

Carmen MANSO PORTO, *España en Mapas Antiguos. Catálogo de la Colección Rodríguez Torres-Ayuso*, Madrid, Real Academia de la Historia; Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, 2021, 2 vols., 748 págs. ISBN: 978-84-340-2739-8.

Este libro distribuido en dos volúmenes constituye un buen ejemplo del esfuerzo de nuestras instituciones públicas por catalogar, estudiar y divulgar el riquísimo patrimonio documental que atesoran. En efecto, en él Carmen Manso ha realizado un trabajo encomiable de inventario y análisis de los mapas, vistas, cartas náuticas, etc., de España, de muy diverso origen y autoría, procedentes de la colección de Rodríguez Torres-Ayuso, donada a la Real Academia de la Historia por Antonio Rodríguez Torres y María del Pilar Ayuso González en 2016. Se trata de grabados procedentes de libros de todo tipo, atlas, libros de geografía, libros de viajes, etc., arrancados de los originales con fines económicos, comprados durante años por la pareja en anticuarios y librerías de viejo en España y el extranjero.

En el primer volumen Manso estudia la realización de los primeros mapas de España en las primeras ediciones de la *Geografía* de Ptolomeo en el siglo XV y su evolución hasta el siglo XIX, cerrándose la colección con el mapa general de España a escala 1:1 500 000 de Carlos Ibáñez e Ibáñez de Ibero publicado por el Instituto Geográfico y Estadístico en 1884, en el que el territorio se divide en zonas militares para situar las reservas y los depósitos del ejército. Luego presenta el catálogo de la citada colección, 321 testimonios cartográficos y gráficos de nuestro país, ordenados en dos grandes bloques. El primero se dedica a los territorios de la Monarquía de España, distinguiendo entre la cartografía peninsular, que presenta en este primer volumen, y las regiones de ultramar en Portugal, Italia, Países Bajos, Franco Con-

gado, Norte de África, América, Filipinas y otros archipiélagos asiáticos, que ya incluye en el segundo volumen. En cuanto al segundo bloque, se centra en representaciones del mundo en esferas, mapamundis, frontispicios de atlas, continentes y países o cartas náuticas e islas del mundo.

Cada ficha cuenta con una excelente reproducción fotográfica del mapa inventariado (página impar) e información sobre la autoría, cronología, edición e identificación geográfica, siguiendo la autora en su presentación la normativa internacional (página par).

Los mapas peninsulares se ordenan en dos grupos, el primero dedicado a los mapas de las ediciones de la mencionada *Geografía* de Ptolomeo y de la *Cosmographiae* de Sebastian Münster, y el segundo a los mapas impresos por las escuelas cartográficas flamenca y holandesa, italiana, francesa, británica, alemana o española. En cambio, los parciales se clasifican según las regiones representadas, que se organizan alfabéticamente según su nomenclatura histórica. Los dedicados a Galicia presentan los números entre 173 y 176 del catálogo, correspondiendo dos al mapa de Hernando Ojea (1611 y 1647), otro de las Rías Baixas de Gabriel Bodenehr (1716) y el último a una carta náutica de la costa del norte, procedente del segundo tomo del *Atlas Marítimo de España* de Vicente Tofiño de San Miguel (1789). Por fin, muy interesante el rico apartado dedicado a mapas históricos dedicados a batallas y guerras, ordenadas según cuando sucedieron, del que hay una abundante bibliografía bien conocida.

Es de agradecer a la autora la inclusión de tres índices, el primero de autores e instituciones, el segundo de títulos y autores, y el tercero de materias y geográfico, muy útiles para el aprovechamiento de su trabajo por la investigación internacional.

La obra completa otros catálogos de la Academia dedicados también a inventariar sus ricos fondos cartográficos, siempre realizados por Carmen Manso. Me refiero a *Cartografía histórica de América. Catálogo de manuscritos (siglos XVIII-XIX)*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1997, dedicado a cartografía americana, sobre todo de México, la mayoría procedente del capitán general de la armada Juan Ruiz de Apodaca (1754-1835), capitán general de Cuba y último virrey de Nueva España. A *Cartografía histórica portuguesa. Catálogo de manuscritos (siglos XVII-XVIII)*, Madrid, Real Academia de la Historia, 1999, donde la autora analiza cartografía de los territorios lusos (Portugal, África, Brasil, India y estrecho de Magallanes). Y, por fin, a *Cartografía del siglo XVIII. Tomás López en la Real Academia de la Historia*, Madrid, Real

Academia de la Historia, 2006, realizado con Antonio López Gómez, centrado en el estudio de los atlas confeccionados por el geógrafo Tomás López en la Academia, con objeto de confeccionar el *Diccionario geográfico-histórico de España*.

Aunque los fondos de la colección de Rodríguez Torres-Ayuso no tienen la amplitud y riqueza del de otras instituciones, como las 4278 obras manuscritas e impresas de la Biblioteca Nacional (*Catálogo de cartografía histórica de España en la Biblioteca Nacional*, España, Biblioteca Nacional de España, 1994), su especialización en los territorios de España la hace única en el mundo.

La obra tiene edición electrónica y descarga libre en la Biblioteca Jurídica Digital de la Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado. Igualmente, sus contenidos son accesibles en la Biblioteca Digital de la Academia. Ello facilita la divulgación y consulta de uno de los repertorios de nuestra cartografía antigua más ricos que han llegado hasta nuestros días.

---

Miguel Tain Guzmán

Universidad de Santiago de Compostela