

## Construir libros: visiones y versiones



Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes  
Universidad Complutense de Madrid  
8 de mayo - 7 de junio de 2006

### ***Construir libros : visiones y versiones***

*Obras de los alumnos de Artes del Colegio Ntra. Sra. de las Maravillas  
2000-2006*

Coordinadores: Teresa Guerrero Serrano y Javier Martínez Pérez

Las obras, no sólo las artísticas sino todas las obras, son el resultado de una primera intención, de un premeditado estudio, un proceso de elaboración y la consecución de un objetivo, todo ello bañado por las circunstancias que acompañan ese proceso. Pero no son escasas las situaciones en que las circunstancias concurrentes al proceso toman una relevancia tal, que acaban por superponerse a esa intención primera, dominan su elaboración y terminan siendo determinantes en la consecución de la obra.

Esta exposición nos presenta un jugoso y plural resultado de una de estas situaciones donde la intención inicial queda -teniendo su gran importancia, sobre todo para la formación de sus autores- en un término, si no secundario, sí de menor riqueza que las circunstancias que lo acompañaron.

Numerosos autores de las obras que se nos muestran, se encuentran hoy con nosotros en esta Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid continuando su formación artística. Otros eligieron diferentes caminos artísticos como el diseño, la moda o el teatro. Pero el nexo que les une en esta exposición es su formación en el Bachillerato de Artes en el Colegio Nuestra Señora de las Maravillas, lugar y tiempo en el que crearon estas obras.

Este Bachillerato de Artes comienza su andadura en el año 2000, ofreciendo en la asignatura de Talleres Artísticos la especialidad de artes aplicadas de la escultura. Entre muchas otras aptitudes, se inician en el manejo de la herramienta y practican la talla en madera y piedra, así como la manipulación del metal. Algo aburrido para los alumnos si nos limitamos a aprender a realizar planos, ángulos, superficies curvas, etc. Pero, unido esto a una formación conceptual sobre la obra y su sentido, llenando esos planos, ángulos y superficies de contenido, o aprendiendo a dar forma a un contenido, a una historia propia de cada autor, obtenemos esto: libros, obras, historias.

El Colegio tenía una pared desnuda en la entrada de la biblioteca, y era nuestro deseo llenarla de vida con el trabajo de los propios alumnos, con una obra de todos ellos.

Una biblioteca es el lugar donde están, y viven, muchos libros, y el deseo de que estuviesen y viviesen todos los libros. Así que comenzamos, año tras año, la creación de esa gran obra común, una librería, una biblioteca construida con una o varias obras de cada futuro artista que pasaba por ese centro de formación, muchos de los cuales, como dijimos al principio, continúan ahora aquí su formación.

Y ese recorrido fue llenado por celebraciones que nos acompañaban. 2001 fue el año Europeo de las Lenguas, en 2003 se cumplían 60 años de la publicación americana del Principito, en 2005 celebramos el IV Centenario de la publicación del Quijote, el año Cervantes...y no es necesario advertir que cada autor ha tenido su propia historia que celebrar para llegar a su libro. Libro, que con una gran carga afectiva, han donado a esa gran obra que es la biblioteca común.

Teresa Guerrero y Javier Martínez

Los artistas:

Corral Rodríguez, Javier	Baranda Fernández, Alejandra	Álvarez de Torrijos P., Felipe
Ibernia Benítez de Huelva, Sara	Bueno Olmedilla, Carmen Laura	Alves Carmona, Irene
Jiménez Bas, Ignacio	Doreste Velázquez, Ana	Antoranz Tártalo, Elena
Kindelan Calvo, Gonzalo	Espinar Plitt, Raquel	Fuentes Girón, Carmen
Lomas Domínguez, Carmen	García Igea, Amalia	González García, Cayetana
Mataix González, Rebeca	Laorden Fiter, Juan	González-Nicolás Tárraga, Sara
Navarro Navarrete, Jordi	López Piedra, Begoña María	Hernández Arriaza, Patricia
Perucha Matesanz, Jessica	Mañero Torrente, Adrián	Illana García, Marta
Rodríguez Cabrera, Penélope	Mateo Hidalgo, Javier	Peñalba Falkenthal, Paola Sofía
Rubio Aparicio, Teresa	Miralles Portabales, Carlos	Pérez del Palacio, Carla
Losa Álvaro, Elena	Montenegro Bolin, Sofía	Plans Casamayor, Lara
Cuesta Martín, Isabel	Paunero Ruiz-Dana, Laura	Provencio Sanz, María
Delgado Turell, Alberto	Pérez Crespo, Marta	Puras de Luis, Alberto
	Presa Álvarez, Sergio	Romero de Ávila Belzuz, Ana
	Romero Alamán, Carolina	Vigara de Otazu, Zuriñe
	Rubín Grassa, Francisco Javier	Torralba Loyo, Ana
	Vera Zaragoza, Irene A.	Huélamo Estrada, Elia
	Vila Martínez, Patricia	Cervera Ceberio, M <sup>a</sup> del Rocío García Lozano, Rocío

## Construir libros: visiones y versiones. Imágenes



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006

Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006

Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez





Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006  
Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez



Obras de los alumnos de Artes  
del Colegio Nuestra Señora de las Maravillas.  
2000-2006

Coordinadores:  
Teresa Guerrero Serrano  
Javier Martínez Pérez