

Dengan nama yang tercatat pada cahaya
Wajahmu yang matahari, yang langit yang malaikat
terbakar sayapnya hampirilah lumpurku

Dengan nama yang tak pernah kau kenalkan
yang kau tumbuhkan dalam kamar rahasia
yang kau gumamkan di luar suara
dari seluruh nama-nama kau pula kebiasuanku kau pula kebiasuanku

Tuan jika kau tetap diam aku tak bisa menyeru namaku !
Tuan jika kau tetap diam aku tak bisa menyeru namaku !

—**Bambang Q. Anees, *Kangen,***



Skripsi ini adalah pahatan meta-waktu yang hening;
Philo—yang terisak di tubir *Asma* dan *Kalam*;
Shopia—dari ziarah: iluminasi diam yang rapuh;
nadir dari segala getir yang melecut lewat kepaan.

BIODATA PENULIS

Skripsi ini ditulis oleh Muhammad Iqbal dari Desa Kasomalang, Kecamatan Kasomalang Kabupaten Subang. Anak kedua dari empat bersaudara dari pasangan bapak Adang Hendrayana dan ibu Feny Nuraeni.



Penulis lahir pada bulan Maret tahun 1996. Mengawali pendidikan di bangku Sekolah Dasar Negeri Kasomalang VI, kemudian melanjutkan di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Cisalak, Selanjutnya menempuh sekolah di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Darussalam Kasomalang Subang, lulus tahun 2014. Pada tahun yang sama, penulis diterima di Program Studi Aqidah & Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.

Pada Tanggal 29 April 2019, penulis dinyatakan LULUS melalui sidang munaqasah Program Studi Aqidah & Filsafat Islam dan berhak menyandang gelar Sarjana Agama (S.Ag).



uin
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN GUNUNG DJATI
BANDUNG

KATA PENGANTAR

PUJI DAN SUJUD teruntuk Sang Maha Sunyat, atas Kuasa dan Kuantanya Rahmat-Nya: yang tak bosan-bosannya menemani penulis dalam *Sorge*; yang tak pernah merungkuhkan Qabul-Nya—tanpa tergoda untuk berdebat soal “momentum” dan “posisi” seluruh keluh, ragu, pukau, erang, pekik, dan tangis penulis. “*Tanpa Kalam dan Pena-Mu, tangan ini hanya mampu gemetar, Ilahi.*” Kemudian shalawat dan salam semoga tetap teriring pada sang *Uswah al-Hasanah-Mu*, yang selalu mengetuk penulis dalam *lulaby* sunyi, “*Iqra! Iqra!*”.

Penelitian ini merupakan ziarah panjang yang dijalani penulis. Sebelumnya, penulis pernah memiliki empat materi—dan semuanya telah berbentuk proposal seminar—namun akhirnya ditinggalkan, dengan beberapa alasan. Memang, kehidupan mengajarkan kita pada suatu lelah, meski toh semuanya hanyalah muasal dari kearifan sang entah, sang Ada.

Akhirnya, penulis mendapatkan suatu jejak-tualang baru dari penelitian ini yang kemudian didedahkan melalui judul “*Gerakan Teologi Pembebasan Nahdlatul Ulama di Kabupaten Subang.*”

Akan tetapi, selamanya, tetap, penulis hanya sepuing *actual entities* yang goyah bila tanpa:

1. Mamah cinta dan kasihmu menuntun setiap pengembaraanku, Bapakku, nasehatmu selalu menghardik langkah lemahku juga perjuanganmu menginspirasi setiap ambisiku. Semoga Allah mengasihi, dan memberikan perlindungan juga memafkan kita dari kesalahan.
2. Pembimbing I, Dr. Muhlas M.Hum. MSI, bimbingan dan nasehatnya serta segala keramahannya akan terus tersimpan dihati, pembimbing II, Dr. Muliadi M.Ag,
3. Terimakasih juga untuk Ketua Jurusan Aqidah Filsafat Bapak Dr. Muhlas M.Hum. dan Dekan Fakultas Ushuluddin, Dr Rosihon Anwar M.Ag
4. Ucapan terima kasih terangkan saya haturkan pada dosen yang paling manusia Dr. Bambang Qomaruzzaman (Pertanyaanmu adalah awal lahirnya pertanyaan lain). Baba Icon, Kang Radea, juga dosen-dosen yang lain yang telah mendidik penulis.
5. Terima kasih juga untuk kawan-kawan Aqidah Filsafat angkatan 2014.
6. kawan-kawan Di HIMA ASWAJA UIN BANDUNG
7. Tak lupa semua seniorku, balad ngopi dan udud tercinta yang ada di Cibiru, Saeful Anwar M.Ag, Mia Indira, Lord Mojo, Jurnalis Profesional Reys Revolta semuanya atas cinta dan kasih dan dukungannya semua .
8. Salam terima kasih untuk Ust Hilmi Fuad beserta Santriwan Santriwati Al-Musyhadah Cibiru.

9. Ucapan terima kasih yang terindah untukmu Wahyuni Eka Lestari S.Farm,Apt. pelabuhan terakhir Cintaku, sumber penyemangat hidup. Atas kesabaran dan cinta kasihmu menemaniku secara tulus , ahiwwwwwww...
10. Kehidupanku seluruhnya, dulu, sekarang dan yang akan datang....Maaf dan maafkanlah! Salimna Khalisna Iftahlana Ya Allah.

Pada akhirnya dengan segala kekurangan dan keterbatasan penulis mempersembahkan skripsi ini untuk cinta dan kehidupan.



DAFTAR ISI

ABSTRAKS

PENGESAHAN

KATA PENGANTAR

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	15
D. Tinjauan Pustaka	16
E. Kerangka Pemikiran	17

BAB II TINJAUAN TEORITIS

A. Pengertian Teologi Islam.....	23
B. Historiografi Konsep Teologi Sosial	30
C. Teologi Ahlussunnah Wal-Jamaah.....	37
D. Konsep Teologi Mu'tazilah	39
E. Gagasan Teologi Pembebasan.....	44
F. Genealogi Teologi Nahdlatul Ulama	52

BAB III METODELOGI PENELITIAN

A. Pendekatan dan Metode Penelitian	60
B. Tempat dan Waktu Penelitian	62
1. Tempat Penelitian.....	62

2. Waktu Penelitian	62
C. Jenis dan Sumber Penelitian.....	63
D. Teknik Pengumpulan Data.....	63
E. Analisis Data	64
BAB IV GERAKAN TEOLOGI PEMBEBASAN DI KABUPATEN SUBANG	
A. Historisitas NU dan Gerakan Pembaharuan Islam di Indonesia	67
1. NU: dari Tradisional ke Progresif	78
2. Dinamisasi Doktrin Teologis NU dan Interpretasinya:	83
B. Sejarah Masuknya Islam dan Perkembangan NU di Subang ...	91
C. Gerakan Teologi Pembebasan NU di Subang	99
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	114
B. Saran	116
DAFTAR PUSTAKA	117