



# *Arxiu Sonor de la Ràdio a Catalunya, memoria en las ondas*

**Teresa Santos, Marta Rial**

Universitat Autònoma de Barcelona  
Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General



Piezas sonoras emitidas desde los años 20 y hasta la actualidad, por radios presentes en las bandas de radiodifusión de Cataluña: fragmentos cortos de programas, indicativos, publicidad y sintonías



### Radio España de Barcelona



**Títol:** Radio España de Barcelona

**Emissora:** Radio España de Barcelona

**Cadena:** Cadena Catalana

**Titularitat:** Privada estatal

**Nom del programa:** La mañana es nuestra

**Descripció:** Hora, temperatures a Europa, estat del temps i previsió meteorològica, hora i tema musical

**Gènere radiofònic:** Entreteniment

**Presentador:** Malla, Albert | Borao, Maytri |

**Data d'emissió:** 1982-12-18

**Banda:** OM

**Localitat:** Barcelona

**Comarca:** Barcelonès

**Durada Enregistrament:** 02:01

**Idioma:** Català/Castellà

**Notes:** Fragment extret de l'arxiu sonor d'Albert Malla

**Col·laborador/a:** Mascaró, Toni

**Any:** 1982

**Informació de l'emissora:** Radio España de Barcelona



### Radio España de Barcelona

Després que Ràdio Barcelona fos absorbida per Unió Radio, l'any 1929, l'Associació Nacional de Radiodifusió va crear a Barcelona Ràdio Associació de Catalunya, el gener de 1930.

Amb l'inici de la Guerra Civil espanyola la Generalitat s'apropia de Unió Radio Barcelona (EAU1) i Ràdio Associació de Catalunya (EAU15).

En començar el mes de gener de 1939 Unió Radio Barcelona va deixar de funcionar i a la ciutat l'única emissora que va restar activa va ser Ràdio Associació de Catalunya, que actuava com a emissora de la Generalitat de Catalunya.

El 26 de gener de 1939 quan Barcelona és ocupada per les forces franquistes l'emissora és requisada i es converteix en Cooperativa Radio España.

Al diari "La Vanguardia" del 2 de març de 1939 els indicatius EAU1 i EAU15 surten sota el nom de Radio Nacional en Barcelona. El mes de maig de 1939 ja surten al mateix diari com Radio España 1 (Ràdio Barcelona) i Ràdio España 2 (Ràdio Associació de Catalunya). Ràdio Barcelona el mes de gener de 1940 encara tenia aquell indicatiu. Al diari La Vanguardia torna a sortir el nom de Radio Barcelona el 10 de febrer de 1940.

L'any 1941, el règim franquista procedeix a la liquidació de la cooperativa que es transforma en Societat Anònima i passa a dir-se Radio España Barcelona. La Sociedad Española de Radiodifusión (SER) compra les accions. El 44% les cedeix al banquer Ramon Rato; un 12% queden en mans d'una de les persones que va dissoldre la cooperativa, Gonçal Serraclara, i el 44% restant se'l queda la SER, amb Eugenio Fontan i Ramon Varela al capdavant. Ramon Rato, l'any 1941, compra Radio Toledo i després de comprar més emissores locals formarà la Rueda de Emisoras Rato, l'any 1947.

A Catalunya, la família Rato, present a la propietat de Radio España de Barcelona des de 1941 amb la SER, va passar a ser-ne el soci majoritari de l'accionariat de l'emissora l'any 1972 quan van comprar a la SER el 50% de les seves accions. El 10 de març de 1969, s'inicia "Radio Reloj de Radio España".

L'any 1976, Radio Reloj de Radio España va passar a formar part de Cadena Catalana. Va ser la primera cadena privada radiofònica creada a Catalunya, tot i que estava en mans de la família Rato i la SER. A partir de 1978, a tona mitjana, el nom de Radio Reloj de Radio España va anar perdent presència de mica en mica, prevalent l'indicatiu de Cadena Catalana i, des de l'estiu de 1982, aproximadament, els de Radio España de Barcelona i Cadena Catalana.

Navega pels arxius de Radio España de Barcelona



Explora

<https://arxiuradio.uab.cat>

**TITULARIDAD**

**ÁMBITO  
GEOGRÁFICO**

**TERCER  
SECTOR**

**EMISORAS**

**LIBRES**

**ESCOLARES**

**CULTURALES**

**PENITENCIARIAS**

**ETC.**



# PROYECTO COLABORATIVO



## CONCEPTO



Biblioteca de Comunicació  
i Hemeroteca General  
Servei de Biblioteques UAB



Institut de la Comunicació  
Universitat Autònoma de Barcelona

**Dirección: Cinto Niqui**  
(Profesor Facultat de Comunicació UAB.  
Director *L'altra radio* Ràdio 4 (RNE))



## CONTENIDO



COLABORADORES



GRABACIONES

# PROYECTO DE MEMORIA

"Las películas, documentales, programas y contenidos de radio, televisión, fotografías y archivos... conforman el patrimonio audiovisual y documental que preserva la memoria del mundo, sus hechos, percepciones y sentidos, que nos permite contextualizar nuestro presente, poner en perspectiva nuestro futuro e identificar puentes de diálogo y convivencia a partir de la diversidad"

"Esta fuente de conocimiento es inconmensurable pero también frágil, debido a las transformaciones de los diferentes medios de producción, transmisión y soportes en los que habitan"

**UNESCO. Día Mundial del Patrimonio Audiovisual  
(27 de octubre)**

# PROYECTO DE MEMORIA

"Se conservan muchas más horas de grabaciones radiofónicas producidas en los últimos quince años que de los ochenta anteriores que completan la historia del medio"

Marcos, J.C.; de la Cuadra, E.; Fernández, M. (2018). "Evolución histórica y perspectivas de futuro en la gestión del patrimonio radiofónico, cinematográfico, televisivo y publicitario" . **Revista general de información y documentación**, vol.28, núm.2, p. 659-683. DOI: [10.5209/RGID.62843](https://doi.org/10.5209/RGID.62843)

**11.4** Redoblar los esfuerzos para **proteger y salvaguardar el patrimonio cultural y natural del mundo**

**16.10** Garantizar el **acceso público a la información** y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales



**OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE**



**Software OMEKA:** código abierto.  
Enfocado a la publicación de  
colecciones y exposiciones digitales de  
archivos y bibliotecas

**CADENAS**

**EMISORAS**

**PROGRAMAS**



# CIFRAS



4160

REGISTROS



750

EMISORAS



1370

PROGRAMAS

\*Datos actualizados: 25 de mayo de 2023

# 95 AÑOS

Primera emisión  
Ràdio Barcelona

1924

Coronación  
Isabel II

1952

Constitución  
española

1978

Atentados Nueva  
York

2001

1939

Fin Guerra Civil

1969

Llegada a la Luna

1992

JJOO Barcelona

2023

Elecciones  
municipales



# ALCANCE GEOGRÁFICO



42 COMARCAS



220 LOCALIDADES



EMISORAS  
INTERNACIONALES



# PROMOCIÓ Y DIFUSIÓN



*L'altra ràdio* (15/02/2023). <https://www.rtve.es/play/audios/laltra-radio/arxiu-radio-museu-catalunya/6810163>



*Telenotícies vespre* TV3 (13/02/2023).

<https://www.ccma.cat/tv3/alacarta/telenoticies/telenoticies-vespre-13022023/video/6203368>

LA VANGUARDIA

Sociedad

## L'Arxiu Sonor de la Ràdio a Catalunya neix amb 2.600 fragments de prop de 600 emissores

*La Vanguardia* (13/02/2023). <https://www.lavanguardia.com/vida/20230213/8754850/l-arxiu-sonor-radio-catalunya-neix-amb-2-600-fragments-prop-600-emissores.html>



# PROMOCIÓ I DIFUSIÓ

**Bib. Comunicació i Hemeroteca General UAB**  
20,4m Tuïts



**BCHG UAB** Segueix

**Bib. Comunicació i Hemeroteca General UAB**  
@bchgUAB

Twitter oficial de la Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General de la Universitat Autònoma de Barcelona

Bellaterra [uab.cat/biblioteques/](http://uab.cat/biblioteques/)  
Data en què s'hi va unir: novembre de 2011

483 Seguint 1.853 Seguidors

**Bib. Comunicació i Hemeroteca General ...** @bchgU... · 17 de maig ...

Si no hi ha canvis d'última hora, avui dimecres a partir de les 19 h en Cinto Niqui, profe de la @FccUab i ànima de l'Arxiu Sonor de la Ràdio a Catalunya, parlarà de l'Arxiu al programa @islandiarac!  
[rac1.cat/islandia](http://rac1.cat/islandia)  
[#arxiuradiouab](https://twitter.com/ArxiuRadioUAB)



InCom-UAB. Institut de la Comunicació

1 3 4 404

**Bib. Comunicació i Hemeroteca General UAB** @bchgUAB

Actualitzem marcadors!  
L'Arxiu de la Ràdio a Catalunya compta ara mateix amb 3913 registres. I ha incorporat la nova comarca: el Lluçanès!  
[arxiuradio.uab.cat](http://arxiuradio.uab.cat)  
Gràcies a totes les persones que esteu contribuint a fer créixer el projecte!  
[#arxiuradiouab](https://twitter.com/ArxiuRadioUAB)  
(1/2)



FCC UAB i 3 usuaris més

**Bib. Comunicació i Hemeroteca General ...** @bchgU... · 4 de maig ...

A la nostra col·lecció de 'Guions de Ràdio Barcelona' tenim les notes de l'estrena del programa (8 de febrer de 1935 a les 20 hores).  
Mireu com s'ha conservat l'anotació manuscrita, en català!  
[ddd.uab.cat/pub/guiradbcn/...](http://ddd.uab.cat/pub/guiradbcn/)  
(4/6)



1 48

<https://twitter.com/bchgUAB>

[#arxiuradiouab](https://twitter.com/ArxiuRadioUAB)

# ¿Y AHORA?







UW  
KW  
MW  
LW

NEW YORK TOKYO YOKOHAMA HONOLULU  
ATLANTA DENVER PHOENIX SEATTLE  
SAN FRANCISCO LOS ANGELES  
SAN DIEGO PORTLAND  
SEASIDE  
SAN JOSE  
SACRAMENTO  
ST. LOUIS  
MINNEAPOLIS  
CHICAGO  
CINCINNATI  
COLUMBUS  
CLEVELAND  
DETROIT  
INDIANAPOLIS  
KANSAS CITY  
MEMPHIS  
MILWAUKEE  
MONTREAL  
NEW ORLEANS  
NEW YORK  
NEWARK  
PHILADELPHIA  
PITTSBURGH  
RICHMOND  
ST. LOUIS  
ST. PAUL  
WASHINGTON  
WICHITA

UW  
KW  
MW  
LW

TIEF HOCH AUS UW KW MW LW TA

Imagen: <https://www.pxfuel.com/es/free-photo-xotfm>



*¡Muchas gracias  
por la atención!*

arxiu.radio.incom@uab.cat

