para aprenderse las tablas de multiplicar, entonces sería maravilloso.
Docente No 3  Docente de Lenguaje	Si, la verdad la tecnología y todas estas herramientas informáticas ayudan a desarrollar en gran medida, lo que es el pensamiento lógico y razonamiento lógico, si mal no estoy, se podría decir, que también nos favorece muchísimo la parte de audiovisuales, ya que hay muchos estudiantes que a través de canciones, melodías, imágenes, juegos, se les puede desarrollar mucho más el aprendizaje a través de vídeos, de bueno cuántas

	<p>cosas que hay en internet, digo que las TIC son herramientas que nos brindan una mejor comprensión de la temática.</p>
<p>Docente No 4</p> <p>Docente de Lenguaje</p>	<p>A ver, las actividades que se desarrollan con ayuda de las TIC; nosotros ya tuvimos la experiencia, fueron dos años de encierro en el que nos hicieron ver, que el uso adecuado de todas esas herramientas tecnológicas es fundamental, es básico y sobre todo porque ayuda a las niñas como a irlas preparando en ese camino futuro, que ya es la autoformación, ya es el autoconocimiento; el Internet es una puerta inmensa hacia El Mundo o sea hacia la globalización. Ya no podemos nosotros, pretender tener aislados a nuestros niños de todo eso que, si se convierte en un reto de mucha responsabilidad para los padres de familia, del profesor, porque lastimosamente uno les dice, así como antes, uno iba a jugar al río con tranquilidad y los abuelitos a veces decían: ojo con los aguaitadores que eran los que se escondían detrás de los árboles para espiar a los niños y de repente violentarlos. Ahora el Internet es como ese río sí que uno puede decir ojo con el aguaitador, porque está escondido detrás de la pantalla mostrándose como alguien de tu edad, pero a lo mejor es una persona totalmente diferente, mira por ejemplo, las niñas están abriendo, están mirando un video digamos, constructivo o que les ayude a investigar a documentarse de algo y de repente aparece de la nada un video que las lleva hacia otras otras puertas dentro del internet, entonces eso implica que uno como maestro, como padre de familia este bien abierto los ojos para que esta herramienta tan fundamental tecnológica que nos da el progreso también, no se convierta en una en un arma de doble filo, que dañe con los valores y la formación, no por qué es importante, por ejemplo nuestra institución nosotros formamos teniendo en cuenta 3 parámetros fundamentales, el ser, el saber y el hacer pero en nuestra filosofía personalizadora y humanizante lo más importante es el ser, porque nuestro fundador decía el ser humano es un ser humano con ciencia pero sin conciencia lo convierte todo, en una simple y vana ciencia, entonces es</p>





	es lo mismo que las TIC serían allí desaprovechadas.
Inferencia de nivel 1	Subcategoría - TIC como herramienta y proceso. Los docentes reconocen a las TIC principalmente como herramientas de apoyo tecnológico, pero en mínima medida hablan de los procesos de hipermediación para facilitar la comunicación, la producción o el intercambio digital de información y de conocimiento
Inferencia de nivel 2	Categoría - TIC. Se infiere que los docentes valoran la importancia de las herramientas tecnológicas, pero tienen un limitado acceso a las mismas en la escuela, debido a los escasos recursos institucionales.
Inferencia de nivel 3 Está relacionado con el objetivo específico: 3. Adaptar actividades pedagógicas contextualizadas para fomentar las Inteligencias Múltiples en las clases de los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria.	Los docentes están de acuerdo en que las actividades con apoyo de las TIC son de gran ayuda para el desarrollo de las IM, así mismo conocen diferentes herramientas que se pueden utilizar, por ejemplo, para matemáticas, con los tangram que se los puede usar de manera física como también digital. Sin embargo, en la institución se tiene la dificultad por no poder acceder a las herramientas tecnológicas puesto que, en la institución no se cuenta con una constante disponibilidad de la sala de audiovisuales, por solo existir una; además, hay una sala de informática la cual siempre la ocupa por el docente de informática, sin tener en cuenta que también se puede acceder a las herramientas tecnológicas en el aula de clases con el uso de celular, portátil, grabadora, parlantes, etc., los cuales sirven de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera significativa y dinámica para el desarrollo de las IM.
Pregunta No. 4	¿Considera que sería beneficioso contar con un manual de actividades que faciliten el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples?

<p>Docente No. 1 Docente de educación Física</p>	<p>Claro que sí sería un gran apoyo, porque servirían como guía para el desarrollo y crecimiento de estos tipos de inteligencia, obviamente deberían ser de forma flexible y tratar de aplicarse de manera pertinente, de acuerdo a las condiciones y características de los distintos grupos que tenemos.</p>
<p>Docente No. 2 Docente de Matemáticas</p>	<p>Sí claro sería súper, nosotros como docentes a veces tendemos a pesar de que ya nos las sabemos todas, entonces cuando eso pasa en nuestra cabeza, como que estamos desvalorizando nuestra misión de docentes, a pesar de todos los años que tengamos de experiencia y todo lo que hemos podido acumular en nuestra práctica de pedagógica. Siempre una herramienta más, será bueno y tener un buen plus como para aumentarle a la práctica, entonces sería excelente, contar con ese manual y utilizarlo, probarlo y mirar que tanto ha resultado, que podemos cambiar, que podemos variar desde las actividades que se propone.</p>
<p>Docente No 3 Docente de Lenguaje</p>	<p>Si la verdad también sería muy a provechoso el material, que retroalimentan todas esas teorías y también que haya como formas y metodologías, como de impulsar, desarrollar más, todas estas inteligencias múltiples, ya que hay algunos casos que desconocemos y que pueden verse reflejadas en el aula de clase, pero por el desconocimiento, no sepamos cómo aplicarlos, entonces, sí me parece que sería de un buen provecho un material o un manual con actividades que faciliten las inteligencias múltiples.</p>
<p>Docente No 4 Docente de Lenguaje.</p>	<p>A ver tanto así como manual , manual de actividades no, o sea, porque al maestro tampoco lo puedes limitar ni encajonar, ni encasillar o sea, si es importante que el maestro se vuelva muy creativo cierto?, por eso es tan importante la vocación dentro de estás te cuento, porque una cosa es el maestro que desarrolla esta actividad por el beneficio económico y otra cosa es el maestro que se formó para ser maestro y que está dentro de su sangre digámoslo así, de ser maestro que lo hace por vocación a ese maestro que es por vocación, la</p>

creatividad le fluye le, sale por los poros, pero tal vez si me contradigo en ese sentido, sí sería bueno un manual para estos maestros que a veces llegan por la oportunidad del trabajo, pero que necesitan estas pautas, mira por ejemplo ahorita se está hablando mucho de la neuropsicología; que importancia de mostrarle al niño que no hay nada más poderoso que su mente y que él le da las órdenes a su cerebro, si él le dice yo puedo, yo puedo, él puede cierto, y ahí está el desarrollo de esas inteligencias, es que yo soy negado para cantar no, si a ti te damos una orientación de una técnica vocal sería excelente, pero no es, yo pienso que el manual no va para aplicarlo con los estudiantes directamente, el manual debería ser para yo como maestro, desarrolle mis habilidades múltiples y aprendan a desarrollarlas, pero si nosotros como maestros no sabemos.

Por ejemplo mira, dentro de las normales, como lo hacíamos a veces remontándonos a tiempo de antes, siempre los tiempos pasados fueron buenos, pero sí fueron muy buenos, nosotros dentro de la formación como normalistas, nosotros teníamos una clase que se llamaba organizaciones juveniles y en organizaciones juveniles nos enseñaban rondas dinámicas y actividades, o sea hacer líderes, nos enseñaban proyectos agropecuarios, nos enseñaban hasta cocinar, nutrición o sea, no nos decían: usted va a tener que ir a trabajar a lo mejor al campo, usted tiene que saber sembrar la tierra para enseñarles a sus niños, entonces uno de maestro, es el que tiene que ser el polifacético y el versátil para poder orientar a toda esta variedad de niños que llegan a nuestras manos y hacerlo con responsabilidad, entonces ese manual sí debería estar, pero para formar al maestro que en sus manos va a tener la responsabilidad de orientar, asesorar y formar a éstos niños.

<p>Docente No 5</p> <p>Docente de Preescolar</p>	<p>Si es beneficioso, pero no debe ser una camisa de fuerza, puesto que, se encuentran varios manuales y varias bibliografías en las cuales se dan varias actividades para el desarrollo y potencialización de las inteligencias múltiples; entonces, creo que como docente de las diferentes áreas y de preescolar, es muy importante estar revisando toda esa bibliografía que hay. El mismo Howard Gardner en sus diferentes libros, da muchas actividades o propone alternativas para el desarrollo de cada una de las inteligencias; entonces, sí es bueno revisar esa bibliografía en la cual hay juegos, hay actividades, hay diferentes maneras para potenciar las inteligencias múltiples. Yo creo que más que un manual se debería de hacer es como una lista de cotejo sobre las inteligencias o talentos que las niñas poseen, dentro de las actividades hay unas que le dan a uno las diferentes inteligencias y cómo observar, si un estudiante tiene determinada inteligencia, entonces uno como docente, podría hacerse una lista de cotejo con las estudiantes con sus propias estudiantes y decir bueno, este estudiante es buena para la lectura, a ella le gusta hablar en clase, a ella por ejemplo tiene más habilidades o talento para desarrollar problemas matemáticos, a esta persona le gusta lo que es lo corporal, ella tiene muy buena relación interpersonal; entonces, yo creo que uno teniendo esa lista de las estudiantes, y saber que tienen en sus inteligencias; porque eso también está escrito, que no solo hay una, hay una que sobresale, pero que de todas maneras las otras están de pronto en menor; No quiere decir que uno solo tenga una sola, sino que pueden estar en diferente nivel, entonces ir haciendo que mi estudiante se destaca en esto, yo la puedo guiar por ahí o que su estilo de aprendizaje va por esa inteligencia; entonces es más importante pienso yo, hacer una investigación de mis estudiantes, de sus talentos, de sus inteligencias y ver cómo las puedo potenciar más, que tener de pronto un manual de cómo desarrollarlas, porque como dije antes, hay muchos manuales y cada docente debería tener su propio manual de acuerdo a su área, que es muy diferente a las habilidades que</p>
--	--

	<p>yo puedo desarrollar en preescolar que es más integrada, entonces yo puedo coger todas las inteligencias más fácilmente mientras que para profesores de áreas es más difícil, entre más grandes sean los estudiantes el nivel es más alto entonces esto es un poquito más difícil, porque ellos ya se dedican estrictamente a los desempeños de su áreas, entonces van a decir de pronto, por ejemplo, un profesor de matemáticas en 10° grado va a decir: mire me queda más difícil desarrollar ciertas cosas, aunque no es así cierto?, pero de todas maneras él se va a enfatizar más como los derechos básicos de aprendizaje y estándares de su grado, entonces le va a ser más difícil coger un manual que sea para todo el mundo; sino que él mismo debe realizar su propio manual de acuerdo a lo que va a enseñar y entonces va a ser nuevamente una lista de cotejo y decir bueno mis estudiantes dentro de las matemáticas y dentro de todas las inteligencias que yo puedo manejar, en lo matemático puedo decir, sí analiza mi estudiante, le cuesta más o ya necesita hablar para entenderlo, o ya necesita tocar para entenderlo o que la compañera le habló para entenderlo. Entonces ellas si se ubican en el espacio a través de la música, hay muchos experimentos que la música enseña matemáticas entonces yo creo que puede hacer muchas cosas interesantes así esté en un grado 10°. Pero es de parte nuestra como docentes, de investigar y ver en qué forma puedo yo desarrollar esas capacidades, dentro de mi área y sobre todo coger de toda esa bibliografía tan bonita que hay de las inteligencias múltiples y jugar con todo eso dentro de mi área.</p>
Inferencia de nivel 1	<p>Subcategoría - Manual físico y Manual digital. Al hablarles del manual los docentes lo comprenden como un recurso didáctico práctico que ofrece variedad de actividades, pero algunos enfatizan en que debe ser de enseñanza más que de aprendizaje, es decir, enfocado más al docente que al estudiante.</p>

<p>Inferencia de nivel 2</p>	<p>Categoría - Manual de actividades pedagógicas - los docentes no discriminan en que, si las actividades son análogas o digitales, su interés más bien recae en el hecho concreto de contar con una ayuda didáctica que les permita desarrollar actividades variadas en el aula.</p>
<p>Inferencia de nivel 3  Está relacionado con el objetivo  Planear actividades pedagógicas que puedan ser empleadas por los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las Inteligencias Múltiples, teniendo en cuenta las TIC como herramientas de apoyo en sus clases.</p>	<p>De acuerdo a las respuestas de los docentes, ellos están de acuerdo en que se presente un manual de actividades, que sea un apoyo en el aula y que ayude a enriquecer el conocimiento de las 8 IM para poder aplicarlas de manera efectiva. Por esta razón, el manual debe ser una herramienta flexible para adaptar en sus clases, sin limitar la creatividad del docente, que retroalimente, impulse, facilite y mejore la práctica pedagógica.</p>

Fuente: esta investigación, 2022.

## CAPÍTULO V: PROPUESTA

Como producto de la presente investigación, se elaboró un “Manual de actividades para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples” de forma física y digital, con el propósito de brindar a los docentes una herramienta didáctica sintética que cuenta con actividades sencillas para fomentar el desarrollo de las 8 IM.

Puede ser trabajado de manera física con los ejercicios que ahí se encuentran consignados, o de forma digital, ingresando al blog a través del respectivo link o del código QR, donde se pondrá encontrar mayor información sobre el apasionante tema de las Inteligencias Múltiples

El Manual cuenta con algunos elementos sencillos, como se describen a continuación:



## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

El presente manual de actividades pedagógicas, se ha desarrollado con el fin de brindar a los docentes una herramienta didáctica sencilla que cuenta con actividades que fomentan el desarrollo de las 8 IM.

Puede ser trabajado de manera física con los ejercicios que ahí se encuentran consignados, o de forma digital, ingresando al blog a través del link o del código QR, donde se pondrá encontrar mayor información sobre el apasionante tema de las inteligencias múltiples.

Link del Blog: Actividades para fomentar las IM

<https://sites.google.com/view/actividadesparafomentarlasinte/inicio>

Código QR del Blog





## 1. Inteligencia Lingüística

- A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia lingüística
- B. TÍTULO:** El teléfono roto
- C. OBJETIVO:** Escuchar correctamente un mensaje, para transmitirlo a mis compañeros
- D. TIEMPO:** De 10 a 15 minutos
- E. DESARROLLO:**



1. Los estudiantes se sientan en filas.
  2. Los primeros estudiantes de cada fila se acercan donde el docente quien les dirá o mostrará una frase, que ellos deben escuchar o leer para luego, transmitirla en el oído a sus compañeros de forma sucesiva, hasta que el mensaje llegue al último estudiante, quien será el encargado de decirla en voz alta.
  3. Las filas que digan el mensaje correctamente tendrán un punto y la primera fila que completa 3 o 5 puntos será la ganadora.
  4. Si se quiere se puede hacer que el último estudiante tenga un marcador y salga al tablero a escribir la frase, de tal suerte que también se puede aprovechar para revisar ortografía.
- F. RECURSOS:** Listado de frases, tablero y marcadores.

A continuación, encontrarás mensajes generales y específicos por áreas. Tú puedes modificarlos de acuerdo a lo que quieras que los estudiantes enfatizen y la idea es que realices tu propio banco de preguntas, adaptado a la temática que estás estudiando en determinado periodo académico.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### a. Preguntas o solicitudes generales

- Cámbiense de puesto quienes aman a sus padres
- Levanten la mano quienes se bañaron hoy
- Párense en un pie quienes son responsables

### b. Preguntas específicas

#### · Ética

- Haz el bien sin mirar a quien
- Pide la palabra cuando quieras hablar.

#### · Inglés

- Good morning teacher
- What is your name?
- My friend is very happy

#### · Matemáticas

- Cinco por ocho más dos iguales 42
- Cuatro lados tiene un cuadrado

#### · Sociales

- La capital de Nariño, es Pasto
- El norte es arriba y el sur es abajo



## G. RECOMENDACIONES

1. Las preguntas, oraciones o solicitudes pueden relacionarse con temáticas específicas de su área de trabajo y cambiar de acuerdo al grado.
2. El tiempo, el lugar y la forma de ubicación de los estudiantes, etc. puede adaptarse a sus propias condiciones particulares.

## 1. Inteligencia Lingüística

### H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA

#### 1. Las frutas del huerto

Para este juego se necesitarán varias imágenes de frutas, y en él se trabaja reconocimiento de palabras, se estimula el vocabulario, la escritura y el trabajo en equipo. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### 2. Redactar cuentos imaginarios

Se trata de una actividad que fortalece la comprensión escrita, facilitando la descripción de escenarios y el mantenimiento de la coherencia en el relato potenciando la imaginación y la capacidad inventiva. Actividad ampliada en Referencia n. 2

#### 3. El juego de las palabras prohibidas

Los estudiantes deben escribir sobre un tema determinado del área, pero no pueden usar ciertas palabras. El juego estimula el uso de nuevo vocabulario, la fluidez verbal y la creatividad. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### 4. Aprender una palabra nueva cada día:

Realiza un diccionario personal en el que apuntes cada día una palabra desconocida y su significado, lo cual permite ampliar el vocabulario, la fluidez verbal y la facilidad para expresar ideas. Actividad ampliada en Referencia n. 3

#### 5. El Poema

Permite valorar lo emocional como fuente de inspiración, desarrollar el potencial creativo y expresivo, estructurar el pensamiento y ejercitar la oratoria y la escritura. Actividad ampliada en Referencia n. 4

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Referencias

1. Juegos para estimular la inteligencia lingüística verbal en niños. Portal de educación infantil y primaria. Recuperado de:  
<https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/juegos-para-ninos/inteligencia-linguistica-verbal.html>
2. Orellana, A. (2021) Actividades para estimular la inteligencia lingüística. Bosque de fantasías. Recuperado de: <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/actividades-estimular-inteligencia-linguistica>
3. Alabau, I. (2022). Inteligencia lingüística: características, ejemplos y actividades para mejorarla. Psicología Online. Recuperado de:  
<https://www.psicologia-online.com/inteligencia-linguistica-caracteristicas-ejemplos-y-actividades-para-mejorarla-4699.html>
4. Minier, A. (2015). Propuesta de actividades para desarrollar la inteligencia lingüística en el ámbito educativo de niños/as de 5 y 6 años. Universidad Católica Santo Domingo. República Dominicana. Recuperado de:  
[http://redlei.s3.amazonaws.com/Trabajo%20de%20Grado%20Angela%20Minier%20UCSD%20\\_2015\\_.pdf](http://redlei.s3.amazonaws.com/Trabajo%20de%20Grado%20Angela%20Minier%20UCSD%20_2015_.pdf)

## 2. Inteligencia Musical



**A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia Musical.

**B. TÍTULO:** Suena que suena

**C. OBJETIVO:** Escuchar sonidos e identificarlos para reconocer a qué o a quiénes pertenecen.

**D. TIEMPO:** De 10 a 15 minutos

**E. DESARROLLO:**

1. A partir de audios, música o sonidos, reconocer las diferentes palabras que se presenten.
2. Posteriormente el estudiante deberá decir qué o quién es, luego describirlo.
3. Con las palabras o frases de la descripción se debe hacer rimas
4. A las rimas colocarles ritmo y proceder a cantarlas.

**F. RECURSOS.**

- Grabadora, celular, parlantes, la voz etc.
- Lista de canciones o sonidos

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Lenguaje

Se presenta a los estudiantes la canción de las vocales, para que las reconozcan y distingan las mayúsculas y las minúsculas



### Inglés

- Hacer una actuación de alguna canción acerca de los comandos, los números, las vocales, o el abecedario etc.

### Matemáticas

- se hace escuchar o crear una canción acerca de los números, las figuras geométricas, etc.
- Sociales – se puede hacer escuchar una historia acerca de la región o el tema a enseñar.

### G. RECOMENDACIONES

1. Esta actividad se puede trabajar dentro o fuera del aula e incluso se pueden utilizar sonidos naturales o ambientales.
2. Esta actividad se la puede trabajar de forma individual o grupal.
3. La lista de canciones o sonidos estará disponible en el blog:

<https://sites.google.com/view/actividadesparafomentarlasinte/inicio>

## 2. Inteligencia Musical

### H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA

#### 1. Ponle el ritmo:

Esta actividad fortalece la creatividad y la motivación, el objetivo es ponerle ritmo apoyado de las manos u objeto que se tengan a la mano, de algún concepto o serie de palabras.

#### 2. Sonidos a ciegas:

La idea de esta actividad es que el estudiante, quien estará con los ojos vendados perciba el sonido de ciertos objetos y se ubique en el lugar correcto de donde proviene.

#### 3. Juego de las diferencias:

Escuchar ciertos sonidos e identificarlos a que espacio corresponde, si es ciudad o pueblo etc.

#### 4. El patio de recreo:

Esta actividad trata de estimular la creatividad, la comunicación y escucha asertiva. En una hoja de cuaderno los estudiantes dibujan algo (imaginación) de acuerdo a los sonidos que escuchen, después se expondrán cada dibujo ante la clase, esta actividad se la puede trabajar en cualquier área.

**Referencias**

Educapeques. (2021)8 Juegos para estimular la inteligencia musical. Recuperado de:

<https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-musical.html>

López. M. Psicología infantil (2015). 3 actividades para desarrollar la Inteligencia Musical recuperado de: <http://marlopezbuades.es/3-actividades-para-desarrollar-la-inteligencia-musical>



## 2. Inteligencia Lógico – matemática

**A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia lingüística

**B. TÍTULO:** El Tangram

**C. OBJETIVO:** Emplear las figuras geométricas del tangram

para crear o reproducir imágenes.

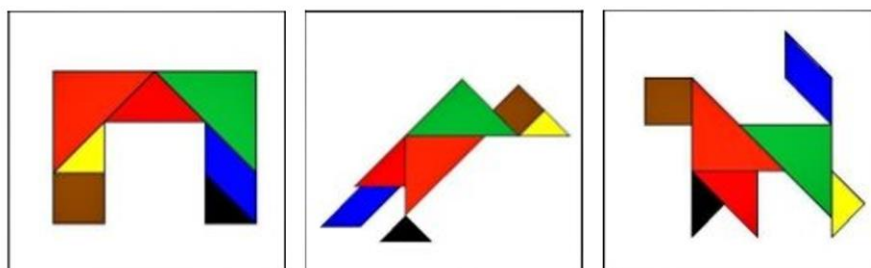
**D. TIEMPO:** De 15 a 25 minutos



**E. DESARROLLO:**

1. Los estudiantes deben llevar su tangram o los materiales para elaborarlo en clase.
2. Si ya lo tienen, pueden empezar a formar figuras sencillas libres o predeterminadas, y si no lo tienen pueden seguir las instrucciones del docente o de algún video tutorial sencillo para construirlo. (Este es el link de un tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=C3HpyyYRaaU&t=9s>)
3. El docente pedirá que los estudiantes realicen determinadas figuras, si lo hacen en grupo favorece notablemente el trabajo colaborativo.
4. Sería bueno que los estudiantes primero hagan las figuras que se les pide y que posteriormente dejen volar su imaginación.

**F. RECURSOS:** Para construirlo: hoja de block o cartulina, regla, lápiz y tijeras. En cuanto a la elaboración se recomienda seguir los pasos del tutorial.

**a. Figuras básicas****b. Figuras de mayor complejidad****G. RECOMENDACIONES**

1. En internet se pueden encontrar muchas figuras de animales domésticos, peces, letras, números, personas, transportes, etc., para que los estudiantes desarrollen su pensamiento lógico.
2. Si se va a elaborar el tangram, el tiempo requerido es al menos 30 minutos, sin contar el hecho de que sería muy bueno que las figuras se pintan, pero dependiendo de las condiciones particulares tal labor la podría realizar cada estudiante en su casa, o incluso si tienen cartulinas de diferentes colores los estudiantes pueden intercambiar sus fichas.
3. Si los estudiantes compran su tangram, éste generalmente viene elaborado en madera, tiene diferentes tamaños, se puede conseguir en las papelerías y su costo no es elevado.

### **3. Inteligencia Lógico-Matemática**

#### **H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA**

##### **1. Rompecabezas**

Ayudan a estimular el pensamiento lógico, el reconocimiento de formas y colores, la capacidad de concentración y la memoria y pueden ser utilizados para todas las edades. Actividad ampliada en Referencia n. 1

##### **2. Copiar patrones con lego**

Copiar patrones de lego o duplo es una actividad que estimula las habilidades motoras finas, fomenta la creatividad, la imaginación y la resolución de problemas. Actividad ampliada en Referencia n. 1

##### **3. El juego del equivocado – acertado**

En un papel se escribirá un número y se procederá a dar indicaciones para que los niños adivinen qué número es. Se desarrollan habilidades como resolución de problemas, la lógica y pensamiento crítico. Actividad ampliada en Referencia n. 2

##### **4. Cincuenta puntos**

El estudiante lanza 2 dados y coloca un número igual de frijoles al que le salió, quien primero llegue a los 50 puntos gana. Se estimula el conteo, la ordenación, respetar los turnos, aprender a ganar y a perder. Actividad ampliada en Referencia n. 3

##### **5. Comparen los tamaños de sus pies**

Coloca tu pie al lado del pie de tu estudiante y pregúntale cuál es más largo. Ten a la mano una regla para comparar los tamaños. Permite hacer comparaciones, mediciones, similitudes y diferencias. Actividad ampliada en Referencia n. 4

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Referencias

1. Educa hogar. (2018). 10 actividades para desarrollar el pensamiento lógico. Recuperado de: <https://www.educahogar.net/10-actividades-para-desarrollar-el-pensamiento-logico/>
2. Educapeques. (2021). 8 Juegos para estimular la inteligencia Lógico – matemática. Recuperado de: <https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-logico-matematica.html>
3. Orientacionandujar. (2018). Actividades para desarrollar el pensamiento matemático. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/2018/03/02/actividades-desarrollar-pensamiento-matematico/>
4. Colegio Chimalistac. (2019). 10 actividades y juegos de matemáticas para niños en preescolar. Ecagrupoeeducativo. Recuperado de: <https://blog.ecagrupoeeducativo.mx/chimalistac/10-actividades-y-juegos-de-matematicas-para-ninos-en-preescolar>

#### 4. Inteligencia Visual-espacial

**A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia visual-espacial.

**B. TÍTULO:** Rompecabezas

**C. OBJETIVO:** Reconocer y ubicar a qué parte pertenece cada palabra, lugar u objeto.

**D. TIEMPO:** De 15 a 20 minutos



**E. DESARROLLO:**

1. Cierta grupo de estudiantes deberá reconocer el elemento, vocabulario o figura que el docente le nombre.
2. Una vez hecho el reconocimiento el estudiante debe tomar el elemento y pegarlo o ubicarlo donde el docente le indique puede ser en un mapa, en una silueta, croquis etc.
3. Los estudiantes identificarán si el compañero lo está haciendo bien, de lo contrario el otro equipo debe hacer la corrección.
4. el equipo con más aciertos será el ganador.

**F. RECURSOS** fichas, palabras, mapa, croquis, silueta.

Lista de palabras, figuras o imágenes de acuerdo al tema que se trabajará en cada área.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

**Matemáticas** - solicitar una imagen para realizar un rompecabezas, cortarlo de acuerdo a la figura geométrica que el docente le indique.

Podría intercambiar el rompecabezas con los compañeros, para descubrir la figura que desarmaron.



**Sociales** - Escoja una capital, diríjase al mapa y póngalo en el departamento al que pertenece.

### **G. RECOMENDACIONES**

1. Los materiales pueden llevarse listos o pueden elaborarse con los estudiantes, para fomentar su creatividad
2. Se puede fomentar no solo la inteligencia visual espacial, sino también la interpersonal, ya que se trabaja el trabajo cooperativo.

## 4. Inteligencia Visual-Espacial

### I. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA

**1. Elaboración de sopa de letras** es una actividad para fortalecer la concentración y la agilidad mental. Esta actividad se la puede trabajar en todos los grados y en todas las áreas. Además, se puede también crear desde la parte virtual con programas gratuitos.

**2. Pintar mándalas**, esta actividad ayuda al desarrollo de la creatividad, de relajamiento y también incentiva la motivación. Pintar mándalas es una práctica que se puede desarrollar en cualquier área del conocimiento y en cualquier grado.

**3. Cubo Rubik:** Esta es una actividad para trabajar las dimensiones, los colores, el espacio; es ideal para la motivación y para la agilidad en la concentración y la resolución de problemas

**4. Mapa del tesoro:** Esta actividad se puede trabajar en grupo, la idea es construir un mapa y esconder ciertos objetos, palabras etc. El docente puede hacer que el estudiante realice un sombrero de pirata o con alguna prenda caracterizarse.

**Referencias**

Nursery school logos, (2021), 4 Consejos para fomentar la inteligencia espacial en niños. Recuperado de: <https://logosnurseryschool.es/nursery/4-consejos-para-fomentar-la-inteligencia-espacial-en-ninos/#>

Educapeques (2021), 9 juegos para estimular la inteligencia espacial y visual.

Recuperado de: <https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-espacial.html>

Mindvalley, 3 maneras de convertir la inteligencia visual espacial en tu súper poder.

Recuperado de:

<https://blog.mindvalley.com/es/inteligencia-espacial/>

Red Bull (2021), Conviértete en un maestro del cubo de Rubik con estos 7 pasos. Recuperado

de: <https://www.redbull.com/co-es/rubiks-cube-guia-paso-a-paso>



## 5. Inteligencia Corporal cinestésica

- A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia corporal cinestésica.
- B. TÍTULO:** ¿Quién tiene la característica?
- C. OBJETIVO:** Reconocer mis características y las de mis compañeros en forma dinámica y respetuosa.
- D. TIEMPO:** De 10 a 15 minutos



**E. DESARROLLO:**

1. Los estudiantes se sientan en mesa redonda.
2. Todos van a escuchar las preguntas del profesor y quien cumpla la condición debe cambiarse de puesto o seguir la instrucción que dé el docente.
3. Hay preguntas muy generales que van a abarcar a todo el grupo y hay preguntas particulares (que pueden ser específicas del área) que incluyen solo a algunos estudiantes.
4. Finalmente todos vuelven a sus puestos.

**F. RECURSOS:** Listado de preguntas o solicitudes. A continuación, encontrarás preguntas generales y específicas por áreas. Tú puedes modificarlas de acuerdo a lo que quieras que los estudiantes enfatizen y la idea es que realices tu propio banco de preguntas, adaptado a la temática que estás estudiando con tus alumnos.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### a. Preguntas o solicitudes generales

- Cámbiense de puesto quienes aman a sus padres
- Levanten la mano quienes se bañaron hoy
- Párense en un pie quienes son responsables



### b. Preguntas específicas

#### · Ética

- Manos adelante quienes respetan la fila en la tienda
- Den 2 aplausos quienes levantan la mano para hablar

#### · Lenguaje

- Levanten la mano derecha quienes tienen una palabra que rime con canción comiencen por “A”.

- Den un paso adelante quienes sepan 2 apellidos que

- **Matemáticas** - Levanten la mano izquierda quienes compraron hoy en la tienda y les sobró regreso.

- Den un salto quienes saben el valor de  $\frac{1}{4}$  de pollo

- **Sociales** - Den una vuelta quienes han viajado al mar.

- Cámbiense de puesto quienes han ido a otras ciudades.

## G. RECOMENDACIONES

1. Las preguntas o solicitudes pueden relacionarse con temáticas específicas de su área de trabajo y cambiar de acuerdo al grado.
2. El tiempo, el lugar, la forma de ubicación de los estudiantes, etc. puede adaptarse a sus propias condiciones particulares.

## **5. Inteligencia Corporal – Cinestésica**

### **H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA**

#### **1. La travesía por el río**

Los estudiantes deberán pasar de un punto A a uno B, saltando sobre hojas de papel. Con este juego se fomenta la coordinación motora, la agilidad, el equilibrio y el trabajo en equipo. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### **2. El hombre en la luna**

El estudiante colocará el dibujo de un astronauta en un planeta dibujado en el tablero. Con esta actividad se fomenta la coordinación corporal, el trabajo en equipo, el equilibrio y la discriminación auditiva. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### **3. Simón dice**

El docente o un estudiante hace las veces de Simón y da diferentes órdenes como pararse, sentarse, saltar o aplaudir. Permite estimular la atención, la respuesta física, la lateralidad, la coordinación audio – motora. Actividad ampliada en Referencia n. 2

#### **4. El baile de la ensalada**

Estimula la motricidad fina, explorando las posibilidades de su cuerpo en relación al espacio y permite la manifestación corporal de emociones a través de gestos y movimientos. Actividad ampliada en Referencia n. 3

#### **5. Pareja de Estatuas**

Este juego desarrolla la coordinación y control del cuerpo, la expresión de emociones a través de gestos y movimientos, la imitación y la capacidad de seguir instrucciones con agilidad. Actividad ampliada en Referencia n. 3

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Referencias

1. Educapeques. (2021). Juegos para estimular la inteligencia cinestésico – corporal. Recuperado de:

<https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-cinestesico-corporal.html>

2. López, M. (2022). 4 Juegos que potencian la Inteligencia Corporal. Recuperado de: <http://marlopezbuades.es/4-juegos-que-potencian-la-inteligencia-corporal/>

3. Sullón, A. (2019). Actividades lúdicas para desarrollar la inteligencia corporal - kinestésica en niños del II ciclo de educación inicial de la institución educativa N° 14342 – Geraldo – Frías – Ayabaca – 2018. Piura. Perú. Recuperado de: <https://repositorio.unp.edu.pe/bitstream/handle/UNP/1722/EDU-SUL-MOY-2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

## 6. Inteligencia Interpersonal



**A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia interpersonal

**B. TÍTULO:** A Ciegas

**C. OBJETIVO:** Confiar en los compañeros

**D. TIEMPO:** De 15 a 20 minutos

**E. DESARROLLO:**

Actividad en binas o grupal

1. A cada estudiante se le da un rol de acuerdo a la temática.
2. Al estudiante número uno se le venda los ojos y además se le da una imagen de algún tema relacionado con la temática a enseñar (personajes de un cuento, colores, figuras geométricas etc.).
3. Después de obtener el objeto, el estudiante debe poner en el lugar donde el docente le indique y para ello, el otro estudiante le ayuda a direccionarse y a que se ubique en el lugar correcto, después intercambian roles.
4. Al final los estudiantes deben reconocer las imágenes y decir de acuerdo al tema a qué situación planteada pertenece.

**F. RECURSOS:** Vendas, imágenes.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### **Ciencias naturales-**

Escoja una parte de la célula y ubicarla en el lugar correcto.

**Lenguaje-** encuentre las preposiciones y palabras correctas para formar oraciones.



### **G. RECOMENDACIONES**

1. Con la anterior actividad se puede desarrollar diferentes temáticas de diferentes áreas
2. Se puede fomentar no solo la inteligencia intrapersonal sino también la interpersonal, ya que se trabaja en forma cooperativa.

## Inteligencia Interpersonal

### **H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA**

**1. Teatro de títeres:** esta actividad, además de entretener ayuda a que los estudiantes desarrollen la imaginación de igual forma permite la resolución de problemas y trabajo en equipo. Esta actividad se realiza en grupo.

**2. El juego de las emociones:** para la actividad el docente presentará varias imágenes reflejando varios sentimientos. El estudiante escogerá al azar una imagen y sin decir una palabra expresa ante sus compañeros la emoción para que ellos adivinen a qué sentimiento pertenece. Esta actividad se la puede realizar en las diferentes áreas y con diferentes temas.

**3. dos verdades y una mentira:** esta actividad fortalece las relaciones interpersonales, ya que permite conocer a los compañeros y en sí romper el hielo.

**4. El sombrero para hablar:** Esta actividad se la puede realizar de manera presencia o virtual, es una actividad remota. Se trata de que el docente realizara varias tarjetas con ciertos temas, esto de acuerdo a la materia y al tema que se esté trabajando. Luego el estudiante escoge al azar las tarjetas y el estudiante respetando el turno saldrá hablar del tema propuesto en la tarjeta, quien debe hablar tendrá un sombrero, el cual identificara quien tiene el turno, en la parte virtual se puede hacer con Google meet, donde se podrá levantar la mano para identificar quien tiene el turno.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Referencias

Educapeques. (2021). 10 Juegos para estimular la inteligencia interpersonal e intrapersonal. Recuperado de: <https://www.educapeques.com/estimulapeques/juegos-inteligencia-interpersonal-e-intrapersonal.html>

Cuentos para crecer (2006), 5 Juegos para Fomentar las relaciones positivas en el aula. Recuperado de: <https://cuentosparacrecer.org/blog/5-juegos-para-fomentar-las-relaciones-positivas-en-el-aula/>

Guía de actividades para desarrollar la inteligencia emocional, recuperado de: <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/58780/PRODUCTO%20-%20SICARD%20MALDONADO%2C%20SOF%C3%8DA%20-%20GU%C3%8DA%20DE%20ACTIVIDADES.pdf?sequence=4>



### Inteligencia Intrapersonal



**A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia intrapersonal

**B. TÍTULO:** Pinceladas

**C. OBJETIVO:** Auto conocerse para fortalecer la autoestima.

**D. TIEMPO:** De 15 a 20 minutos

**E. DESARROLLO:**

1. El docente solicita que se realicen binas, cada estudiante debe realizar un dibujo de su compañero destacando sus fortalezas y debilidades.
2. Después de realizar el dibujo cada compañero intercambiará su dibujo de tal manera que cada estudiante tendrá el dibujo que hicieron de él o ella
3. Luego que el estudiante revise el dibujo, lo saldrá a exponer ante la clase de tal manera que enriquezca el dibujo con más debilidades y fortalezas, con el objetivo de que se reconozca y fortalezca su autoestima.

**F. RECURSOS:**

Creatividad, lápices, colores, papel.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

La actividad también se puede realizar con algunas variantes como la siguiente:

1. Los estudiantes harán un dibujo de sí mismos de cuerpo entero, para empezar con el aspecto corporal de su auto- conocimiento.
2. Luego se les pedirá que pinten 3 círculos verdes en las partes de su cuerpo que más les gustan y 3 círculos rojos en las partes de su cuerpo que menos les gustan.



3. A continuación se les solicitará que escriban las 3 cosas o personas que los hacen sentir más felices y las 3 cosas o personas que los hacen sentir más tristes. (Aspecto emocional).

4. Finalmente se les pedirá que piensen en las 3 cosas que los haría más felices en el futuro. (Aspecto mental).

## 7. Inteligencia Intrapersonal

### H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA

**1. Registra tus emociones y sentimientos:** Se trata de escribir lo que se siente desarrollando ciertas actividades o situaciones, con el fin de reflexionar que le afectó en la realización de dichas situaciones.

**2. El juego de las emociones:** para la actividad el docente presentará varias imágenes reflejando varios sentimientos. El estudiante escogerá al azar una imagen y sin decir una palabra expresa ante sus compañeros la emoción para que ellos adivinen a qué sentimiento pertenece. Esta actividad se la puede realizar en las diferentes áreas y con diferentes temas.

**3. Dos verdades y una mentira:** Esta actividad fortalece las relaciones interpersonales, ya que permite conocer a los compañeros y en sí, romper el hielo.

**4. El semáforo:** Los estudiantes construirán un semáforo, para ello utilizarán tres palitos y en cada uno de ellos pondrán un círculo verde, naranja y rojo. Con la ayuda de un diario de emociones, se escogerá una de las situaciones en las que se sintió mal o bien y con el uso del semáforo demostrara como se sintió rojo= rabia, Naranja= no se sintió ni bien ni mal y verde= sentirse muy bien.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### Referencias

Educapeques. (2021). 10 Juegos para estimular la inteligencia interpersonal e intrapersonal. Recuperado de: <https://www.educapeques.com/estimulapeques/juegos-inteligencia-interpersonal-e-intrapersonal.html>

Cuentos para crecer (2006), 5 Juegos para Fomentar las relaciones positivas en el aula. Recuperado de:

<https://cuentosparacrecer.org/blog/5-juegos-para-fomentar-las-relaciones-positivas-en-el-aula/>

Guía de actividades para desarrollar la inteligencia emocional, recuperado de:

<https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/58780/PRODUCTO%20-%20SICARD%20MALDONADO%2C%20SOF%C3%8DA%20-%20GU%C3%8DA%20DE%20ACTIVIDADES.pdf?sequence=4>

## 8. Inteligencia Naturalista

- A. TEMA:** Desarrollo de la Inteligencia naturalista
- B. TÍTULO:** Eco-ladrillos o ladrillos ecológicos
- C. OBJETIVO:** Ayudar en la preservación de nuestro planeta incentivando los procesos de reciclaje.
- D. TIEMPO:** De 20 a 30 minutos



**E. DESARROLLO:**

1. Los estudiantes alistan sus botellas plásticas.
2. Todos preparan los papeles metalizados que trajeron para rellenar sus ladrillos ecológicos.
3. Se verifica que las botellas y los papeles estén secos y se procede a hacer el llenado de los papeles metalizados en las botellas, las cuales deben quedar totalmente repletas y compactas.
4. Los eco-ladrillos se pueden guardar en un espacio de acopio como una caja si son pocos o pequeños o una canastilla como se muestra en la imagen.

**F. RECURSOS:** Cada estudiante lleva su botella plástica, pueden definir un tamaño libre o predeterminado para todos. También deben llevar papeles metalizados, pueden ser de papas fritas, galletas, dulces y demás productos que se consuman en el hogar y que vengan en tales paquetes. También se puede llevar un palito o varilla para ir ajustando los papeles que se van colocando dentro de la botella para que quede completamente llena.

## Manual de actividades para inteligencias múltiples

---

### a. **Concientización local**

- Los papeles metalizados no son tenidos en cuenta por los recicladores, debido a su dificultad para ser reciclados.
- Cada día se usan muchos de estos plásticos y ellos terminan contaminando fuentes acuáticas y terrestres.
- Desde nuestro hogar, sitio de estudio o de trabajo podemos contribuir a la preservación de nuestro planeta con acciones sencillas como la elaboración de eco-ladrillos.



### b. **Concientización global**

- Los mares están demasiado contaminados y el 85% de sus residuos son plásticos.
- En este momento ya existen 5 islas de basura en los océanos y la más grande supera el tamaño de Colombia en extensión. Es necesario que todos empecemos a hacer algo ya mismo.

## **G. RECOMENDACIONES**

1. Hay múltiples tutoriales sobre cómo elaborar los eco-ladrillos, aquí te compartimos uno:  
<https://www.youtube.com/watch?v=OAgGYOnmtG4>

2. Hay muchos videos de concientización, aquí también te compartimos uno que es muy sencillo y dura menos de 3 minutos, para que puedas enfatizar en lo que te parezca más importante:

<https://www.youtube.com/watch?v=Gpdh7rx2pCU>

## **8. Inteligencia Naturalista**

### **H. OTRAS ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA**

#### **1. El monstruo escondido**

Este juego estimula la preocupación y cuidado medioambiental, la capacidad de explorar, descubrir y distinguir diferentes objetos, formas, texturas, colores, olores, etc. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### **2. El juego de los secretos**

Con base en preguntas, los estudiantes desarrollan la capacidad de exploración y observación, la percepción táctil, visual y auditiva, así como también la escritura y el poder de síntesis. Actividad ampliada en Referencia n. 1

#### **3. Veo veo**

Fomenta la curiosidad, la capacidad visual, el descubrimiento de semejanzas y diferencias en el color, forma y tamaño de diferentes objetos e incluso seres vivos. Actividad ampliada en Referencia

N. 2

#### **4. Buenos y malos hábitos para el medioambiente**

Con dibujos, se invita a identificar una serie de hábitos que son benéficos o perjudiciales para el ambiente. Se desarrolla el pensamiento crítico, la empatía ecológica y la conciencia ambiental. Actividad ampliada en Referencia n. 3

#### **5. Pasos a seguir para cultivar nuestro propio huerto**

Toda la familia podrá integrarse con la naturaleza, sembrando y cultivando en casa. Se promueve el trabajo en equipo, el respeto a la naturaleza y poder disfrutar del sol y el aire libre. Actividad ampliada en Referencia n. 4

**Referencias**

1. Educapeques. (2021). 7 Juegos para estimular la inteligencia naturalista. Recuperado de:  
<https://www.educapeques.com/estimulapeques/inteligencia-naturalista.html>
2. Hacer familia (2022). 12 juegos y actividades para estimular su inteligencia científica  
<https://www.hacerfamilia.com/ocio/12-juegos-actividades-estimular-inteligencia-cientifica-20200619132640.html>
3. Educación 3.0 (2022). Juegos y actividades para que los niños aprendan a reciclar.  
Recuperado de: <https://www.educaciontrespuntocero.com/familias/juegos-actividades-ninos-aprendan-reciclar/>
4. Guiainfantil. (2017). Manualidades para niños. Un huerto casero. Recuperado de:  
<https://www.guiainfantil.com/1389/manualidades-para-ninos-un-huerto-casero.html>



## CONCLUSIONES

Hay un amplio desconocimiento acerca de la teoría de las IM, no solo en la I.E.M. María Goretti sino en muchos establecimientos educativos, lo cual se evidencia en el hecho de que cada vez que se habla de ellas cualquier persona menciona 3, 4 o quizás 5, sin embargo, si se indaga en qué consisten o cómo desarrollarlas, los docentes generalmente no saben que decir, no obstante y paradójicamente, el uso de actividades pedagógicas que contribuyen a fortalecerlas es muy amplio, pero se hace “sin saber que se hace”, es decir, los educadores están desarrollando las Inteligencias Múltiples de sus estudiantes como una labor inherente a su quehacer educativo, empero, si ellos tuvieran un mayor nivel de consciencia, el desarrollo de estas inteligencias sería mucho más eficiente.

En trabajo de campo se pudo identificar que los docentes tienden a estimular aquellas inteligencias que se relacionan con su área particular de trabajo, pero descuidan el resto; algunos piensan que cada quien debe especializarse en el área que le corresponde y cumplir con los parámetros curriculares que la institución le estipula en su asignación académica, por tanto se infiere que los docentes requieren poseer un conocimiento más amplio de la teoría de las IM para poder brindar una educación más integral a los estudiantes y también sería ideal si reciben capacitaciones para fortalecer sus habilidades y ayudar de forma idónea a sus alumnos.

Todos los docentes consideran que es importante contar con un manual de actividades pedagógicas para el desarrollo de las IM, porque tal herramienta les puede brindar actividades concretas para trabajar en las Inteligencias Múltiples de su interés, pero también para fortalecer aquellas áreas que comúnmente no se tienen en cuenta, por lo anterior se deduce que el este manual y otros que están disponibles en la red no debe convertirse en una camisa de fuerza que limite la creatividad del docente.

## RECOMENDACIONES

Se aprecia con claridad que hay un alto desconocimiento de la teoría de las inteligencias múltiples, por lo cual, en primera instancia se hace importante generar canales y espacios de difusión de las mismas, en el caso de esta investigación se presenta un blog y un manual en versión física y digital para incentivar el conocimiento de las IM y la puesta en práctica de actividades que contribuyan a su desarrollo.

Los docentes entienden la importancia de la formación integral de sus estudiantes, sin embargo, a la hora de las actividades prácticas se circunscriben demasiado al desarrollo de aquellas que se relacionan única y exclusivamente con su área de trabajo, por lo cual tan sólo permiten que los estudiantes desarrollen determinadas IM, no obstante, es importante que ellos reconozcan la importancia de las ocho IM en sus propias vidas, para que por consecuencia lógica, busquen desarrollarlas en los estudiantes, siendo coherentes en una formación holística teórica y práctica.

La capacitación docente continua es un elemento fundamental en el proceso educativo, puesto que permite que los docentes estén actualizándose constantemente, que accedan a materiales contextualizados, que conozcan metodologías de trabajo alternativas, que cuenten con las herramientas que brindan las nuevas tecnologías para hacer más dinámico, didáctico y divertido el proceso de aprendizaje y que siempre tengan la disposición de aprender e incorporar nuevos elementos que potencialicen y faciliten su quehacer docente, de tal suerte que la llegada de materiales didácticos como el *Manual para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples* no sea visto por ellos como una carga o una imposición, sino más bien, como un as bajo la manga, para desarrollar actividades variadas que eleven el nivel de motivación de sus estudiantes con miras al desarrollo de sus IM.

Finalmente, se recomienda que la producción y adaptación de nuevas actividades y materiales didácticos para el fomento y desarrollo de las IM sigan con paso firme, como forma de garantizar que esta teoría se siga difundiendo a nivel global. En el caso de la presente investigación, el manual que se ha elaborado se encuentra tanto en forma física como digital. El manual digital hace parte de un blog llamado Actividades para fomentar las inteligencias múltiples, en él se facilita diversos enlaces para acceder a actividades variadas que impulsan el desarrollo de las 8 IM, como forma de reconocer que en la actualidad hay muchas páginas web que cuentan con trabajos muy buenos acerca de las inteligencias y que sería fundamental

generar comunidades virtuales de apoyo a la difusión y fomento del conocimiento de las IM y de las actividades para desarrollarlas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arroyo, L., Ibarra, J., Palacio, C. y Ramos, M. (2015). *Las huellas y su contribución en la potenciación de las Inteligencias Múltiples*, (tesis de maestría). Universidad de Manizales, Colombia.
- Balcázar, P., Gonzales, N., Gurrola, M., y Moysén, A. (2006). *Investigación cualitativa*. Recuperado de <https://docenciaiep.files.wordpress.com/2016/05/investigacion3b3n-cualitativa.pdf>
- Blesa, L. (2015). *La inteligencia naturalista en educación infantil: propuesta de intervención* (tesis de pregrado). Universidad internacional de La Rioja, Barcelona, España.
- Bolter, J. y Grusin, R. (2000), *Remediation. Understanding New Media*. Cambridge, UK: MIT Press.
- Bryman, A. (1984). The debate about quantitative and qualitative research: a question of method or epistemology. *The British Journal of Sociology*, 35(1), 75-92.
- Buitrago, O., Tapias, R., y Tobón, J. (2021). *Estrategia didáctica de aprendizaje basada en la caracterización de inteligencias múltiples que promueva la autorregulación en estudiantes de grado quinto para mejorar su rendimiento académico* (tesis de maestría). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá, Colombia.
- Campbell, L., Campbell, B., y Dickenson, D. (2002). *Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza y el aprendizaje*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Troquel.
- Canales, M. (2006). *Metodologías de la investigación social*. Santiago, Chile: LOM Ediciones.
- Cano, M., y Castelló, A. (2011). Inteligencia interpersonal: conceptos clave. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 14(3), 23-35.
- Cebrián, M. (2005). *Información multimedia. Soportes, lenguaje y aplicaciones empresariales*. Madrid, España: Pearson.
- Chávez, J. (2020). *La reticularidad de la información como parte de los Contenidos presentados en la plataforma web, caso: Epoch* (tesis de pregrado). Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.
- Copland, A. (1939). *What to Listen for in Music*. Nueva York, EEUU: McGraw-Hill.
- Córdoba, A., y Flórez, J. (2014). *Relación entre las tareas escolares y el ejercicio de la autonomía en los estudiantes* (tesis de maestría). Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.
- Craig, R. (1999). Communication Theory as a Field. *Communication Theory*, 9(2), 119–161.

- De Castellana, G. (2006). *Filosofía personalizante y humanizadora*. Pasto, Colombia: Empresa editora de Nariño-EDINAR.
- De Vargas, E. (2006). La situación de enseñanza y aprendizaje como sistema de actividad: el alumno, el espacio de interacción y el profesor. *Revista Iberoamericana de Educación*, 39(4), 1-11.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*, 2(7), 117-118.
- Díaz, M. (2005). *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias*. Asturias, España: Ed. Universidad de Oviedo.
- Edel, R., y Ramírez, M. (2006). Construyendo el significado del cuidado ambiental: un estudio de caso en educación secundaria REICE. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 4(1), 52-57.
- Escalante, G., Repetto, A., y Mattinello, G. (2012). Exploración y análisis de la actitud hacia la estadística en alumnos de psicología. *Liberabit. Revista de Psicología*, 18(1), 15-26.
- Espinoza, E. (2018). La hipótesis en la investigación. *Mendive revista de educación*, 16(1), 122-139.
- Fernández, M., Sánchez, A., y Heras, D. (2020). Las actividades de enseñanza-aprendizaje en el Espacio Europeo de Educación Superior: las actividades prácticas con herramientas web 2.0. *Academia y virtualidad*, 13(1), 61-79.
- Ferrater, J. (2004). *Diccionario de filosofía, Tomo II*. Madrid, España: Alianza.
- Galindo, L. (2018). La inteligencia visoespacial en las estrategias de enseñanza-aprendizaje de las ciencias ambientales. *Revista Panorama*, 12(22), 71-82.
- Gardner, H. (1994). Estructuras de la mente: *La teoría de las Inteligencias Múltiples* (2da ed.). Nueva York, EEUU: Harper Collins Publisher Inc.
- Gardner, H. (1995). *Are There Additional Intelligences? The Case for the Naturalist Intelligence*. Harvard Project Zero. Cambridge, MA: President and Fellows of Harvard College.
- Goleman, D. (1995) *La inteligencia emocional, por qué es más importante que el coeficiente intelectual*. Barcelona, España: Kairós.
- Guilford, J. (1950). Creativity. *American Psychologist*, 5(9), 444-454.
- Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación Guía para la comprensión holística de la ciencia*. Caracas, Venezuela: Ediciones Quirón S. A.
- Institución Educativa Municipal María Goretti. (2011). *Proyecto Educativo Institucional P.E.I.* San Juan de Pasto.

- Issasi, A. (2015). *Inteligencias Múltiples en alumnos de telesecundaria* (tesis de pregrado). Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México.
- Jenkins, H. (2008). *Convergence culture. La cultura de la convergencia de los medios de comunicación*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Lamarca, M. (2018). *Hipertexto: el nuevo concepto de documento en la cultura de la imagen*, (tesis de doctorado). Universidad Complutense de Madrid, España.
- Ley 115 General de Educación y Desarrollo de 1994. por la cual se expide la ley general de educación. 8 de febrero de 1994. D.O. No. 41.214.
- Lizano, K., y Umaña, M. (2008). La teoría de las Inteligencias Múltiples en la práctica docente en educación preescolar. *Revista Electrónica Educare*, XII(1), 135-149.
- Macías, M. (2002). Las Múltiples Inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10), 27-38.
- Martínez, P. (2006) El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, (20), 165-193.
- Ministerio de Educación Pública (MEP) Departamento de Educación Técnica Profesional. (2006). *Manual para el desarrollo de actividades pedagógicas fuera de las instituciones educativas que ofrecen especialidades de educación técnica*. Costa Rica.
- Miranda, Y., y Pino, E. (2011). Consideraciones acerca de la actividad pedagógica profesional de dirección del director de la escuela secundaria básica. *Cuadernos de Educación y desarrollo*, 3(30), 1-6.
- Molero, C., Saiz, E., y Esteban, C. (1998). Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 30 (1), 11-30.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa, Guía didáctica*. Neiva, Colombia: Universidad Surcolombiana.
- Montoya, M. (2019). *Recursos didácticos en el aula para el desarrollo de la competencia argumentativa en el área de lengua castellana* (tesis Pregrado). Universidad Pontificia Bolivariana, Escuela de Educación y Pedagogía, Medellín, Colombia.
- Penzo, W., Fernández, V., García, I., Gros, B., Pagés, T., y Roca, M. (2010). *Guía para la elaboración de las actividades de aprendizaje*. Barcelona, España: Octaedro.
- Pérez, G. (2000). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Madrid, España: La muralla.
- Popper, K., y Eccles, J. (1982). *El yo y su cerebro*. Barcelona, España: Labor.
- Quevedo, F. (2011). Estadística aplicada a la investigación en salud. *Medwave, Revista Médica Revisada por Pares*, (3), 1-6.

- Ramírez, E. (2019). *Análisis a las Inteligencias Múltiples del docente en función de sus estrategias de enseñanza* (tesis de maestría). Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Tunja, Colombia.
- Ramírez, H. (2017). *El desarrollo de la Inteligencia Naturalista como una estrategia pedagógica para fortalecer los lazos con el Embalse del Muña en niños y niñas de quinto grado del Colegio Departamental San Benito de Sibaté* (tesis de pregrado). Universidad La Gran Colombia, Bogotá, Colombia.
- Rivas, R. (2016). *Fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura a través del reconocimiento de las Inteligencias Múltiples* (tesis de maestría). Universidad de Nariño, Pasto, Colombia.
- Ruedas, M., Ríos, M., y Nieves, F. (2009). Hermenéutica: La roca que rompe el espejo. *Investigación y Postgrado*, 24(2), 181-201.
- Rumazo, N. (2013). *Determinación del nivel correlacional que existe entre el desarrollo de las inteligencias y el fomento de la creatividad en los estudiantes del 8°, 9°, 10° año de educación básica, de la escuela de aplicación pedagógica del instituto superior pedagógico “los ríos” de la ciudad de Babahoyo, provincia de los Ríos* (tesis de maestría). Universidad Técnica de Babahoyo, Ecuador.
- Salaverria, R., y García, A. (2008). La convergencia tecnológica en los medios de comunicación: retos para el periodismo. *Trípodos*, (23), 31-47.
- Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, (13), 71-78.
- Scolari, C. (2008). *Hipermediaciones*. Barcelona, España: Editorial Gedisa S.A.
- Sessions, R. (1970). *Questions about Music*. Nueva York, EEUU: W. W. Norton.
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudio de caso*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Sternberg, R. (1990). *Más allá del cociente intelectual. Una teoría triárquica de la inteligencia humana*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
- Subdirección de Currículum y Evaluación. (2017). *Manual de estrategias didácticas: orientaciones para su selección*. Santiago, Chile: Ediciones INACAP.
- Taylor, J., y Bogdan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. New York, EEUU: John Wiley and sons, Inc.
- Tipán, I. (2020). *Estrategias lúdicas y su relación con las inteligencias múltiples en niños y niñas de primero de básica del Colegio “24 de Mayo” periodo 2019-2020* (tesis de maestría). Universidad Central del Ecuador, Ecuador.

- Uribe, G. (2016). *Desarrollo de la inteligencia lógico matemática mediante el juego en niños y niñas del grado jardín en la institución educativa gimnasio Domingo Savio* (tesis de pregrado). Universidad Santo Tomas, Cúcuta, Colombia.
- Villalobos, J. (2003). El docente y actividades de enseñanza /aprendizaje: Algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. *Educere*, 7(22), 170-176.
- Yacuzzi, E. (2005). *El estudio de caso como metodología de investigación: Teoría, mecanismos causales, validación* (tesis de pregrado). Universidad del CEMA, Buenos Aires, Argentina.
- Yama, M. (2021). *Estrategias metodológicas de las Inteligencias Múltiples en el primer año de educación general básica* (tesis de maestría). Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Esmeraldas, Ecuador.
- Yerkes, R. (1924). *Almost human*. New York, EEUU: The Century Co.
- Yin, R. (1994). *Case Study Research: Design and Methods. Applied Social Research Methods Series*. California, USA: SAGE Publications, Inc.



## ANEXOS

## Anexo A. Cuadro de categorización

CUADRO DE CATEGORIZACIÓN														
Tema	Actividades pedagógicas empleadas por los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples													
Categoría	Inteligencias Múltiples								Actividades Pedagógicas		Las TIC		Manual de Actividades	
Subcategoría	Int. Lógico-Matemática	Int. Lingüística	Int. Espacial	Int. Musical	Int. Corporal Cinestésica	Int. Intrapersonal	Int. Interpersonal	Int. Naturalista	Actividades de enseñanza	Actividades de aprendizaje	Herramientas	Procesos	Físico	Digital
Código - características	Destreza para contar objetos y memorizar números.	Facilidad para escribir diferentes clases de textos.	Capacidad en juegos como ajedrez, Tangram, fichas de LEGO y bloques.	Facilidad para componer canciones.	Habilidad para la práctica de los deportes.	Capacidad para reconocerse a sí mismo.	Manejo de las relaciones Interpersonales y trabajo colaborativo.	Gusto por estar en contacto con la naturaleza.	El docente busca desarrollar habilidades integrales.	El estudiante se enfoca en aprender el tema.	Se cuenta con aparatos tecnológicos como celular, portátil, pc., video beam, etc.	Se ingresa al mundo virtual para trabajar online.	Cuenta con actividades análogas fáciles de realizar.	Cuenta con actividades digitales para realizar en línea.
	Capacidad para resolver operaciones y problemas matemáticos.	Gusto por la lectura.	Habilidad con rompecabezas, mapamundi, origami o videojuegos educativos	Habilidad para tocar instrumentos musicales.	Facilidad para bailar y hacer coreografías.	Facultad para analizar, interpretar y reflexionar acerca de la realidad.	Capacidad para ponerse en el lugar del otro, siendo empático.	Capacidad de exploración e investigación usando herramientas de laboratorio.	Brindan explicaciones para facilitar el aprendizaje de una temática.	Posibilitan la adquisición de habilidades y competencias.	No son asequibles en igualdad de condiciones para todos.	Las hipermedias facilitan la comunicación digital.	Se puede trabajar con cualquier área del conocimiento.	Cuenta con links para profundizar en las temáticas.
	Facilidad para resolver rompecabezas y juegos mentales.	Facilidad para realizar exposiciones y presentaciones orales y participaciones en debates.	Gusto para realizar mapas, carteleras, mentefactos, collages y actividades de lateralidad.	Habilidad para reconocer diferentes ritmos, tonos y melodías.	Destreza en su expresión corporal y actividades de mimica.	Capacidad de autocontrol y equilibrio emocional.	Capacidad para asumir diferentes roles dentro de grupos de trabajo, facilidad de liderazgo.	Interés en problemas ambientales y búsqueda de sus soluciones.	Proveen herramientas para facilitar el aprendizaje como fórmulas, sentencias, definiciones, etc.	Permiten poner en práctica los conceptos adquiridos.	En la actualidad se usan mucho sobre todo después de la pandemia.	En la red se establecen comunidades online, con interacciones bidireccionales activas.	Cuenta con actividades para trabajar con las 8 IM.	Está en un blog donde hay mayor información acerca de las IM.

**Anexo B. Formato de Encuesta****Maestría en Educación Virtual  
Encuesta****FORMAS DE FOMENTAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN LOS ENTORNOS  
EDUCATIVOS**

Sexo: F\_\_\_\_ M\_\_\_\_

Nivel educativo: Licenciado\_\_\_\_ Especialista\_\_\_\_ Magíster\_\_\_\_ Doctor\_\_\_\_

Edad: entre 20-27 \_\_\_\_ entre 28-35 \_\_\_\_ entre 36-43 \_\_\_\_ entre 44-51 \_\_\_\_ entre 52-59  
\_\_\_\_ 60-más \_\_\_\_

Objetivo: identificar las actividades pedagógicas que utilizan los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

Instrucciones: Por favor lea cuidadosamente los siguientes enunciados. Luego marque con una X la respuesta que crea conveniente.

Señor (a) profesor (a), en sus clases con qué frecuencia realiza las siguientes actividades:	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
1. Pone en práctica diferentes juegos como sudokus, dominó, juegos de cartas, juegos de billetes, acertijos u otros que sirvan para desarrollar la inteligencia lógico - matemática.					
2. Hace que sus estudiantes cuenten objetos, memoricen números, resuelvan operaciones y problemas matemáticos.					
3. Usa en sus clases crucigramas, juegos de palabras, sopas de letras, nuevo vocabulario, extracción de ideas principales y secundarias, realización de resúmenes, conclusiones y enseñanzas u otros que promuevan la inteligencia lingüística.					

4. Permite que sus estudiantes lean y escriban textos, realicen exposiciones y presentaciones orales, participen en debates y argumenten sus ideas en forma oral o escrita.					
5. Fomenta juegos como el ajedrez, el tangram, fichas de LEGO y bloques, rompecabezas, mapamundís, laberintos, origami, videojuegos educativos u otros que desarrollen la inteligencia visual – espacial					
6. Invita a sus estudiantes a realizar mapas, carteleras, mentefactos, cuadros sinópticos, collages, actividades de lateralidad, direcciones u otros, utilizando material didáctico analógico y digital, para desarrollar la inteligencia visual - espacial.					
7. Pone música a los alumnos, los invita a componer canciones, a tocar instrumentos, a explicar diferentes temas a través de las canciones u otras actividades que fomenten la inteligencia musical.					
8. Canta con sus estudiantes, les permite reconocer diferentes ritmos y fomenta la musicoterapia.					
9. Recurre a los deportes, la mímica, el baile entre otras actividades cinestésicas - corporales en el proceso de aprendizaje.					
10. Emplea espacios y tiempo para el desarrollo de las actividades lúdicas (deporte, baile y música) para desarrollar la inteligencia cinestésica corporal.					
11. Implementa actividades que ayuden a la resolución de conflictos como juego de roles, ponerse en los zapatos del otro,					

atacar el problema no a la persona, pensar antes de hablar y demás actividades que fomenten la inteligencia interpersonal.					
12. Hace uso del trabajo colaborativo en actividades como foros, construcción de obras teatrales, juegos de mesa u otros para desarrollar la inteligencia interpersonal.					
13. Tiene en cuenta las emociones, los sentimientos u otros valores afectivos de los estudiantes, con el fin de potencializar la inteligencia intrapersonal.					
14. Incentiva el desarrollo de la autoestima, el autocontrol, la autodisciplina y demás elementos de desarrollo intrapersonal en sus estudiantes.					
15. Utiliza herramientas físicas (lupas, registros fotográficos, diarios de campo) que ayuden a la exploración y al contacto con el medio ambiente para fomentar la inteligencia naturalista.					
16. Gestiona salidas pedagógicas que permitan el contacto directo con el medio ambiente, fundaciones animalistas y demás acciones que ayuden a proteger la naturaleza.					

**Anexo C. Formato de Entrevista**

**Maestría en Educación Virtual**

**Entrevista**

**ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES DE LA I.E.M.  
MARÍA GORETTI DE LA SECCIÓN PRIMARIA PARA DESARROLLAR LAS  
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES**

Objetivo: Analizar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.

Preguntas:

1. ¿Qué conoce por inteligencias múltiples, cuáles conoce y cómo las aplica?
2. ¿Qué actividades realiza en sus clases para desarrollar las inteligencias múltiples?
3. ¿Cree que las Actividades con apoyo de las Tic favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples? ¿por qué?
4. ¿Considera que sería beneficioso contar con un manual de actividades que faciliten el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples? ¿por qué?

## Anexo D. Resumen de triangulación de la entrevista

Pregunta	Objetivo	Inferencia de primer nivel, Categoría	Inferencia de segundo nivel, Subcategoría	Inferencia de tercer nivel, Conclusión
1. ¿Qué conoce por inteligencias múltiples, ¿cuáles conoce y cómo las aplica?	<b>1. Identificar si los docentes de la I.E.M. María Goretti sección primaria emplean actividades pedagógicas para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.</b>	Inteligencias múltiples - En la categoría de IM se puede inferir que hay una idea general de las inteligencias, pero que hace falta tener un concepto más exacto para comprender lo que son y cómo se pueden potenciar.	De los 5 docentes, ninguno mencionó las 8 inteligencias múltiples, sin embargo, al unir las 5 respuestas si se puede encontrar alusión a todas las inteligencias e incluso mencionan la inteligencia emocional lo cual muestra que han tenido cierto contacto con la concepción pluralista de la inteligencia.	Al comparar las respuestas de los 5 docentes, se evidencia que algunos de ellos, sí reconocen en cierta medida las inteligencias múltiples, pero no las saben definir exactamente, por lo tanto, es necesario citar a Howard Gardner (1994) quien dice que la inteligencia es la "capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales" (p. 10), esta definición permite que los docentes tengan mayor claridad acerca de lo que son las inteligencia y la importancia de desarrollarlas para que los estudiantes las pongan en práctica en su contexto social y educativo. De acuerdo a cómo aplican las inteligencias, se nota que en las actividades escolares tratan de ser polifacéticos porque implementan cosas diferentes para que las niñas tengan un conocimiento significativo, pero no reconocen las 8 IM en el desarrollo de actividades, solo tienen en cuenta la lingüística, la lógico-matemática, la cinestésica-corporal y la emocional en la cual fusionan la intrapersonal y la interpersonal.
2. ¿Qué actividades realiza en sus clases para desarrollar las inteligencia	<b>2. Analizar las actividades pedagógicas que más emplean los docentes de la I.E.M. María</b>	Actividades pedagógicas- En la categoría de Actividades se deduce que los docentes aplican actividades principalmente	Los docentes no tienen una planeación de actividades de enseñanza diferentes a las de su área de trabajo, por tanto, los	Con las respuestas que dieron los docentes se puede constatar que ellos brindan actividades a las estudiantes de acuerdo al área de enseñanza y dan a entender que la inteligencia que tratan de desarrollar es de acuerdo a su asignatura académica, por ejemplo, el

<p><b>s múltiples?</b></p>	<p><b>Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples en sus clases.</b></p>	<p>relacionadas con su área de conocimiento, no obstante, adolecen de actividades que sirvan para desarrollar inteligencias que tienen que ver con áreas distintas a la suya.</p>	<p>estudiantes tan sólo cuentan con las actividades de aprendizaje propias de cada área.</p>	<p>docente de educación física toma en cuenta la inteligencia corporal-cinestésica y la emocional dejando de lado las demás IM.</p>
<p><b>3. ¿Cree que las Actividades con apoyo de las Tic favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples? ¿Por qué?</b></p>	<p><b>3. Adaptar actividades pedagógicas contextualizadas para fomentar las inteligencias múltiples en las clases de los docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria.</b></p>	<p>TIC – los docentes valoran la importancia de las herramientas tecnológicas, pero tienen un limitado acceso a las mismas, debido a los limitados recursos institucionales.</p>	<p>Los docentes reconocen a las TIC principalmente como herramientas de apoyo tecnológico, pero en mínima medida hablan de los procesos de hipermediación para facilitar la comunicación, la producción o el intercambio digital de información y de conocimiento.</p>	<p>Los docentes están de acuerdo en que las actividades con apoyo de las TIC son de gran ayuda para el desarrollo de las IM, así mismo conocen diferentes herramientas que se pueden utilizar, por ejemplo, para matemáticas, con los tangram que se los puede usar de manera física como también digital. Sin embargo, en la institución se tiene la dificultad por no poder acceder a las herramientas tecnológicas puesto que, en la institución no se cuenta con una constante disponibilidad de la sala de audiovisuales, por solo existir una; además, hay una sala de informática la cual siempre la ocupa por el docente de informática, sin tener en cuenta que también se puede acceder a las herramientas tecnológicas en el aula de clases con el uso de celular, portátil, grabadora, parlantes, etc., los cuales sirven de apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera significativa y dinámica para el desarrollo de las IM.</p>
<p><b>4. ¿Considera que sería beneficioso contar con un manual de</b></p>	<p><b>Planear actividades pedagógicas que puedan ser empleadas por los</b></p>	<p>Manual de actividades pedagógicas</p>		<p>De acuerdo a las respuestas de los docentes, ellos están de acuerdo en que se presente un manual de actividades, que sea un apoyo en el aula y que ayude a enriquecer el conocimiento de las 8 IM para poder aplicarlas de</p>

<p><b>actividades que faciliten el desarrollo de las diferentes inteligencias múltiples? ¿Por qué?</b></p>	<p><b>docentes de la I.E.M. María Goretti de la sección primaria para desarrollar las inteligencias múltiples, teniendo en cuenta las TIC como herramientas de apoyo en sus clases.</b></p>			<p>manera efectiva. Por esta razón, el manual debe ser una herramienta flexible para adaptar en sus clases, sin limitar la creatividad del docente, que retroalimente, impulse, facilite y mejore la práctica pedagógica.</p>
--	---	--	--	---



**Anexo E. Cronograma**

<b>CRONOGRAMA DE TRABAJO</b>	
<b>FECHAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Agosto 2021	Elaboración de anteproyecto
Octubre 2021	Diseño Capítulo 1 - Formulación del problema
Diciembre 2021	Diseño Capítulo 2 - Marco Referencial
Enero 2022	Diseño Capítulo 3 - Diseño metodológico
Marzo 2022	Diseño de cuadro de categorización
Mayo 2022	Diseño de instrumentos
Agosto 2022	Aplicación de entrevista y cuestionario.
Agosto 2022	Diseño capítulo 4 - Análisis de resultados.
Septiembre 2022	Diseño de Manual de actividades pedagógicas.
Octubre 2022	Redacción de Conclusiones y Recomendaciones.