

Augdaiyaku

Tajimat pujut augdaiyaku



Comunicación

TEXTO

EDUCACIÓN BÁSICA ALTERNATIVA



Dirección General de Educación Básica Alternativa, Intercultural Bilingüe
y de Servicios Educativos en el Ámbito Rural (Digeibira)

Dirección de Educación Básica Alternativa (DEBA)

Augdaiyaku 3

Tajimat pujut augdaiyaku

Tercer grado - Ciclo Intermedio

Texto de Comunicación

© Ministerio de Educación
Calle del Comercio 193, San Borja
Lima, Perú
Teléfono: 615-5800
www.gob.pe/minedu

Primera edición: julio de 2020

Tiraje: 421 ejemplares

Elaboración de contenidos

Clotilde Zoraida De Freitas Espinoza y Pancho Tanques Atchut

Diseño gráfico

Julio César García Acuña

Cuidado de edición de contenidos

Clotilde Zoraida De Freitas Espinoza, Narda Fanny Sanchez Abad,
Pedro Christian Pachas Vivanco

Diagramación

Wendy Drouard Olivas

Ilustraciones

Julio César Chujutalli Palomino

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú N.º 2020-06799

Se terminó de imprimir en noviembre de 2020 en:

Gráfica Biblos S.A.

Calle Morococha 152 - Surquillo

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de este documento sin permiso del Ministerio de Educación.

Impreso en el Perú / Printed in Peru

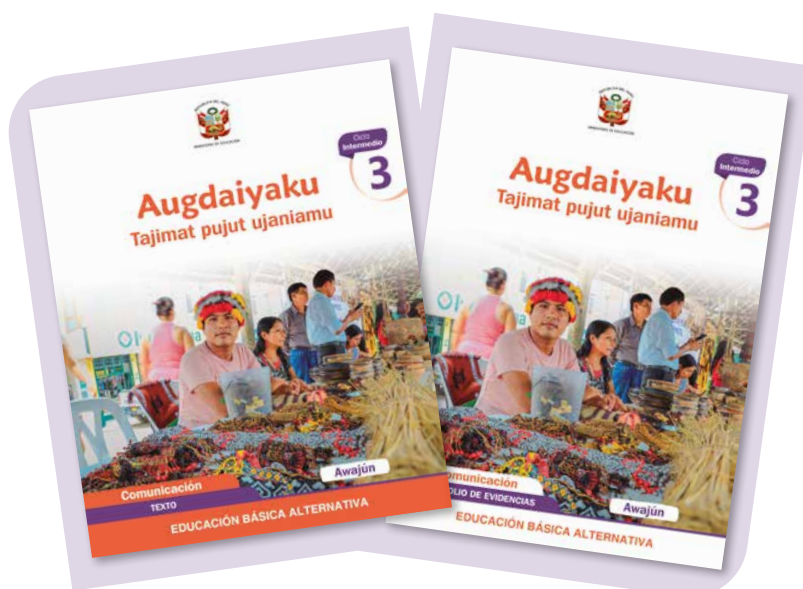


Papijám Educación Básica Alternativa áidau:

Shiig aneasam kumpámjame papí Educación Básica tumabiu asaámin. Ministerio de Educación juna papín ewegmín idaítugmawai bakíchik papín nuwigtu portafolion.

Papínmak ame batsátkamugmish wajúkuita númamtin áwai, regiónjuminish nacionalnumash, nuwigtú takát iníbau áwai bátsatkamugminish aentsúsh wajúkua áinawa nunu dekaátatabau, jatánum kuwitaámabau, wajúkua áinawa, ii pujámush wajúk kuwitamka pujámuita, takát wéantu, aentstí kuwitaámamka pujámu nuniaku shiig aúgdaisa pujámu, papiján áidauti antúgdaika pujámu nuniaku aentstí antúgdaika pujámu pachísa chicháamu.

Tuja Portafolionmak waínnawai papinún takát awa nunú, takát áwa duka desempeño, capacidades nuwigtu competencias ainawai currículo Nacional de la Educación Básica takamaína nunú. Jújai wajúkua aents atí taji nunú, utúgchat wantína nunú, takát competencias takasá wégamunum.



Estructura del texto

Nombre de la unidad

Número de la unidad

Imagen motivadora
Ubica los temas de las áreas en situaciones reales y cotidianas e incentiva el diálogo.

Preguntas para recoger saberes previos

Preguntas relacionadas al ámbito que interrelaciona los aprendizajes

Pregunta retadora para la unidad

Tabla de aprendizajes de la unidad

Competencias	Capacidades	Conocimientos
Comunicación oral y escrita a partir de textos	• Escuchar y comprender mensajes orales y escritos. • Producir mensajes orales y escritos. • Leer y comprender textos. • Escribir textos.	• Conocimiento de los usos y funciones de los textos. • Conocimiento de los elementos de los textos. • Conocimiento de los recursos lingüísticos de los textos.
Comunicación matemática	• Resolver problemas matemáticos. • Comunicar y argumentar los procedimientos y resultados. • Reflexionar sobre los procedimientos y resultados.	• Conceptos matemáticos. • Procedimientos matemáticos. • Resultados matemáticos.
Comunicación intercultural	• Reconocer y valorar la diversidad cultural. • Respetar y valorar las tradiciones y costumbres. • Participar en actividades culturales.	• Conocimiento de la diversidad cultural. • Conocimiento de las tradiciones y costumbres. • Conocimiento de las actividades culturales.

Conocimientos, Competencias transversales, Enfoques transversales priorizados en la unidad y Proyecto de la unidad

Ícono

A lo largo del desarrollo de las unidades encontrarás el ícono **Actividad**, cuyo propósito es orientar la acción a realizar.



Este texto será utilizado por otros estudiantes. Por favor, cuídalo y no escribas en él.



Secuencia sugerida para el desarrollo de la sesión

Completamos lo que sabemos

Chichasagmi nuiglu augmaltasgmi

- Pomuk ekeeng juro nira puufajin tuke d'awarunin odaji. Masi makchik juro puufajinun tuke adanawia Pomuk nuiglu pomukow d'awa, juro pomuk anita ni yagpina kachajin ekeeng d'awaw.
- Awidjon jurog paji tuke dewatag ekeeng, juro d'entek ama anawia d'ita anawia.
- Pomuk nira puufajin dewatag tuke uguchaf takomamu kepiglanum chichaman ewetin anawia. Suwemin juro anawia nuiglu nira puufajin jai kagin anawia.

Dikagmi Dakumamu

¿Iwa pomukjeh wujuk odaji?



Domine la lectura

Antes de leer: agobounum, moimaw.

- Exemta mamokowag juro pekamanawia.
- Chichamtagi wewee toku chichatatai, tash chichatag d'awawtu.
- Dekotokuk ehegaltawia wajno augmaltasgmi nuna.
- Itenu ni augmaltata nuna dekaweh d'awaw tuke.
- Segamu juro antugukimne augmaltan tuke.

¿Narito pap umukun tuweto?

Ujaretbou, Choy, Segarabou, Makchik ujaretbou, Makchik, Makchik, Taantajan, Pomuk, Apagin, Taantajan, Pamujin, Apagin.

¿Yano papi umukun ujaretbou?

¿Amukobou pashia augmalt? ¿Augmaltawia ewemin anantawia nmas? ¿Nantapan wajno agagtawia? ¿Ameh pomukun itag toku tamak? ¿Wogio? ¿Agapi nunkabumamun waji d'agawaw? ¿Juh papantah yao agamawaw? ¿Ameh juro d'apan agamankam? ¿Wogio?

Después de leer

Asamun uguchaf nuiglu papamun adoun waji.

Momentos sugeridos para acompañar el proceso de lectura

Proyecto de aprendizaje

Wii Dekapmabou

Proyecto de aprendizaje
Unidad 2

Dekapmaki dekamu	Anentamugobou	Unumagaji	Atumajal yoriboum	Eke unumajaji
Pochik chichaw nunkabun antawia nuiglu hach n'awun chichaw.	Chichaw d'ent chichamun omaja nuiglu hach n'awun chichaw.	Ameh chichawdu itag antawia tabounum d'itumaw.	Ameh chichawdu itag antawia tabounum d'itumaw.	Uguchaf dekapeasit g'itumunum.
Ujaretbou chichaman mino chichamja.	Yashin umuchu itag chichaw.	Pochik chichamun itag chichaw yashin umukun.	Pochik chichaw nuiglu chichaw yashin umukun chichaman dekapeasit.	Pochik chichaman dekapeasit nuiglu yashin umukun chichaman dekapeasit.
	Agamu kuwawsh agata adou.	Itenu agagtawia papi taboum nuiglu, furdigje eke.	Itenu agagtawia chicham pomun tuw waji.	Chicham pomun tuw waji anamun dekapeasit.
Auti kuwawsh chicham agagunum mino chichamja.	Agagtawia adoun wawia.	Itenu agagtawia adou anitaw pomun tuw waji nuiglu d'awaw itagaji.	Itenu agagtawia adou anitaw pomun tuw waji.	Agagtawia tuw waji ewetin dekapeasit.
Agapi kuwawsh agata adou mino chichamja.	Agapi pomun anumun adoun.	Agapi agata adoun antumun.	Agapi agata adoun yantagmatal.	Mamokan agaman dekapeasit.

Caja de glosario

Domine la lectura

Mina waji ekeeng juro agobounum papi nantu dita aun juro d'igmo wankam nantu wakita eke agochun, nunkan adoun odaji d'antaw d'ita juro d'itaw. Itayampik itag tuwaw wew d'it wankam nunkan itag anawia, d'it ayampik d'itaw wankam chicham agagobou d'it nantu tuw, "nugje". Nantu tuw wankam anitaw j'agatmaji, nunkan wika nantu anitawit wewitw anitaw, wika nuiglu d'awaw tuw anitaw, odoun dekawewajaj nuiglu d'itaw.

Después de leer

Exemta mamokowag juro pekamanawia.

Chichatag wewee toku chichatatai, tash chichatag d'awawtu.

Dekotokuk ehegaltawia wajno augmaltasgmi nuna.

Itenu ni augmaltata nuna dekaweh d'awaw tuke.

Segamu juro antugukimne augmaltan tuke.

Ante anentawia tui, Dakumata ama d'ugoboum

1	2
3	4

TAKUKU UNIMAJAJI

¿TAWA ANENTAI PAANTUSI?

Anitaw pomun tuw tawitaw jai agobounum ujeto.

- Ani d'ent tuwawitaw kurtin adou, mawja betek nuntu d'it buchtawawia, d'it w'ekagaw, d'itumun egem. Itch yacha adou tuwawitaw kurtin adou betek nuntu d'it d'itaw onetaw d'itaw. Dekam jata kurtin anitaw maw buad, Choyawon anitaw unigim ayampik, d'itw itch kurtin adou wawigamun, moam anawia.

_____ kurtin adou mawja betek nuntu d'it buchtawawia.

_____ yacha adou tuwawitaw kurtin adou betek nuntu d'it d'itaw onetaw d'itaw.

_____ Ani d'ent tuwawitaw kurtin adou mawja betek.

- Internet betek yama n'antawun w'antawawia juro agata d'itw impenta juro impenta d'itw n'antawun pegaw juro itch nuigumawia d'ent ad'awun chichaman agata, i dekamun dekamaw, itch nuigumun uguchaf d'it w'antaw dekamaw, waw dekamaw "dogin anitaw". Taw juro itaw i w'ekagaw dekamaw.

_____ Internet betek yama n'antawun w'antawawia papi agata d'itw impenta.

_____ dekamaw, waw dekamaw "dogin anitaw".

_____ juro itch nuigumawia d'ent ad'awun chichaman.

Actividades variadas para aplicar en contexto lo desarrollado en clase. Hay actividades individuales, en pareja y grupales.

Actividades para desarrollar

Yama si escribe

- Kandji juro betek agata amari itag w'antaw d'entaw d'itw juro nuiglu papantawun agapi d'itw ehegaltawia i agagtawia pashia.
- Makchik papamun adakamu juro fakabun d'itw ehe.
- D'itw fakabun apotuk d'itwaw itch juro fakabun betek agagachabun kawn.
- Dakumata nunkan agagata pomuk d'itwaw ama puufajin itaw pashiam.

Mina Pomuk Akatsh fakabou Pochiam agata.







Dinamizador relacionado al enfoque transversal

Ícono que indica realizar la actividad en el portafolios de evidencias.




Presentación de los enfoques transversales

Los enfoques transversales orientan en todo momento el trabajo pedagógico en el aula e imprimen características a los diversos procesos educativos¹.

En el material educativo cada enfoque transversal se encuentran representados por un personaje. Cada personaje que representa un enfoque transversal tiene tres mensajes que se presentan a continuación.

Enfoque transversal	Dinamizador relacionado	Mensajes relacionados a los enfoques transversales		
Enfoque de igualdad de género		<p>El género es parte de nuestra identidad, no debe existir discriminación por género.</p> <p>Aishmag nuigtu nuwa taji duka ii wantinbauwai, nuniu asa emechu ninimaitsui.</p>	<p>El género nos hace particulares como personas pero todos somos iguales ante la ley</p> <p>Aishnag nuigtu nuwa taji duka iwainkagtawai, betek ayamkanmak ainaji.</p>	<p>Ante la ley todos los seres humanos somos iguales sin discriminación alguna</p> <p>Aentsti aidautik iina ayamjupau abauunmak betek ainaji, tupandayamuk nuigtu eme niniashbauk atsumainai.</p>
Enfoque de derechos		<p>Hagamos respetar nuestros derechos individuales y colectivos</p> <p>Makichkitish nuigtu kuwashtatish ayamjupamu antugbau aagmi</p>	<p>Construyamos una sociedad que respeta las normas y leyes</p> <p>Iina pujutajjin ayamjupamu umikbauk atugkamu amainai.</p>	<p>Una sociedad justa es la que respeta los derechos y en la que cada uno cumplen sus deberes.</p> <p>Puju aidau mamikish ayamjupamu umiuk. Dita takatjijnish umina nuwai</p>
Enfoque de orientación al bien común		<p>El diálogo asertivo es el mejor camino para resolver conflictos en la búsqueda de un país más justo.</p> <p>Chicham shiig anentaimja chichamua auwai utugchat akuish shiig anentaiyai epegkeamu.</p>	<p>La humanidad necesita de personas solidarias para ser un mejor lugar para vivir</p> <p>Juju nugka juwig atsumnawai aentsti aidauti shiig atugdaika pujamu ati tusa</p>	<p>Busquemos en nuestros actos el beneficio de nuestra comunidad, nuestro país y nuestro planeta.</p> <p>Egakagmi pujut pegkeg iina batsamtajji emtikatin.</p>
Enfoque inclusivo o atención a la diversidad		<p>Todas las personas merecemos ser tratadas con igualdad de oportunidades</p> <p>Ashi aentsti aidauti betek eme aneasa diyamu amainai, aentsaik takatjijnishkam.</p>	<p>La educación es un proceso que se enriquece cuando participan personas diversas.</p> <p>Unuimatak shiig paantu wantinui tikich aidau unuimatnum pachimbaunum.</p>	<p>Los espacios de aprendizaje con personas diversas nos ayudan a comprender mejor el mundo que nos rodea</p> <p>Tikich aidaujai pachinka aujbauk yaijatui iina pujutajjin batsatu dekamunum.</p>

¹ Currículo Nacional de la Educación Básica.

Enfoque transversal	Dinamizador relacionado	Mensajes relacionados a los enfoques transversales		
Enfoque de búsqueda de la excelencia		<p>La participación de todos nos ayuda a encontrar la mejor solución a problemas comunes.</p> <p>Ashi ijntsa takamunmak yaijatui utugchat au wainka ijuntuja epegbaunum.</p>	<p>El éxito no llega superando a los demás sino a ti mismo</p> <p>Ii unuimaja paantu nakbauk tikichin depettsui duka ii unuimagbau iwainamui.</p>	<p>Aunque ya hagamos las cosas bien, siempre las podemos hacer mejor</p> <p>Ii unuimagbau pegkeg iwainakuik aan senchi iwainamainai ii dekamui.</p>
Enfoque intercultural		<p>Nuestro país se ha contruido a partir de la diversidad cultural, allí está su mayor riqueza</p> <p>Iina paisinig batsatui kuwashat aents aidau, awi awai pujut pekeg aidau.</p>	<p>Somos una sola cultura humana con distintas identidades locales y nacionales.</p> <p>Makichik pujut weantu ainaji aentstik, tujash iina pujutajig shiig kuwashat akanjamu ainawai.</p>	<p>La humanidad se conforma por la diversidad cultural y se desarrolla con el diálogo intercultural</p> <p>Aents aidauk wantinui niina pujutajjin nuigtu eemui tikich pujutai aidaujai chichasa wegak.</p>
Enfoque ambiental		<p>Respetemos y cuidemos el medio ambiente en el que vivimos</p> <p>Ajantusa diisagmi nuigtu kuitamkagmi iina nugke, ikam ayau iina pujutajjin.</p>	<p>Nuestras pequeñas acciones para cuidar el medio ambiente son grandes para el planeta.</p> <p>Ii aidauti ikam kuitamkami tusa tabauk nugkanmak shiig muuntai.</p>	<p>Hagamos uso racional de los recursos naturales, seamos responsables con el futuro</p> <p>Shiig kuitamsa takasagmi iina ikamjin ayauk, atak waitiamu asai tusa.</p>

Si bien en cada unidad se trabajan los siete enfoques transversales, en nuestro material educativo se va priorizan algunos de ellos. Mostramos a continuación un cuadro que sintetiza dicha información.

Ámbitos	Unidades	Enfoque transversales priorizados
Derechos y ciudadanía	Unidad 1	Enfoque de derechos, Enfoque de igualdad de género, Enfoque de búsqueda de la excelencia
Derechos y ciudadanía	Unidad 2	Enfoque de derechos, Enfoque inclusivo o atención a la diversidad, Enfoque de orientación al bien común
Ambiente y salud	Unidad 3	Enfoque ambiental, Enfoque de derechos, Enfoque de orientación al bien común
Ambiente y salud	Unidad 4	Enfoque ambiental, Enfoque intercultural, Enfoque de búsqueda de la excelencia
Territorio y cultura	Unidad 5	Enfoque intercultural, Enfoque inclusivo o atención a la diversidad, Enfoque de búsqueda de la excelencia
Territorio y cultura	Unidad 6	Enfoque intercultural, Enfoque de igualdad de género, Enfoque de derechos

Tabla de contenido

Ámbito	Unidad	Contenido
Derecho y ciudadanía	<p>1</p> 	<p>Adaikagmi iina pumutji aidau shiig anentaimja</p> <p>10</p>
Derecho y ciudadanía	<p>2</p> 	<p>Pachinkagmi iina batsamtaijin anentai apugbaunum</p> <p>32</p>
Ambiente y salud	<p>3</p> 	<p>¿Iish umintsajik pujutnum tsawan yapajina mina juwish?</p> <p>52</p>
Ambiente y salud	<p>4</p> 	<p>Agajai mina batsamtaijui waintai aidau shiig awataun</p> <p>72</p>

Ámbito	Unidad	Contenido
Territorio y cultura	<p style="text-align: center;">5</p> 	<p>¿Wajuk jegamainaita iina jeesh tsawan pujut yapajina mina juwish?</p> <p style="text-align: right;">92</p>
Territorio y cultura	<p style="text-align: center;">6</p> 	<p>Unuimajagmi iyash kuitamat yamajam jata achigmakai tusa iina batsamtaijin</p> <p style="text-align: right;">112</p>

Adaikagmi iina pumutji aidau shiig anentaimja



Dialoguemos

Observamos con atención

- ¿Dakumkamua juninush Waigchaukum?
- ¿Wajukeamu ajamu asag juninawa?
- ¿Yáa ijunbaunash chichaka ijumua?
- ¿Ame pujutaigminish pamuknash wajuk adeina ainawa?

¿Cómo es nuestro ámbito?

- ¿Wájuk adeina ainaji iina pumutji aidaush?
- Wají pegkegjish ajumainaita pamukdaush?
- IJunjagmi papijamin aidaute nunika dakumkagmi pamuku takagji.

Pregunta retadora

¿Ame pujutaigminish pamuknash wajuk adeina ainawa?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (entrevistas, debates sobre la educación de las niñas en nuestra cultura) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.2. Explica el tema, el propósito comunicativo del texto oral (entrevistas, debates sobre la educación de las niñas en nuestra cultura) que escucha, sintetiza la información y establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello vincula el texto con su contexto laboral, familiar, social y cultural en que se desenvuelve.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.4. Explica la intención de sus interlocutores y de las personas que producen textos orales (entrevistas, debates entrevistas, debates sobre la educación de las niñas en nuestra cultura) que escucha en distintos medios de información, considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales, asimismo los puntos de vista y las motivaciones de las personas y personajes para utilizar lenguajes figurados y las razones por las que se emplean en su contexto sociocultural.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	D.5. Adecúa su texto (entrevista, debate) oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, algunos géneros discursivos, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores, para ello recurre a sus saberes, experiencias y algunas fuentes de información complementaria.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.6. Expresa de forma fluida ideas y emociones manteniéndose en el tema. Utiliza de forma adecuada algunos conectores y referentes para mantener la coherencia y la cohesión de su discurso. Tiene en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo. Para enfatizar su expresión oral se apoya en los recursos no verbales y paraverbales.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales cuando produce diversos tipos de textos orales (como entrevistas y debates) que se desarrollan en su contexto sociocultural.
	Obtiene información del texto escrito	D.8. Participa en diversos intercambios orales expresando opiniones sobre temas difundidos a través de textos orales (entrevistas y debates) en diversas situaciones comunicativas formales e informales de su contexto sociocultural. Respeta las opiniones contrarias a la suya.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.9. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas del texto oral (entrevista, debate) escuchado y sobre los textos emitidos en diversos medios de comunicación y sobre los efectos que produce en los oyentes de su ámbito social, cultural, familiar y laboral.
	Obtiene información del texto escrito	D.1. Predice de qué tratará el texto (solicitud), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo contrasta la información del texto que lee.
	Infiere e interpreta información del texto	D.2. Identifica información explícita, ideas claves y algunos elementos complementarios en distintas partes del texto (solicitud) de estructura simple y de mediana extensión.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	D.4. Integra informaciones explícitas implícitas, ideas, claves y algunos elementos complementarios extraídos de distintas partes del texto para descubrir los propósitos comunicativos de textos argumentativos (solicitud) de estructura simple y de mediana extensión difundidos en su contexto sociocultural.
		D.6. Opina sobre el contenido del texto (solicitud) de estructura simple y de mediana extensión teniendo en cuenta su impacto en los destinatarios de su contexto sociocultural.
		D.7. Extrae conclusiones a partir de las ideas claves y algunos elementos complementarios del texto argumentativo (solicitud) de estructura simple y de mediana extensión.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D.1. Adecúa el texto funcional (acta de reunión) a la situación comunicativa y al propósito comunicativo. Considera sus saberes y los saberes de su contexto sociocultural. Tiene en cuenta a los lectores de su contexto laboral, social y cultural en el que interactúa. Considera la estructura y las características del texto funcional.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos funcionales (acta de reunión) con sentido lógico organizando secuencialmente sus ideas, utilizando diversos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Hace prevalecer su intención de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente diversos conectores y recursos ortográficos para darle claridad y sentido a su texto de acuerdo a la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo y es pertinente a la estructura y características del tipo de texto funcional (acta de reunión). Realiza ajustes teniendo en cuenta las recomendaciones tratando de conseguir un texto coherente y cohesionado, manteniendo su intención de comunicar o informar a los lectores de su contexto sociocultural.

Conocimientos
<p>Comunicación oral y escrita a partir de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narrativo: entrevista. • Argumentativos: debate oral, solicitud. • Funcionales: acta de reunión. • Análisis de la macroestructura, superestructura y microestructura textual. *Coherencia y cohesión textual. • Géneros discursivos. *Registros. <p>Con uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectores, Sinónimos, Recursos ortográficos. <p>Conocimiento de la Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo Personal y Social de la mujer awajún

Competencias transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas – culturales. • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Enfoques transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque intercultural • Derechos y ciudadanía
Proyecto de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • Redacta una solicitud a las autoridades sugiriendo acciones que fortalezcan la participación de la mujer en la toma de decisiones en su comunidad.

Chichasagmi nuigtu augmattsagmi

- Pamuk ekenag juka iina pujutaijin tuké awajuntin adaiji. Maki makichik ijunja pujutainum tuké adainawai Pamuk nuigtu pamuku atuwe, juka pamuk atsutai nii yapajina takataijin ekemi takawai.
- Awajún ijunag pujú tuké dewatsug ekenui, juka aentsuk eme aneasa diitai ainawai.
- Pamuk niina pujutaijin dewataik tuké utugchat takamsamu epegtainum chichaman enketin ainawai. Suwimkan súu ainawai nuigtu niina pujutaijin jiikí ajapin ainawai.

Diisagmi Dakumkamu

¿lina pamukjish wajuk adaiji?



1. Dakumkamu diisagmi nunika agaja etsegkagmi.
 - a. ¿Wajukenawa iina pumukji aidaush Distritunmash, Provincianmash nuigtu iina paisjinish Juju mijana juwish?
 - b. ¿Adaikata jimag utugchat ajamu?
 - c. ¿Wajina pachisag agagbaush tujamti nagkamku ausattan juwish?
2. Ausata adaikamu agagbau awa nunú nunikam tsentsakám betek emata dekas tau.
 - d. ¿Wajina pachisag tujamti agagbau ausattan dusha?
3. Ausata adaikamu daaji nunikam dekaskea nunú mamikjám betek emata



Antes de leer

Dakumkamu diyawai nunik ijunjaun ujawai. Observa la imagen y comenta en grupo.



PERU:

Pamuk alcadia wetajai tuidauk papi umigkamu ainawai takamsamuji ajamujin

Ausattan dusha wají augtaita

Niimen
augmatbau



Nunikbau
augmatbau



Agaja
Etsenbau



4. Aiktá wagkamek ausatame agagbaush” Pirú: Pamuk alcadie wetajai tuidauk papi umigkamu ainawai takamsamuji ajamujin.”

Agaja etsegbau:
Etsegbau
nankemakiu.
Juka utugchat
nagkemakiu etsejui
nuigtu batsatu
aidau atuktinme
tusa. Juna agagbau
aujuk aentsun
mamikes diyatsui
antsan papí
agajunashkam
junak juniawai
nagkemakiu
agaja etsegbau
asamtai. Etsegbau
nagkemakiu agatai
yantame aidauk jujú
ainawai:

- Mamikja takastinu
daaji:
- Nagkemakiu
estsegbau



Perunum: pamuk alcalde wetajai tuidauk papi umigkamu ainawai takamsamuji ajamuji.”

Pamuk alcalde wetajai tuidau takamsamuji ajamujin achiká enkeami tamauji ajuinawai Lima, nuigtu regionum awai 91 utukchatji takamsamuji ajamu aidau.

Jimtunuichik pamuk alcalde wetajai tuidau Limanum awayawaje papí Jurado Nacional de Elecciones (JNE) wísha alcalde wegaku ekemtainum chimpuinum ekemsatjai tusha. Pamuk congresita aa wajakú Renzo Reggiardo nuigtu Luis Castañeda Pardo, uchují alcalde weégka tusa dakitamu Limanum, alcalde wetajai tusa diitainum Ipsos Perunum naatug wegawai, Mijan 1993 agatmamjau aidau alcalde wetajai tuidau kamtunui yuk (38), jujú ainawai alcalde wetajai tiaju aidauk.

Alcalde wetajai tuidauk shiig kuwashat awai limanum. Jurado Nacional de Elecciones, tawai Jimtunui kam (23) millones aents perunumia awai ajapmain aidau Tunujim (12) mil pamuk wetajai tuidau riguinum nuigtu municipalnum awai Chia Tunuikam (113), Sam (mil) alcalde wetajai tuidau. Juwiya kuwashat ajuinawai utugchat amainun dekaitak takamsamuji ajamu aidau dita takatjin takamunum.

Alcalde takau wakettsaik ekemainchau asamtai, takatjin ukuajai tusa ukukiaje ataktú alcalde wetajai tuidau asag. Regiun Cayaunumia takau Félix Moreno, utugchatji ajamu kuwichik jukimunun takaua aidau Odebrecht nuigtu juju mijantin kuwichik kasamkamuji ajawai 300 millones dólares núnak tawai agag etesejin Ojo Publio, juju etsejui shiig kuwashat alcalde takaidau ukukiaja takatjin alcalde wakettsanuk wetai tuidau asag.

Makichkikesh Lima alcalde wetajai taukesh emtsui 10% ekenbau atí tabaunum. Junak juniawai utugchat ajamu asagmatai pamuk alcalde weag takasbaunum.

29/07/2018

1. Bitak pekamsa agagbau awa jujú ausagmi.
2. Tsentsakagmi chicham paantu aidau agagbau akanjamu aina juwiya.
3. Awagki ataktú ausagmi daek chapikmagbauwa nunika: jintinkagkin aujui sénchi jiiká nuigtú papijamin yakayín antiamu aujui aatus antiamu aujus weagtatui.
4. Agagbau yapajia diignayaji dekas betekash chicham paantu aidaun tsegtsajá tusa, makichik dewakú akuig iniasmi wágka tsetsake nunú pachisa.
5. Ijunjatajum piipich kana kanakjum nunikjum aiktajum inibau awa nunú.
6. ¿Wajupa pamuk alcalde wetajai taush awa?
7. ¿Wajupa Odebrecht kuichik kasamkamush ajawa?
8. ¿Tuwiya pamuk alcaldiya ajawa utugchtajish?
9. ¿Yana uchijina alcalde wetajai taún dakitjaje?
10. ¿Wajupa akinamu mijan ajamua wemainaita alcaldes?
11. ¿Yamai pamuk aidaush ame pujutaigminish shijak takaina?
12. ¿Duik pujutnumash iina muunjish kasamá wajú ainawak?
13. ¿Wajupa mijan takainawa Pamuk aidaush?
14. Wajupa mijan takainawa alcalde aidaush?
15. ¿Pamuknash yaa aidau anayinawa?
16. ¿Wajupa mijan ajamu pamuknash ajapjawa?
17. ¿Tinishnum pujush pamuknash ekegmainkaik?
18. ¿Ame pamukjume daajish yaita?
19. ¿Wajina pamukush ame pujutaigminish takase?
20. ¿Pamukush yaimuak ame ayamtaigminish?

Durante la lectura

Aentsjin mamikiawai agagbaunum

Después de leer

Agagbaunum pachisa iniibau aiktá.

Agaja etsegbau:
Etsegbau nankemakiu.
Juka utugchat nagkemakiu etsejui nuigtu batsatu aidau atuktinme tusa. Juna agagbau aukuk aentsun mamikes diyatsui antsan papí agajunashkam junak juniawai nagkamakiu agaja etsegbau asamtai.



a. ¿Wajina pachisaya tujamua agabaush?

b. ¿Agagbaush wají weantu etsegku agatainta?

c. Agaja akanjamu aidaush wajina pachisan ujpawa?
¿Túkita dekas paantuji pachisa tabaujish?

d. ¿Yamaish jujú mijana juwish iina pajutji aidaush wajuk
takainawa?

e. Agagta jimag utugchatji ajamuji dita takamunum?

f. Ame ijunja takamujai jujú utugchat ajamu wajuk
epemainaita nunú pachisa agagtajum.

21. Kanaja ijunja betek agaja emami tatag weantu akanjamu awa juwi nuigtu papelotinum agaja augsa etsegkagmi ii agagbau pachisa.
22. Makichik papijamin adaikamu jiinki takasbuan aujus etsejui.
23. Dita takasbaun apatuk diinawai tikich ijunja takasbaujai betet agagchajjash tusan.
24. Dakumkata nunikam agagta pamuk alcalde ame pujutaigmin takasu pachisam.

Mina Pamuk Alcaldin
takasbau
Pachisan agajai



¿Wajúkae?

¿Wajintin júnike?

¿Tuwí júnike?

¿Wágka júnike?

ETSEGBAU
NAGKAEMAKIU

¿Wají egaji?

Chicham wainkata juju tatag awa juwi ii chicham wainkamag nunú,
agagbau awa juu diisam.

s	h	i	d	a	u	u	j	a	c	u	y	s
d	e	k	a	w	a	i	u	ñ	h	s	a	u
i	m	n	r	d	m	n	j	k	i	l	i	k
k	a	s	a	m	k	a	u	r	c	p	j	a
p	a	m	u	k	e	e	t	y	h	d	a	g
s	h	i	i	g	p	u	j	u	a	h	t	t
a	p	t	r	ñ	e	n	m	r	m	u	u	a
f	l	r	v	p	a	s	a	k	u	m	l	u
w	a	a	n	k	a	a	r	i	p	i	o	i
q	i	u	m	a	s	m	a	k	a	t	n	u
y	a	i	b	a	u	a	n	i	n	e	i	i

1. pamuk
2. Kasa
3. takamsamu
4. yaibau
5. ijunjau
6. chichamu
7. shidau
8. kasamkau
9. sukagtau
10. yaijatu

Nagkabau 1. Umintsagmi takastin.

- a. Ijunjagmi aujin aidauti iina tsanитай aidaujai.
- b. Maki makichik wajainian waji umiktatji nuna tuinawai.
- c. Chichasagmi juju chicham agabau awa juju pachisa, wajinkua tawa nunu.

Kasamkamu

pamuk

achiamu

- d. Adaikami jimag anentai nuniashkuish kampakum ijunja takamunum tibau, nunika jinki tiagmi nunika chicham agajagmi.

Nagkabau 2. Uminbau agatai agagtasas.

- a. Agagbau chicham etsegtai diyaji nuigtu shijash agaja tusa diyaji, dekatasa wajuk uminua nunu.
- b. Waji agagtatji nunu pachisa chichainaji, yadaw agagtatji wagka agagtatji nunu pachisa.

Nagkabau 3. Agajagmi.

- a. Jintinkagtin yaimpakmatai agajagmi, makichik chicham etsegtai, apugsagmi dakumkamush nuigtu shiig anentaimja agajagmi.
- b. Agagbau awagki diismi nunika ii dewakbau esegami.

Nagkabau 4. Agagbau etsegkami.

- a. Chicham etsegtai agagbau iina augtaijin adukami.
- b. Tikich chicham etsegtai umikbau aujainakui bitak pekamsa antukagmi nunika inimsami dita takasbau pachisa.
- c. ¿Wají unuimamainaita tikichish?

Glosario

Jegantin: Agagta makichik chichaman etsejin, ajamu slogan nuigtu chichaman etsegbau pachis tau, ishah jata achigkai tusa kuitamabau pachisam agagta.

Juna tsaime umiakun shiig kuwashat unuimagjai wii jata wainchatai achimamu awa juna ayamjumka pujustasan juwi CEBA, aujag juwi unuimaajn



Nagkabau 5. Dekapmabau.

1. Augmatbau:

- ¿Wajuk diisji juju dekatín umikbaunmash?
- ¿Shiijak anenag ii unuimaku takasag jusha?
- ¿Wajuk dewagbaush esemainaita?
- ¿Atum dekatjai tibaush unuimajukmek?

¿Túji pegkegjish ajumainaita pamugdaush?

Adaikagmi Shiig mamikja iina pujutji aidau.

Paantu weantu yamai pujuta juwi dekamainai ii aenstí aidauti, shiíg iina pumukji adaibau atí tusa, yamai dekanui shiíg dekatsuk pumut adeikamunum kuwashat utugchat waindau asamtai presidentinum, alcaldeinum iina nugkenia aidau. Aentsaik dekamainai pumuk aidau adeikuish, nuigtu apachi takatai aidau kanajú aidaunum awajún pamuk takaina nuwishkam. Juwin iwainaktatji pamuk, alcalde weantu wajuk shiíg takainatsua nunú pachisa, jutika iwainamunum wainkag shiig pamuku pujutjin diisá adaimu atí tusa iina nugkén.

Dimainaitme nagkeamaku estegbau yantame aidau taji duka juwai:

- **Pachisa Tabau:** Júwin dekas nuniamu pachisa aganui.
- **Nagkama Agamu:** Nagkemakui tabaun chichaman juuka nuigtu ayawai agatin inibaun pachis.
- **Iyashí agamu:** Júwin utugchat nagkemakui pachis takui aganui, tujash aganui nunikbaujai paantuji tabauji.



Jegantin

Ijunag nuigtu agaidau makichik iina pujutji shiig dekagtsug ekegbau utugchat apugsamu wainkamu pachisa. Papijamin ijunag pamuk shiig takatchamun pachisag ijunak dakumaidau dita nunikbaujin nunik wainkamun ijunag chichasag agaidau.

Nagkabau 1. Uminbau

- a. kanajá makichik papelotenum.
- b. Ijunak takasú aidau papelotinum agagbaun aujainawai, jintinkagtin, papijamin antuinai.
- c. Chimpintai tsukinjin anugkamun papijamin aidau aujainai ijuntug.

¿Wajín Takastaji	¿Wajuk takastajiki?	Wajín atsumtaji?
Ashí augbattsamu yajuaka agajagmi tsentsaja emaku.		
Aentsji aidau etejagmi, tuwi augmatbau nuniawa, tsawanji, wajukeawa nuigtu wajukenawa, aentsji aidau, ¿Túwita unuimata sukagtamush junika wasugkamku pamuk shiig takatchamu iwainamunmash?		
Tiagmi ashí ijunja makichik pamuk adaikamu shiig takatchamu pachisa iina batsamtaijin, Agajagmi paantuji dita takaku ankamuji ajamu pachisa.		
Agajagmi nagkamkuik shiig agastainum nunika dewakbau esegá inagkeakmi shiig agatainum.		
Mamikjawagmi aentsji aidau nunika agajagmi chichamu antuka, pamuk takasbau aidau.		
Agajagmi shiig takatai aidau iwainamunum atin Aentsji aidau iwainattin, ishinkatin, keettinji, yapi iwajatin, nugkugtin, tikich atsumamu atin.		
Ausagmi awa awanki shiig		
paan atugtasa nunika dekatasa dekas shijash augmatbaush agajan tusa.		

Nagkabau 2

Takamu atin umiaji nuigtu papijamin aidau daaji agatji atakuamu takamu diistin. Jujú tsentsagbau wainag juwi betek agaji papelotenum nunika agagbau anugji iina augtaijin.

¡Unuimagbau agajagmi pamuku takatjin dekamu pachisan!

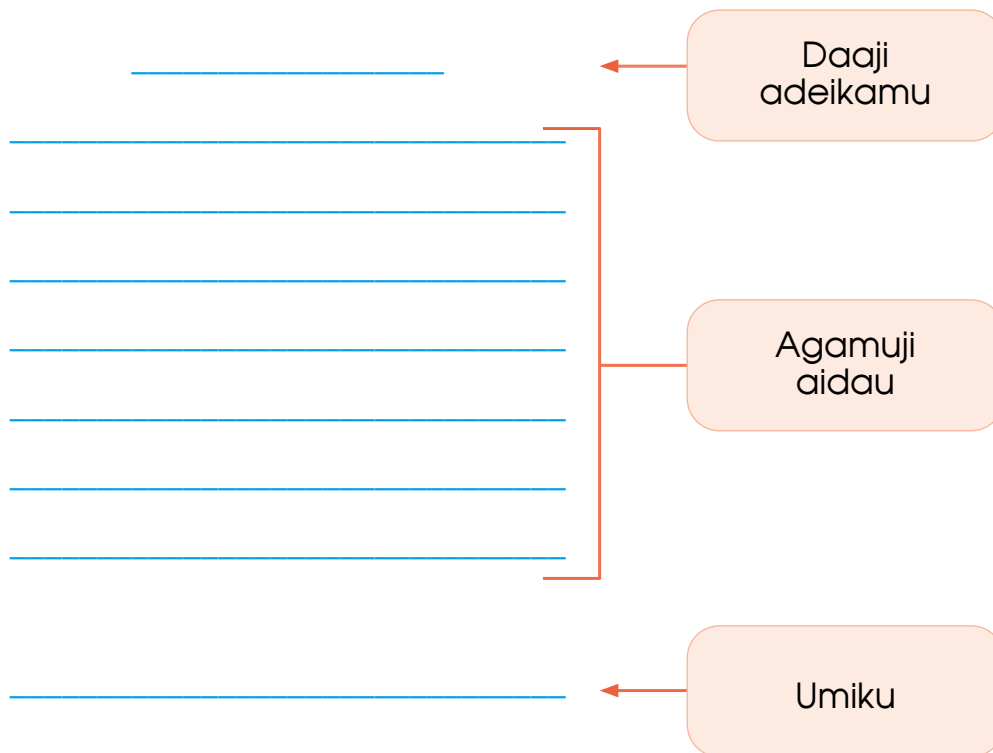
1. Chichastajum juju pachisjum “Pamuku takatji dekamu pachisan Nunikjum wajinkua tawa “Pamuku Takatji”. Juju aikjum apatkam diistajum chicham egatainum:



2. Agajai chicham jintiagbaun mina tsanitaig aidaujai, "Pamuk aidau utugka takaku iwainamainaita dita takatjin nuna pachisan".

Waji agagtatji nuwai.	
Yadau agagtatji.	
Wagka agaji.	

3. lina pamukji pachisa ijunjan agajai.



Glosario

chimpimtai: Aula

Takat umikbau:

Proyecto

Agagbau aidaun diyajai nuigtu wii dewagbaun esejai.

Wagka jikattsa diitai aidaush pegkejaita iina batsamtaijinish.

5. Agajai makichik cartulinanum jikattsa diitaish wagka iina batsamtaijin ayaush iwainamainaita nuna pachisan chimpimtainum agajan anugjai

Apugsata makichik X akanjamu awa juwi ame unuimagbau.

Takaku unuimagbau	¿Wajupa unuimagja?		
	Unuimagjai	Yama unuimajai	unuimasjai
1. Wijai takastinun shijag ijumjag.			
2. jikattsa diitainash shiig dewaskek agajag.			
3. jikattsa diitainash agagjak nuigtu awagkinush diisak.			
4. Nagkanbaun agagnush shijak dewatsuk agajag.			
5. jikattsa diitainash agagnush mina ekemtaijuish adukajak.			

Apugsata makichik X tsentsagbau awa juwi ame ujuimagbau.

Takaku unuimagtin	¿Wajupa unuimagja?		
	Unuimagja	Yama unuimajai	unuimasjai
1. Shijak antag wii takastinnash.			
2. Anentaibaunash pachikjak takastin tabaunmash.			
3. Ijunja takamunum anentain apujainakuish atugjak.			
4. Umikta tusa tujutbaunash umiajak.			
5. Yayajak mina tsanitaig dekuish.			
5. Wijai tsanigka augtaig dekuish dushikiashjak.			
6. Anentaibaunash shiig anentaiyash taja.			
7. Tikich aidaunash eme anentsanuk chichakuish antujak.			
8. Tsawanta inagkeasat papi takamunum.			
9. Shiig aneasruk atujatag takat umiamunmash			
10. . jikattsa diitainash shijash antukag			

¡Eme aneasan
shiig awagjame
ame unuimagtin
pegkeg umiku
asaamin!.



2. Yakagta ○ ame wajiam anui ame unuimagbau.

Unuimagja

Yama

unuimasjai



Wii augmatmamun wii
anetaibaun tijai.



Antukjai mina tsanitain
aidau dita pujutnin
tumabaun



Augsajai pujusbau
etsegbau dakunjamun
iwainak.



Agagjai makichik slogan
chicham etsegbaunum

Waji dutikattaji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Najanattaji augtai duikmuun agagmau. 2. Augtai agagtatji. 3. Augmattsaktajai nuigtu dakumkagtuktatjai. 4. Numi dakumka pataa iwainakmi.
Wajuk Umittsattaji	<p>Ijunja aniaishkuish jimag jimag kanaka. Babikiattaji takastinun uyumatkatin.</p>
Yaa aidauwa pujusagtatua iwainmamummash.	<p>Papijam datsa, muun, ipamu batsatkamunmaya nuigtu jintinkagtin.</p>
Wajuti iwainaktatji	<p>Umiktin amuka.</p>

Ataktu patakan agajai nuniakun esejai dewakmaujun.

4. Ataktu patakam agagta nuniakum dakumkata.
5. Shiig aneasam iwainakta
6. Pataim augmattsamu iwainakta
7. Ijuntugjum iwajajum iwainaktajum.

Anentaimtamu takatai aidau iwainamu – Wisha batsatkamunmayaitjai

Dekaaji ina pujuti imanANJI, anentainashkan juajai, batsatkamu aina nuwig atus dita pujutjin emematus batsatua tusan nuniaku muun papijamin aina nujaish chichasji iina imanji pachisa, iwainakji agajaish, augmatsaish, jikamtak chichakuish.

Nagkaemamu 1: Dutikatna nunu umiamu

1. Umiktsami wajuk dutikattaji nunu.
2. Anentai apusami wajuk dutikattaji.
 - a. ¿Wagka dutikatnush umiaji. waji pegkejak dutikatji?
 - b. ¿ Waji takasmi tame tuwi dutikattaji?
 - c. ¿Yaki ati ijai takstinush. Wajupa akikak ati?
 - d. ¿Waji utugchatak inkugkaishni.?
 - e. ¿waji takakuiya takatash shijash umiktatji?
3. Atus achaintash tibauwa nunu ijuntugjum distajum.
4. Achaintash tibau eseja iwajami.

Nagkaemamu 2: Ijunja umitkami

Takat akandajami mamikiami wajutin umiktatji uyumaktin aidaushkam etejami.

Ijuntugtin	Takat Dutikatin	Umiktin	Uyumaktin	Tsawan Mamikjamu

Nagkaemamu 3: Takat nagkamau

Takatan dutikatjai tibaun nagkabau

Nagkaemamu 4: Unuimagmauji iwainamu

Takatan dutikatjai tibaun nagkabau

Diisa takastin. Jutika dakumka umika nunu diisa umiktatji takatai iwaintuniakuik.

1. Najanata croquis nunu diisa takastin.
2. Anentai apusami wajuk dutikattaji.
 - a. Wajuk dakumkamuita nunu distajum wajuk batsamkattawa.
 - b. Anentaimsam augmattsatajum wajuk batsaktatjume.
 - c. Mamiktuatajum wajuk wekaenastatua tuui ishintaish pujusattaji.

Pachinkagmi iina batsamtaijin anentai apugbaunum



Dialoguemos

Observamos con atención

- ¿Aents aidaush wajukenawa?
- ¿Amesh wajina pachis chichaidau tame? ¿Wagka?
- ¿Amesh juju dakumkamua jusha wajintu daajish apugtumainaitme?

¿Cómo es nuestro ámbito?

- ¿Wajuk anentaimjau ayume ijunbaunmash?
- ¿Wajuk ijunjau ayume?
- ¿Wagka amesh junika ijunbaush pegkegai tame?

Pregunta retadora

¿Amesh bakichik tsawantaish ijunbaunmash pachinkaukaitam ame pujutaigminish?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita en los textos expositivos que escucha (como hechos, personajes, situaciones, lugares, acciones) y que presentan vocabulario de uso frecuente en su contexto sociocultural.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.2. Explica de qué tratan los textos expositivos y argumentativos que escucha y cuál es su propósito comunicativo apoyándose en su saberes y experiencias.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.5. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo recurriendo a sus saberes y experiencias.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para reforzar lo que dice oralmente (en diálogos, exposiciones) cuando interactúa con sus interlocutores.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.8. Participa en distintas situaciones comunicativas según las pautas de su cultura, responde a las preguntas con cortesía y pregunta si es que no ha entendido, de acuerdo a las normas de su cultura.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.9. Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes, hechos y temas de los textos orales expositivos y argumentativos escuchados; da razones a partir de sus saberes y experiencias.
	Obtiene información del texto escrito	D.1. Predice de qué tratará el texto argumentativo, a partir de algunos indicios como: forma del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes, contrasta la información del texto que lee. D.2. Identifica información relacionada a su experiencia de vida (como ilustraciones, títulos, frases y palabras conocidas) en distintas partes de textos argumentativos que lee de estructura simple y corta extensión que son difundidos en su contexto sociocultural.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Infiere e interpreta información del texto	D.4. Deduce quién escribió el texto argumentativo, a quién está dirigido y qué propósito comunicativo tiene integrando informaciones obtenidas de distintas partes de textos de estructura simple y de corta extensión. D.5. Explica el tema, el propósito, las enseñanzas, las relaciones texto-ilustración, así como las motivaciones de personas y personajes
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	D.6. Opina sobre el contenido del texto argumentativo a partir de su propósito comunicativo y los destinatarios a quienes están dirigidos en su contexto sociocultural. D.7. Establece relaciones entre los textos que lee y los textos de la tradición oral que conoce.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D2. Escribe textos discontinuos (afiche) de estructura simple y de corta extensión teniendo en cuenta su propósito comunicativo y el destinatario. Considera la estructura y las características del texto.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos discontinuos (afiche) organizando secuencialmente sus ideas empleando algunos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Se aproxima en su escrito a lo que trata de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente conectores y recursos ortográficos (como mayúsculas y minúsculas y el campo semántico de palabras generadoras) para darle claridad y sentido a su texto. Teniendo en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo, cumple con la estructura y características del tipo de texto (afiche). Realiza ajustes teniendo en cuenta las indicaciones de su docente.

Conocimientos
<p>Comunicación oral y escrita a partir de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expositivos: artículo expositivo. • Argumentativos: artículo de opinión. • Discontinuos: Afiche. <p>Con uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectores • Campo semántico de palabras generadoras. <p>Conocimiento cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prácticas de vida de un descendiente de Bikut en tiempos actuales., Mito o Leyenda de Bikut

Competencias transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico – culturales. • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Enfoques transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque de derechos . • Enfoque intercultural.
Proyecto de aprendizaje
<p>Producimos un afiche resaltando la importancia de cumplir con nuestras responsabilidades</p>

Ausagmi

1. Chichasagmi

Ubag Arturo, ¿Amesh dekaukum ashi iwaku aidau chichau aidaush?



Ehe Ana, nudiu asantai tunawai chichaka ujaniamuk shiig paantui awi ujanui ii anentaibau, najaimamu, chicham sunaiji aatus.



Ana nuigtu Arturo chichainawai chichaka ujaniamum iman paantujin pachisag.



Diista:

a. ¿Nuwauchish yapinish wajukeamujin pachisaya iwaintugmawa?

b. Ame jeemin jegamin yawaim ujuken umuchia nunash ¿wajintu ujakua aniawa?

c. Makichik ajaka duke kagaja awa dusha, ¿Wajintu ujakawa?

d. Ujaniamu taji duka ii anentaibau etsegmawa nuwai.

¿Wajuk ujaniaji?

Aentsuk, Duik pjjutnumash tuke aents aidaujai chichasa pujusui tawai, ninkikik pujutchawai tawai.

Juka junikui atsumamunum _____ dita aidau chichasa pujustatabaunum.

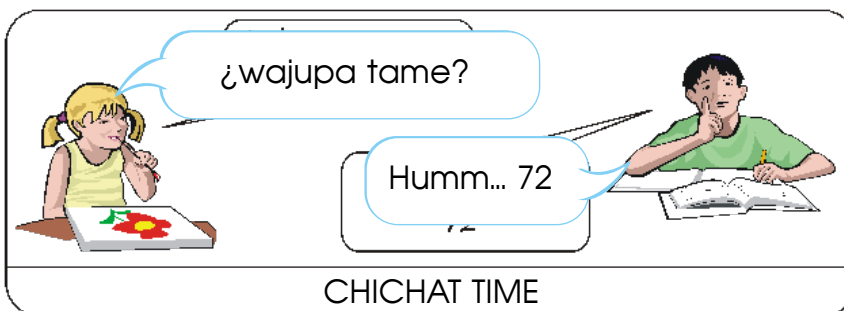


Yamai anentaimjata nuigtu agagta ashi aentsu chichatai aina nunu.

lik chichaka ujanimainaitji jimag chichatayai: _____ nuigtu _____ .

Chichaka ujanitai aidau

Aentsuk, Duik pjjutnumash tuke aents aidaujai chichasa pujusui tawai, ninkikik pujutchawai tawai.



Glosario

Comunicación

olfativa: Kugkuasa
ujaniamu

Comunicación táctil:

Achiká ujaniamu

Comunicación

auditiva: Antuka
ujaniamu

Chicham chichatai chichamunmak juju atsumnawai:
_____ nuigtu _____.



juka pachitkawai kuwashat chichaka ujanitai
aidaunum _____.

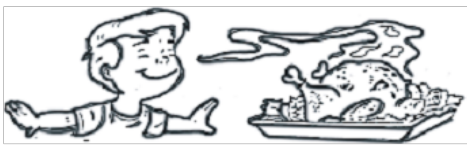
Juju ujana duka chichaka ujanitaya: _____

Etsegbau agaja ujanit:

CHICHAKA UJANISHTAI

Antimtikata dakumkamu aina juwi ujanitai aidau ayatak
dakumjamu diisa nuniakum dekattame tuu ainawa
ujanitai aidau ayatak chichatsuk ujaniamush.

Yamai chichasagmi



Kugkuasa
ujaniamu

Achika ujaniamu

Antuka ujaniamu

Diisa ujaniamu

Apaa ujaniamu

DEKAMU CHICHAKA ETSEGBAU

Chichata etsegbau
¡magchawai!, ¡Uwej
chupiwai, bakujui
kujajai nuigtu dekasjai
wajinak titaja!, ¡shiig
makchawai!



¡ Chichata etsegbau
shiig pegkejai! Ayatak
uminmainaitme waji
pachisam titatme
nuigtu nagkamtsut
dekapmmainaitme ame
puyatamu ajapatasam
¡Nuniku asam shiig ame
dekamu etsegkattame
nunitai aents aidaush
shiig ekemas atukagtatui
dakunkut!

¡Chichata etsegbau juwai:

- Etsegbau ii pachisa titin etegkeamu. colocar
- Ujat dakunkut ii etegkeagbau.

¿ISHAMAMEK AENTS TUWAKUSH?

Puyatmainchauwaitme, aents tuwaku aidauk amea nunin ainawai, ayatak ame waji etsegkattame duke anentaimtumainaitme. Juju dekata ame umimain:

1º Umintsata shiig, inimsam shiig dekata waji pachisam etsegkattame.

2º Shiig paantu jiikam chichakta, chichaku tabau yapagsam chichamainaitme.

3º Chichamainaitme iyashim umushkam, wekaesam.

4º Ame etsegbau mamiksam tumainaitme.

5º Ame etsegbauk dakumkamush iwainamainaitme, etc

- Pegkejai eke chicham etsegtsut uminbauk, ame dekaskumesh ame tsanitaikum aidau ame etsegkatnu dekau inimainaitme shiig dekatasa wakegatmek. Nuniashkumesh ame pataim dekau ame jintiagnum pujau akuig inimainaitme, shiig paantu etsegbau ati tusam.
- Nuniashkumesh papi agajam umimainaitme ame chichaktin, kampakum akanjamuji awa nunu diisam.
 - a. Nagkabau: Juka ii pachisa chichaktin nuigtu annetai paatu tabau etsegkatin.
 - b. Iyashi takastin: Juka ajawai ashi ii etsegkatin, juwa juig annetai paantu tabau. Kajimatkipa etsegbau, juwa juwig ii wekaesamush dushigmamain nakamakiushtumainai aents ijunak batsatu yawejai tusa, nuna antak dakunkuk antugtinme tusa.
 - c. Nagkanbau: Juka ii etsegkamu ijamjamua nuwai, ii jintiaku etsegkamu paantuji tibau nuigtu ame tibau pachisa etsegkamu.



Takastin. Yamai ame chicham atsumamu etsenmain etegkeam ame pujutaigmin jintinkagtin yaimpakmatai umikta makichik etsegtai , umikta yantame aidau diisam.

Ijuntai Puna tentenum chichatai

Puna tente taji duka ijunja chicham pachisa chichamua nuwai, juwa juwin kunumak aents ijunui, ipakusumat nuniashkush juk aents ijunui, juwig pachinui makichik duke utugchatji ajamu pachisa chichamunum.



Puna tentenum chichatain aatus nagkama emamainai:

1. Mamikmainai dita wajinak chichasagti nuna.
2. Egamainai chichamun aentsun diistin. Aents chichainun diistinuk eke ijunbau nagkamnatsaik iwainamainai aents aidau nuigtu waji pachisa chichashtatji nuna, nagkanbaunum chicham chichakbaun ijumag etsegmainai, nunik ijunjau aidau inimain akuig inimsatajum tusa tumainai.
3. Egamainai aentsun chichaktin etegkeamun dekaun, chichaktin aidau etsa mamikjamun diis chichamain ainawai. Maki makichik ipamuk etsan diis chichamainai inagkeakin tusa.



Actividad 2

Portafolio de evidencias

¡DEKAPSATA!

Ame augtaigmin umikta puna tentenum chichatai
Awajunti batsamkamu pachisam

Daaji

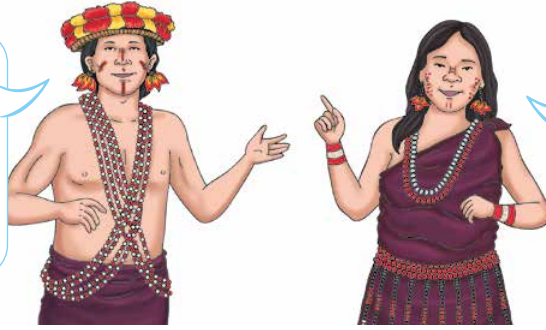
Aents diistin.

Aents Dekau 1: Tutai ayamjuktin

Aents dekau 2: Tutai ayamjuktin

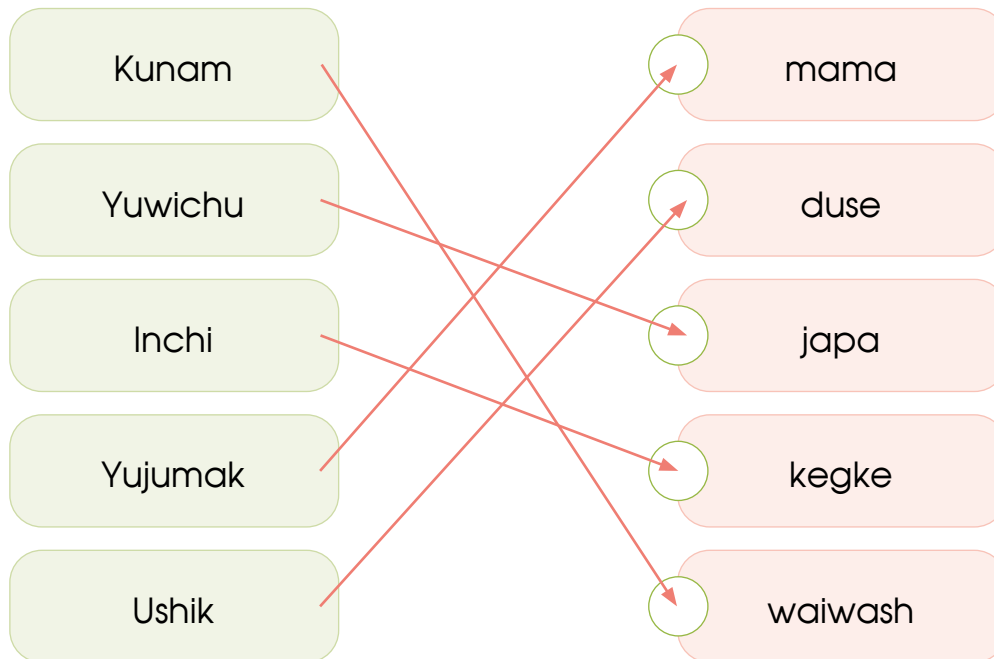
Aents dekau 3: Tutai ayamjuktin

Ubag Arturo, ¿Amesh dekaukum chicham agamuji betekchau tujash chichamujin betek taush?



Dekachujai Ana, ame yamai takumin dekajai ¿yainkata wisha chicham betek aidaun dekatjai?

Diista juju etsegbau



TAKASTIN:

¿Wajuk diyame Anchunash?

¿Watsaju nuigtu chinchip jusha betekkait?

¿Tikich chichamash dekasmek betek taush?. Agagta ame dekamu.

Chichasta ame tsanitaijum aidaujui iina muunji chicha wajagbau, nunikam agagta betek chicham tau aidaun. Nunikam ame augtaigmin ijunjamunum etsegkata.

ANETA PAANTU AIDAU WAINBAU AGAGBAUNUM

Agagbaunmak yupichu wainmait sui anetai paantu tauk, anetai paantu tauk ashi pachis tawa nuwai, tujash chicham aidau ijumak, auwai anetai paantu tauk yamai diismi:



Duik pujutnum, kuichik takamuk shiig utugchat asauwai, juki tikich takatai pachimja najanbau asamtai. oro weantu takamunmak senchi initak tai taka wajakbauwai, dutika makin aidauwai juki initkanmaya awantak jii wajakbauwai, dutika tsai wajakbauwai. Dutika umi wajakbauwai.

¿Amesh puyatjusek ausaum

Ehe tujash...¿tuwaita anetai paantu tauh

¡Yupichuchi! Paantu anetai tawa nunu nuigtu shiig mamikis tawa nuwai



Anetai paantu tauk juwai” Duik pujutnum, kuichik takamuk shiig utugchat asauwai, juki tikich takatai pachimja najanbau asamtai



¿ Utugka dekaume?

Wagka tikich tuina duka juna atuwe tuinadau asamtai

TAKAKUN UNUIMAJAI

1. ¿TUWITA ANENTAI PAANTUSH?

Annetai paantu tau tsentsakta juju agabaunum ujakta.

- Ashi aents tuwinawai kuntin aidauk makinjai betekai nuniu asa buchituinawai, dita wakegainak, atsumamu ajam, tikich yacha aidau tuwinawai kuntin aidauk aentsjai betekai nudiu asa ditash anejatin ainaiwai. Dekami jirafa uchijin ayamjak maan auwai. Chayushkam antsag uchijin ayamjinai, aatus tikich kuntin aidaush wasugkamin, maanin ainawai.

kuntin aidauk makinjai betekai nuniu asa buchituinawai.

yacha aidau tuwinawai kuntin aidauk aentsjai betekai nudiu asa ditash anejatin ainaiwai.

Ashi aents tuwinawai kuntin aidauk makinjai betekai

- Internet betekai yama najantanum iwainatbauwai papi agatai daaji imprenta. Juka internetan aan nakaemash pegkejai juajuin tikich nugkanmaya aents aidaujaish chichamainai agaja, ii dekaushbaush dekamainai, tikich nugkanum utugchat aush wamak dekamainai, waya dekamainai "páginas amarillas"), tawa juwig waya ii wakegamu dekamainai.

Internet betekai yama najantanum iwainatbauwai papi agatai daaji imprenta.

dekamainai, waya dekamainai "páginas amarillas"),

juajuin tikich nugkanmaya aents aidaujaish chichamainai .

AAN UTUGCHAT

1. Augsata ame tsanitaijum ujamu:



- Mamikjata anetai jimag paantu tau juju agagbauwa juwi:

Jata pachis diin nugka muunnum (OMS) chichaman jigne yamai pujutnumak iwaku aidau niime betet ajamu jiinu awai tusa, dita tawai juka juniamuk shiig pegkegchawai wagka aents niina niime dutika tachamak aikmaitsui tau asa, tujash tikich yacha aidau aniamuk pegkejai tusa ayamjainawai.

Glosario

Sam: mil

Numero: dekapatai

OMS dakitawai niime tikich aentsdau betek amaitsui tusa.

Tikich yacha aidau ayamjainawai aniamuk amainai tusag.

I. Ausata agagbau shiig jitusam.

¡TUNTUI!

Tuntuik makichik numi najanamui, esagti ajawai makichik dekapati, juka awatu wajakbauwai chicham etsegbaunum, ijunbaunum, besetnum, waimamunum, awatbaujin antuga wajakui sam atushat, yamai pujutnum iina muunji eme aneas taka wajakbau kajimatnawai.

Juka juniawai iina uchiji aidau eme aneasa iina pujutji diyashbau asa, apach pujut utsumaja wegaku kajimatbau asamtai, juniamu asamtai iina pamukji, ijunag batsamin aidau, jintinkagtin aatus atukag iina pujutjin pachis jintimain ainawai ayamtainum, antsag tikich pamuk aidaush iina pujutji pegkeg aa wajakun jintinmain ainawai dita uchiji aidaun.

Atumesh juju dekamun eme aneasum chichamjuktajum atumi pujutaigmin iina muunji batsama wajakbau atumin batsamtaigmin.

- Aigta: Tuu akanja agagbaunma annetai paantush ainawa:

Nagkabaunum

Patatkaujin

- Awagkim ausata agagbau "Tuntui" ame agatainmin, agagta nunikam aigta dekas inibau tau:
 1. ¿Wajimpaita tuntuish?
 2. ¿Wajinum tuntuish awatu wajakbauwaita?
 3. ¿Wajupa atushat antuwa wakuuita?
 4. ¿Yamai pujutnumash tuntuinash najanainawak?



Wii Dekapmabau

Dekapmamak dekamu	Anentaimtugbau	Unuimagjai	Atsumajai yainbaum	Eke unuimashjai
Ujanijai chichakan mina chichamjui	Pachinak chichawai nuniashkush antawai nuigtush chichawai.	Chichawai aents chichamun antujuk nuigtu tikich tabaun antawai.	Aents chichakbau shiig antukta tabaunum atsumajai.	Utugchat dekapeajai antamunum.
	Iyashin umuchiu shiig chichau	Pachinkan chichamunum shiig chichajai, iyashun umushkan.	Pachinkan chichajai nuigtu chichakun iyashun umushkin chichajai.	Pachinkan chichamain dekapeasai nuigtu iyashun umushkin chichamain dekapeasai.
	Agamu kuwashat agatai aidau.	Wainjai agagbau paan tabaujin nuigtu tumainjin esejai	Yainkagmatai chicham paantu taun wainjai.	Chicham paantu taun wainmain dekapeasjai.
Aujai kuwashat chicham agagbaun mina chichamjui	Agagbau aidaun wainjai.	Agagbau aidau annetai paantu taun wainjai nuigtu tabaujin etsegjai.	Etsegjai agagbau anetai paantu taun yainkagmatai.	Agagbau taun etsegbain dekapaesjai.
Agajai kuwashat agatai aidau mina chichamjui	Agajai paantu antumain aidaun.	Agajai agatai aidaun antumainun.	Agajai agatai aidaun yainkagmatai.	Mamixan agamain dekapeasjai.

Awagki diyamu Takastin umikbau.

Mamikiamu	¿Wajupa juwikja?		
	Unuimagbau	Yama unuibau	Eke unuimachu
a. Atugjai mina tsanitaig chichakui.			
b. Atugbaun agajai tikich aidaush dekatnume tusan.			
c. Agagbau aidaun atugbaun agajai paantu nuigtu yupichu antumainun.			
d. Wii anentaibaun chichajai.			
e. Wii tabuan tajai.			
f. Shiig chichamun atugbaun dewatsuk agagjai.			

Wii unuimagbau dekapmabau

Mamikiamu	¿Wajupa juwikja?		
	Tuke	Nuniktatkun	Nuniachu
a. Unuimaku takamunum pachinka takajai.			
b. Anentai apugjai shiig papi agamu ati tusan.			
c. Wii umiktajai tibaunak umiajai.			
d. Shiig aneasan lwainmamjai papi ijunja takamunum.			
e. Papi agagbaun inintsatnume tusan wakegajai.			
f. Iniajai mina tsanitaig aidaun papi chichasa agagbaun.			

¿lish umintsajik pujutnum tsawan yapajina mina juwish?



Dialoguemos

Observamos con atención

- ¿Aents aidaush wajukenawa?
- ¿Wajina takainawa? ¿Tuwi pujuinawa ¿Wagkag ijunjaje?
- Anentaimjam diista jusha wajimpaita¿amesh wajinmainaitpa? ¿Wajuk dekamainaitme?
- ¿wajig pachisa chichastaji juju jintiamunmash?

¿Cómo es nuestro ámbito?

- Ashi ajutjamainawai iina pujutaiji ¿Tuwiya ainaji nunu.
- Anentaimjata ame pujutaijum pegkegji ajamu. Ajajam umikta pegkegji ajamu
- ¿Ame tsanitaijum ujakta amesh tuwiya tauwaitpa, nunikam ame augtaigmin wajantam etsegkata?

Pregunta retadora

¿wajig pachisa chichastaji juju jintiamunmash?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (debate, dramatización) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.2. Explica el tema, el propósito comunicativo del texto oral (debate, dramatización) que escucha, sintetiza la información y establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello vincula el texto con su contexto laboral, familiar, social y cultural en que se desenvuelve.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.4. Explica la intención de sus interlocutores y de las personas que producen textos orales en distintos medios de información, considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales, asimismo los puntos de vista y las motivaciones de las personas y personajes para utilizar lenguajes figurados y las razones por las que se emplean en su contexto sociocultural
		D.5. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, algunos géneros discursivos, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores, para ello recurre a sus saberes, experiencias y algunas fuentes de información complementaria.
		D.6. Expresa de forma fluida ideas y emociones manteniéndose en el tema. Utiliza de forma adecuada algunos conectores y referentes para mantener la coherencia y la cohesión de su discurso. Tiene en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo. Para enfatizar su expresión oral se apoya en los recursos no verbales y paraverbales.
		D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales cuando produce diversos tipos de textos orales (como debates y dramatizaciones) que se desarrollan en su contexto sociocultural.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.8. Participa en diversos intercambios orales expresando opiniones sobre temas difundidos a través de textos orales (debates) en diversas situaciones comunicativas formales e informales de su contexto sociocultural. Respeta las opiniones contrarias a la suya.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.9. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas del texto oral escuchados y sobre los textos emitidos en diversos medios de comunicación y sobre los efectos que produce en los oyentes de su ámbito social, cultural, familiar y laboral.
	Obtiene información del texto escrito	D.1. Predice de qué tratará el texto (Argumentativos, exposición científica, resúmenes), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo contrasta la información del texto que lee. D.2. Identifica información explícita, ideas claves y algunos elementos complementarios en distintas partes de diversos tipos de textos escritos literarios (dramatización) y no literarios (noticia) de estructura simple y de mediana extensión.
	Infiere e interpreta información del texto	D.4. Integra informaciones explícitas implícitas, ideas, claves y algunos elementos complementarios extraídos de distintas partes del texto para descubrir los propósitos comunicativos de diversos tipos de textos escritos literarios (expositivos) y no literarios (noticia y resúmenes) de estructura simple y de mediana extensión difundidos en su contexto sociocultural.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	D.6. Opina sobre el contenido de diversos tipos de textos escritos literarios (dramatizaciones) y no literarios (noticia y encuesta) de estructura simple y de mediana extensión teniendo en cuenta su impacto en los destinatarios de su contexto sociocultural.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D.2. Escribe diversos tipos de textos (encuesta y publicación en red social), teniendo en cuenta el propósito comunicativo y el destinatario. Considera la estructura y las características del texto.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos (encuesta y publicación en red social) con sentido lógico organizando secuencialmente sus ideas, utilizando diversos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Hace prevalecer su intención de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente diversos conectores y recursos ortográficos para darle claridad y sentido a su texto de acuerdo a la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo y es pertinente a la estructura y características del tipo de texto (encuesta y publicación en red social). Realiza ajustes teniendo en cuenta las recomendaciones tratando de conseguir un texto coherente y cohesionado, manteniendo su intención de comunicar o informar a los lectores de su contexto sociocultural.

Conocimientos
<p>Comunicación oral y escrita a partir de textos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentativos: carta abierta. • Expositivos: exposición científica, resumen. • Transaccional: notas personales, página web. • Análisis de la macroestructura, superestructura y microestructura textual. • Coherencia y cohesión textual. • Géneros discursivos. • Registros. <p>Con uso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conectores. • Sinónimos. • Recursos ortográficos.

Competencias transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Asume una vida saludable. • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Enfoques transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque intercultural • Territorio y Cultura • Enfoque Ambiente.
Proyecto de aprendizaje
<p>Prepara una exposición sobre información científica referida al cambio climático</p>

II DEKAMU CHICHASAGMI

Ausagmi agaja etsegbau.

Iina muunji batsamsamu dekamu.

Yamai pujutnumak tsawan weantu yumi, etsa, dase, aidau yapajinak minawai, duwik pujut aa wajakua nuninchauwai, iina nugken shiig kuwashat kajeawai ii senchi waitkamu asa, yumish duik pujutnum yumitin senchi yutin aa wajakua nuniatsui, yututi jegatsaig yutawai, aantsag etsatskam senchi etsantui duwik imani wajakchamun, aja takasa pakai emamu asamtai kuntin aidaush atsuinawai, nuniamu asamtai shiig kuwashat waitiamu awai, jatash achijatui senchi etsa entsantu nuigtu tsetsek au asamtai, nuigtu iina yutai shiig pegkeg yuwamu iinaiku yamai pujutnum apach yutai yuwamu asamtai, pishat aidaush ujpainawai yamai yumi yutugtutui aantsag senchi etsanjattawai tusan, aatus tuwinawai aishmag, nuwa majanummaya, loretunmaya, San Martinnumia nuigtu cajamarcanmaya aidaush, juju juniamuk ashi tikich nugkanmashkam yapajina minawai, iina muunji duik pujutnum shiig batsama wajakui utugchat yamai awa imajuk asachui, tikich nugkanmaya apach iina nugken kaunawag iina pujutjinak yapagtunmakaje, nuniku asamtai shiig kuwashat waitiamu awai.



Juniamu asamtai yamai pujutnumak aishmag, nuwa aidaujai ijunak chichaman jintiajan nugka pachis chichamjumain ainawai, duwik pujutnum nuwa eme diikchamu akuish yamaik nuwa aidaujai anentai sunaisa nugka chichamjumainai. Aatsa atunika takainaku utugchat ajutjamush epegkea batsamsattaji.

Aantsag iina ayamjutpau juniju takaina dusha iina nugkeg pachis jetemainai iina pamukji presidente Lima eketa nunashkam, aatsa takaku iina nugke ayamjuktatji.

Yatsug Nantip,
¿Amesh wajuk
anentaime
ii agagbau
ausan jusha?
¿Wajukeawa
yamasih iina
nugkesh?



li aidautik tuke
batsamnawai
ikamnum,
nudiu asa ikam
kuitamainai, ii
ikam katsekmaitsui
awi yutai ayau juki

Yampan
nuigtu Nantip
chichainawai papi
augsamun nuigtu
dita antukbaun
chichainawai iina
muunji batsama
wajakbaun nunu
yamaish nunika
pujamun iina
pujutaijin.

TAKASTIN:

Ame tsanitaigmijai chichasta duik pujutnum iina
muunji deka wajakbau nunikam agagta ame
pujutaimin yabaish nunash nuninawak nunu
pachisam, nunikam chichasta ame augtaigmin.

Yanpam nuigtu Nantip pachis chichawai iina muunji
deka wajakbaun yabaish nunu nuniamun dita
batsamtaijin.



¡yamaik dase,
yumi etsa aidauk
yapajina wegawai,
duwik aaya
nuninchawai..!

¡Untsugmi ikama
wakani aidau
nantsemki...
nantsemki



Juju juniamuk yamaish aniamu awai
iina batsamtaijin, juka ii tuke junitaiyai

Glosario

Informe: Agaja
ujajatbau

Carta: Chipu

3. Chichakam aikta juju inibau:

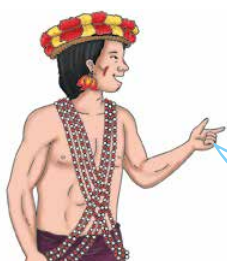
- ¿Jamaish duik pujutnum deka wajakbaush tuu aiknawa?
- ¿Wagka duik pujutnum deka wajakbaush yamai pujutnumash shiig pegkejaita iina batsamtaijinish?
- Chichasta ame tsanitaigmijai duik pujut batsama w jagbau ame dekamu batsamtaigmin.
- Agagta makichik nunikam ame chimpimtaigmin etsenkata.



Antes de leer

Dakumkamu diis
ijunjamunum
augmatui.

Agaja Ujajatbau



Nantip nuigtu Yampan, atsumainawai makichik papin agatjatatus ayamtai pamukjin, takat takastinun pachis.

1. Dakumkamu diisagmi nunika agaja etsegkagmi.
2. ¿Waji pachisaig augsatji?
3. ¿Adaikata jimag utugchat ajamu?.
4. ¿Wajina pachisag agagbaush tujamti nagkamku ausattan juwish?

Antugkagmi ayamtai pamukji takui.

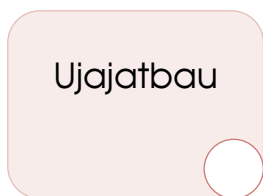
Wajuk yaigtatji Nantip?

Nantip, agagtatui makichik papin, awi ujaktatui niina pumukjin wajina takasta tawa nuna pachis, shiig atsumamu ajamun pachis agatjattawai. Nuanui agagtatui nii takastinun pachis, ¿tujash wajukuita agaja ujajatbaush?; awai kuwashat aika ugatai agat, ii waji ujaktataji nunu diisa agaja ujamainai. Nunu dukita umika awemamunmak tsentsamainai daajin makishkish nuniakush jimagkesh. Junak umimainai ijunak takau aidau nuniashkush Estado takatjin takau aidau.

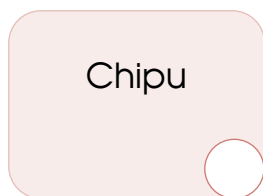


- Ekemtai mamikiawag jasa pekamainawai.
- Chichattatakug uweje takui chichattatui. tikish chichataig dakastatui.
- Dekatkauk etsegkattawai wajina augmattsaktawa nuna.
- Iniiimui nii augmattsata nuna dekaush atsuash tusa.
- Segamui jasa antugtuktimme augmattain tusa.

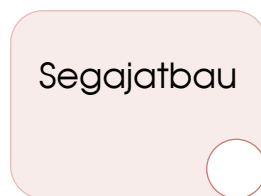
a. ¿Nantip papi umiktinush tuwita?



Makichik
ujajatbau.

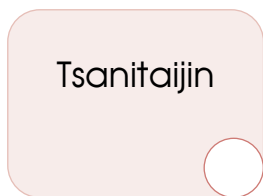


Makichik

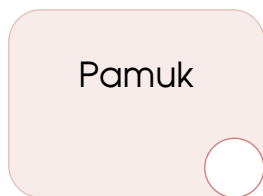


Makichik

b. ¿Yana papi umikash ujaktatua?



Tsanitaijin



Pamukjin



Apajin.

- ¿Antukbau pachisa augmatji.?
- ¿Augmattsata ekemtan anentaimja nimaja.?
- ¿Nantipash wajina agagtatua?
- ¿Amesh pamukush shiig takau tamek? ¿Wagka?.
- ¿Agaja nankanbaunmash wají apugnawa?
- ¿Juju papinash yaa aganainaita?
- ¿Amesh juju papish agamainkaitam? ¿Wagka?.



Durante la lectura

Aentsjin papi
augbaunum
mamikiajai



Después de leer

Ausamun augmatjai
nuigtu papijamin
aidaun ujajai



Etsegbau agaja nuniashkuish chichaka tabauk, dita pachis takat dutikamujin, ijunjamujin nuniashkush wajinak takase nuna pachis, etsegbauk tutaya **informe**. Juwa juwin ii wajin wainkaji dushakam etsegmainai dushakam ii taji jujai betekai.

Etsegbau yantame aidauk juju ainawai: Las partes de un informe:

1. Nantip umiktatui makichik etsegbaun, ¿ wajuk nagkama umiktatua?

Glosario

Diez: Ten

Seis: Juk

Motosierra: Ejeje

Diismi etsegbau yantame aidau.

Aunu: Takau pamukji

Nudau: Ditanu pamukji "MAVILA CIA:

Tabauji: Takatji tsupigbau takau aidau.

Tsawan: 10-10-20.

Muun Pamuku.

Amina ujugme. Memorandum N°24 ame takataigmin awetajame aents Ten jintan iwajak batsata nunu nuigtu Juk ejejegai numin ajak batsata nunu yamai nagkamas takatchagtatui junak tajai jimag tsawan takatsuk batsamsau asamtai nijamchin muun Tuwisha jeen umuinak.

Yamai nagkamsag aanu aidau jinbaunum takasagtatui tikich aents aidau.

Tikichin ujugme aika aents jijam mina takataijui kaunawa nunik shiig kuwashat awantukaje, nuniku asagmatai yamai aents achitaunun papin awaentuajai amesh nunu dekata nunak tajame.

Junak ujugme apajui senchijin wainiami.

Nunak tajamui.



Yabai etsegbau yantame aidau pachisa tiagmi:

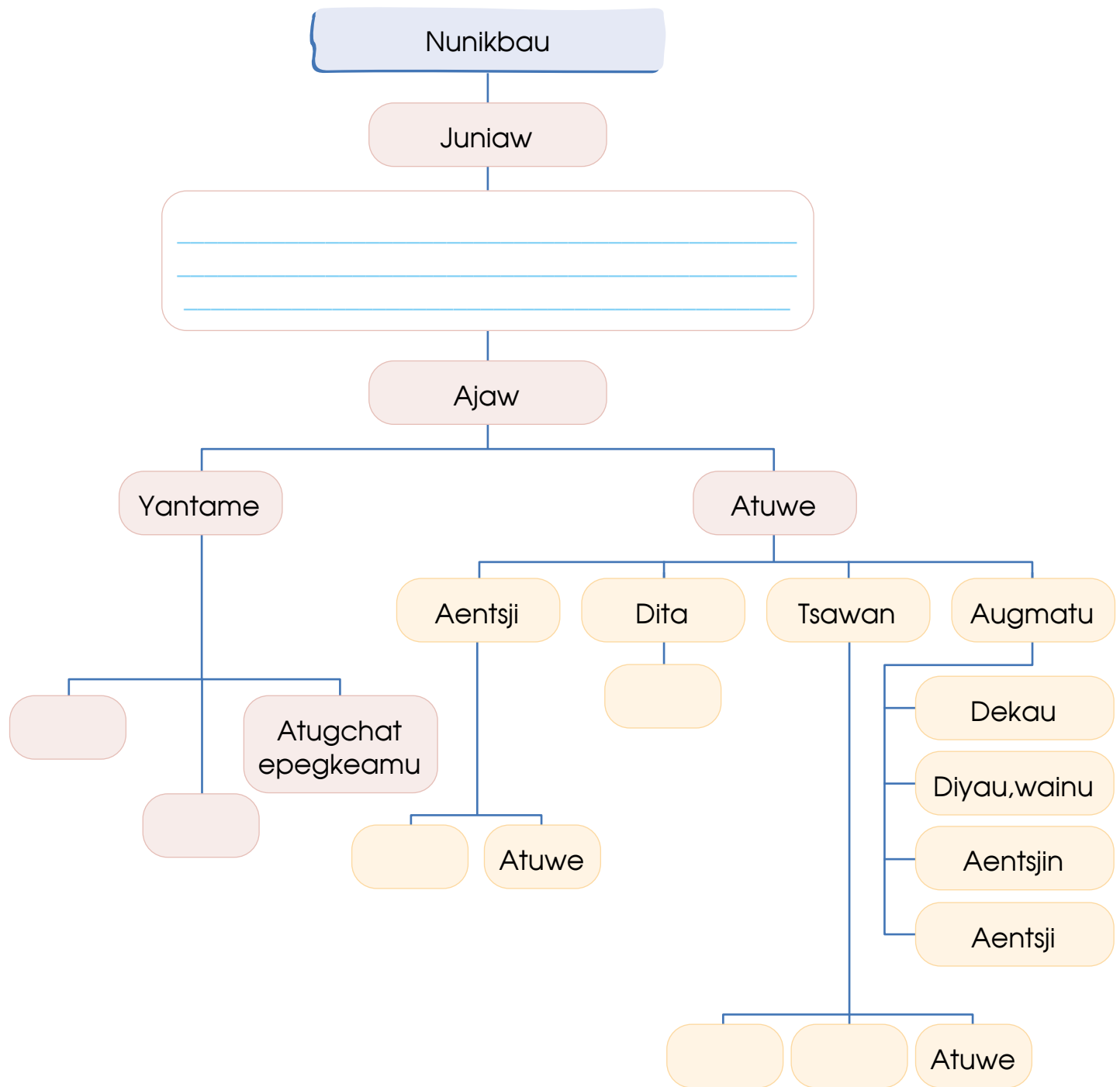
Yantame aidauk juju ainawai.

- a. Nagkabauji, apugnawai tuwi pujusa awemaji, tsawan, awin apugnawai tsawan nuigtu Aunu, Nudau, Tabauji nuigtu, Tsawanji.
- b. Agamu nuniachkush iyashi, juwin aganui ii waji tabau awa nunu pachisa, juka kanawai jimag agagbau kanaku.
- c. Agaja amuamu nuigtu nagkanbauji, amuamunmak tuke apugtaya. "Wii tumainak junak tajame, muun Pamuk, jintinkagtinu pamukjiya, tikichish tumaina, aatus.
- d. Akatmabau, junak jutikawai yaa agawa nunu, mamikiawai niina takatji anagkeamun, nuwigtu aputawai sellon, atsugmat apugmainai uweja tsajamjin.

Dekajai unuimagbaun:

- Jintinkagtin yainkamtai Nantip estegbau umikbaun mamikiajai yantame aidaun.
- Agagta makichik etsegbau ame ayamtaijum pachisam.

¿Waji dekaji ii jintiaja nagkemakiu chichaka augmatbauush (duik pujutnum batsamsamu dekamush).



Narración tawa juka ii wainkamu augmatbauwa nuwai, nuniashkush ii anentaimsa tabauwa nuwai, ajawai kumpatum yantame aidau:

1. Aentsji idau wainbau. Juwin aentsji aidau wainnawai tuwig aniawa nunu dekanui.
2. Utugchat ijumnaju: Juju ima paantu wantinui, juwig wajuk utugchatji ajamush epegkeawa nunu dekanui.
3. Utugchat ajamu epegkeamu nagkanbaunum :Juka nagkanbaunum awai. Juwig utugchat ajamu epegkea nagkanbawa nuwai. Juwin nunikbau augmatbau amuwai.

Personajes: Juka aentsji aidau augmatbaunum pachina nuwai. Amainai deatkau pachinu nuniashkush atuwe aidau.

Ambiente: Juka tuwi aniawa nuwai, nuniashkush tuwi pujusa ankaunak augmatua nuna pachis tawai.

Tiempo: Juka waji tsawantak ankae nuwai amainai: nagkaemakiu, nuniashkush yama nunikbaun tawa nuwai.

Narrador: Junak aents augmata nuna pachis tawai.

¿Ashi augmatin aidaush betekak aina?

1. Ausagmi augmatin aidau pachisa.
2. Etsenbau diisagmi.

Yampan,
¿dekamek
augmatin
aidau
kuwashat
amaina
dusha?



Nantip ¿dusha
wajukuita?,
pachisam
ujatmainkaitam?

¿Wajuk antaji
narración tawa
dusha?



Glosario

Principio: Aentsji aidau wainbau.

Nudo: Utugchat ijumnaju.

Desenlace: Utugchat ajamu epegkeamu nagkanbaunum.

Personajes: Aentsji aidau.

Ambiente: Pujusa aniamu

Tiempo: Tsawan.

Narrador: Aents augmatu

Glosario

Narrador testigo:

Aentsjin wainkau.

Narrador: Protagogico:

Augmatbau aentsji aidau

Narrador: omnisciente:

Nagkamakiu augmatu dekau jumamu.

Ausagmi wajuku ainawa augmatin aidaush nunika etsenbau awa juju apatka diisagmi.

- a. Nagkamakiu augmatu dekau jumamu. Juka nagkemakiu augmatnuk apajui dekauwa iman jumamui, ashi dekau, tikichish depetmainchau yacha jumamu, nunikbaunash waumak dekamaina iman. Etsegbau diismi:

Nagkabau augtan papin iina muunji batsamsamun tsawan jegatsaig, tujash ukukiu niina sujutaijin aentsun sujamun suwak(...) ninka senchi dekamujin tujash makichik tsawantai wakitki papin ujai ausatjai...

- b. Augmatin Diin. Juka, aentsji aidau diyau wajukena nuna, antuju, diyau dita wantinun, tujash dekachu wajukatnumek nuna. Etsegbau:

Tanta najanin kajen wajakin nuigtu makichik kuntinun maain pujau atushat. Makichik tsawantai wainkau nuwa atashun kuitamnun nunik tiu:"senchi aneagme", nuwa wakan wajasa weu dita pujamunum.

- c. Aentsjin wainkau. Juka dita wainkamun etsejui augmatbaunum juka aentsji augmatbau atuwegai. Etsegbau. Ejemplo:

Emebau Juan Tentets shiig anentaimja chichatai tamash antachu, nuni wekagasJuan utugchatan apusau makichik nuwa aishinnujai.

- d. Augbatbau Aentsji aidau. Juka augmatin yama nagkamchak tawa nuwai. " Wii". Juka niina pujutjin augmata nuwai. Etsegbau:

Juwajai ten mijan wii ukukbau Lima, ukukiuwaitjai senchi waitiakun nuigtu yawetjan nunikan weuwaitjai majanu nuanui pujutan pegkejan wainkauwait...

Nantip, dekajai wajimpaita agaja
augmatbau, waji agakuish apugtunua
dusha tuu ainawa kanawe aidaush.



Ehe Yampana, yamai dekaume wajimpaya
agaja augmatbau, ¿Amesh wakegasmek
makichik duik pujut augmattsatasam?

Yampan, Nantipjai
chichainawai
augbatbau agaja
nuigtu uminainawai
makichik agagmi
tusan.



Ijunjatajum nunikjum makichik augmattsatajum, nunikjum
atum agagbau iwainaktajum aentsjish wajukenawa nunu
iwainaktajum dakumkajum, tujash juju kajimatkigpajum
agamunum pachitkauji aidaush:

¿Wajuk umitainta makichik agaja augbatbaush?

Eke augmattsuk dekamainai, wajukuk ati
augmatbaush nuigtu wajuk augmattsattaji. Juju
yantame aina juji menamaitsu:

- Wajik augmattsattaji nuigtu aentsji aidaush tuki aagti, etegmainai aentsji paantu aidaush, amainai iina tsanitaiji ika aidaush iina shig tsanitaiji . . .
- Augmatbau aja nagkama agamainai: nagkabau – utugchatji – epegbau.
- Tuwin augbatbaush aniawa tuu tsawantinik. Shiig tinamsa juki agaja juki emamainai paantu antamu ati tusa.
- Wajuk juki nagkaemakiush augmattsattaji nunu shiig tumainai, augmatush wajina mamiksag tawa tuki ainawa aentsji aidaush nagkabaunum nuigtu atuwe aidaush, augmattsata tabaush yamayashit atsa nagkaemakiuwashit nunu shiig tumainai.

Chijuk chicham
 aidaujai
 agagbauwai,
 chicham aidaugmak
 awai chitsu aidau.



1. Augsagmi Yampan tawa nunu:

Wika Yampan



Wika Nantip



lik perunomia
 nugka ainaji



Y	A	M	P	A	N	K	A	N	A	W	A	I.
I	K	A	M	U	C	H	I	A	K	a		
K	U	N	A	k	a	s	a	I	M	A		

Awajunnumak awai 21 utuim. Awai 4
 wenuntai y 17 awacha. Wenuntai juju
 ainawai: a, e, i, u ajaish aganui: A, E, I, U.

Glosario

Oracion: chiju

Letrsa mayúsculas:
 muun utuim

Letras minúsculas: yaig
 utuim

Silabas: chitsu

Vocales: wenuantai

2. Augsagmi chicham aidau nunika tenteawagmi
 wenuantai aidau.

Jega

Yawa

buutui

shinawai

yutawai

Chicham aidau: Ampam, Nantip, Lima, Niip, ainawai
 daaji adaitugbau nudiu asamtai aganui utuim
 muuntai, chicham, yawa, nuwa, namak, juka daaji
 kuwashat pachis tau asamtai aganui yaig utuimjai.

¿Augmatbau aidauk ashi betek ainawai?

Diisagmi chichamu aidau. Nunika apatka diisagmi.

Nantip
¿amesh
dekamek
aumatbau
chichatai
aidaush?



Ehe Yampan,
juka dekas
tabaush amainai
nuniashkush
anentaimsa
tabaushkam, waji
tsawantinin, tuu
nugkanmak.

tujash
¿Dekamek
tuu
ainawa?



Ehe Yampan, duka
duik muun augmatbau,
novela, duik najaneakbau
augmatbau (leyenda),
kuntin jimag chichainamu
iwaintabau (fabula), mito,
tradición, ii pujusbau
augmatbau, biografia etc.



Duik muun augmatbauk, imanika muun agantsui
nuigtu utugchatchauwai nuigtu imanik aentsji
atsujui, agamainai dekas nunikbaush nuniashkuish
nunikchamush; ajawai nagkabau, utugchatji,
nankambauji.



lik anentaimsa umiamu:Novela tawa juka makichik
papi iik anentaimsa agamua nuwai nuigtu duik
batsamsamun augmatui shiig muun aganui. Juwin
pachinua aentsji kuwashat.

La novela

Agagta kumpatum duik muun augmatbau, jintinkagtin
yaimpagmatai nuigtu duik muun batsamsamu:

lina daaji nuigtu iina
apachji, dukuchjuig
daaji adaitugbau
ainawai aganui
utuim muuntai.
Aatsa: A, M, P, I



Glosario

Novela: lik anentaimsa umiamu.

Leyenda: Duik muun najaneagbau augmatbau

Mito: Duik pujut nagkemakiu augmatbau.

Najanet augmatbau



Najanet augmatbau: Juka iik anentaimsa umiamua nuwai, dutikamun aents ijunak batsamin aidau dekas umikume tusa tawa nuwai, juwin wantinui anentaimtugbau, shiig umikbau nuigtu dekas iina muunji najaneakbau antu wajakbau tabau.



Duik pujut nagkemakiu augmatbau: tawa duka duik aents nugkanum batsamsamun augmata nuwai, aentsji aidauk duik pujutnum naatjau aina nuwai nuigtu pujuta jiintiu aidau yamai ii batsamsatnun (nugkui, etsa, bikut).

¿Wajuk yapajinua mitush najanet augmatbaunmash, nunu apatkam diisam aikta?

Duik pujut nagkemakiu augmatbau	Najanet augmatbau

UMIKTA:

1. Agagta makichik duik muun augmatbau
2. Agagta makichik mitu.
3. Agagta najanet augmatbau.
4. Agagta makichik novela.
5. Iniimsam agagta wajuk nagkama batsamsau ainawa ame yamai pujam nuwish.
6. Chicham wainkata juju tatag awa juwi ii chicham wainkamag nunú, agagbau awa juu diisam.

y	u	m	i	i	n	u	j	a	c	t	y	k
d	e	k	a	k	a	i	u	b	h	a	a	u
a	n	e	n	a	m	i	j	a	i	j	i	n
k	a	s	a	m	a	j	u	u	b	a	u	t
p	a	m	u	k	t	k	t	j	h	w	a	i
s	h	i	n	a	m	u	j	a	a	a	t	n
a	p	t	r	d	a	s	e	w	u	i	u	u
j	a	k	a	e	w	a	i	a	u	m	l	u
y	u	t	a	w	a	i	a	i	u	i	o	i
q	i	u	m	a	s	m	a	t	a	k	a	t
u	a	g	a	m	u	a	n	i	n	e	i	i

1. yumi
2. ikam
3. takat
4. kuntin
5. namak
6. dase
7. yutawai
8. abaujawai
9. tajawai
10. jakaewai

Wii Dekapmabau

Dekapmamak dekamu	Anentaimtugbau	Unuimagjai	Atsumajai yainbaum	Eke unuimashjai
Ujanijai chichakan mina chichamjui	Pachinak chichawai nuniashkush antawai nuigtush chichawai.	Chichawai aents chichamun antujuk nuigtu tikich tabaun antawai.	Aents chichakbau shiig antukta tabaunum atsumajai.	Utugchat dekapeajai antamunum.
	Iyashin umuchiu shiig chichau	Pachinkan chichamunum shiig chichajai, iyashun umushkan.	Pachinkan chichajai nuigtu chichakun iyashun umushkin chichajai.	Pachinkan chichamain dekapeasai nuigtu iyashun umushkin chichamain dekapeasai.
	Agamu kuwashat agatai aidau.	Wainjai agagbau paan tabaujin nuigtu tumainjin esejai	Yainkagmatai chicham paantu taun wainjai.	Chicham paantu taun wainmain dekapeasjai.
Aujai kuwashat chicham agagbaun mina chichamjui	Agagbau aidaun wainjai.	Agagbau aidau annetai paantu taun wainjai nuigtu tabaujin etsegjai.	Etsegjai agagbau anetai paantu taun yainkagmatai.	Agagbau taun etsegbain dekapaesjai.
Agajai kuwashat agatai aidau mina chichamjui	Agajai paantu antumain aidaun.	Agajai agatai aidaun antumainun.	Agajai agatai aidaun yainkagmatai.	Mamixan agamain dekapeasjai.

Awagki diyamu Takastin umikbau.

Mamikiamu	¿Wajupa juwikja?		
	Unuimagbau	Yama unuibau	Eke unuimachu
a. Atugjai mina tsanitaig chichakui.			
b. Atugbaun agajai tikich aidaush dekatnume tusan.			
c. Agagbau aidaun atugbaun agajai paantu nuigtu yupichu antumainun.			
d. Wii anentaibaun chichajai.			
e. Wii tabuan tajai.			
f. Shiig chichamun atugbaun dewatsuk agagjai.			

Wii unuimagbau dekapmabau

Mamikiamu	¿Wajupa juwikja?		
	Tuke	Nuniktatkun	Nuniachu
a. Unuimaku takamunum pachinka takajai.			
b. Anentai apugjai shiig papi agamu ati tusan.			
c. Wii umiktajai tibaunak umiajai.			
d. Shiig aneasan lwainmamjai papi ijunja takamunum.			
e. Papi agagbaun inintsatnume tusan wakegajai.			
f. Iniajai mina tsanitaig aidaun papi chichasa agagbaun.			

Agajai mina batsamtaijui waintai aidau shiig awataun



Dialoguemos

Observamos con atención

- ¿Waji wainme dakumkamunmash?
- ¿Uchish wajina takainawa? ¿tuwi pujuinawa? ¿Wagkag aikash takainawa?
- ¿wajig pachisa chichastaji juju tsaime jintiamunmash?

¿Cómo es nuestro ámbito?

- ¿Aneagmek waji aidau ajawa ame batsamtaigmesh? ¿Amesh waji pegkegna wainkatnume tusam wakegame ame batsamtaigmin aunash?
- Anentaimjai mina batsamtajui awa nuna (nugkutai, yujumak inagka yutai aidau, nantsemtai, iina pujutajji, tikich aidau).
- Agakam nuigtu ame tsanitaig mijai ujaniktajum.

Pregunta retadora

¿Wajig pachisa chichastaji juju tsaime jintiamunmash?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (exposición) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.2. Explica el tema, el propósito comunicativo del texto oral (exposición) que escucha, sintetiza la información y establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello vincula el texto con su contexto laboral, familiar, social y cultural en que se desenvuelve.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.3. Deduce las relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) a partir de la información explícita e implícita. Señala las características físicas de personas, personajes, animales y objetos; describe las cualidades implícitas de personas y personajes. Explica el sentido figurado de las palabras que se utilizan en el texto oral y los efectos que ocasionan estos en los oyentes.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	D.5. Adecúa su texto oral (exposición) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, algunos géneros discursivos, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores, para ello recurre a sus saberes, experiencias y algunas fuentes de información complementaria.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.6. Expresa de forma fluida ideas y emociones manteniéndose en el tema. Utiliza de forma adecuada algunos conectores y referentes para mantener la coherencia y la cohesión de su discurso. Tiene en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo. Para enfatizar su expresión oral se apoya en los recursos no verbales y paraverbales.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales cuando produce diversos tipos de textos orales (como exposiciones, comentarios) que se desarrollan en su contexto sociocultural.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito	D.8. Participa en diversos intercambios orales expresando opiniones sobre temas difundidos a través de textos orales (exposiciones, comentarios) en diversas situaciones comunicativas formales e informales de su contexto sociocultural. Respeta las opiniones contrarias a la suya.
	Infiere e interpreta información del texto	D.9. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas del texto oral escuchados y sobre los textos emitidos en diversos medios de comunicación y sobre los efectos que produce en los oyentes de su ámbito social, cultural, familiar y laboral.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	D.2. Identifica información relacionada a su experiencia de vida en el Tajimat Pujut (como ilustraciones, títulos, frases y palabras conocidas) en distintas partes de los textos narrativos que lee de estructura simple y corta extensión que son difundidos en su contexto sociocultural.
		D.4. Deduce quien escribió el texto Narrativos, Argumentativos, Discontinuos a quien está dirigido y que propósito comunicativo tiene integrando informaciones obtenidas en distintas partes de textos de estructura simple y de corta extensión.
		D.6. Opina sobre el contenido de textos narrativos a partir de su propósito comunicativo y los destinatarios a quienes están dirigidos en su contexto sociocultural.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D.1. Adecúa el texto a la situación comunicativa y al propósito comunicativo. Considera sus saberes y los saberes de su contexto sociocultural. Tiene en cuenta a los lectores de su contexto laboral, social y cultural en el que interactúa. Considera la estructura y las características del texto descriptivo (catálogo).
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos descriptivos (catálogo) con sentido lógico organizando secuencialmente sus ideas, utilizando diversos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Hace prevalecer su intención de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente diversos conectores y recursos ortográficos para darle claridad y sentido a su texto de acuerdo a la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo y es pertinente a la estructura y características del tipo de texto descriptivo (catálogo). Realiza ajustes teniendo en cuenta las recomendaciones tratando de conseguir un texto coherente y cohesionado, manteniendo su intención de comunicar o informar a los lectores de su contexto sociocultural.

Conocimientos

Comunicación oral y escrita a partir de textos:

- Narrativos: mito o leyenda.
- Expositivos: exposición especializada.
- Descriptivos: catálogo.

Análisis de la macroestructura, superestructura y microestructura textual.

Coherencia y cohesión textual.

Géneros discursivos.

Registros.

Utilizando: Conectores, Sinónimos, Recursos ortográficos.

- **Conocimiento de la Cultura**
- **Organizamos en un Catálogo de Señas que nos dejan los Mitos y leyendas Awajún**

Competencias transversales

- Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticas – culturales.
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Enfoques transversales

- Enfoque intercultural
- Territorio y Cultura
- Enfoque Ambiente.

Proyecto de aprendizaje

Organiza en un catálogo las señas y señaleros del cosmos recogida de las narraciones orales hechas por los sabios.

Chichasagmi

Umikagmi makichik chicham etsegtai kampakum akanjamu.

Arturo, wakegajai tikich aents aidaush wainkatnume tusan iina batsamtaijin ¿wajukmainaitji nuna?



¡Anentai shiig pegkejai!, wii tajai yama nagkamchakuit diimain diyajai wajig awa iina batsamtaijinish nuigtu agamainai etsegtai aidau aents aidaush dekatnume tusa.

¿Wajimpaita chicham kampakum akanjamush?

Agagbau kampakum akanjamu taji duka, makichik papi umikbauwai chicham aents ujaktasa ii wakegamu.

Juju papi agagbauk kampakum yantame akanjamui, juka chipujai betekai timag antsaik juwin chicham ii etsegkata tabau agaja etsegnawai.

Ana nuigtu Arturo chichainawai wajuk etsegmainaita iina batsamtaijish nuna pachisag



¿Tuwita yantame aidaush kampakum akanjamunush?

Agagbau paantuji.

Juwin aents aidau wainkagnume tusa paantuji iwaintamua nuwai, wajintua nuna dekatnume tusa.

Nagkabau nuigtu agaja etsegbau

Yama nagkamkuik etsegnawai waji pachisa agagtatji nunu tunawai, nunika nagkama aganui ii waji pachisa etsegkatasa umiaji nunu aganui.

Agaja nagkambau.

Waji pachisait agaji nunu nagkabaunmak tunawai, nagkabaunmak ii utugsa dekatnume taji dushakam etsegnawai nagkanku agamunmak, chichatai aidaunum, teléfono, tuwi dusha ijunbau atatua muigtu página web.

¿CHICHAM ETSEGTAI KAMPATUM AKANJAMUSH WAJUK UMIMAINAITA?

Eke nagkama agatsuk anentaimsa diimainai, waji pachisaik agagtaji, anentaimja agamainuk juju ainawai:

- ¿Wajinak augsatnume?
- ¿Anentai paantu tau agamainai?
- Wajinak augmain ainawa aents aidau nunu anentaimsa agamainai?
- ¿Augkush waji pegkegjinak dekamain ainawa nunu agamainai?

Chicham etsegtai kampfatum akanjamu yantame aidau



Glosario

Portada: Agagbau paantuji

Conclusion: nagkanbauji

Contra portada: Agagbau paantuji atuwe.

Introduccion: Pachisa tabauji

Panel interno:

Agagbau paantu:

- Agagbauji paantuji ajumainai.
- Ujaku ditayamu shiig umikbau ajumaina
- Yupichu augmanjig ajumainai.
- Dakumkamujish yaa weantu aents pachisa agatji nunu diisa dakumkamu amainai.

1. Agagbau paantuji atuwe.

Juwig etsejui yaa papin umike nuna pachis, apugnawai umiku aentsu daaji, waji tsawantin, nantu, minjan umike atsa apugnawai. Nuigtu wajina pachisa tawa dusha apugmainai.

2. Pachisa tabauji. Juwig waji taji nunu pachisa aganui, nuigtu agamainai chicham ii tuu pachisa egaji antsaik wajut nagkankati taji dushakam apugmainai.

3. Initak ajamu etsegbau. Panel interno.

Juwig augsatin umikbauwai. Tuké agamuk nagkamnawai menanum nuigtu juki emanui untsugnum, agamuk yaki juki nugka aganui.



Actividad 2

Portafolio de evidencias

1. Dakumkamu diisagmi nunika agaja etsegkagmi.
2. ¿Waji pachisaig augsatji?
3. ¿Adaikata jimag utugchat ajamu?.
4. ¿Wajina pachisag agagbaush tujamti nagkamku ausattan juwish?
5. ¿Jintinkagtinush ii weantunash jintinjamak?



Antes de leer

Dakumkamu diis
ijunjamunum
augmatui.

¡Yamai agajagmi!.

Anentaimja diistajum atume batsamtaigminish waji awa nunu diisum agagtajum Chicham Etsegtaikampatum akanjamu. Nunikjum tsanitaajum aidaujai apatkajum diisum atum dewakbau esegatajum.

DIISAGMI AGAGBAU NUNIKA PACHISA TIAMI

DIISTAJUM NANTU – Miremos al Nantu

Makichik kashi seekinum, nejettin amubaunum, jinkimjai agá aak jegamkamunum ayamkug.

Kashik shiig pegkeg, agá jinkin eketai shiig kuwashat dase dasenmae nuniyamunum senchi yumishkam yutime. Nuniakui mina jegajui wakitkimjai yumi aan senchi yutak uchuptujai tusan, Nayaimpik yujamkim wajasa au yaya aidauk wainnachu. Nayaim ikiyamag au asamtai.

Senchi ikiyamjamtai nantu eketun wainkatjai tusan ekemajai tujash wainkashmajai senchi ikiyamag au asamtai.

Nunikan wainkachan jii dukutain apugsamjai wainkatjai tusan, tujash apugsanush wainkashmajai, nunikan idaikun awagsanuk apugsamjai tujash nuniaknush wainkashmajai.

Nunikan idaikun aneagmajai atujash diitai ajutun Tujash nuna apugtsug atattu awagsanuk nantun diimjai nuniknush nantunak wainkashmajai, wainkachan atujash diitai apugsan diagnushkam nantunak wainkachu.

Yujagkim atsau. Nuigtu yayakesh atsau, nantu dekatain diikma wainkamjai tsawanji nantu antubaun. ¿Wagkag nantush wainnatsua? ¿Tuwig umkame? Makichik nantu umtaiji abaunmash umkatai. Takunuk shiig aneasan dakakun pujumjai. Daka dakanuan diismajai nayaimpin tujash nantu wantinchau.



Durante la lectura

Aentsjin papi
augbaunum
mamikiajai

Glosario

Oraciones eliminadas:

Chiju agagbauji
emegkatbau.

Irrelevancia: chicham
imanchau.

Redundancia:
Chicham awa awanki
tabaunum.

Mina wajig enkea jutai ajutbaunum papi nantu diitai aun
jiikin diigma wainkamjai nantu wakettai eke jegachun,
nunikan idaikun ataktu atushat diitai jiikin ashi diimjai.

Nayampik shiig tsawan wee aun wainkamjai nunikan shiig
aneasmajai, ashi ayampasan diikma wainkamjai chicham
agagbau aun nunu tau "nugka". Nuna tau wainkan
anentai jegashmajai, nunak wika nantu anentaimtu
wekayin asan, wika nugkak atsuwapi tinu asan, aatsan
dekauwaitjai nugka au tabaun.

- Ekemtai mamikiawag jasa pekamainawai.
- Chichattatakug uweje takui chichattatui. tikish
chichataig dakastatui.
- Dekatkauk etsegkattawai wajina augmattsaktawa
nuna.
- Iniimui nii augmattsata nuna dekaush atsuash tusa.
- Segamui jasa antugtuktimme augmattain tusa.

Ame annetaibau titá: Dakumkata ame atugbaujum

1

2

3

4

5	6
7	8

¿Utugsa chiju
aidaush agagbauji
emegkatbaush
dekamainaita?



Chiju aidau agagbauji emegkatbau:

Chiju aidauk juju diisa agagbaujin emegkatmainai:

a. Chicham imanchau

Chiju agagbau aidau imanchaunum juka emegkatmainai. Nuniashkush awa awanki tabaunum. Yamai diista etsegbaunum.

Etsegbau:

1. Mandarina nejen **mandarinayai**.
2. Yawa shuwin tupikawai **yawa** shuwinjai.

b. Chicham awa awanki tabauji

Juwik chiju awa awagki tabaunum emegkatmainai, juwig chicham paantu tachamuji esakatmainai.

Glosario

Oraciones

incompletas: Chiju betek agagchamu

Etsegbau:

1. Mina apag kashain maame, **apag** juki jega iwakmae.
2. Yatsug papin aujui, **yatsug** yatsugjai weme ijak.
3. Amesh tuwi pujame, ame tuwi **pujame** awi pujawai mina yatsugja.
4. Wakea muntsujik pegkejai, **wakea** yuwawai saakin.



Chiju betek agagchamu tawa juka shiig tumainji atsuju agagbauwa nuwai.

Chiju betek agagchamu :

DEKAMU

Augsata jimag agagbauwa nunu:

Chipik makichik yaakat muuntai, ajawai ayamtai Inicial, Primaria nuigtu Secunadria, aentsji aidauk tsumamun sumainakug wenawai, Santa Maria Nieva, nunishkush Imacita.

Ajawai tewa wasugkamtai muun, nuigtu shiig kuwashat ajawai ikamji awi weag kuntin aidaun egamainawai, nuniamu ashamtai pamuk shiig kuwashat muun aidaun chichajui ikam kuitamtan pachisa, atumesh muun aidau ijagsatajum chipinmaya muun batsatu diisa unuimagtajum.



Chipik _____ yaakat muuntai, ajawai
 ayamtai _____ aentsji aidauk
 atsumamun sumainakug wenawai _____
 _____ Ajawai _____, nuigtu shiig kuwashat
 ajawai _____ nuniamu ashantai
 pamuk _____ muun aidaun chichajui ikam
 kuitamtan pachisa, _____

¿Utugmainaita betek agamu atí takuish?



Chiju betek agagchamu,
 taji duka chicham aidau
 ashí betek agagchamua
 nuwai.

Chiju agagbauji emegkatbau.:

ANENTAIMSA DEKAMU



Juka anentaimja aimtayai papijamin
 aidau dita anentaibauji dekgatayai,
 juju takatak shiig pegkejai anentaimtan
 sukagtau asamtai.

- ¿Antukbau pachisa augmatji.?
- ¿Augmattsa ekemsan anentaimja nimaja.?
- ¿Nantipash wajina agagtatua?
- ¿Amesh pamukush shiig takau tamek? ¿Wagka?.
- ¿Agaja nankanbaunmash wají apugnawa?



Después de leer

Augmatui augsamujin
 tikich anentaiyai nunik
 papijamin aidaun
 ujawai

- ¿Juju papinash yaa aganainaita?
- ¿Amesh juju papish agamainkaitam? ¿Wagka?.

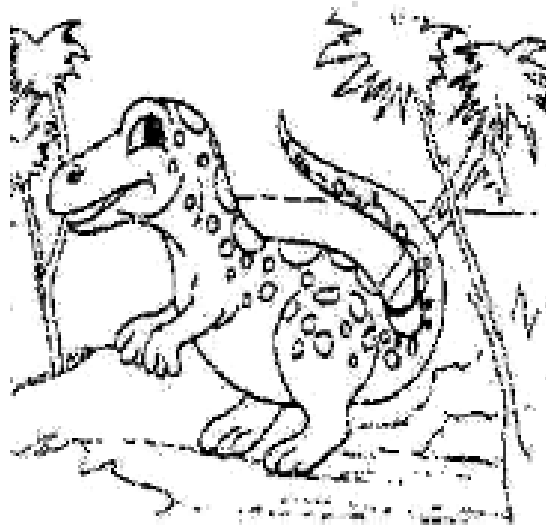
Etsegbau:

Glosario

Eliminacion: diisa emegkatbau

Criterio de irrelevancia: chicham imanchau emegkatbau

1. Dinosauriuk nugka yujau ainawai, yamai pujutnumak imanik atsuinawai juka batsamsauwai yaakat lgiptunum.
2. Juka yuja wajakui nugka nuigtu namaknum.
3. Iyashin muun aa wajaku ainawai 25 esantig.
4. Junak jiinawai wakan waintainum.
5. Shiig batsamsamujig dekantsui.



¡TAKASAGMI!

DIISA EMEGKAMU

1. Chicham imanchau emegkatbau:

Juka chiju agagbau aidau shiig tachamujiyai, wainak tachamun pachis tachauwai.

Etsegbau:

1. Mandarinak yujag mandarinanui.
2. Najagjai betekai, tujash aan yaig nuigtu yumintsag.
3. Shiig yumiskai ajawai vitamina C.

4. Vitamina C yaijatui kuitamnamunum nuigtu ampijatui jata aidaunum
5. Juka yujagkek tsawanji jegamtai neje juunui.
 - a. 2
 - b. 3
 - c. 5
 - d. 1
 - e. 4



Wajina pachisaya tawa: _____

Chicham awa awanki tabauji: Juka chiju agatai aidau takasa weamunum chichaman awagki shiig tabaunum, nuniamunum takanui.

Etsegbau:

1. Yumi puju nuigtu kusuku juka juniawai kuntin aidau najam.
2. Juka ajawai kuwashat iyashin senchi ebau.
3. Junak aentsu umutaijiyai.
4. Juka uchi tsakamunum pegkejai.
5. Junak duwikesh aents aidau umu wajakbauwai.
 - a. 2
 - b. 3
 - c. 4
 - d. 1
 - e. 5

Wajina pachisaya tawa: _____

¿ Chicham imanchau?

Juju chiju aina juwi, wainak imanchau aidau nuigtu awa awagki tau tsentsaktajum ".

1. Majanuk shiig kuwashat ayawai namak aidau.
2. Majanuk namak aidau ayawai kagka, tugkae
3. Majanuk shiig kuwashat namak ayawai.
4. Namak maakuik atsumnawai tsau nuigtu deka.

Chijuk tawai: _____

Glosario

Anzuelo: Tsau

Tarrafa: deka

Carro: kagketai

1. Sumakjai makichik kagketain.
2. Makichik tsawantai anunkamjai.
3. Juka yama najanamui.
4. Ajawai jimag waiti.
5. Niimeg kapantui.

Chijuk juuwai: _____

1. Tugkaek pujawai kuchanum.
2. Juka namak tsakatan yuuwai.
3. Juka yukagtinai.
4. Ashi nejen yuuwai.

Chijuk juuwai: _____

1. Mejek makichik kanu wekaetaiyai.
2. Juka wiyanka wekaetaiyai.
3. Chichijam tukum akaewai.
4. Niimeg shuwina.

Chijuk juuwai: _____

Wajuk epegmainaita



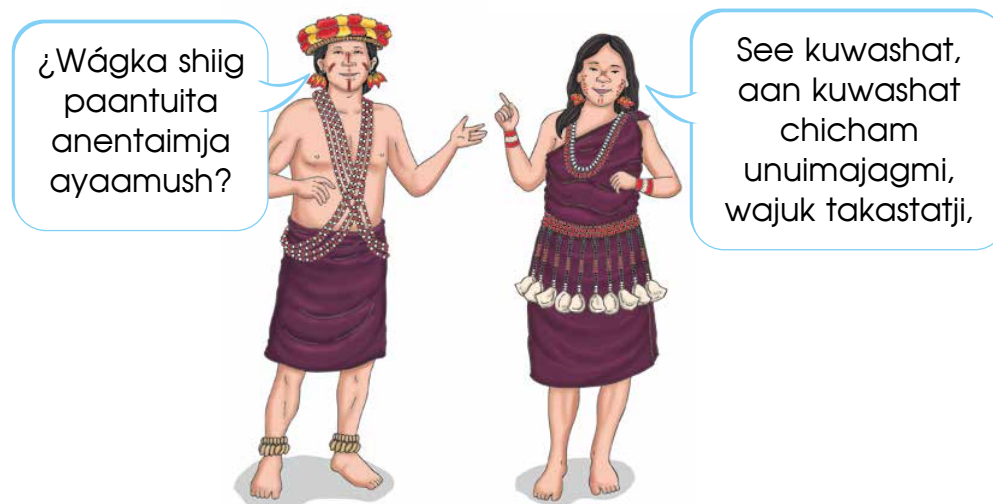
Juju utugchat iniibau epegkeata takuik mamiksa diisa wajuk epegkeattaji nunu diisa epegmainai, yamai nuna iwaintajime.

Epegtai aidau mamikjamu

1. Shiig mamiksa augmainai chiju aidau agagbau aidau.
2. Mamiksa daaji adaikamui shiig anentaimsa diimainai.
3. Mamiksa diimainai wajuk utugchatash epegkeaktaji nunu.

Anentai sukagtamu

1. Awa awagki agagbau wainmak eme diyamu atsui chiju agagbau, atsa tabaunmak makichik emegkaumainai.
2. Chiju esakamunmak imanchau tau esakaumainai.



Agagbau diista nuigtu chicham aidau yaimpakmatai betek chichame aidau tenteata shuwinai.

Kunam – yumi – kasa – mama – uchau

Yuwichu – ushu – jima – duse – yumi

Inchi – numi – japa – nantu – kayak

Yujumak kegke

Chicham wainkata juju tatag awa juwi ii chicham wainkamag nunú, agagbau awa juu diisam tenteata.

a	g	a	j	a	i	u	j	t	i	t	y	k
d	e	k	a	k	a	i	u	s	a	a	a	u
t	u	p	i	k	m	i	j	a	w	k	i	i
k	a	s	a	m	a	j	u	n	a	a	u	t
p	a	p	i	n	u	m	t	i	k	j	a	a
s	i	i	n	a	m	u	j	t	i	a	t	m
a	a	t	t	e	w	a	e	a	p	i	u	j
j	j	k	a	e	w	a	i	i	u	m	l	a
y	g	t	a	w	a	i	a	n	t	i	o	i
q	u	w	a	s	u	m	k	a	m	j	a	i
u	a	p	a	p	i	j	a	m	i	n	i	i

1. agajai
2. papinum
3. takajai
4. kuitamjai
5. augjai
6. papijamin
7. tsanitaig
8. wasugkamjai
9. tewa
10. tupikajai

Nagkabau 1. Umintsagmi takastin.

- a. Ijunjagmi aujin aidauti iina tsanitai aidaujai.
- b. Maki makichik wajainian waji umiktatji nuna tuinawai.
- c. Chichasagmi juju chicham agabau awa juju pachisa, wajinkua tawa nunu.

tewa

agawai

jintinkagtin

- d. Adaikami jimag anentai nuniashkuish kempatum shiig awatamu ame augbaunum, nunika jinki tiagmi nunika chicham agajagmi.

Nagkabau 2. Uminbau agatai agagtasa.

- a. Agagbau chicham etsegtai diyaji nuigtu shiijash agaja tusa diyaji, dekatasa wajuk uminua nunu.
- b. Waji agagtatji nunu pachisa chichainaji, yadau agagtatji wagka agagtatji nunu pachisa.

Betek emaji papi ukutainum ii umikbau, nunika ii agaja estsegtatin.

Nagkabau 3. Agajagmi.

- a. Jintinkagtin yaimpakmatai agajagmi, ii shiig awatamu augbaunum, apugsagmi dakumkamush nuigtu shiig anentaimja agajagmi.
- b. Agagbau awagki diismi nunika ii dewakbau esegami.

Nagkabau 4. Agagbau etsegkami.

- a. Chicham etsegtai agagbau iina augtaijin adukami.
- b. Tikich chicham etsegtai umikbau ujainakui bitak pekamsa antukagmi nunika inimsami dita takasbau pachisa.
- c. ¿Wají unuimamainaita tikichish?

Nagkabau 5. Dekapmabau.

- 1. Augmatbau:
 - a. ¿Wajuk diisji juju dekatín umikbaunmash?
 - b. ¿Shiijak anenag ii unuimaku takasag jusha?
 - c. ¿Wajuk dewagbaush esemainaita?
 - d. ¿Atum dekatjai tibaush unuimajukmek?

¿Túji pegkegjish ajumainaita pamugdaush?

Adaikagmi iina pujutji aidau.



Paantu weantu yamai pujuta juwi dekamainai ii aenstí aidauti, shííg iina pumukji adaibau atí tusa, yamai dekanui shííg dekatsuk pumut adeikamunum kuwashat utugchat waindau asamtai presidentinum, alcaldeinum iina nugkenia aidau. Aentsaik dekamainai pumuk aidau adeikuish, nuigtu apachi takatai aidau kanajú aidaunum awajún pamuk takaina nuwishkam. Juwin iwainaktatji pamuk, alcalde weantu wajuk shííg takainatsua nunú pachisa, jutika iwainamunum wainkag shiig pamuku pujutjin diisá adaimu atí tusa iina nugkén.

- kanajá makichik papelotenum.
- Ijunak takasú aidau papelotinum agagbaun aujainawai, jintinkagtin, papijamin antuinai.
- Chimpintai tsukinjin anugkamun papijamin aidau aujainai ijuntug.

¿Wajín Takastaji	¿Wajuk takastajiki?	Wajín atsumtaji?
Ashí augbattsamu yajuaka agajagmi tsentsaja emaku.		
Aentsji aidau etejagmi, tuwi augmatbau nuniawa, tsawanji, wajukeawa nuigtu wajukenawa, aentsji aidau, ¿Túwita unuimata sukagtamush junika wasugkamku pamuk shiig takatchamu iwainamunmash?		
Tiagmi ashí ijunja makichik pamuk adaikamu shiig takatchamu pachisa iina batsamtaijin, Agajagmi paantuji dita takaku ankamuji ajamu pachisa.		
Agajagmi nagkamkuik shiig agastainum nunika dewakbau esegá inagkeakmi shiig agatainum.		
Mamikjawagmi aentsji aidau nunika agajagmi chichamu antuka, pamuk takasbau aidau.		
Agajagmi shiig takatai aidau iwainamunum atin Aentsji aidau iwainattin, ishinkatin, keettinji, yapi iwajatin, nugkugtin, tikich atsumamu atin.		
Ausagmi awa awanki shiig		
paan atugtasa nunika dekatasa dekas shijash augmatbaush agajan tusa.		

¿Wajuk jegamainaita iina jeesh tsawan pujut yapajina mina juwish?



Dialoguemos



Observamos con atención

- ¿Waji wainme dakumkamunmash?
- ¿Jegash dakumkamunmash wajuku ainawa? ¿Tuwi jegamjamush ainawa? ¿Wagka jegamjamuita?
- ¿Tuu nugkanma jegamjamuita? ¿Wagka?

¿Cómo es nuestro ámbito?

¿Wajiyai jegas jejamjamuita (chapi, shigki, numi) dekas jegas jujaig jegamainait?

¿Wajuk antaji pujutai yapajinbaush (dase, yumi, etsa? ¿Wajuk ujaktatji pujut yapajinbaush iina pujutaijinish?

¿Wajuk dekapeaji pujut yapajina midaush iina pujutaijin?

Pregunta retadora

¿Wajig pachisa chichastaji juju tsaime jintiamunmash?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (testimonios) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. D.2. Explica el tema, el propósito comunicativo del texto oral (testimonios) que escucha, sintetiza la información y establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello vincula el texto con su contexto laboral, familiar, social y cultural en que se desenvuelve. D.3. Deduce las relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) a partir de la información explícita e implícita. Señala las características físicas de personas, personajes, animales y objetos; describe las cualidades implícitas de personas y personajes. Explica el sentido figurado de las palabras que se utilizan en el texto oral y los efectos que ocasionan estos en los oyentes.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.5. Adecúa su texto oral (testimonios) a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, algunos géneros discursivos, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores, para ello recurre a sus saberes, experiencias y algunas fuentes de información complementaria. D.6. Expresa de forma fluida ideas y emociones manteniéndose en el tema. Utiliza de forma adecuada algunos conectores y referentes para mantener la coherencia y la cohesión de su discurso. Tiene en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo. Para enfatizar su expresión oral se apoya en los recursos no verbales y paraverbales.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales cuando produce diversos tipos de textos orales (como testimonios) que se desarrollan en su contexto sociocultural. D.8. Participa en diversos intercambios orales expresando opiniones sobre temas difundidos a través de textos orales (narración de testimonios) en diversas situaciones comunicativas formales e informales de su contexto sociocultural. Respeta las opiniones contrarias a la suya.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	D.9. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas del texto oral escuchados y sobre los textos emitidos en diversos medios de comunicación y sobre los efectos que produce en los oyentes de su ámbito social, cultural, familiar y laboral.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.1. Predice de qué tratará el texto (reporte del clima y catálogo descriptivo), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo contrasta la información del texto que lee. D.3. Extrae informaciones explícitas e implícitas de distintas partes de diversos tipos de textos (reporte del clima y catálogo) de estructura simple y de mediana extensión.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.5. Explica el tema, su propósito, lo interpreta y lo valora; da su punto de vista y las motivaciones de las personas, animales y seres de la naturaleza para actuar de cierta manera. Extrae las enseñanzas y valores que se obtienen del texto.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. D.6. Opina sobre el contenido de diversos tipos de textos (reporte del clima y catálogo) escritos de estructura simple y de mediana extensión teniendo en cuenta su impacto en los destinatarios de su contexto sociocultural.	

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D.1. Adecúa el texto (manual de procesos) a la situación comunicativa y al propósito comunicativo. Considera sus saberes y los saberes de su contexto sociocultural. Tiene en cuenta a los lectores de su contexto laboral, social y cultural en el que interactúa. Considera la estructura y las características del texto.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos (manual de procesos) con sentido lógico organizando secuencialmente sus ideas, utilizando diversos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Hace prevalecer su intención de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente diversos conectores y recursos ortográficos para darle claridad y sentido a su texto de acuerdo a la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo y es pertinente a la estructura y características del tipo de texto (manual de procesos). Realiza ajustes teniendo en cuenta las recomendaciones tratando de conseguir un texto coherente y cohesionado, manteniendo su intención de comunicar o informar a los lectores de su contexto sociocultural.

Conocimientos

Comunicación oral y escrita a partir de textos:

- Narrativo: testimonio.
- Discontinuos: reporte del clima.
- Descriptivos: catálogo descriptivo.
- Instructivos: manual de procesos.

Análisis de la macroestructura, superestructura y microestructura textual.

Coherencia y cohesión textual.

Géneros discursivos.

Registros.

Utilizando:

- Conectores, Sinónimos, Recursos ortográficos.

Conocimiento de la Cultura

Construcción de nuestras viviendas en los primeros tiempos.

Mito y Leyenda

Competencias transversales

- Asume una vida saludable.
- Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.

Enfoques transversales

- Enfoque intercultural
- Ambiente y salud

Proyecto de aprendizaje

Elabora una guía con los procesos sugeridos en la construcción adecuada de nuestra vivienda frente al cambio climático

Chichasagmi pujutnum tsawan yapajin mina nunu.

1. Wainkagmi Ankuash, Sugkajai.

Tijis, Agkuasha, shiigchau dekapeajai, mina anentaig wake besem dekapeawai, yumi yutatsua juwi duik yutu wajaku asamtai nuigtu yutakug jegan emesau aantsag ajakan katsekeu asamtai.



¡Waj ubag Tijisa ! inimsa dekami CEBA wagkag junikash pujutash yapajinua nunu pachisa nuigtu umintsami.

2. Agkuash, Tijis wedau CEBA. Jinta wesag niimkiag wedau.

Agkuash, Tijis datsa aidau pujuidau batsamtainum Numkapkaim nuigtu atsanen batsatu pujut yapajina minau asamtai.



Jega ukukbau senchi yumi yutak utuamu asamtai



Ajak utugbau senchi yumi yutak utuamu asamtai

Wake besem waindawai pujutai aidau yapajinak midau asamtai.



3. Aikmi inibau aidau:

- ¿Wajuk anentaimua Ankuashash ajakji nujag utujamun nuigtu jee puunak pujau wainkush?
- ¿Wagka jega shiig jegamkamush pegkejaita pujut yapajina minak tutik awatukai tabaush?
- ¿Wagka jusha pujutash yapajinash minawa?
- ¿Wajukmainaitji pujut yapajina mina juju yumi senchi yutau, amaujak jegan tajau, dase senchi dasentu, senchi entsa etsantu, ajak shiig tsapachu, epegkea pujustatatuishu?

Eke iina pujutji augmattsuk, dekami, Ankuash, Tijisa pujutji.



PUJUTJI AUGMATBAU

1. Jintinkagtin Agkuasha pujutnin augmatkui antukagmi.

Agkuash

Agkuash Apikai Kujancham, ajawai 20 mijan. Akidauwai Chipe distrito Imaza, Amazonas. Apajin ajan takau ainawai.

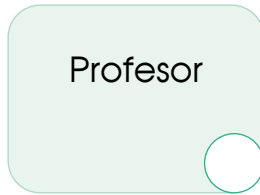
Uchuch asag pujusui niina batsamtaijin, apajin yaai wajakui aja takamun nuigtu ayamtainum primariaji augsauwai kashi. Mijan 2015 yumi yutashbaun ajakji shiig tsapaichui nuniku asamtai ayatak yumainak jukiuwai.

Agkuash kuwashat pujut yapajina midau asamtai, augsatjai CEBA, tawai awi unuimajan pujut yapajina mina juna chichamjuttajai, tusa Pamuk wajasa, muun aidau jintintuatjai ikam, namak, ajak ampi apugtutsuk takatan, dita batsamtaijin shiig kuitamka ati tusa.

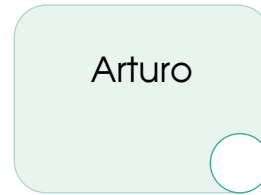


2. Aikagmi inibau aidau. Sapagkeami X tentenum dekas tau.

a. ¿Pujutji augsag jusha yanauwe?



Jintinkagtind

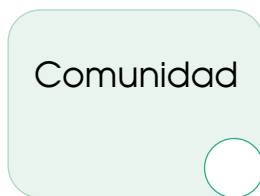


Agkuashd

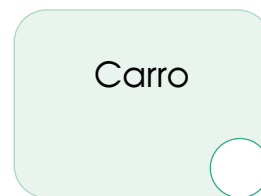


Tijisdau.

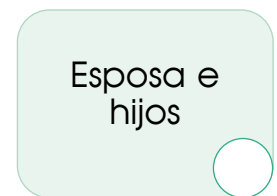
b. ¿Tuwika Agkuash anentaibaush?



Pamuk
wetajai
tabau niina



Jega
sumaktajai
tabau



Nuwa jukitjai
tabau.



Antes de leer

Dakumkamu diis
ijunjamunum
augmatui.



Aentsu pujutji augmatuk tutaya **biografía**. Makicik aents niina pujutjin ninki augmatmamuk tutaya **autobiografía**.

1. Dakumkamu diisagmi nunika agaja etsegkagmi.
2. ¿Waji pachisaig augsatji?
3. ¿Adaikata jimag utugchat ajamu?
4. ¿Wajina pachisag agagbaush tujamti nagkamku ausattan juwish?

1. Jintinkagtin augkui antukagmi Yampana pujutjin pachis.

Wika Yampanaitja

Wika Yampan Pujupat Antunsai , ajutui 20 mijan. Akidauwai

Yamayakat, distrito Imaza, Amazonas.

Wika papin augkunuk wechawaitjai primariak mina apaju kuishkiji atsuju asantai, secundaria augmain.

Mina apajuk awetiuwai Tuntunkus iina ajajin nujag dujajak tajaka utsagku asantai, awi mina diichug pujau asantai, nunak dujanuiwai mijan 2015

Awi pujai mina apag utsugkauwai taata tusa, timatai wakitkin tauwainatjai, jega pujusan shiig kuwashat waittsawaitji nujan dujajat ajan utsagku asantai.

Aantsanuk pujumainchau asan yamai CEBA augkun pujajai unuimajan mina patajun yainta tau asan.



Aents daa makichik pachisa tabau muun utuimja agagbau (K)



2. Aikagmi inibau aidau. Sapagkeami X tentenum dekas tau.

a. ¿Yaa Yampana pujutjinash augmattsame?

Profesor

jintinkagkin

Inti

Tijis

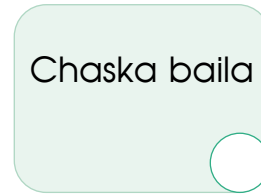
Chaska

Nigki Yampanik

b. ¿Wajina Yampanish niinunakesh aikawa?



Auju CEBA.



Wainak
wekagu.



Tantan sujak
wekagu.

1. Dakumkamu diisagmi nunika agaja etsegkagmi.
2. ¿Waji pachisaig augsatji?
3. ¿Adaikata jimag utugchat ajamu?.
4. ¿Wajina pachisag agagbaush tujamti nagkamku ausattan juwish?
5. ¿Jintinkagtinush ii weantunash jintinjamak?



Durante la lectura

Aentsjin papi
augbaunum
mamikiajai

Glosario

Pan: tanta

Aula: chimpintai

Cambio climático:

Pujuta sukagtin
yapajimbau

Comunidad: batsamtai

3. lina pujutji aa wajaku anentaimsagmi. ¿Wajuk augmatmainaita? Inimsagmi iina pujutji aa wajaku nunika augmattsagmi.
4. li dekamuji chichasagmi, videunum iwainamu diisa.
 - a. lina tsanitaiji anakami yajai chichastatji nujai.
 - b. Yama nagkamchakun makichik augmatui utugka takamainaita yamai iina pujutan abau yapajina mina juwish.
 - c. Diisbau augmattsami nuigtu ii chichau antugbau videunum.



5. Chichasagmi ashi ijunja iina chimpimtaijin:
- ¿Wajuk antaji pujuta amabau yapajinak minamummash?
 - ¿Ish wajuk kuitamji iina pujutaijuis juju pujuta sukagtin yapajina minamunmash? Aikau akumuk ujakpakta.

Tuke iina pujutji augmatkuik, tuke tutaya iina daaji nuigtu iina apachji , dujuchjui. Nuigtu tutaya ii batsamtaijin akinamu. Iina patayish pachisa nuigtu ii wegamuji pachisa tutaya, iina batsamtaiji, yutaijui, pujutaijui nuigtu iina muunji batsama wajakbaush tutaya. Nagkanku tutaya ii wajuka atajai tusa anentaimsa kajamji nunu pachisa agatai.

- ¿Antukbau pachisa augmatji.?
- ¿Augmattsá ekemsan anentaimja nimaja.?
- ¿Tuntunkusash tuwi awa?
- ¿Amesh pamukush shiig takau tamek? ¿Wagka?.
- ¿Amesh ame pujutjumesh dekamek?
- ¿Papi augkuish waji dekaume?
- ¿Amesh juju papish agamainkaitam? ¿Wagka?.

¿Yaa ajakjinash megkaekae nuigtu kuntinjinash?

1. Diisagmi wajukenawa nunu.
2. Antukagmi jintinkagtin aukui.

¿Wagka shiig imanush wantinua iina muunji duik pujutnum batsamsamu pachisa tabaush, yamai pujuta abau yapajina minamunmash?



Durante la lectura

Ainawai inibau aidaun agagbaunum taun



Kaiju Yampana.
Wainjame
senchi
puyatamun.
¿wajukeame?



Ilna ajakji mama
nuigtu kuntin aidau
megkaejae, nujag
abauji tajaka yajuake.
¿tsugki kajeka
yajuakchaek? ¿wajig
yuwatji tikich mijantinish?

Chijuk agakmawai
chicham aidaujai,
chicham aidau
agagmawai utuim
aidaujai.



Ajak jinae



Kuntin jinae.



Kuntin jinae.



A j a k j i n a e d c h i k

K u n t i n j i n a e a k A

M a m a t s a w a i e h e

Awajun awai 21 utuim. Awai ipakusumat 4
wenuntai nuigtu awai 17 abacha. Wenuntai
juuwai: a, e, i, u ajaish aganui: A, E, I, U.

2. Augsagmi chicham aidau nunika tenteawagmi
wenuntai aidau.

yumi

Pamuk

kanawai

nuwa

senchi

Chicham aidau: Ampam, Nantip, Lima, Niip, ainawai
daaji adaitugbau nuidu asamtai aganui utuim
muuntai, chicham, yawa, nuwa, namak, juka daaji
kuwashat pachis tau asamtai aganui yaig utuimjai.

EJESMAMU

1. Diista juju.

Shiig aneajai
Agkuasha wajuk
epemainaita iina
pujutaiji tsawan
yapajina mina
juniakush nuna. ¡
shiig aneajai tajai
unuimaju asan!



¡Wishakam
antsanuk
shiig aneajai !
¿Amesh wajuk
anentaime
ejesmagmi
takuish?

Ejesmamuk makichik akagja agagbauwai nuigtu
ijunja ejesmaku pegkeg shinuti sunawai. Ejesmamuk
ii nagkaetamkui pegkeg, wake besem, tikich aidau
ejesmanui.

Ejesmamuk aganui chiju aidaujai, nuigtu chiju paan
tachau aidaujai awa awanki tunawai ejesmamunum.

2. Augsata Tijis agagbau makichik ejesmamun.
3. Ejesmajakmi.

Weawai, weajai meeje
Weawai, weawai mamayakin maain
Weawai, weawai mamayakin maain
|
Weawai, weawai, meeje.
Weawai, weawai mamayakin maain,
Weawai, weawai, mamayachin maain.

Glosario

Oracion: chiju

Letrsa mayúsculas:
muun utuim

Letras minúsculas: yaig
utuim

Silabas: chitsu

Vocales: wenumtai

Canción : ejesmamu

Coro: Ejesmamu atuwe

Estrofas: Agakbau
kanaju

Frases: chicham Paan
tachau

Proyecto: Takat
umiktin.

Cambio climatico:
Tsawan pujutai
yapajinbau.

¡Agamuk yupichuchi nuigtu ejesmamushkam!

Ashi ajutjamui ii pujutji batsamsamu juka iina pujutaijin iwainawai iish tuu weantu ainaji nuna pachisa. Eme aneasa diimainai, nuigtu uminmainaitji tsawan yapajina mina nudiu asamtai. lina nugke Perú pegkeg amainai ii depetku iina kugken tsawan pujutai yapajina mina juju shiig kuitamku iina ikamji, namakji aatus.

Nagkabau 1. Takamunum Umintsagmi.

- lina tsanитайji ijunjagmi.
- Maki makichik wantinkagmi nunika wajuk takaku umikmi tusa jintiagji nunu takasagmi.
- Chichasagmi chicham aidau tabauji antamu ii unuimagbau.

Glosario

Costumbres

ancestrales: Duik pujut aidau.

Fenómenos

naturales: Pujutan sukagtin nuniashkush Katsekagtau (yumi, dase, etsa...

Unidad: tsaime

Objetivo. Jegantin

Tsawan pujutai yapajinbau

Duik pujut aidau

Pujutan sukagtin nuniashkush Katsekagtau

- Mamikjagmi kampakatum anentai chichamunum nunika ejesmajagmi.

Nagkabau 2. Umikagmi agagtin.

- Diisagmi chicham agagbau nuigtu anentaimsa diismi wajuk yapajina minawa Tsawan pujutai yapajinbaush.
- Chicham agagtin jintiagmi, wagka agagtatji nunu pachisa.

Nagkabau 3. Agajagmi.

- Jintinkagtin yaimpakmatai agajagmi, apugsagmi dakumkamu nuigtu chicham agatai diisa agajagmi.
- Agagbau awagki diisagmi dewakbau akuig esegawagmi.

Nagkabau 4. Agagbau etsegbau.

- a. Dewakbau diisa esega anukami iina augtaijin.
- b. Eme aneasa agagbau augkui antukagmi nuigtu ejesmajagmi ijunja augtai aidau antamunum.

Nagkabau 5. Shijash takasag tusa dekapmabau.

- 1. Tabau aidau:
 - a. ¿Wajuk dekapsaji chicham unuimagtin takamunmash?
 - b. ¿Amesh shijak aneam chicham umikbaunum unuimamush?
 - c. ¿Wajuk esemainaita dewakbaush?
 - d. ¿Atum unuimagtajai tusa tibaush unuimajukmek?
 - e. ¿Waji unuimamainaita tikichish?

Agagta ame atukbau wajinkua tawa aentsu pujutji nuigtu ii pujutji augmatbaush, nunu pachisam agagta. Juju takag awa juwi.

Juna tsaimen
amuakun
unuimagjai wii
dekaushbaun CEBA
augkun pujusan.



Aentsu pujutji augmatbau	lina pujutji augmatbau

UMIKTA:

1. Agagta makichik duik muun augmatbau
2. Agagta aentsu pujutji augmatbau.
3. Agagta ame pujutjum pachisam.
4. Agagta ame uminkam pujamu yamai tsawan yapajinbau awa juwi.
5. Iniimsam agagta wajuk nagkama batsamsau ainawa ame yamai pujam juwish.
6. Chicham wainkata juju tatag awa juwi ii chicham wainkamag nunú, agagbau awa juu diisam.

y	u	m	i	i	n	u	j	a	c	t	y	k
d	e	k	a	k	a	i	u	b	h	a	a	u
a	n	e	n	a	m	i	j	a	i	j	i	n
k	a	s	a	m	a	j	u	u	b	a	u	t
p	a	m	u	k	t	k	t	j	h	w	a	i
s	h	i	n	a	m	u	j	a	a	a	t	n
a	p	t	r	d	a	s	e	w	u	i	u	u
j	a	k	a	e	w	a	i	a	u	m	l	u
y	u	t	a	w	a	i	a	i	u	i	o	i
q	i	u	m	a	s	m	a	t	a	k	a	t
u	a	g	a	m	u	a	n	i	n	e	i	i

1. yumi
2. ikam
3. takat
4. kuntin
5. namak
6. dase
7. yutawai
8. abaujawai
9. tajawai
10. jakaewai

- Ame pamukjumi pujutji pachisam augmattsata, juju papi awa juwi.

- Ame pujutjum pachisam augmattsata, juju papi awa juwi.

- Agagta makichik ejesmamu ame batsamtaijum pachisam.

Nagkabau 1. Uminbau

- kanajá makichik papelotenum.
- Ijunak takasú aidau papelotinum agagbaun aujainawai, jintinkagtin, papijamin antuinai.
- Chimpintai tsukinjin anugkamun papijamin aidau aujainai ijuntug.

¿Wajín Takastaji	¿Wajuk takastajiki?	Wajín atsumtaji?
Ashí augbattsamu yajuaka agajagmi tsentsaja emaku.		
Aentsji aidau etejagmi, tuwi augmatbau nuniawa, tsawanji, wajukenawa nuigtu wajukenawa, aentsji aidau, ¿Túwita unuimata sukagtamush junika wasugkamku pamuk shiig takatchamu iwainamunmash?		
Tiagmi ashí ijunja makichik pamuk adaikamu shiig takatchamu pachisa iina batsamtaijin, Agajagmi paantuji dita takaku ankamuji ajamu pachisa.		
Agajagmi nagkamkuik shiig agastainum nunika dewakbau esegá inagkeakmi shiig agatainum.		
Mamikjawagmi aentsji aidau nunika agajagmi chichamu antuka, pamuk takasbau aidau.		
Agajagmi shiig takatai aidau iwainamunum atin Aentsji aidau iwainattin, ishinkatin, keettinji, yapi iwajatin, nugkugtin, tikich atsumamu atin.		
Ausagmi awa awanki shiig		
paan atugtasa nunika dekatasa dekas shijash augmatbaush agajan tusa.		

Ame pamukjumi pujutLa biografía

Nagkabau 2.

Takamu atin umiaji nuigtu papijamin aidau daaji agatji atakuamu takamu diistin. Jujú tsentsagbau wainag juwi betek agaji papelotenum nunika agagbau anugji iina augtaijin.

Dewakbau iwagbau

1. Agagbaujum ataktu patakam diista.
 - a. Yama nagkamkum juni agagtajai tibaugmesh betekkaik.
 - b. Ame agagbaujum tikich agagbaujai apatkam diista
 - c. Nugka agagbauwa nunu diisam iwajata.

Wijai aujin agagbau	EHE	ATSA
Daajish ajawak agagbaujish.	hjk	hkh
Agagbaush nuna agagtajai tibaunash umiawak.		
Agagbaunmash awak daash nuigtu dutikin shiig niime diisa agamunmash.		
¿Aentsu daajish muun utuimjaig agagbauwait.		
Niime augmatbaush paantak ujajata.		
Chichamnash takasjak dutikatnunash.		
Dekaskek takasa agag amuakush tak.		

Dewakbau iwagbau

3. Tsanitainmijai chichasta nuniakun anentai apusata ajantunisa nuigtu anenisa ata.
4. Iwajata agagbau dewakbau ame agagbaujum.

Takastin umikbau wii unuimagbau

¡Unuimagbau agajagmi Tsawan yapajina minamunum umintsa pujumain dekamu pachisa!

1. Chichastajum juju pachisjum “ Tsawan yapajina minamunum umintsa pujumain dekamu pachisa “ Nunikjum wajinkua tawa juju aikjum apatkam diistajum chicham egatainum:



--

2. Ame pujut
3. Agajai chicham jintiagbaun mina tsanitaig aidauij,“ Pachinkagmi iina batsamtaijin anentai apugbaunum .”

Waji agagtatji nuwai.	
Yadau agagtatji.	
Wagka agaji.	

3. lina batsamtaijin tsawan yapajina mina juwi umintsa pujumain pachisan agagta.

_____ ← Daaji
adeikamu

_____ ← Agamuji
aidau

_____ ← Umiku

Agagbau aidaun diyajai nuigtu wii dewagbaun esejai.

5. Wagka pachinka chichamush pegkejaita nunu pachisam agagta, makichik cartulinanum iina muunji pachinka chichatai nunu agagta nunikam adukata ame augtaigmin.

Unuimajagmi iyash kuitamat yamajam jata achigmakai tusa iina batsamtaijin



Dialoguemos



Observamos con atención

- ¿Wají wainme dakumkamunmash?
- ¿Tuwí pujuinawa? ¿Wagkag ijunjaje?
- ¿Dakumkamu wainak jusha wagkag aniawa nuigtu daaji takashtinush wajintua?

¿Cómo es nuestro ámbito?

- ¿Wají jata achigmakuita? ¿Wajuk tsuwamajuitme?
- ¿Jata yamagmash dekasmeke ame batsamtaigmin taush?
- ¿Wagka kuitamamkaish pujumainaita?

Pregunta retadora

¿Imaynatataq ruachwan maskanapaq suyunchikpa identidad nisqanta?

Tabla de aprendizajes

A lo largo de esta unidad, desarrollarás aprendizajes esperados para este ciclo y grado de la Educación Básica. En la siguiente tabla se presenta la organización de los propósitos de aprendizaje priorizados para esta unidad.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (testimonio) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	Infiere e interpreta información del texto oral	D.1. Recupera información explícita e implícita de los textos orales (testimonio) que escucha, selecciona datos específicos e integra estas informaciones cuando es dicho por distintos interlocutores en distintos momentos en textos orales que incluyen expresiones con sentido figurado y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	D.5. Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, algunos géneros discursivos, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores, para ello recurre a sus saberes, experiencias y algunas fuentes de información complementaria.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica	D.6. Expresa de forma fluida ideas y emociones manteniéndose en el tema. Utiliza de forma adecuada algunos conectores y referentes para mantener la coherencia y la cohesión de su discurso. Tiene en cuenta a sus interlocutores, situación y propósito comunicativo. Para enfatizar su expresión oral se apoya en los recursos no verbales y paraverbales.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	D.7. Utiliza recursos no verbales y paraverbales cuando produce diversos tipos de textos orales (como dramatizaciones) que se desarrollan en su contexto sociocultural.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	D.8. Participa en diversos intercambios orales expresando opiniones sobre temas difundidos a través de textos orales (debates) en diversas situaciones comunicativas formales e informales de su contexto sociocultural. Respeta las opiniones contrarias a la suya. D.9. Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas del texto oral (testimonio) escuchados y sobre los textos emitidos en diversos medios de comunicación y sobre los efectos que produce en los oyentes de su ámbito social, cultural, familiar y laboral.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito	D.1. Predice de qué tratará el texto (guía de viaje y mapa turístico), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo contrasta la información del texto que lee D.3. Extrae informaciones explícitas e implícitas de distintas partes de diversos tipos de textos (mapa de viaje) escritos de estructura simple y de mediana extensión.
	Infiere e interpreta información del texto	D.5. Explica el tema, su propósito, lo interpreta y lo valora; da su punto de vista y las motivaciones de las personas para actuar de cierta manera. Extrae las enseñanzas y valores que se obtienen del texto.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	D.6. Opina sobre el contenido de diversos tipos de textos (guía de viaje y mapa turístico) escritos de estructura simple y de mediana extensión teniendo en cuenta su impacto en los destinatarios de su contexto sociocultural.

Competencias	Capacidades	Desempeños
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	D.1. Adecúa el texto (mapa de atractivos turísticos y anuncio para red social) a la situación comunicativa y al propósito comunicativo. Considera sus saberes y los saberes de su contexto sociocultural. Tiene en cuenta a los lectores de su contexto laboral, social y cultural en el que interactúa. Considera la estructura y las características del texto.
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	D.3. Escribe textos (mapa de atractivos turísticos y anuncio para red social) con sentido lógico organizando secuencialmente sus ideas, utilizando diversos conectores. Tiene en cuenta la situación comunicativa y el propósito comunicativo. Hace prevalecer su intención de informar o comunicar con su texto a los lectores de su contexto sociocultural.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	D.4. Utiliza adecuadamente diversos conectores y recursos ortográficos para darle claridad y sentido a su texto de acuerdo a la situación comunicativa y el propósito comunicativo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	D.5. Evalúa si su texto se ajusta a la situación comunicativa, al propósito comunicativo y es pertinente a la estructura y características del tipo de texto (mapa de atractivos turísticos y anuncio para red social). Realiza ajustes teniendo en cuenta las recomendaciones tratando de conseguir un texto coherente y cohesionado, manteniendo su intención de comunicar o informar a los lectores de su contexto sociocultural.

Conocimientos
<p>Comunicación oral y escrita a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Narrativos: testimonio. • Descriptivos: guía de viaje. • Discontinuos: mapa turístico. • Transaccionales: anuncio publicitario para red social. <p>Análisis de la macroestructura, superestructura y microestructura textual.</p> <p>Coherencia y cohesión textual.</p> <p>Géneros discursivos.</p> <p>Registros.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizando: Conectores, Sinónimos, Recursos ortográficos. <p>Conocimiento de la Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Con ayuda de los sabios, ubicamos lugares en nuestra comunidad turísticos, de aventura o paisajistas.

Competencias transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Crea proyectos desde los lenguajes artístico. • Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.
Enfoques transversales
<ul style="list-style-type: none"> • Enfoque intercultural • Trabajo y Emprendimiento
Proyecto de aprendizaje
<p>Explica las enfermedades más comunes y como cuidarnos de estas.</p>

Luz nuigtu Fredy datsa ainawai ajan takau emkatatus wakegau asag, nudiu asag aujainawai CEBA iijai betek.



Chichasagmi pachisa jata yamajam tau iina batsamtaijin.

1. Wainkagmi Luz nuigtu Fredijai.

Fredy, mina anentaig shiig aneawai papi augkun wetin asamta CEBA



¡Dekas, Luz! Augku wetatji CEBA dekabshbau unuimagtin asa, nunika pegkeg pujut unuimagtin asamta.

2. Luz nuigtu Fredy wenawai CEBA. Jinta wesag niimkiag wedau.



¡Wáh! ¡juka jatat wainchatayai!

¡ehe! Senchi tsetsemawai.



Ampijatin senchi puyatjush diyamu puyatamu wake besem aú. Nuwauch jata ajamun wainag juka paan wainchatayai.

Glosario

Enfermedad rara: Jata wainchatai wantinu

Texto expositivo: Agagbau chichaka etsegbau

3. Ayaji chichaka inibau aidau:

- ¿Lusas wajuk anentaimua jata wainchatai nawanjin achikmataish?
- ¿Wágka wantinua jata wainchatai aidaush iina batsamtaijinish? ¿Wágka iina batsamtaijinish jatas wainchataish wantinua?
- ¿Wágka jusha jatas ankash wantinua aentsnumash?
- ¿Jata achigkai takuish wajukmainaita?

Agagbau dekaset chichaka etsegbau

1. Antukagmi jintinkagtin augkui jatan pachis batsamtainum.

Yamai pujutnumak, ampimatai aidauk shiig kuwashat emkae, jatan dekainawai nunikan jaamu dekawag aents jaaun tsuwawai, tujash awai kuwashat jata dekaashbau, duka jatak wantinui pachiasbaunum, aanik jata watinkamtai dekatatabau shiig kuwashat tsawantan juwawai. Jujú jata ainawai yupichu dekamainchau aú tutaya jata wainchatai wantinu..

Unión Europea (UE) Jata wainchatai wantinun tuu adaiwai (ER) Juka jatak ishamainai shiig kuwashat jinumainai, juka jatak achijatui 10.000 aentsnum achimamainai 5 aents. Organización Mundial Salud (OMS) tawai juka jatak achiawai tawai 700 nuigtu 1.000 aents millón puju aidaun, junak taku tawai 6% nuigtu 8% aents batsatu utsumamain ainawai taku tawai.

Yamai pujutnum dekainawai nuniak tuwinawai awai jata dekaashbau achijatu 7.000 jata; tikich nugkanum ukunchi esajam batsamtain awai achimaju tawai 20 millones aents jata dekashtain achimaju aidau.

Jata dekashtai aidauk tikich daaji apugtuamui nunak tuwinawai jata bitaik, juka jatak shiig utugchatan itawai ampimamunum, pujutnum, kuishkinum. Juka jatak shiig dekamaitsui jujú jata aidauk yupichu tsuwamamaitsui.

Eke jata wainchatai wantinu augmattsuk, dekami Luz nuigtu Fredy pujutji.



2. Aikagmi inibau aidau. Sapagkeami X tentenum dekas tau.

a. Jata dekaashbau wantinu:

Aju
ajumak

Pachias

Tuké
wantinu

¡Eme aneasan shiig
awagjame ame
unuimagtin pegkeg
umiku asaamin!.



Dekapmabau wii takamunum pachinkamun

Apugsata makichik X tsentsagbau awa juwi ame
ujuimagbau.

	Unuimagja	Yama unuimajai	unuimasjai
1. Shijak antag wii takastinnash.			
2. Anentaibaunash pachikjak takastin tabaunmash.			
3. Ijunja takamunum anentain apujainakuish atugjak.			
4. Umikta tusa tujutbaunash umiajak.			
5. Yayajak mina tsanitaig dekaashkuish.			
5. Wijai tsanigka augtaig dekaashkuish dushikiashjak.			
6. Anentaibaunash shiig anentaiyash taja.			
7. Tikich aidaunash eme anentsanuk chichakuish antujak.			
8. Tsawanta inagkeasat papi takamunum.			
9. Shiig aneasruk atujatag takat umiamunmash			
10. jikattsa diitainash shijash antukag			

WII UNUIMAGBAU DEKAPMABAU

Jintinkagtin yainkamtai wii unuimagbaun tsentsaka sapagkaejai (X).

Dekapmamak dekamu	unuimagbau	¿Wajupa unuimagja?		
		Unuimagbau	Unuimaja wegamu	Yama unuibau
lina chichamen chichaka etseju.	Mina chichamjui augmatbau atugbaun chichaka dewatsut etsegjai.			
	Inintainakui wii anentaibaun chichaka etsegjai.			
lina chichamen agagbau aidaun auju.	Duik muun batsamsamu augmatbaun atukbaun etsegjai wajinkun tawa nuna pachisan.			
lina chichamen tinamak kuwashat agau.	Agajai makichik ejesmamun, yantame aidaun diisan.			

2. Yakagta ○ ame wajiam anui ame unuimagbau.



Unuimagja



Yama



unuimasjai



Wii augmatmamun wii anetaibaun tijai.



Antukjai mina tsanitain aidau dita pujutnin tumabaun



Augsajai pujusbau etsegbau dakunjamun iwainak.



Agagjai makichik slogan chicham etsegbaunum

CARTA DEMOCRÁTICA INTERAMERICANA

I La democracia y el sistema interamericano

Artículo 1

Los pueblos de América tienen derecho a la democracia y sus gobiernos la obligación de promoverla y defenderla.

La democracia es esencial para el desarrollo social, político y económico de los pueblos de las Américas.

Artículo 2

El ejercicio efectivo de la democracia representativa es la base del estado de derecho y los regímenes constitucionales de los Estados Miembros de la Organización de los Estados Americanos. La democracia representativa se refuerza y profundiza con la participación permanente, ética y responsable de la ciudadanía en un marco de legalidad conforme al respectivo orden constitucional.

Artículo 3

Son elementos esenciales de la democracia representativa, entre otros, el respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales; el acceso al poder y su ejercicio con sujeción al estado de derecho; la celebración de elecciones periódicas, libres, justas y basadas en el sufragio universal y secreto como expresión de la soberanía del pueblo; el régimen plural de partidos y organizaciones políticas; y la separación e independencia de los poderes públicos.

Artículo 4

Son componentes fundamentales del ejercicio de la democracia la transparencia de las actividades gubernamentales, la probidad, la responsabilidad de los gobiernos en la gestión pública, el respeto por los derechos sociales y la libertad de expresión y de prensa.

La subordinación constitucional de todas las instituciones del Estado a la autoridad civil legalmente constituida y el respeto al estado de derecho de todas las entidades y sectores de la sociedad son igualmente fundamentales para la democracia.

Artículo 5

El fortalecimiento de los partidos y de otras organizaciones políticas es prioritario para la democracia. Se deberá prestar atención especial a la problemática derivada de los altos costos de las campañas electorales y al establecimiento de un régimen equilibrado y transparente de financiación de sus actividades.

Artículo 6

La participación de la ciudadanía en las decisiones relativas a su propio desarrollo es un derecho y una responsabilidad. Es también una condición necesaria para el pleno y efectivo ejercicio de la democracia. Promover y fomentar diversas formas de participación fortalece la democracia.

II La democracia y los derechos humanos

Artículo 7

La democracia es indispensable para el ejercicio efectivo de las libertades fundamentales y los derechos humanos, en su carácter universal, indivisible e interdependiente, consagrados en las respectivas constituciones de los Estados y en los instrumentos interamericanos e internacionales de derechos humanos.

Artículo 8

Cualquier persona o grupo de personas que consideren que sus derechos humanos han sido violados pueden interponer denuncias o peticiones ante el sistema interamericano de promoción y protección de los derechos humanos conforme a los procedimientos establecidos en el mismo.

Los Estados Miembros reafirman su intención de fortalecer el sistema interamericano de protección de los derechos humanos para la consolidación de la democracia en el Hemisferio.

Artículo 9

La eliminación de toda forma de discriminación, especialmente la discriminación de género, étnica y racial, y de las diversas formas de intolerancia, así como la promoción y protección de los derechos humanos de los pueblos indígenas y los migrantes y el respeto a la diversidad étnica, cultural y religiosa en las Américas, contribuyen al fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana.

Artículo 10

La promoción y el fortalecimiento de la democracia requieren el ejercicio pleno y eficaz de los derechos de los trabajadores y la aplicación de normas laborales básicas, tal como están consagradas en la Declaración de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) relativa a los Principios y Derechos Fundamentales en el Trabajo y su Seguimiento, adoptada en 1998, así como en otras convenciones básicas afines de la OIT. La democracia se fortalece con el mejoramiento de las condiciones laborales y la calidad de vida de los trabajadores del Hemisferio.

III Democracia, desarrollo integral y combate a la pobreza

Artículo 11

La democracia y el desarrollo económico y social son interdependientes y se refuerzan mutuamente.

Artículo 12

La pobreza, el analfabetismo y los bajos niveles de desarrollo humano son factores que inciden negativamente en la consolidación de la democracia. Los Estados Miembros de la OEA se comprometen a adoptar y ejecutar todas las acciones necesarias para la creación de empleo productivo, la reducción de la pobreza y la erradicación de la pobreza extrema, teniendo en cuenta las diferentes realidades y condiciones económicas de los países del Hemisferio. Este compromiso común frente a los problemas del desarrollo y la pobreza también destaca la importancia de mantener los equilibrios macroeconómicos y el imperativo de fortalecer la cohesión social y la democracia.

Artículo 13

La promoción y observancia de los derechos económicos, sociales y culturales son consustanciales al desarrollo integral, al crecimiento económico con equidad y a la consolidación de la democracia en los Estados del Hemisferio.

Artículo 14

Los Estados Miembros acuerdan examinar periódicamente las acciones adoptadas y ejecutadas por la Organización encaminadas a fomentar el diálogo, la cooperación para el desarrollo integral y el combate a la pobreza en el Hemisferio, y tomar las medidas oportunas para promover estos objetivos.

Artículo 15

El ejercicio de la democracia facilita la preservación y el manejo adecuado del medio ambiente. Es esencial que los Estados del Hemisferio implementen políticas y estrategias de protección del medio ambiente, respetando los diversos tratados y convenciones, para lograr un desarrollo sostenible en beneficio de las futuras generaciones.

Artículo 16

La educación es clave para fortalecer las instituciones democráticas, promover el desarrollo del potencial humano y el alivio de la pobreza y fomentar un mayor entendimiento entre los pueblos. Para lograr estas metas, es esencial que una educación de calidad esté al alcance de todos, incluyendo a las niñas y las mujeres, los habitantes de las zonas rurales y las personas que pertenecen a las minorías.

IV Fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática

Artículo 17

Cuando el gobierno de un Estado Miembro considere que está en riesgo su proceso político

institucional democrático o su legítimo ejercicio del poder, podrá recurrir al Secretario General o al Consejo Permanente a fin de solicitar asistencia para el fortalecimiento y preservación de la institucionalidad democrática.

Artículo 18

Cuando en un Estado Miembro se produzcan situaciones que pudieran afectar el desarrollo del proceso político institucional democrático o el legítimo ejercicio del poder, el Secretario General o el Consejo Permanente podrá, con el consentimiento previo del gobierno afectado, disponer visitas y otras gestiones con la finalidad de hacer un análisis de la situación. El Secretario General elevará un informe al Consejo Permanente, y éste realizará una apreciación colectiva de la situación y, en caso necesario, podrá adoptar decisiones dirigidas a la preservación de la institucionalidad democrática y su fortalecimiento.

Artículo 19

Basado en los principios de la Carta de la OEA y con sujeción a sus normas, y en concordancia con la cláusula democrática contenida en la Declaración de la ciudad de Quebec, la ruptura del orden democrático o una alteración del orden constitucional que afecte gravemente el orden democrático en un Estado Miembro constituye, mientras persista, un obstáculo insuperable para la participación de su gobierno en las sesiones de la Asamblea General, de la Reunión de Consulta, de los Consejos de la Organización y de las conferencias especializadas, de las comisiones, grupos de trabajo y demás órganos de la Organización.

Artículo 20

En caso de que en un Estado Miembro se produzca una alteración del orden constitucional que afecte gravemente su orden democrático, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá solicitar la convocatoria inmediata del Consejo Permanente para realizar una apreciación colectiva de la situación y adoptar las decisiones que estime conveniente.

El Consejo Permanente, según la situación, podrá disponer la realización de las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática. Si las gestiones diplomáticas resultaren infructuosas o si la urgencia del caso lo aconsejare, el Consejo Permanente convocará de inmediato un período extraordinario de sesiones de la Asamblea General para que ésta adopte las decisiones que estime apropiadas, incluyendo gestiones diplomáticas, conforme a la Carta de la Organización, el derecho internacional y las disposiciones de la presente Carta Democrática.

Durante el proceso se realizarán las gestiones diplomáticas necesarias, incluidos los buenos oficios, para promover la normalización de la institucionalidad democrática.

Artículo 21

Cuando la Asamblea General, convocada a un período extraordinario de sesiones, constate que se ha producido la ruptura del orden democrático en un Estado Miembro y que las gestiones diplomáticas han sido infructuosas, conforme a la Carta de la OEA tomará la decisión de suspender a dicho Estado Miembro del ejercicio de su derecho de participación en la OEA con el voto afirmativo de los dos tercios de los Estados Miembros. La suspensión entrará en vigor de inmediato.

El Estado Miembro que hubiera sido objeto de suspensión deberá continuar observando el cumplimiento de sus obligaciones como miembro de la Organización, en particular en materia de derechos humanos. Adoptada la decisión de suspender a un gobierno, la Organización mantendrá sus gestiones diplomáticas para el restablecimiento de la democracia en el Estado Miembro afectado.

Artículo 22

Una vez superada la situación que motivó la suspensión, cualquier Estado Miembro o el Secretario General podrá proponer a la Asamblea General el levantamiento de la suspensión. Esta decisión se adoptará por el voto de los dos tercios de los Estados Miembros, de acuerdo con la Carta de la OEA.

V La democracia y las misiones de observación electoral

Artículo 23

Los Estados Miembros son los responsables de organizar, llevar a cabo y garantizar procesos electorales libres y justos.

Los Estados Miembros, en ejercicio de su soberanía, podrán solicitar a la OEA asesoramiento o asistencia para el fortalecimiento y desarrollo de sus instituciones y procesos electorales, incluido el envío de misiones preliminares para ese propósito.

Artículo 24

Las misiones de observación electoral se llevarán a cabo por solicitud del Estado Miembro interesado. Con tal finalidad, el gobierno de dicho Estado y el Secretario General celebrarán un convenio que determine el alcance y la cobertura de la misión de observación electoral de que se trate. El Estado Miembro deberá garantizar las condiciones de seguridad, libre acceso a la información y amplia cooperación con la misión de observación electoral.

Las misiones de observación electoral se realizarán de conformidad con los principios y normas de la OEA. La Organización deberá asegurar la eficacia e independencia de estas misiones, para lo cual se las dotará de los recursos necesarios. Las mismas se realizarán de forma objetiva, imparcial y transparente, y con la capacidad técnica apropiada.

Las misiones de observación electoral presentarán oportunamente al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, los informes sobre sus actividades.

Artículo 25

Las misiones de observación electoral deberán informar al Consejo Permanente, a través de la Secretaría General, si no existiesen las condiciones necesarias para la realización de elecciones libres y justas.

La OEA podrá enviar, con el acuerdo del Estado interesado, misiones especiales a fin de contribuir a crear o mejorar dichas condiciones.

VI Promoción de la cultura democrática

Artículo 26

La OEA continuará desarrollando programas y actividades dirigidos a promover los principios y prácticas democráticas y fortalecer la cultura democrática en el Hemisferio, considerando que la democracia es un sistema de vida fundado en la libertad y el mejoramiento económico, social y cultural de los pueblos. La OEA mantendrá consultas y cooperación continua con los Estados Miembros, tomando en cuenta los aportes de organizaciones de la sociedad civil que trabajen en esos ámbitos.

Artículo 27

Los programas y actividades se dirigirán a promover la gobernabilidad, la buena gestión, los valores democráticos y el fortalecimiento de la institucionalidad política y de las organizaciones de la sociedad civil. Se prestará atención especial al desarrollo de programas y actividades para la educación de la niñez y la juventud como forma de asegurar la permanencia de los valores democráticos, incluidas la libertad y la justicia social.

Artículo 28

Los Estados promoverán la plena e igualitaria participación de la mujer en las estructuras políticas de sus respectivos países como elemento fundamental para la promoción y ejercicio de la cultura democrática.