

O que é o Design?

1. O Design é uma disciplina que aglutina em seu domínio diversas áreas de conhecimento, estabelecendo um fluxo de saberes e actuações pluridisciplinares e multidisciplinares;
2. O Design integra-se no campo das Humanidades, sendo uma actividade eminentemente doutrinal;
3. O Design é uma actividade projectual destinada a proporcionar satisfação às necessidades do ser humano (em termos materiais, não espirituais);
4. O Design em nenhum caso é uma actividade artística nem tão pouco técnica (apesar de desenvolver processos criativos e articular sistemas técnicos/tecnológicos);
5. A actividade de Design vai dirigida a um hipotético usuário único, destinatário dos artefactos resultantes da actividade projectual;
6. A estrutura metodológica do projecto de Design assegura o controlo total do seu desenvolvimento e dos resultados finais (concepção, criação, estudos, maquetas, protótipos, produção, promoção, comercialização, etc.);
7. O componente utópico do Design pretende conferir ao conjunto da sociedade uma alta qualidade de vida (em termos materiais, não espirituais);
8. Qualquer serviço ou produto de Design deve contemplar três aspectos fundamentais: utilidade, durabilidade e estética;
9. O Design tem como objectivo específico potenciar uma relação sustentável entre o homem e o habita artificial ou natural;
10. Todo o projecto de Design deve contemplar uma moral social como valor acrescido ao projecto e como garantia do bem.

Enric Tormo
Begoña Simón
Antero Ferreira
Jorge Melo

Catedrático em Tecnologia do Design, UB
Doutora em Belas-Artes (Design), UB
Doutor em Belas-Artes (Design), UB
Presidente da AND | Associação Nacional de Designers