

LA ENSEÑANZA DE LA FLUIDEZ LECTORA EN ESPAÑOL. UNA REVISIÓN NARRATIVA

Roldan, Luis Angel; Palacios Vallejos, Maria Eugenia; Arnés, Victoria; Domenech, Aldana; Pérez Casal, Sofía
Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Psicología. La Plata, Argentina.

RESUMEN

La presente revisión, narrativa y no sistemática, recorre un conjunto de investigaciones que han mostrado la importancia de la enseñanza de la fluidez lectora entendida como habilidad multicomponencial. Leer fluidamente supone que el lector lea con precisión, velocidad y recuperando los aspectos prosódicos del lenguaje oral. A su vez, dichos aspectos se integran en diferentes niveles del lenguaje escrito: palabras, oraciones y textos. Esta habilidad se constituye en una vía privilegiada para la comprensión de textos, objetivo último de la lectura. Se analizan específicamente trabajos que presentan el diseño o intervenciones destinadas a mejorar dicha habilidad en sujetos hablantes nativos del español. Por un lado, se describen aquellos trabajos que se han enfocado en mejorar la precisión y la velocidad lectoras. Por otro, las indagaciones más recientes que incorporan la prosodia como elemento ineludible en la mejora de la lectura y la comprensión. Finalmente, se analizan las implicaciones prácticas de la revisión, tanto para contextos educativos como clínicos.

Palabras clave

Lectura - Comprensión lectora - Fluidez lectora - Lectura prosódica

ABSTRACT

TEACHING READING FLUENCY IN SPANISH. A NARRATIVE REVIEW

This is a narrative and non-systematic review covering a number of investigations that have shown the importance of teaching reading fluency understood as a multi-component skill. Reading fluently supposes that the reader reads with accuracy, speed and a good use of prosodic features. In turn, these three components: speed, accuracy and prosody are integrated into different levels of written language: words, sentences and texts. This ability constitutes a privileged way to achieve test comprehension, the ultimate goal of reading. Papers that present the design or interventions to improve reading fluency in native Spanish-speaking children are analyzed. On the one hand, those articles that have focused on improving reading accuracy and speed are described. On the other, the most recent investigations that incorporate prosody as an inescapable element for improving reading and comprehension. Finally, the practical implications of the review for both educational and clinical contexts are discussed.

Keywords

Reading - Reading comprehension - Reading fluency - Prosody

La fluidez lectora

Leer fluidamente supone que el lector lea con precisión, velocidad y recuperando los aspectos prosódicos del lenguaje oral. A su vez, dichos aspectos se integran en diferentes niveles del lenguaje escrito: palabras, oraciones y textos. Gómez-Zapata, Defior y Serrano (2011) definen la fluidez de la siguiente manera:

[...] se podría definir la fluidez lectora como la habilidad de leer palabras, pseudopalabras y textos con precisión (es decir, sin errores en su decodificación), de una manera expresiva y a un ritmo adecuado, de tal forma que la atención pueda dirigirse a la comprensión de aquello que se lee. Además, el lector fluido utilizará esta habilidad de forma estable con diferentes tipos de materiales escritos, aunque sea la primera vez que los lee. (p. 66).

De lo anterior se desprende que la fluidez es un constructo que refiere a una habilidad compleja y multicomponencial, puente entre la decodificación y la comprensión del texto, de ahí radica la importancia en revisar la evidencia empírica para orientar la enseñanza y las formas de mejorarla.

El primer aspecto reconocido de la fluidez refiere a la automatización en el reconocimiento de las palabras. Le Berge y Samuels (1974) argumentaron que ante la limitada capacidad de atención de los seres humanos, automatizar el reconocimiento de las palabras resulta necesario para que los lectores puedan dedicar recursos cognitivos a otras actividades de orden superior, como la comprensión de textos.

Más tarde, la investigación reconoció el papel que tiene la prosodia en la fluidez lectora. La lectura prosódica se refiere al uso de los rasgos prosódicos del lenguaje como son las pausas, el acento y la entonación, así como a una apropiada segmentación de la frase en sintagmas con significado (Dowhower, 1991). Pronto se reconoció que la recuperación de los aspectos fonológicos suprasegmentales son claves para la construcción del significado del lenguaje escrito (Rasinski & Hoffman, 2003).

Las demandas del aprendizaje de la fluidez se ven influidas por las características del sistema de escritura en la que se presenta. En Español, por ser un sistema transparente, algunos aspectos como la precisión en la lectura se aprenden con menor esfuerzo por parte del lector. En cambio la velocidad en la lectura, supone un largo trayecto de aprendizaje. Además, una

vez que la automaticidad se consolida, sus relaciones con la comprensión del texto, parecen decrecer a lo largo del trayecto escolar. En cambio, la prosodia parece seguir correlacionando con la construcción del significado textual, incluso en el nivel secundario de enseñanza (Valencia et al., 2010).

De las particularidades que adquiere el desarrollo de la fluidez surge la importancia de realizar una revisión de investigaciones que tengan como objetivo mejorar la lectura fluida con población hispanoparlante, y, a partir de la evidencia recogida, informar sobre la importancia de dichas prácticas en los contextos clínicos y educativos. En eso consiste el objetivo del presente trabajo.

La mejora de la precisión y la velocidad

En términos generales, en la bibliografía, se sitúa que la fluidez mejora con la práctica y exposición continua. La lectura repetida es uno de los métodos más conocidos para mejorarla (Kuhn & Stahl, 2003). En los últimos años, comenzó a investigarse sobre la lectura acelerada de palabras, método con el cual se han demostrado mejoras en el reconocimiento rápido y preciso de dichas unidades (Breznitz; 2006 citado por Zapata, Defior, Serrano; 2011). El mismo, consiste en un aumento de velocidad en la lectura con la ayuda de un docente o terapeuta.

Jiménez-Porta y Martínez-Diez (2018) presentan un estudio en el cual evalúan e intervienen sobre dicho proceso, tanto en niños con características de dislexia (CCD) como sin características de dislexia (SCD). La falta o disminución de la fluidez se considera un indicador importante para el diagnóstico de dislexia, debido a que, dichos sujetos presentan dificultades para automatizar los procesos lectores. Por lo tanto, el reconocimiento de palabras es más lento, y puede repercutir en otras áreas de aprendizaje. De allí la importancia de la identificación e intervención tempranas en este tipo de dificultades.

El estudio mencionado se centró en la implementación de un videojuego (*Minecraft*) como forma de intervención, en un diseño pretest, aprendizaje y postest. Se realizó una evaluación a los cinco niños de entre 6 y 8 años antes y después de la intervención en una serie de tareas ligadas a la fluidez lectora: lectura de una lista de palabras de alta frecuencia; registro de lectura oral de un texto; lectura de la lista de palabras de *Minecraft* y conceptos de este videojuego. Los dos primeros instrumentos se emplearon para determinar el nivel de fluidez, mientras que los últimos dos se centraron en evaluar los conocimientos adquiridos luego de la interacción con el videojuego (Jiménez-Porta y Martínez-Diez, 2018).

La elección de este tipo de actividad es interesante, ya que es un videojuego “convencional” que se adapta al formato de la intervención, es decir, es una estructura lúdica centrada en el ejercicio lúdico y la diversión por parte del jugador (Calvo Ferrer, 2018). Así, este videojuego adquiere rasgos educativos para la fluidez lectora y se constituye como una elección apropiada por sus posibilidades de lectura y por su presentación de un mundo virtual que permite una experiencia multi-sensorial de aprendizaje.

Al comparar el desempeño de los participantes en las tres pruebas implementadas en el pre-test y post-test, los autores encontraron que en todos los casos estos mostraron avances en sus capacidades de lectura de palabras y su fluidez lectora, mediante las sesiones de aprendizaje realizadas utilizando el videojuego *Minecraft* (Jiménez-Porta y Martínez-Diez, p. 88, 2008).

Otro artículo que presenta una intervención a partir de un videojuego es el de Rosas, Escobar, Ramírez, Meneses y Guajardo (2017), quienes se proponen evaluar el impacto de una intervención explícita, sostenida y directa en niños de primer grado de primaria con riesgos de manifestar dificultades lectoras, de alto y bajo nivel socioeconómico. La intervención se dirigió a automatizar los procesos básicos de decodificación -correspondencia fonema/grafema- para poder consolidar el reconocimiento visual de las palabras que conlleva mayor disponibilidad para recursos cognitivos de alto nivel, ligados a la comprensión lectora.

Estos autores utilizan un videojuego “serio” (Calvo Ferrer, 2018), el *GraphoGame*, un software específico para la consolidación de la correspondencia grafema-fonema, y cuyo objetivo principal es el aprendizaje, relegando en segundo plano el aspecto lúdico. Este video juego presenta un mecanismo de adaptación que permite sostener la motivación del niño, ya que mantiene un nivel óptimo de desafío entre lo que el niño percibe como fácil y lo que es capaz de aprender. Los resultados muestran que la intervención tuvo efectos en las variables de reconocimiento rápido y en la identificación del sonido de las letras, pero no en la lectura de palabras y pseudopalabras.

Zapata, Defior y Serrano (2011) describen otro programa de intervención, que también tiene como objetivo mejorar habilidades relacionadas a la fluidez lectora, especialmente en niños con Dislexia de entre 8 y 11 años. Es un programa con formato de juego interactivo individualizado (*Galexia*) y adaptado. También es estructurado y secuencial, ya que parte de la sílaba, y pasando por las palabras, culmina con la lectura de textos. En el mismo se combina la lectura repetida como la acelerada, descritas anteriormente. Al mismo tiempo, incluye actividades metafonológicas, entre las que se encuentran tareas de análisis, síntesis y reglas de correspondencia entre fonema-grafema.

Por último, Ferroni, Barreyro, Mena, y Diuk (2019) diseñaron una intervención basada en la lectura en voz alta de los textos. Durante la lectura, el adulto iba apoyando la comprensión de los textos mediante la realización de preguntas. Luego de la lectura del adulto, se le pedía al niño que realice una lectura en voz alta de alguno de los fragmentos del texto. Además del trabajo con los textos se realizaban lecturas repetidas y aceleradas con unidades léxicas y subléxicas. A través de un diseño cuasiexperimental con un grupo control, los autores encuentran mejoras en el grupo intervenido en la velocidad de la lectura de palabras que formaron parte de la intervención, y además en la lectura de palabras de transferencia (que no formaron parte de la propuesta de enseñanza) y no palabras.

La mejora de la prosodia

La prosodia es un aspecto central de la fluidez lectora, el cual ha sido considerado en menor medida en las investigaciones, en comparación con la precisión y la velocidad lectora. Poniendo el foco en el desarrollo de las habilidades fonológicas suprasegmentales, comienzan a desarrollarse trabajos que indagan con mayor profundidad el impacto del aprendizaje y el trabajo con los aspectos prosódicos en la fluidez lectora.

El concepto de fonología suprasegmental hace referencia a los patrones acústicos que se producen en la relación entre los fonemas que componen las palabras y que generan diferentes rasgos prosódicos como el acento, la entonación y el ritmo del habla (Llisterri et al. 2016).

Raúl Gutierrez-Fresneda, Isabel María de Vicente-Yague-Jara y Elena Jiménez- Pérez (2020) realizaron un estudio cuasi-experimental con grupo control sobre el impacto del desarrollo de las habilidades prosódicas en los primeros años del curso educativo con niños españoles (7 y 8 años). Uno de los grupos recibe la intervención mientras que el otro sigue el curso usual de enseñanza. Los participantes habían adquirido un alto grado de correspondencia fonema-grafema y desarrollaron diversos tipos de estrategias para la lectura: silábica, vacilante, hasta otras más expresivas. (Gutierrez Fresneda et al., 2020).

La intervención incluyó el trabajo en varios aspectos. Los procesos de decodificación se ejercitaban mediante palabras y pseudopalabras a través de la secuencia: lectura silenciosa a nivel individual, lectura en parejas en voz alta y lectura global de todos los estudiantes. Por su parte, la comprensión sintáctica se trabajaba mediante diferentes tipos de oraciones en las que la entonación, el ritmo y el respeto de los signos de puntuación fueron relevantes para la adecuada comprensión de la información. Mientras que la comprensión textual se ejerció mediante la presentación de parejas de textos en los que el significado de las oraciones cambia en función de su tipo y de la ubicación de los signos de puntuación. Los resultados en este estudio comprueban la importancia de la enseñanza sistemática de habilidades suprasegmentales para generar mejoras en el aprendizaje, evidenciando cambios en la fonología segmental, las habilidades suprasegmentales, la decodificación y la lectura a nivel sintáctico y textual.

Calet, Gutiérrez-Palma y Defior (2017) realizaron un estudio de intervención considerando todos los componentes de la fluidez y utilizando un diseño pre, postest con un grupo control sin tratamiento. El entrenamiento en fluidez focalizó en la automaticidad versus otro grupo que trabajó aspectos prosódicos y su impacto sobre la competencia lectora teniendo en cuenta dos niveles de lectura correspondientes a 2° y 4° grado.

El entrenamiento para el grupo de automatización implicó lecturas repetidas con énfasis en la velocidad y precisión. Luego se realizaron actividades para mejorar la conciencia fonológica y habilidades ortográficas. El entrenamiento en prosodia fue similar pero las lecturas repetidas y el feedback se focalizaron en la

acentuación, pausas, entonación y signos de puntuación con el modelado de la expresión si el niño lo hacía mal. Los signos de puntuación se marcaron en verde para facilitar el análisis supra-segmental. Por último, el grupo control leyó el mismo texto sin intervenciones ni feedback del profesor. Además, se realizaron actividades generales de lenguaje oral.

Los resultados indican que el entrenamiento prosódico fue el método más efectivo para mejorar tanto la fluidez (velocidad, precisión y prosodia) como la comprensión lectora aunque algunos resultados han dependido del nivel lector. En 2° grado el entrenamiento en prosodia mejoró tanto la automaticidad como la prosodia. En 4° grado el entrenamiento en prosodia fue efectivo en mejorar dichas habilidades pero solo mejoró la automaticidad en una medida (lectura de no palabras). Además, la intervención tanto del grupo de automaticidad como el de prosodia tuvo impacto en la eficacia lectora. En comprensión de oraciones sólo el grupo de entrenamiento prosódico mejoró significativamente lo que muestra el rol de la prosodia en la comprensión lectora en ese nivel del lenguaje escrito.

Además de la intervención en el contexto áulico, el trabajo sobre habilidades prosódicas resulta clave para el trabajo individual con sujetos que presentan dificultades lectoras. En un estudio de caso único, Calet, Perez-Morenilla y Santos-Roig (2019) analizaron la intervención de lecturas repetidas de un texto haciendo foco en la expresividad. Encontraron que dicha intervención no solo mejoraba las habilidades de fluidez lectora, también lo hacía respecto de la comprensión de textos.

Discusiones e implicaciones para la práctica

Los resultados sugieren que el entrenamiento en fluidez debe ser incorporado a la currícula escolar en tanto constituye un componente crítico de la competencia lectora. Tanto la automaticidad como la prosodia son cruciales para la lectura fluida. Esto implica que los docentes del nivel primario deberían enseñar a los niños a leer con la entonación correcta utilizando el modelado como herramienta y material que promueva este tipo de lectura, por ejemplo con narraciones que contengan diálogos o leyendo de forma repetida, y haciendo foco en el reconocimiento de las diferentes pistas suprasegmentales. Además, debe ser incorporada como una habilidad clave en el tratamiento de niños con dificultades lectoras o con riesgo de tenerlas.

Las investigaciones que se revisaron en este escrito, muestran que las intervenciones que trabajan fundamentalmente con habilidades metafonológicas no parecen impactar en el reconocimiento de palabras y pseudopalabras. En cambio la lectura repetida y acelerada de unidades léxicas y subléxicas mejora la precisión y la velocidad en el reconocimiento de esas unidades. La lectura repetida de diferentes tipos de textos, luego del modelo del docente o el terapeuta, se presenta como otra de las actividades claves para mejorar la fluidez lectora.

Asimismo, los resultados fundamentan el cambio de paradigma que incluye a la prosodia en la enseñanza de la lectura. Las

intervenciones que incluyen aspectos prosódicos son alentadoras para trabajar la lectura durante diferentes momentos del trayecto escolar, y también en contextos clínicos para el trabajo con niños con dificultades lectoras. Resulta destacable el efecto que tiene el trabajo sobre los aspectos prosódicos de la fluidez en la comprensión de oraciones y textos a lo largo de diferentes momentos de la escolaridad.

A partir de lo expuesto, se puede afirmar que la investigación parece mostrar que el trabajo sobre las habilidades de la fluidez, en sus diferentes dimensiones y niveles, resulta crucial para el acceso a un derecho clave como el aprendizaje de la lectura.

Una línea de investigación futura refiere a poder replicar estas investigaciones en diversas poblaciones que presenten perfiles lectores distintos a las investigaciones de origen, y en diferentes momentos del desarrollo.

BIBLIOGRAFÍA

- Calet, N., Gutiérrez-Palma, N., & Defior, S. (2017). Effects of fluency training on reading competence in primary school children: The role of prosody. *Learning and Instruction*, 52, 59-68. <https://doi.org/10.1016/j.learninstruc.2017.04.006>
- Calet, N., Pérez-Morenilla, M. C., & De los Santos-Roig, M. (2019). Overcoming reading comprehension difficulties through a prosodic reading intervention: A single-case study. *Child Language Teaching and Therapy*, 35(1), 75-88. <https://doi.org/10.1177/026565901982625>
- Calvo-Ferrer, J. R. (2018). Juegos, videojuegos y juegos serios: Análisis de los factores que favorecen la diversión del jugador. *Miguel Hernández Communication Journal*, (9), 191-226. <http://dx.doi.org/10.21134/mhcj.v0i9.232>
- Dowhower, S. L. (1991). Speaking of prosody: Fluency's unattended be-fellow. *Theory into practice*, 30(3), 165-175.
- Ferroni, M., Barreyro, J. P., Mena, M., & Diuk, B. (2019). Perfiles cognitivos de niños de nivel socioeconómico bajo con dificultades en la velocidad lectora: análisis de los resultados de una intervención. *Interdisciplinaria*, 36(1), 273-288. <https://doi.org/10.16888/interd.2019.36.1.18>
- Gómez Zapata, E., Defior, S., & Serrano, F. (2011). Mejorar la fluidez lectora en dislexia: diseño de un programa de intervención en español. *Escritos de Psicología* 4(2), 65-73.
- Gutiérrez-Fresneda, R., Vicente-Yague-Jara, I. M., & Jiménez-Pérez, E. (2021). Efectos de la conciencia suprasegmental en el aprendizaje de la lectura en los primeros cursos escolares. *Revista de Psicodidáctica*, 26(1), 28-34. <https://doi.org/10.1016/j.psicod.2020.10.001>
- Jiménez-Porta, A. M., Díez-Martínez, E. J. (2018). Impacto de videojuegos en la fluidez lectora en niños con y sin dislexia. El caso de Minecraft. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa-RELATEC*. 17(1). <https://doi.org/10.17398/1695-288X.17.1.77>
- Kuhn, M. R., & Stahl, S. A. (2003). Fluency: A review of developmental and remedial practices. *Journal of educational psychology*, 95(1), 3. <https://doi.org/10.1037/0022-0663.95.1.3>
- LaBerge, D., & Samuels, S. J. (1974). Toward a theory of automatic information processing in reading. *Cognitive psychology*, 6(2), 293-323. [https://doi.org/10.1016/0010-0285\(74\)90015-2](https://doi.org/10.1016/0010-0285(74)90015-2)
- Llisterri, J., Machuca, M. J., Ríos, A., y Schwab, S. (2016). La percepción del acento léxico en un contexto oracional. *Loquens*, 3(2). <https://doi.org/10.3989/loquens.2016.033>
- Rasinski, T. V., Reutzel, D. R., Chard, D., & Linan-Thompson, S. (2011). Reading fluency. In *Handbook of reading research*, Volume IV (pp. 312-345). Routledge.
- Rosas, R., Escobar, J. P., Ramírez, M. P., Meneses, A., & Guajardo, A. (2017). Impact of a computer-based intervention in Chilean children at risk of manifesting reading difficulties/Impacto de una intervención basada en ordenador en niños chilenos con riesgo de manifestar dificultades lectoras. *Infancia y Aprendizaje*, 40(1), 158-188. <https://doi.org/10.1080/02103702.2016.1263451>
- Valencia, S. W., Smith, A. T., Reece, A. M., Li, M., Wixson, K. K., & Newman, H. (2010). Oral reading fluency assessment: Issues of construct, criterion, and consequential validity. *Reading Research Quarterly*, 45(3), 270-291. <https://doi.org/10.1598/RRQ.45.3.1>