

Stereometrie in V.W.O.

Citation for published version (APA):

Bruijn, de, N. G. (1978). *Stereometrie in V.W.O.* (Publicaties de Bruijn; Vol. C10). s.n.

Document status and date:

Gepubliceerd: 01/01/1978

Document Version:

Uitgevers PDF, ook bekend als Version of Record

Please check the document version of this publication:

- A submitted manuscript is the version of the article upon submission and before peer-review. There can be important differences between the submitted version and the official published version of record. People interested in the research are advised to contact the author for the final version of the publication, or visit the DOI to the publisher's website.
- The final author version and the galley proof are versions of the publication after peer review.
- The final published version features the final layout of the paper including the volume, issue and page numbers.

[Link to publication](#)

General rights

Copyright and moral rights for the publications made accessible in the public portal are retained by the authors and/or other copyright owners and it is a condition of accessing publications that users recognise and abide by the legal requirements associated with these rights.

- Users may download and print one copy of any publication from the public portal for the purpose of private study or research.
- You may not further distribute the material or use it for any profit-making activity or commercial gain
- You may freely distribute the URL identifying the publication in the public portal.

If the publication is distributed under the terms of Article 25fa of the Dutch Copyright Act, indicated by the "Taverne" license above, please follow below link for the End User Agreement:

www.tue.nl/taverne

Take down policy

If you believe that this document breaches copyright please contact us at:

openaccess@tue.nl

providing details and we will investigate your claim.

Stereometrie in V.W.O.

Notitie van N.G. de Bruijn, 28 sept. 1978,
op verzoek van J.Seidel.

Het vroegtijdig koppelen van stereometrie en lineaire algebra moet ontraden worden. Het is pedanterie van de kant van de docent, en drukt het onderwijs in een ongewenste richting. Het gezeur over de relatie tussen affiene en niet-affiene gezichtspunten is trouwens veel te moeilijk. Bewandel dus de oude weg, en gebruik eventueel later stereometrie als illustratiemateriaal bij de opbouw van de lineaire algebra.

Belangrijke onderwerpen vind ik:

Redeneren met snijding en loodrechte stand van lijnen en vlakken. Nadruk op stereometrisch tekenen, en beginselen van B.M. Bij het laatste denk ik aan gewone orthogonale projectie, eventueel axonometrie, maar in elk geval perspectief. Dat de perspectief ook vroeger niet in het onderwijs zat, is ongetwijfeld toe te schrijven aan het autoriteitsgeloof in griekse tradities; dat geloof heeft even lang stand gehouden als de schoolstereometrie zelf!

Niet te veel met cirkels, bollen, neerslaan, e.d. Wel doorsnijdingen, schaduwen.

Gebruik de stereometrie om in de hogere klassen, als er enige rijpheid is ontstaan (misschien uitsluitend door selectie), iets terug te brengen van de kunst om te begrijpen wat een bewijs is, en de leerlingen zelf bewijzen te laten maken. Vlecht ook wat planimetrie door de stereo (alleen al uit het principe dat je stukken leerstof met elkaar in verband moet brengen). Ook in dat stukje planimetrie kan het begrip "bewijs" en misschien ook het begrip "axioma" een beetje tot zijn recht komen.