

## La autoestima en la expresión oral

### Self-esteem in oral expression

Julia E. García-Conislla<sup>1,\*a</sup>

#### Resumen

Este trabajo de investigación se centró en determinar la relación entre la autoestima y la expresión oral de los estudiantes de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). El objetivo fue analizar cómo la autoestima de los estudiantes afecta su capacidad de expresión oral. Se empleó una metodología de tipo básico, específicamente un diseño no experimental de nivel causal, ya que se identifica una relación de causalidad entre las variables estudiadas. La técnica utilizada para recopilar datos fue la encuesta, a través de un instrumento diseñado para evaluar tanto la autoestima como la expresión oral. La muestra consistió en un total de 90 estudiantes, seleccionados de forma aleatoria durante el periodo de julio a agosto de 2022. Los resultados obtenidos de la investigación mostraron un valor significativo de  $p$  ( $p < 0,05$ ), específicamente un valor de  $p$  igual a 0,000. En consecuencia, se rechazó la hipótesis nula y se aceptó la hipótesis alternativa, lo que indica que existe una relación significativa entre la autoestima y la expresión oral. En otras palabras, se observó que una mayor autoestima se relaciona con una mejor expresión oral.

**Palabras clave:** autoestima, expresión oral.

#### Abstract

This research work focused on determining the relationship between self-esteem and oral expression of the students of the Faculty of Education of the Universidad Nacional Mayor de San Marcos (UNMSM). The objective was to analyze how students' self-esteem affects their ability to speak. A basic type methodology was used, specifically a non-experimental design of causal level, since a causal relationship is identified between the variables studied. The technique used to collect data was the survey, through an instrument designed to assess both self-esteem and oral expression. The sample consisted of a total of 90 students, randomly selected during the period from July to August 2022. The results obtained from the investigation showed a significant  $p$  value ( $p < 0.05$ ), specifically a  $p$  value equal to 0.000. Consequently, the null hypothesis was rejected and the alternative hypothesis was accepted, indicating that there is a significant relationship between self-esteem and oral expression. In other words, it was observed that higher self-esteem is related to better oral expression.

**Keywords:** self-esteem, oral expression.

---

<sup>1</sup>Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

**E-mail:** <sup>\*</sup>juliagarcia1148@gmail.com

**Orcid ID:** <sup>a</sup><https://orcid.org/0009-0002-5517-0982>

---

**Recibido:** 26 de abril de 2023

**Aceptado para publicación:** 26 de julio de 2023

**Publicado:** 31 de julio de 2023

---

**Citar este artículo:** García-Conislla, J.E. (2023). La autoestima en la expresión oral. *Investigación Valdizana*, 17(3), 141-149. <https://doi.org/10.33554/riv.17.3.1880>

Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0)



## Introducción

En la actualidad se está viviendo en un mundo competitivo, es por ello necesario que los futuros profesionales de educación adquieran habilidades básicas para desarrollarse exitosamente en el mundo laboral al que ingresaran terminando su carrera profesional y una de esas habilidades es que tenga una adecuada expresión oral. Esta habilidad se encuentra poco desarrollada, la escuela incide más en desarrollar lo académico; y muchas veces esto, afecta la vida universitaria, es por ello que la expresión oral es muy importante porque este es el medio para manifestar lo que sienten y piensan (Roldán, 2003), además es necesaria para formar la personalidad e interactuar con las personas que lo rodean (Marcos y Garrán, 2017).

A nivel mundial los infantes, niños, adolescentes y universitarios tienen problemas para expresarse de manera oral, su conversación es poco fluida, su vocabulario es paupérrimo (Wasum, Kujancham y Sánchez, 2022). Algunas investigaciones como las de Moreno (2008) y Madiedo (1995) citados por Peña (2008) mencionan que más de la mitad de los jóvenes que entran a la universidad no evidencian un adecuado progreso de su expresión oral, muchos de ellos exponen sus ideas de una manera aislada, tienen problemas de coherencia y cohesión (Peña, 2008).

Está en los profesores desarrollar estas habilidades orales en los estudiantes y para que esto suceda, estos docentes deben tener dominio de estas habilidades para expresarse de una manera adecuada. Es por ello que en la universidad es donde se debe preparar a los futuros profesionales en la expresión oral (León, Fernández y Valdes, 2007).

En algunas partes del mundo, la expresión oral es muy importante, tal es así, que el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas considera que lo más importante en la formación es la parte comunicativa, la expresión oral, pero los países europeos no le toman el menor interés y no lo incluyen en sus programaciones, es recién en la universidad que a los docentes les preocupa la parte de expresión oral (Marcos y Garrán, 2017).

Ese no es el caso de lo que pasa en Norteamérica, pues a ellos desde que están en el nivel de inicial se les enseña bastante la expresión oral porque todas las instituciones que brindan servicios de educación le dan el debido valor a la expresión oral y es normal en estos países que en preparatorias y universidades se enseñe oratoria y esto les trae grandes beneficios cuando comienzan a trabajar (Marcos y Garrán, 2017).

En México, el Consejo Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP) tiene un programa cuyo fin es desarrollar la autoestima de los estudiantes universitarios para que tengan un buen desenvolvimiento en su carrera profesional. Mientras que, en Venezuela, en la universidad de los Andes, Táchira se implementó un programa incluido en la facultad de educación cuyo objetivo es orientar profesionalmente, entre una de las

cosas que se enseña en ese programa es la autoestima (González, Valdez y Serrano, 2003). En el Perú, desde el comienzo de la educación formal, se integra en el plan de estudios la promoción del desarrollo de la autoestima.

En el Perú, promover la comunicación oral desde las aulas, es una práctica que se viene fomentando desde el Ministerio de Educación, esto permite que el estudiante se familiarice con las diferentes formas de expresión oral como las ponencias, debates, conferencias, seminarios entre otros. De esta forma al iniciar estudios superiores en institutos o universidades, estará preparado para exponer la presentación, argumentación y juicio crítico de sus trabajos prácticos y académicos (Wasum, Kujancham y Sánchez, 2022). Sin embargo, en las aulas, no se ha incidido mucho en desarrollar la expresión oral de los estudiantes (Aliaga, Solano y Zevallos, 2021).

Por otro lado, la autoestima es muy importante tanto en estudiantes como docentes ya que, si tiene una adecuada autoestima, va a expresar adecuadamente sus pensamientos y sentimientos y son capaces de relacionarse con las personas que lo rodean y se desenvolverán adecuadamente en su centro de labores (Sebastian, 2012). Es así como en algunas universidades trabajan lo que es la autoestima porque su intención es formar profesionales que se sepan expresar oralmente a la perfección, que sean desenvueltos y que se sientan seguros de todo lo que hacen (González, Valdez y Serrano, 2003).

Para un estudiante de la Facultad de Educación, la expresión oral es y será un recurso indispensable en su vida estudiantil y en el desarrollo de sus futuras sesiones de clase. Es aquí, cuando la expresión oral en la vida diaria debe pasar a ser una expresión más estructurada, expositiva, con el fin de lograr objetivos específicos y claramente determinados. En los estudiantes de formación profesional universitaria, se ha podido observar que tienen muchas dificultades al momento de exponer sus trabajos o al momento de debatir ya que se ponen demasiado nerviosos para hablar, no tienen la confianza en ellos mismos y no hablan con un lenguaje formal ni de manera fluida al hacer una mesa redonda donde todos hablan sobre un determinado tema.

Los trabajos de investigación que han abordado estudios sobre este tema en Perú son Machado (2020), Atarama (2020), Charca (2019), Esquivel (2019), Apaza (2018), Cano (2016), donde concluyen que la autoestima tiene un impacto en la expresión oral y el rendimiento académico.

En el contexto global, se han realizado diversas investigaciones relacionadas con las mismas variables: autoestima y expresión oral; que son motivo de estudio y que se menciona a continuación: Willieana, Luwandí y Urai (2021) en la ciudad de Pontianak- Indonesia, Achour (2015), en la ciudad de Biskra- Argelia, Kalanzadeh, Mahnegar, Hassannejad y Bakhtiarvand (2013) en la ciudad de Dezful- Irán, Koosha, Ketabi y Kassaian (2011) en la ciudad de Isfahán- Irán y Seyhan (2000), Se han llevado a cabo investigaciones en la ciudad de San Diego, Estados Unidos, que han concluido que existe una

vinculación significativa entre la autoestima y la expresión oral.

Branden (1994) sostiene que la autoestima se refiere a la experiencia de sentirse competente y capaz para enfrentar los desafíos de la vida. Esta experiencia implica confianza tanto en la capacidad de pensamiento y resolución de problemas de la persona, como en su derecho a la felicidad, sentirse digno, merecedor y disfrutar de los logros obtenidos a través del esfuerzo. Mientras que Beauregard, Bouffard y Duclos (2005) manifiestan que la autoestima es una representación afectiva positiva que las personas hacen de sí mismas referido a sus cualidades y habilidades.

Existen diversas razones por las cuales la autoestima adquiere una gran importancia, según Alcántara (2003). Estas incluyen:

- La autoestima representa el núcleo central de la personalidad.
- Ejerce influencia en el proceso de aprendizaje.
- Contribuye a superar obstáculos y desafíos personales.
- Sirve de base para el desarrollo de la responsabilidad.
- Favorece la expresión de la creatividad.
- Determina el grado de autonomía individual.
- Facilita la construcción de relaciones sociales saludables.
- Asegura una proyección futura satisfactoria para la persona.

### Dimensiones de la autoestima. (Coopersmith, 2010)

Afirma que la autoestima posee tres dimensiones:

- **Autoestima si mismo general.** Esta referida a las actitudes que presenta la persona para valorar sus características físicas y psicológicas (Coopersmith, 2010). Esta dimensión se refiere a la confianza, a valorar las habilidades que tiene uno mismo, tiene que ver con las responsabilidades de sus propias acciones y se mantiene estable ante los desafíos (Cruz & Quinones, 2012)
- **Autoestima social.** Trata sobre las actitudes de la persona en el medio social con respecto a sus pares o amigos, sus experiencias al interior de su casa de estudios y las expectativas relacionadas a la satisfacción de su rendimiento académico (Coopersmith, 2010).
- **Autoestima familiar.** Se refiere a las actitudes y/o experiencias de la persona con su familia en relación a la convivencia (Coopersmith, 2010). Son las habilidades que tiene la persona para relacionarse adecuadamente con su familia, teniendo consideraciones y siendo respetuosos, en esta dimensión se ve también la independencia, valores y aspiraciones familiares (Cruz & Quinones, 2012).

De este modo, al intentar determinar el impacto de la autoestima en la expresión oral, se establecen conexiones entre los campos de la psicología y la educación, promoviendo un enfoque interdisciplinario. En ese aspecto, se generó la siguiente interrogante: ¿De qué manera la autoestima incide en la expresión oral? Para poder abordar la pregunta planteada, es necesario establecer una definición clara del concepto de expresión

oral.

La expresión oral se refiere a la capacidad de una persona para comunicar de manera fluida y precisa sus ideas, sentimientos, necesidades y deseos utilizando el lenguaje. También es la capacidad de entender los mensajes recibidos de signos como hablar, escuchar, leer y escribir para poder relacionarse adecuadamente (Moreira, Casierra, & García, 2017).

Por otro lado, Roldán (2003) menciona que la expresión oral es compleja, considera articulación, expresión, estrategias mentales, contexto en el que se comunica, en resumen, es un conjunto de saberes y habilidades relacionadas a la utilización del lenguaje que le posibilita a una persona saber cuando debe o no hablar, sobre que hablar, con quien, donde y cuando.

Tener una adecuada expresión oral tiene grandes beneficios, los cuales son los siguientes (Peña, 2008):

- Produce y transforma el conocimiento.
- Aumenta la calidad de los aprendizajes.
- Desarrolla el pensamiento crítico.
- Ayuda a su formación profesional.
- Desarrolla el crecimiento personal
- Desarrolla el ejercicio de ser ciudadanos responsables

La expresión oral en los universitarios no solo queda en ser un mediador para hacer sus tareas académicas sino que también le da la posibilidad para conocerse a sí mismo (Peña, 2008). Cuanto el nivel de autoestima de un individuo, es menor; más inadecuada va a ser la comunicación con los demás, debido a su indecisión en lo que piensa y siente; y/o por miedo a cómo va a reaccionar el que escucha (Branden, 2001). La expresión oral no puede llevarse a cabo sin que haya un poco de autoestima pues se necesita que la persona crea en sus capacidades para realizar con éxito la actividad que quiere realizar, en este caso expresarse oralmente (Brown, 2007 citado por Kalanzadeh, Mahnegar, Hassannejad, & Bakhtiarvand, 2013).

El propósito principal de esta investigación fue analizar de qué manera la autoestima incide en la expresión oral de los estudiantes de la Facultad de Educación inicial y primaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en el 2022.

### Materiales y Métodos

El presente estudio se desarrolló con los estudiantes de la Facultad de Educación inicial y primaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos del séptimo al noveno ciclo del periodo 2022 (cuatro aulas) conformada por 90 estudiantes, durante los primeros dos meses, del segundo semestre del año. La muestra en esta presente investigación es la misma a la de la población debido a que la población es pequeña. Se empleó un muestreo intencional no aleatorio debido a que esta estrategia de selección permite la elección deliberada de casos representativos de una población (Otzen & Manterola, 2017).

El desafío principal fue: ¿De qué manera la autoestima incide en la expresión oral de los estudiantes del séptimo y noveno ciclo de la Facultad de Educación inicial y primaria de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, en el 2022?

Se ha empleado el enfoque cuantitativo, como lo explica (Fernández & Baptista, 2014) es cuantitativo porque se recolectan datos para probar hipótesis analizando estadísticamente, para probar teorías. Es de tipo básica, porque, Se clasifica como una investigación de naturaleza fundamental, ya que, según Tam, Vera y Oliveros (2008), su propósito principal es incrementar el conocimiento sin generar un beneficio directo para la sociedad. Además, el enfoque de la investigación es transversal, dado que los datos se recolectaron en un único momento en el tiempo, como señalan Cvetkovic, Maguiña, Soto, Lama y Correa (2021) y es una investigación causal porque este tipo de investigación es cuando una variable independiente produce cambios en la variable dependiente, cuando cambia la variable independiente cambia también la dependiente, por lo que no es suficiente saber si estas dos variables se relacionan sino que también se debe determinar si el cambio de una variable es la causa o efecto de la otra variable (Naghi, 2005).

En relación al diseño de la investigación, se trata de un enfoque no experimental, ya que el estudio se llevó a cabo sin manipular la variable independiente. En este tipo de investigación, se observan los fenómenos tal y como ocurren en su entorno natural, para posteriormente analizarlos (Hurtado & Toro, 2007). El objetivo de este estudio es determinar la influencia de la autoestima en la expresión oral.

La recopilación de datos, se ejecutó a través de un cuestionario validado por el juicio de cuatro expertos. La validación fue de contenido, constructo y de criterio. Los puntajes se analizaron en el Excel, en el caso del instrumento de autoestima de Coopersmith la validez dio 0,89 lo cual significa que tiene una validez y concordancia buena tirando para excelente y en el caso del instrumento de expresión oral tiene un puntaje de validez de 0,94, lo cual significa que tiene una validez y concordancia excelente.

Con respecto a la confiabilidad, se hizo una prueba piloto a 18 estudiantes y se utilizó el KR20 por ser un instrumento dicotómico, cuyo resultado dio 0,842 lo cual es mayor a 0,7 significando que el inventario de autoestima de Coopersmith es altamente confiable. En el caso del instrumento de la expresión oral la prueba piloto se realizó en 21 estudiantes y por ser un instrumento politómico se usó el alfa de Cronbach donde salió 0,85, siendo este resultado mayor a 0,7 significando que este instrumento es altamente confiable.

El instrumento consta de 88 ítems; de los cuales 53 ítems son para la variable autoestima, se utilizó como técnica la encuesta de Coopersmith, adaptada por el Dr. Vicuña, L., y el Psic. Ríos, J., en su versión adulto, con sus tres dimensiones que son: Autoestima personal, autoestima familiar y autoestima social. Así mismo 35

ítems pertenecen a la variable expresión oral, se usó el cuestionario de expresión oral, creada por la tesista Nelly Misme Andrade, con sus tres dimensiones que son: Interacción social, nivel lingüístico y recursos no verbales. Se considera, en el instrumento la siguiente calificación: autoestima; se responde en términos de verdadero y falso, para cada una de las áreas. el mayor puntaje es 45, no se incluye 8 ítems de la escala de mentiras. Expresión oral; se responde en términos de frecuencia siempre, a veces y nunca.

Se aplicó el análisis de varianza ANOVA, para determinar diferencias significativas entre las variables.

### Análisis de datos y discusión

**Tabla 1**  
*Exposición de la relación entre la autoestima y la expresión oral*

Resumen del modelo				
Modelo	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación
1	,564 <sup>a</sup>	0.318	0.313	0.46

a. Predictores: (Constante), Autoestima  
Fuente: SPSS 23.

De acuerdo con los resultados presentados en la tabla 1, se observa que existe un porcentaje de dependencia del 31,8% de la autoestima en relación con la expresión oral. Esto indica que hay una variabilidad significativa en la autoestima de los estudiantes de formación profesional universitaria en lo que respecta a su capacidad de expresión oral.

**Tabla 2**  
*Selección de las variables para el modelo de regresión lineal*

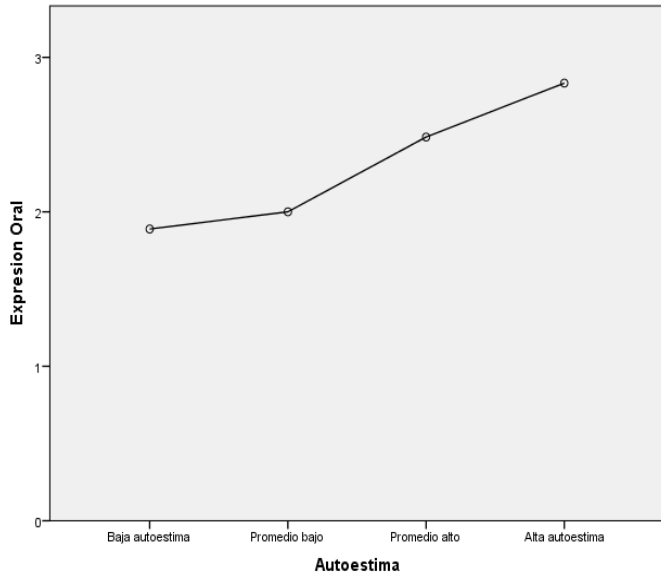
ANOVA <sup>a</sup>						
Modelo		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	13.628	1	13.628	64.42	,000 <sup>b</sup>
	Residuo	29.194	138	0.212		
	Total	42.821	139			

a. Variable dependiente: Expresión Oral  
b. Predictores: (Constante), Autoestima  
Fuente: SPSS 23.

Se observa la bondad de ajuste de la variable. Con los datos de esta variable, es posible demostrar la dependencia entre las variables y el modelo presentado, ya que el valor de p es 0,000, lo cual es menor a 0,05. Por lo tanto, se concluye que existe una dependencia significativa de una variable sobre la otra, esto se aprecia claramente en la figura 1 en donde se observa una regresión positiva pues la línea va hacia arriba, aquello significa que a mayor autoestima mayor va a ser la expresión oral, lo cual quiere decir que la autoestima incide en la expresión oral.

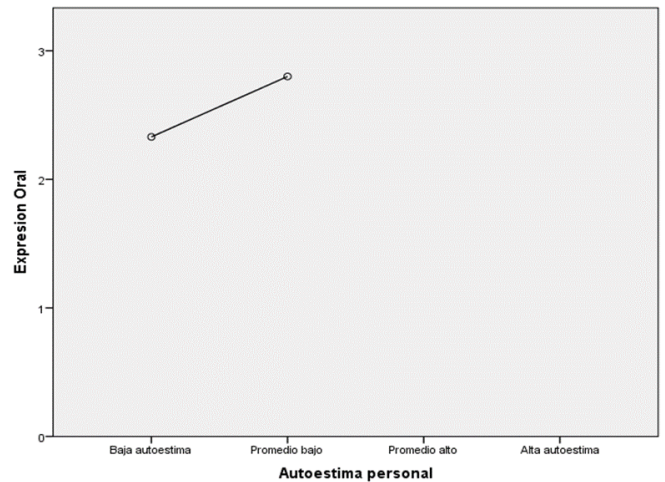
**Figura 1**

Cuadro de dispersión de la incidencia de la autoestima en la expresión oral



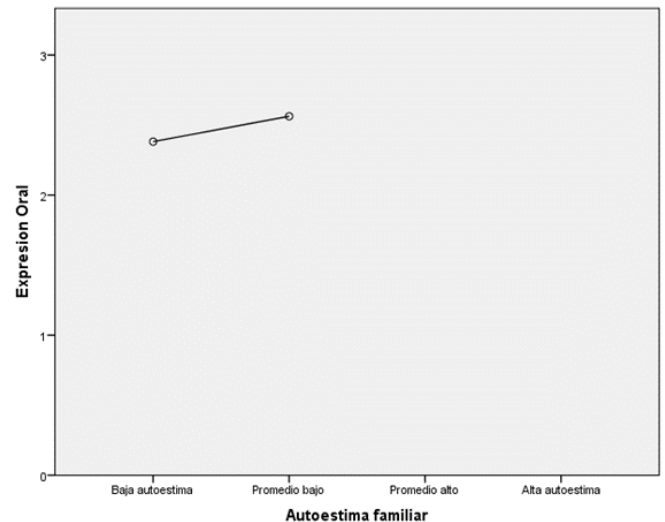
**Figura 2**

Cuadro de dispersión de la incidencia de la autoestima personal en la expresión oral



**Figura 3**

Cuadro de dispersión de la incidencia de la autoestima familiar en la expresión oral



**Tabla 3**

Selección de las variables particulares para el modelo de regresión lineal

ANOVA <sup>a</sup>						
Modelo		Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
1	Regresión	6.311	1	6.311	23.86	,000 <sup>b</sup>
	Residuo	36.51	138	0.265		
	Total	42.821	139			

a. Variable dependiente: Expresión Oral

b. Predictores: (Constante), Autoestima personal

1	Regresión	1.137	1	1.137	3.765	,054 <sup>b</sup>
	Residuo	41.684	138	0.302		
	Total	42.821	139			

a. Variable dependiente: Expresión Oral

b. Predictores: (Constante), Autoestima familiar

1	Regresión	13.042	1	13.042	60.43	,000 <sup>b</sup>
	Residuo	29.78	138	0.216		
	Total	42.821	139			

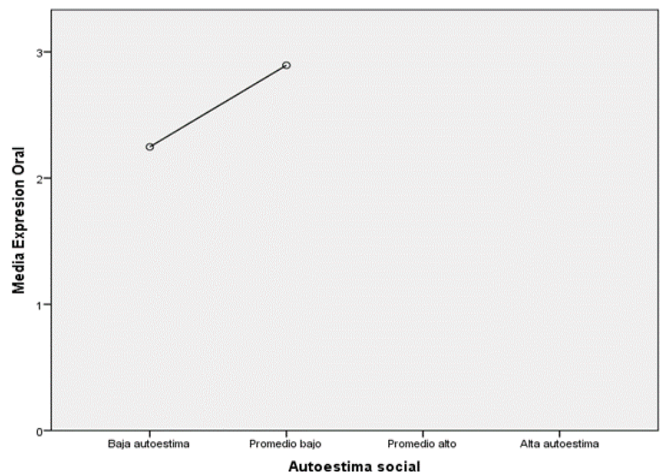
a. Variable dependiente: Expresión Oral

b. Predictores: (Constante), Autoestima social

Según los resultados de la tabla 3, se observa la bondad de ajuste de las variables específicas. Es posible demostrar la dependencia entre estas variables y el modelo presentado, dado que el valor de p es 0,000 para la autoestima personal y la autoestima social, lo cual es menor a 0,05. Además, en el caso de la autoestima familiar, el valor de p es 0,054, siendo igual a 0,05. Por lo tanto, también se demuestra que existe dependencia significativa de una variable sobre la otra en el caso de la autoestima familiar.

**Figura 4**

Cuadro de dispersión de la incidencia de la autoestima social en la expresión oral



En las figuras 2, figura 3 y figura 4, se aprecia claramente una regresión positiva pues la línea va hacia arriba, aquello significa que a mayor autoestima mayor va a ser la expresión oral, lo cual quiere decir que la autoestima personal, familiar y social inciden en la expresión oral de los estudiantes de formación profesional universitaria.

Se ha identificado una relación entre la autoestima y la expresión oral en estudiantes universitarios. Los resultados mostraron un valor de significancia de 0.000, que es inferior a 0.05, lo cual indica que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa. Por lo tanto, se concluye que la autoestima tiene un impacto significativo en la expresión oral de los estudiantes. Machado (2020) realizó una investigación con estudiantes de CEBA, es decir en estudiantes adultos, estudio las mismas variables que el presente estudio, pero el objetivo de ese estudio fue el de identificar la incidencia de la expresión oral en la autoestima, lo cual comprobó que si existe incidencia lo mismo ocurrió en el estudio de Atarama (2020), quien concluyó que el implementar y aplicar estrategias de expresión oral mejora la autoestima en los estudiantes. Viendo las conclusiones del presente estudio y las conclusiones de estos dos estudios mencionados, se puede decir que existe una correlación entre autoestima y expresión oral, la autoestima incide en la expresión oral y esta a su vez incide en la autoestima.

Estas estrategias para desarrollar la expresión oral deberían ser desarrolladas por los docentes, pero para eso, ellos tienen que tener dominada esta habilidad de expresarse de manera adecuada según menciona León, Fernández y Valdes (2007) y estos docentes deben de haberlo aprendido en la universidad, por ende es en la universidad que debe haber estas estrategias de expresión oral, para preparar a los futuros profesionales. Estos profesores deben formar a sus estudiantes para que sean seguros de sí mismos, para que sean capaces de tomar decisiones acertadas y para que se sientan bien consigo mismos (Alcántara, 2003).

La presente investigación llegó a la conclusión de que la autoestima incide en la expresión oral de los estudiantes universitarios, a la misma conclusión llegó Charca (2019) quien también estudió estas variables con universitarios. A nivel internacional, el estudio de Willieana, Luwandi y Urai (2021) y Gaya (2018) en Indonesia también concluyen que si existe una incidencia de la autoestima en la expresión oral de los estudiantes, lo cual quiere decir que a mayor autoestima mejor será la expresión oral de los estudiantes. A la misma conclusión llegaron Achour (2015) en Argelia; Kalanzadeh, Mahnegar, Hassannejad y Bakhtiarvand (2013) y Koosha, Ketabi y Kassaian (2011) en Irán. Y lo mismo ocurrió en Estados Unidos donde el estudio de Seyhn (2000) concluyó que existe relación entre la ansiedad y la autoestima en la expresión oral de los estudiantes. Ello quiere decir que si el estudiante está ansioso y con baja autoestima entonces va a tener una inadecuada expresión oral. Esto lo puede confirmar Larrota, Sánchez y Sánchez (2016) quienes mencionan que las personas con alta autoestima se distinguen por ser expresivos.

Según los hallazgos de este estudio, se encontró que el 46% de los participantes obtuvo un nivel alto de autoestima, mientras que el 18% mostró un nivel bajo de autoestima, juntando estos datos se puede decir que el 64% está en un nivel promedio o regular de la autoestima siendo este nivel el más predominante en el presente estudio; lo mismo ocurrió en el caso de Esquivel (2019) en que el nivel de autoestima de los estudiantes que estudian Educación en una universidad de Huaraz que más predomina es el regular con un 91,5% de estudiantes, esto también ocurrió en el estudio de Cano (2016) donde más predominó la autoestima regular también en estudiantes que estudian educación pero en Lima; mientras que Apaza (2018) trabajó con estudiantes universitarios que estudian Medicina en una universidad de Lima, el nivel de autoestima que más predomina es el de la autoestima alta con un 65.5%. Los resultados de los tres estudios llegaron a la misma conclusión de que la autoestima tiene un impacto significativo en el rendimiento académico de los estudiantes. Lo encontrado por estos investigadores refuerza lo que dice Branden (1994) de que la autoestima se trata de confianza de las capacidades que tiene, es así que si el estudiante no tiene confianza entonces no podrá hacer debates o exposiciones porque no tiene la confianza para dar sus ideas de manera oral (Peña 2008), afectando así su rendimiento académico y esto también lo mencionan Panesso y Arango (2017). Esto a su vez va a hacer que el estudiante se sienta impotente y se frustre en los estudios, conllevándolo así a auto despreciarse bajando aún más su autoestima, haciéndose un ciclo sin fin (Alcántara, 2003).

Además de ello el estudiante con baja autoestima le va mal en su rendimiento académico por que no son responsables con el cumplimiento de sus tareas, esta responsabilidad solo se puede conseguir si el alumno siente la confianza necesaria para superar los obstáculos que traiga consigo cualquier responsabilidad (Alcántara, 2003). También les va mal a estos estudiantes por que al no tener desarrollada la expresión oral no escuchan con atención las clases (Peña, 2008).

Y bien dijo Branden (2010), que esta confianza que adquiere al subir su autoestima va a hacer que el estudiante se crea competente para abordar los desafíos de la vida diaria y esto le llevará a ver la vida de un modo más optimista y ello lo llevará a lograr lo que se proponga, lo cual le hará sentir pleno y por ende feliz.

Es por ello muy urgente el desarrollar adecuadamente esta expresión oral porque viendo los antecedentes tanto nacionales como internacionales se ha podido observar que todos tienen problemas en su expresión oral, esto confirma lo dicho por Wasum, Kujanchar y Sánchez (2022) de que esta problemática de que los alumnos universitarios tienen problemas para expresarse de una manera adecuada, que no tienen mucha fluidez al hablar de que su vocabulario es demasiado pobre, es una problemática a nivel mundial, fortaleciendo más todavía lo que menciona Peña (2008) que más de la mitad de los jóvenes que entran a la universidad no evidencian un adecuado progreso de su expresión oral.

Pero sin olvidar que también es necesario desarrollar la autoestima para que haya una mejor expresión oral. Pues como dice Branden (2001) cuanto más baja es la autoestima, más inadecuada es su expresión oral debido a la falta de confianza de sus pensamientos y sentimientos. La expresión oral no se desarrollará si es que no hay autoestima porque se necesita que la persona crea en sí misma, en lo que es capaz de hacer, en este caso en específico expresarse de manera adecuada (Brown, 2007 citado por Kalanzadeh, Mahnegar, Hassannejad y Bakhtiarvand, 2013).

### Conclusión

Después de analizar los resultados de la investigación y considerando los objetivos planteados, se han llegado a las siguientes conclusiones:

- Se determinó que la autoestima incide en la expresión oral de los estudiantes de formación profesional universitaria, debido a que los resultados arrojaron que el valor de sig. es de 0,00, lo cual es menor a 0,05; es decir a mejor autoestima mejor expresión oral.
- Hallamos que la autoestima personal incide en la expresión oral de los estudiantes de formación profesional universitaria, debido a que los resultados arrojaron que el valor de sig. es de 0,00 lo cual es menor a 0,05; es decir a mejor autoestima personal, mejor expresión oral.
- Concluimos que la autoestima familiar incide en la expresión oral de los estudiantes de formación profesional universitaria, debido a que los resultados arrojaron que el valor de sig. es de 0,00 lo cual es menor a 0,05; es decir a mejor autoestima familiar, mejor expresión oral.
- Entonces la autoestima social incide en la expresión oral de los estudiantes de formación profesional universitaria, debido a que los resultados arrojaron que el valor de sig. es de 0,00 lo cual es menor a 0,05; es decir a mejor autoestima social, mejor expresión oral.

### Referencias bibliográficas

- Achour, H. (2015). *The Importance of Self-Esteem in Enhancing Foreign Language Learners' Speaking Skill*. Universidad Mohamed Kheider de Biskra. Obtenido de <http://archives.univ-biskra.dz/bitstream/123456789/5780/1/ACHOUR%20Halima.pdf>
- Alcántara, J. (2003). *Educación la autoestima*. ediciones ceac. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=hvEQKSnJ23wC&printsec=frontcover&dq=Alcantara+Como+educar+la+autoestima&hl=es-419&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q=Alcantara%20Como%20educar%20la%20autoestima&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=hvEQKSnJ23wC&printsec=frontcover&dq=Alcantara+Como+educar+la+autoestima&hl=es-419&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q=Alcantara%20Como%20educar%20la%20autoestima&f=false)
- Aliaga, I., Solano, K. y Zevallos, L. (2021). Expresión oral en infantes de 5 años de I.E.E. de zona rural y urbana del distrito de Quilcas, Huancayo". *Innova Shimnambo*, 3(2), 62-83. Obtenido de <http://revista.unia.edu.pe/index.php/EDUCACION/articulo/view/50/43>
- Apaza, J. (2018). *Autoestima y rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Profesional de Medicina Humana de la Universidad Privada Arzobispo Loayza-*

- Lima, 2016* [Tesis para obtener el grado de Magister en Medicina]. Obtenido de [http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/7036/Tesis\\_59890.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/7036/Tesis_59890.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Atarama, N. (2020). *Estrategias de expresión oral basadas en el enfoque socio constructivista para mejorar la autoestima de los alumnos del I ciclo del I.S.T.P CETURGH, Piura 2018* [Tesis para obtener el grado de Magister en Educación]. Obtenido de [https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20500.13032/17109/APRENDIZAJE\\_SOCIO\\_CONSTRUCTIVISTA\\_AUTOESTIMA\\_ATARAMA\\_%20JIMENEZ\\_NADIA\\_MABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20500.13032/17109/APRENDIZAJE_SOCIO_CONSTRUCTIVISTA_AUTOESTIMA_ATARAMA_%20JIMENEZ_NADIA_MABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Beauregard, L., Bouffard, R. y Duclos, G. (2005). *Autoestima: Para querer más y relacionarse mejor*. Narcea S.A. Obtenido de [https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang\\_es&id=e5ppgHDeN2UC&oi=fnd&pg=PA5&dq=autoestima+&ots=kELIwFa6y0&sig=wTc9U7ZedBs3JuDyoDu2MRTzbQc#v=onepage&q=autoestima&f=false](https://books.google.es/books?hl=es&lr=lang_es&id=e5ppgHDeN2UC&oi=fnd&pg=PA5&dq=autoestima+&ots=kELIwFa6y0&sig=wTc9U7ZedBs3JuDyoDu2MRTzbQc#v=onepage&q=autoestima&f=false)
- Branden, N. (1994). *Los seis pilares de la autoestima*. Paidós. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=Mfh144CDPMC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>
- Branden, N. (2001). *La psicología de la autoestima*. Paidós. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=tylnvYSbjqC&pg=PA16&dq=Branden+\(2001\)+%E2%80%9CCuanto+m%C3%A1s+bajo+sea+el+grado+de+autoestima+de+una+persona,+m%C3%A1s+confusa,+evasiva+e+inadecuada+ser%C3%A1+su+comunicaci%C3%B3n+con+los+dem%C3%A1s,+debido+a+su+inca](https://books.google.com.pe/books?id=tylnvYSbjqC&pg=PA16&dq=Branden+(2001)+%E2%80%9CCuanto+m%C3%A1s+bajo+sea+el+grado+de+autoestima+de+una+persona,+m%C3%A1s+confusa,+evasiva+e+inadecuada+ser%C3%A1+su+comunicaci%C3%B3n+con+los+dem%C3%A1s,+debido+a+su+inca)
- Branden, N. (2010). *Cómo mejorar su autoestima*. Paidós. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=psvHFOqRuhkC&printsec=frontcover&dq=C%C3%B3mo+mejorar+su+autoestima&hl=es&sa=X&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=psvHFOqRuhkC&printsec=frontcover&dq=C%C3%B3mo+mejorar+su+autoestima&hl=es&sa=X&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- Branden, N. (2011). *El poder de la autoestima* (1era ed.). Paidós.
- Cano, Y. (2016). *Hábitos de estudios, autoestima y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del X semestre de la EAPE- Facultad de Educación- UNMSM, 2015* [Tesis para optar el grado académico de Magister en Educación]. Obtenido de [https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20500.12672/5669/Cano\\_cy.pdf?sequence=3&isAllowed=y](https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20500.12672/5669/Cano_cy.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Charca, J. (2019). *Influencia de la autoestima en la capacidad de expresión oral en estudiantes de la carrera académico profesional de educación primaria de la facultad de ciencias de la educación de la universidad andina Nestor Cáceres Velásquez 2012* [Universidad Andina Nestor Cáceres Velásquez]. Obtenido de [http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/4089/T036\\_41357940\\_M.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/4089/T036_41357940_M.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Coopersmith, S. (2010). *Escala de autoestima de Coopersmith Adultos SEI Manual*.
- Cruz, F. y Quinones, A. (2012). Autoestima y rendimiento académico en estudiantes de enfermería de Poza Rica, Veracruz, Mexico. *Uni-pluri/versidad*, 12(1), 25-35.

- Obtenido de  
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7580352>
- Cvetkovic, A., Maguiña, J., Soto, A., Lama, J. y Correa, L. (2021). Estudios transversales. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 21(1), 179-185. doi: <http://dx.doi.org/10.25176/rfmh.v21i1.3069>
- Esquivel, J. (2019). *Autoestima y su relación con el rendimiento académico de los estudiantes del sistema de universidad abierta, de la Facultad de Educación - Universidad Católica los Ángeles de Chimbote - Huaraz - 2015* [Tesis para optar el grado académico de Magíster en Educación]. Obtenido de [https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/11658/Esquivel\\_mj.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/11658/Esquivel_mj.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hi. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- González, N., Valdez, J. y Serrano, J. (2003). Autoestima en jóvenes universitarios. *Ciencia Ergo Sum*, 10(2), 173-179. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10410206>
- Hurtado, I. y Toro, J. (2007). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio*. El Nacional. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=pTHLXXMa90sC&pg=PA103&dq=dise%C3%B1o+no+experimental&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwi7zdcxcE7AhWMGbkGHThGDTYQ6AF6BAgEEAI#v=onepage&q&f=false>
- Kalanzadeh, G., Mahnegar, F., Hassannejad, E. y Bakhtiarvand, M. (2013). The influence of EFL students' self-esteem on their speaking skills. *IJLLALW*, 2(2), 76-83. Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/235218356\\_THE\\_INFLUENCE\\_OF\\_EFL\\_STUDENTS'\\_SELF-ESTEEM\\_ON\\_THEIR\\_SPEAKING\\_SKILLS](https://www.researchgate.net/publication/235218356_THE_INFLUENCE_OF_EFL_STUDENTS'_SELF-ESTEEM_ON_THEIR_SPEAKING_SKILLS)
- Koosha, B., Ketabi, S. y Kassaian, Z. (2011). Effects of Self-esteem, Age and Gender on the Speaking Skills of Intermediate University EFL Learners. *Theory and Practice in Language Studies*, 1(10), 1328-1337. doi: 10.4304/tpls.1.10.1328-1337
- Larrotta, R., Sánchez, L. y Sánchez, J. (2016). Niveles de autoestima y uso de estrategias de afrontamiento en un grupo de personas privadas de la libertad en un centro de reclusión de la ciudad de Bucaramanga / Colombia. *Informes Psicológicos*, 16(1), 51-64. doi: <http://dx.doi.org/10.18566/infpsicv16n1a03>
- León, D., Fernández, O. y Valdes, R. (2007). La actuación del profesor para el desarrollo de habilidades de expresión oral en estudiantes universitarios: resultados de una estrategia didáctica. *Revista Educação em Questão*, 30(16), 7-36. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=563959962002>
- Machado, J. (2020). *Nivel de expresión oral y autoestima de los estudiantes del 4º grado del ciclo avanzado- nivel secundario- del CEBA Humberto Luna- Calca, Cusco 2020* [Tesis para optar el título de Segunda Especialidad en Comunicación Integral]. Obtenido de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12773/11904/SEmaloj.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Marcos, S. y Garrán, M. (2017). La comunicación oral. Actividades para el desarrollo de la expresión oral. *OGIGIA*, (21), 47-66. doi: <https://doi.org/10.24197/ogigia.21.2017.47-66>
- Moreira, P., Casierra, C. y García, V. (2017). *Sistema de acciones basado en actividades auditivas para fortalecer el desarrollo de la competencia comunicativa oral en inglés*. Area de Innovación y Desarrollo, SL. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=5iwtDwAAQB AJ&pg=PA25&lpg=PA25&dq=Sobre+el+rol+que+desempe%C3%B1a+el+lenguaje+oral,+Antich+\(1986:+64\)+plantea:+%22La+primac%C3%ADa+del+lenguaje+oral+radica+en+la+realidad+objetiva+de+su+natural+e+za+como+fen%C3%B3meno+soc](https://books.google.com.pe/books?id=5iwtDwAAQB AJ&pg=PA25&lpg=PA25&dq=Sobre+el+rol+que+desempe%C3%B1a+el+lenguaje+oral,+Antich+(1986:+64)+plantea:+%22La+primac%C3%ADa+del+lenguaje+oral+radica+en+la+realidad+objetiva+de+su+natural+e+za+como+fen%C3%B3meno+soc)
- Naghi, M. (2005). *Metodología de la Investigación*. Limusa. Obtenido de <https://books.google.com.pe/books?id=ZEJ7-0hmvhWC&pg=PA93&dq=Metodologia+de+la+investigacion+investigacion+causal&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjO6cOTw-H7AhUuBbkGHTFaDvEQ6AF6BAgHEAI#v=onepage&q&f=false>
- Otzen, T. y Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. doi: <http://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Panesso, K. y Arango, M. (2017). La autoestima, proceso humano. *Psyconex*, 9(14), 1-9. Obtenido de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/Psyconex/articloe/view/328507/20785325>
- Peña, L. (2008). *Ministerio de educación de Colombia*. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-189357\\_archivo\\_pdf\\_comunicacion.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-189357_archivo_pdf_comunicacion.pdf)
- Roldán, E. (2003). La competencia comunicativa y la expresión oral. *Revista Documentos Lingüísticos y Literarios UACH*, 26-27, 1-5. Obtenido de <http://www.revistadll.cl/index.php/revistadll/article/view/1282>
- Sebastian, V. (2012). Autoestima y autoconcepto docente. *PHAINOMENON*, 11(1), 23-34. Obtenido de <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/phainomenon/article/view/226/339>
- Seyhan, S. (2000). *The impact on anxiety, self-esteem and motivation on the oral communication of German and Japanese adult ESL students*. United States International University. Obtenido de <https://www.proquest.com/openview/34d3476149966ad00d3851007603b8ec/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750&diss=y>
- Tam, J., Vera, G. y Oliveros, R. (2008). Tipos, métodos y estrategias de investigación científica. *Pensamiento y Acción*, 5, 145-154. Obtenido de [http://www.imarpe.pe/imarpe/archivos/articulos/imarpe/oceanografia/adj\\_modela\\_pa-5-145-tam-2008-investig.pdf](http://www.imarpe.pe/imarpe/archivos/articulos/imarpe/oceanografia/adj_modela_pa-5-145-tam-2008-investig.pdf)
- Wasum, I., Kujancham, V. y Sánchez, S. (2022). Nivel de expresión oral en niños de cinco años de la comunidad Nazareth, Amazonas, Perú. *Revista de Investigación*



*Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(1), 9-15. Obtenido de <http://revistas.untrm.edu.pe/index.php/CSH/article/view/833/1228>

Willieana, B., Luwandi, S. y Urai, S. (2021). The correlation between students' self-esteem and speaking performance. *Jurnal Khatulistiwa*, 10(2), 1-9. Obtenido de <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/45282/75676588421>