

**KOHESI LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL NOVEL *SEPASANG ANGSA  
PUTIH UNTUK PALUPI* KARYA MARLINA KUSWANTI DAN  
IMPLIKASINYA BAGI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program  
Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh :  
**Clarissa Salsabila Ifany Sari**  
**A310190132**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2023**

**KOHESI LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL NOVEL *SEPASANG ANGSA PUTIH*  
UNTUK PALUPI KARYA MARLINA KUSWANTI DAN IMPLIKASINYA BAGI  
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**



Skripsi Diajukan untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi  
Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan Oleh :  
**Clarissa Salsabila Ifany Sari**  
**A310190132**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Clarissa Salsabila Ifany Sari  
NIM : A310190132  
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia  
Judul Skripsi : Kohesi Leksikal dan Gramatikal Novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* Karya Marlina Kuswanti dan Implikasinya bagi Pembelajaran Bahasa Indonesia.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri dan bebas plagiat karya orang lain, kecuali secara tertulis diacu/dikutip dalam naskah dan disebutkan pada daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini hasil plagiat, saya bertanggung jawab sepenuhnya dan bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku.

Surakarta, 14 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,



Clarissa Salsabila Ifany Sari

NIM. A310190132

**KOHESI LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL NOVEL *SEPASANG ANGSA  
PUTIH UNTUK PALUPI* KARYA MARLINA KUSWANTI DAN  
IMPLIKASINYA BAGI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA**

Diajukan Oleh:  
**Clarissa Salsabila Ifany Sari**  
**A310190132**

Skripsi telah disetujui oleh pembimbing skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk dipertahankan di hadapan tim penguji skripsi.

Surakarta, 14 Juni 2023



Yunus Sulistyono, S.S., M.A, Ph.D

NIDN. 0626069001

HALAMAN PENGESAHAN

KOHESI LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL NOVEL *SEPASANG ANGSA  
PUTIH UNTUK PALUPI* KARYA MARLINA KUSWANTI DAN  
IMPLIKASINYA BAGI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Clarissa Salsabila Ifany Sari

A310190132

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengujui

Pada Selasa, 25- Juli -2023

dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji

1. Yunus Sulistyono, MA, Ph.D
2. Dr. Laili Etika Rahmawati, S.Pd., M.Pd
3. Dini Restiyanti Pratiwi, S.Pd., M.Pd

(.....)  
(.....)  
(.....)

Surakarta, 25 Juli 2023

Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,



Prof. Dr. Utama, M.Pd.

NIP. 196001071991031002

## MOTTO

*"Apapun yang menjadi takdirmu, akan mencari jalannya menemukanmu."*

- Abi bin Abi Thalib

*"...Hidup dengan emosi negatif yang terkendali..."*

-Henry Manampiring

*"Manusia tidak memiliki kuasa untuk memiliki apapun yang dia mau, tetapi dia memiliki kuasa untuk tidak mengingini apa yang dia belum miliki, dan dengan gembira memaksimalkan apa yang dia terima."*

- Henry Manampiring

## RINGKASAN

Clarissa Salsabila Ifany Sari/A310190132. **KOHESI LEKSIKAL DAN GRAMATIKAL NOVEL *SEPASANG ANGSA PUTIH UNTUK PALUPI* KARYA MARLINA KUSWANTI DAN IMPLIKASINYA BAGI PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA.** Skripsi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta. Juli, 2023.

Novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* menarik untuk digali dari segi kohesi leksikal dan kohesi gramatikalnya karena dalam memahami novel, tidaklah cukup hanya dengan memahami makna kata-katanya saja. Akan tetapi, haruslah dibekali dengan pengetahuan-pengetahuan yang mendukung, seperti pengetahuan tentang kepaduan dan keserasian bentuk teks. Tujuan dari penelitian ini adalah 1) Mendeskripsikan bentuk kohesi leksikal dalam novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* karya Marlina Kusmawanti, 2) Mendeskripsikan bentuk kohesi gramatikal dalam novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* karya Marlina Kusmawanti, dan 3) Mendeskripsikan implikasi hasil kajian kohesi leksikal dan gramatikal dalam implementasinya pada pembelajaran bahasa Indonesia. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Sumber data dari novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* karya Marlina Kuswanti. Data penelitian ini berupa kalimat yang mengandung kohesi leksikal dan kohesi gramatikal dalam novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi*. Teknik pengumpulan data menggunakan Teknik Pustaka dan Simak catat. Teknik analisis data menggunakan Teknik Agih Dari 236 halaman terdapat 76 data kohesi dalam novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* karya Marlina Kuswanti yaitu sebanyak 45 data kohesi leksikal dengan rincian sebagai berikut: (1) Repetisi 21 data, (2) sebanyak 12 data sinonimi. (3) Antonimi sebanyak 6 data, (4) kolokasi 2 data, (5) hiponimi 2 data, dan (6) 2 data ekuivalensi. Terdapat 31 data kohesi gramatikal dalam novel *Sepasang Angsa Putih untuk Palupi* karya Marlina Kuswanti terdapat beberapa aspek gramatikal dengan rincian sebagai berikut: (1) referensi 9 data, (2) 3 data substitusi. (3) elipsis 2 data, dan (4) konjungsi sebanyak 17 data. Hasil Penelitian ini dapat dijadikan sebagai alternatif dalam pembelajaran bahasa Indonesia, khususnya dalam materi pokok kebahasaan pada teks novel.

Kata Kunci: Kohesi Leksikal, Kohesi Gramatikal, Novel, Bahasa Indonesia

## SUMMARY

*Clarissa Salsabila Ifany Sari/A310190132. **LEXICAL AND GRAMATICAL COHESION IN THE NOVEL SEPASANG ANGSA PUTIH UNTUK PALUPI BY MARLINA KUSWANTI AND ITS IMPLICATIONS IN THE LEARNING OF INDONESIAN.** Thesis. Faculty of Teaching and Education, Universitas Muhammadiyah Surakarta. July, 2023.*

*The novel A Pair of White Swans for Palupi is interesting to explore in terms of lexical cohesion and grammatical cohesion because in understanding the novel, it is not enough just to understand the meaning of the words. However, it must be equipped with supporting knowledge, such as knowledge about the cohesiveness and compatibility of text form. The objectives of this study are 1) Describe the form of lexical cohesion in the novel A Pair of White Swans for Palupi by Marlina Kusmawanti, 2) Describe the form of grammatical cohesion in the novel A Pair of White Swans for Palupi by Marlina Kusmawanti, and 3) Describe the implications of the results of lexical and grammatical cohesion studies in its implementation in Indonesian language learning. This research is qualitative research. Data source from the novel A Pair of White Swans for Palupi by Marlina Kuswanti. This research data is in the form of sentences containing lexical cohesion and grammatical cohesion in the novel A Pair of White Swans for Palupi. Data collection techniques use Library Techniques and Take notes. Data analysis techniques using the Agih Technique From 236 pages, there are 76 cohesion data in the novel A Pair of White Swans for Palupi by Marlina Kuswanti, namely 45 lexical cohesion data with the following details: (1) Repetition of 21 data, (2) as many as 12 synonymy data. (3) Antonymic as many as 6 data, (4) collocation 2 data, (5) hyponymy 2 data, and (6) 2 equivalence data. There are 31 grammatical cohesion data in the novel A Pair of White Swans for Palupi by Marlina Kuswanti there are several grammatical aspects with the following details: (1) references 9 data, (2) 3 substitution data. (3) ellipsis of 2 data, and (4) conjunction of 17 data. The results of this study can be used as an alternative in Indonesian learning, especially in the subject matter of language in novel texts.*

*Keywords: Lexical Cohesion, Grammatical Cohesion, Novel, Indonesian*



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah Swt karena berkat, Rahmat, dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam penyusunan skripsi ini tentu terdapat hambatan, namun berkat bantuan dari berbagai pihak yang ada akhirnya hambatan dan kesulitan yang terjadi dapat teratasi. Untuk itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada pihak yang telah membantu.

1. Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si., Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Dr. Sutama, M.Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Dr. Miftakhul Huda, M.Pd., Kepala Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
4. Yunus Sulistyono, MA, Ph.D., dosen pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, pengalaman, saran, motivasi, dan pengarahan baik selama masa studi maupun dalam penyusunan skripsi.
5. Seluruh dosen Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Semoga segala amal kebaikan semua pihak mendapat imbalan dari Allah Swt. Penulis menyadari terdapat keterbatasan dalam penelitian skripsi ini. Oleh karena itu penulis mengharap kritik dan saran yang sifatnya membimbing demi kesempurnaan karya ini.

Surakarta, 20 Juli 2023

Penulis



Clarissa Salsabila Ifany Sari

NIM. A310190132

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>RINGKASAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>SUMMARY</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>8</b>
A. Kajian Teori.....	8
1. Wacana .....	8
2. Kohesi.....	9
3. Implikasinya dalam Pembelajaran .....	13

B. Penelitian Lain yang Relevan.....	13
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>18</b>
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	18
B. Waktu Penelitian.....	19
C. Data dan Sumber Data.....	19
D. Teknik Pengumpulan Data.....	20
E. Keabsahan Data.....	20
F. Teknik Analisis Data.....	21
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>22</b>
A. Deskripsi Data.....	22
B. Hasil Penelitian.....	24
1. Kohesi Leksikal.....	24
2. Kohesi Gramatikal.....	46
3. Implikasi Kohesi Leksikal dan Gramatikal dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia.....	63
C. Pembahasan.....	66
D. Keterbatasan Penelitian.....	66
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>70</b>
A. Kesimpulan.....	70
B. Implikasi.....	71
C. Saran.....	72
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Waktu Penelitian .....	19
Tabel 2. KD Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Atas kelas XII.....	64
Tabel 3. KD Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Pertama kelas VIII.....	65

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sampul Novel <i>Sepasang Angsa Putih untuk Palupi</i> .....	3
Gambar 2. Desain Penelitian.....	18
Gambar 3. Diagram Jumlah Kohesi Leksikal dalam novel <i>Sepasang Angsa Putih untuk Palupi</i> karya Marlina Kuswanti .....	23
Gambar 4. Diagram Jumlah Kohesi Gramatikal dalam novel <i>Sepasang Angsa Putih untuk Palupi</i> karya Marlina Kuswanti .....	24