

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST *ESSAMO* DAN
IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI SMA 1 MOJOLABAN**



Penelitian Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh:

Nurvita Amelia Rahayu

A310190214

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH SURAKARTA
SEPTEMBER, 2022

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurvita Amelia Rahayu

Nim : A310190214

Program studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Judul skripsi : Tindak Tutur Ilokusi dalam Podcast Essamo dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA 1 Mojolaban

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa proposal skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu atau dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 20 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Nurvita Amelia Rahayu

NIM. A310190214

HALAMAN PERSETUJUAN

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST *ESSAMO* DAN
IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI SMA 1 MOJOLABAN**

Diajukan oleh:

Nurvita Amelia Rahayu

A310190214

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di
hadapan
tim penguji skripsi

Surakarta, 20 Juni 2023



Yunus Sulistyono, S.S M.A Ph.D

NIP. 06260690001

HALAMAN PENGESAHAN

**TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST *ESSAMO* DAN
IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA
DI SMA 1 MOJOLABAN**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nurvita Amelia Rahayu

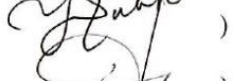


A310190214

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji

Pada 11 Agustus 2023

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji


1. Yunus Sulisyono, S.S. M.A Ph.D ()
2. Dr. Laili Etika Rahmawati, SP.d., M.Pd. ()
3. Gallan Karunia Assidik, SPd., M.Pd. ()

Surakarta, 11 Agustus 2023

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan




Prof. Dr. Sutarna, M.Pd
NIP.196001071991031002

MOTTO

“Pendidikan merupakan senjata yang sangat mematikan di dunia, sebab melalui pendidikan, kamu bisa mengubah dunia. Percayalah pada dirimu sendiri dan ketahuilah bahwa ada sesuatu di dalam dirimu yang lebih besar daripada rintangan apapun. Imam Syafi’i pernah berkata bahwa orang hebat itu adalah dia yang punya kemampuan untuk menyembunyikan kesulitan dan kesusahannya. Sampai-sampai orang lain mengira ia selalu senang dan baik-baik saja.

PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam telah diselesaikannya skripsi ini, penulis mempersembahkan kepada:

1. Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tuaku, yang telah mendidik dan membesarkan saya dengan penuh rasa sabar dan merawat saya dengan setulus ini, dan selalu mendoakan kesuksesan anaknya. Semoga saya bisa menghargai dan membalas jasa beliau.
2. Keluarga tersayang yang selalu memberi motivasi (Valentina & Dona Fery Irawan) terima kasih selalu menguatkan, memberi semangat dan selalu bersedia mendoakan yang terbaik.
3. Para sahabat saya (Fathia, Dila Eva, Mona, Zora) terima kasih sudah membantu dalam mengerjakan skripsi ini dan juga selalu memberikan semangat kepada saya.
4. Untuk diri saya sendiri terima kasih karena sudah berjuang dan tidak patah semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
5. Teman-teman PBSI FKIP UMS angkatan 2019
6. Almameterku Universitas Muhammadiyah Surakarta

RINGKASAN

Nurvita Amelia Rahayu /A310190214. **TINDAK TUTUR ILOKUSI DALAM PODCAST *ESSAMO* DAN IMPLIKASINYA PADA PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMA 1 MOJOLABAN.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Mei, 2023.

Selain sebagai sarana pembelajaran, program *essamo podcast* bermanfaat bagi kemajuan kegiatan belajar mengajar di SMA N 1 Mojolaban karena *podcast* ini bersifat fleksibel yang berarti bisa di dengar dimana dan kapan saja tanpa ada batasan waktu. Dari adanya kegiatan *podcast* ini bagi siswa akan lebih berani apabila tampil dihadapan khalayak umum, meningkatkan pengetahuan, cara berbicara, dan pengolahan tata bahasa yang baik.. Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengidentifikasi Tindak Tutur Ilokusi pada *Essamo Podcast*, (2) Mendeskripsikan Implikasi *Essamo Podcast* pada pembelajaran Bahasa Indonesia SMA 1 Mojolaban. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif. Sumber data dalam penelitian ini yaitu keseluruhan tuturan dalam situs tayangan *podcast Essamo*. Hasil penelitian ini terdapat 66 data yang terdiri atas tindak tutur ilokusi asertif yang berupa asertif menyatakan 5 data , asertif menunjukkan 12 data , asertif menyatakan pendapat 13 data , asertif mengeluh 2 data, ekspresif berterimakasih 3 data , ekspresif memberi nama 1 data, ekspresif mengkritik 1, ekspresif meminta maaf 1, ekspresif memberikan kesaksian 7 data, ekspresif meminta maaf 1 data , ekspresif memuji 1 data, direktif meminta 1 data, direktif mengajak 6 data, direktif kritikan 1 data, direktif menyarankan 4 data, direktif perintah 3 data, direktif memberi nasihat 2 data, dan tindak tutur ilokusi komisif menawarkan 2 data.

Kata Kunci: tindak tutur, podcast, kualitatif deskriptif.

SUMMARY

Nurvita Amelia Rahayu/A310190214. **ILLOCUTIONARY SPEECH ACT IN THE PODCAST ESSAMO AND ITS IMPLICATIONS TO THE LEARNING OF INDONESIAN AT SMA 1 MOJOLABAN**. Thesis. Faculty of Teaching and Education, Muhammadiyah University of Surakarta. May, 2023.

Aside from being a learning tool, the Essamo podcast program is beneficial for the progress of teaching and learning activities at SMA N 1 Mojolaban because this podcast is flexible which means it can be heard anywhere and anytime without any time limits. From the existence of this podcast activity, students will be braver when appearing in front of the general public, increasing knowledge, speaking, and processing good grammar. This study aims to (1) Identify Illocutionary Speech Acts on the Essamo Podcast, (2) Describe the Implications Essamo Podcast on learning Indonesian at SMA 1 Mojolaban. This research uses descriptive qualitative method. The data source in this study is the entire speech on the Essamo podcast broadcast site. The results of this study contained 66 data consisting of assertive illocutionary speech acts in the form of assertive stating 5 data, assertive showing 12 data, assertive expressing opinion 13 data, assertive complaining 2 data, expressive giving thanks 3 data, expressive giving name 1 data, expressive criticizing 1 , expressive apologizing 1, expressive giving testimony 7 data, expressive apologizing 1 data, expressive praising 1 data, directive asking for 1 data, directive inviting 6 data, directive criticizing 1 data, directive suggesting 4 data, directive commanding 3 data, directive giving advice 2 data, and commissive illocutionary speech acts offering 2 data.

Keywords: speech acts, podcasts, descriptive qualitative.

PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrohim. Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Syukur *Alhamdulillah*, penulis panjatkan atas kehadiran Allah Swt. Yang senantiasa memberikan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Tindak Tutur Ilokusi dalam Podcast Essamo dan Implikasinya pada Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA 1 Mojolaban ” dengan baik dan lancar. Skripsi ini disusun sebagai tugas dan syarat guna memperoleh gelar sarjana pendidikan di program studi pendidikan bahasa dan sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak memerlukan bantuan dari berbagai pihak untuk mencapai keberhasilan dalam uatu penelitian, berupa bimbingan, bantuan dan petunjuk dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh rasa hormat, penulis mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah membantu.

1. Prof. Sofyan Anif, M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah memberikan sarana dan prasarana kepada mahasiswa dalam menunjang keberhasilan mahasiswa.
2. Prof. Dr. Utama, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta
3. Dr. Miftakhul Huda, S.Pd., M.Pd selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UMS
4. Yunus Sulistyono, S.S. M.A Ph.D, selaku Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan memberi dukungan dalam penyusunan skripsi.
5. Gallant Karunia Assidik, S.Pd., M.Pd., selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan nasihat dan saran mengenai berbagai teknis selama perkuliahan.

6. Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UMS yang telah memberikan ilmu selama perkuliahan.
7. Semua pihak yang telah membantu dan berjasa pada penulis dalam studi dan menyelesaikan skripsi ini, yang tidak bias penulis sebutkan satu-persatu. Seiring doa dan bantuan yang telah diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan dari Allah Swt, Aamiin. Penulis menyadari skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan banyak kekurangan. Pada kesempatan ini penulis memohon maaf atas kekurangan dan kesalahan yang ada. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah ilmu bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 11 Agustus 2023



Nurvita Amelia Rahayu

DAFTAR ISI

| | |
|--------------------------------------|------|
| HALAMAN SAMPUL | |
| HALAMAN PERNYATAAN | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| MOTTO | iv |
| PERSEMBAHAN | v |
| RINGKASAN | vi |
| SUMMARY | vii |
| PENGANTAR | viii |
| DAFTAR ISI..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian | 5 |
| D. Manfaat Penelitian | 5 |
| E. Ruang Lingkup Penelitian..... | 6 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... | 8 |
| A. Penelitian Lain yang Relevan..... | 8 |
| B. Kajian Teori | 13 |
| 1. Pragmatik | 13 |
| 2. Konteks Situasi Tutar..... | 14 |
| 3. Teori Tindak Tutar | 18 |
| 4. Jenis Tindak Tutar | 19 |
| 5. Macam Tindak Tutar Ilokusi | 21 |
| C. Teks Eksposisi | 22 |
| D. Youtube | 23 |
| E. Podcast | 24 |
| F. Kerangka Berfikir | 26 |

| | |
|------------------------------------------------------------|----|
| BAB III METODE PENELITIAN..... | 28 |
| A. Jenis dan Desain Penelitian..... | 28 |
| 1. Jenis Penelitian..... | 28 |
| 2. Desain Penelitian..... | 28 |
| B. Definisi Istilah..... | 28 |
| C. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 29 |
| D. Objek dan Subjek Penelitian..... | 29 |
| E. Data dan Sumber Data..... | 29 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 30 |
| G. Keabsahan Data..... | 30 |
| H. Teknik Analisis Data..... | 30 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 33 |
| A. Hasil Penelitian..... | 33 |
| B. Hasil Pembahasan..... | 33 |
| C. Integrasi Modul Ajar..... | 72 |
| D. Implikasi Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia..... | 72 |
| E. Materi Ajar..... | 76 |
| F. Tindak Ilokusi yang berkaitan dengan teks ekposisi..... | 76 |
| BAB V PENUTUP..... | 79 |
| A. Kesimpulan..... | 79 |
| B. Saran..... | 80 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 81 |
| LAMPIRAN..... | 86 |