

Cartilla didáctica desde el aprendizaje dialógico para la comprensión lectora¹

Luis Eduardo Arias Tovar²
María Cristina Pumarejo Araujo³
Lisbeth Tatiana Pumarejo Araujo⁴
Yenis María Castilla Sierra⁵

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artículo: Arias-Tovar, L. E., Pumarejo-Araujo, M. C., Pumarejo-Araujo, L. T. y Castilla-Sierra, Y. M. (2023). Cartilla didáctica desde el aprendizaje dialógico para la comprensión lectora. *Revista UNIMAR*, 41(2)

Resumen

La investigación expone el diseño de una cartilla de actividades desde el aprendizaje dialógico como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado. Se ubicó en el enfoque cualitativo, en el paradigma sociocrítico, el método de investigación acción pedagógica, desarrollada en tres fases: de inmersión inicial, que contó con un diagnóstico con los docentes y estudiantes, en la elaboración e implementación del plan, se diseñó y aplicó la cartilla titulada "*La Lectura Mediada Por El Aprendizaje Dialógico*" y en el proceso de

¹ Este artículo es el resultado de la investigación titulada Diseño de una cartilla de actividades desde el aprendizaje dialógico como estrategia didáctica para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto grado de la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar, desarrollada desde el 6 de mayo de 2021 hasta el 30 de marzo de 2022 en el municipio Valledupar, Cesar, Colombia.

² Maestrante en Pedagogía (Universidad Mariana), Licenciado en matemáticas y física (Universidad Popular del Cesar); Docente Titular Institución Educativa Las Flores, (Agustín Codazzi, Cesar, Colombia). Correo electrónico: luised.arias@umariana.edu.co

³ Maestrante en Pedagogía (Universidad Mariana), Licenciada en lengua castellana e inglés (Universidad Popular del Cesar); Docente Titular Colegio Santa Fe (Valledupar, Colombia). Correo electrónico: mariacr.pumarejo@umariana.edu.co

⁴ Especialista en Pedagogía y Docencia (Fundación Universitaria del Área Andina), Psicóloga (Universidad Popular del Cesar); Docente Auxiliar Universidad Popular del Cesar (Valledupar, Colombia). Correo electrónico: lisbethpumarejo@hotmail.com

⁵ Maestría en Educación (Universidad Autónoma Del Caribe), Licenciada en Lengua Castellana y Comunicación (Universidad de Pamplona); Docente Catedrática Universidad Popular del Cesar (Valledupar, Colombia). Correo electrónico: yecastilla@hotmail.com

evaluación de los logros se realizó la aplicación de unas actividades complementarias que evaluaban los niveles de comprensión lectora. Los resultados indicaron que las estrategias usadas por los docentes no concordaban con los principios del aprendizaje dialógico, por lo cual, el diseño de la estrategia y la aplicación de las tertulias literarias dialógicas demandaban la presencia de los educadores y estudiantes. Por otro lado, se evidenció que los estudiantes adquirieron competencias lectoras con mejoramiento en los niveles literal, inferencial y crítico, dado que fueron capaces de identificar los temas, reconocieron las ideas explícitas o sugeridas por el autor, así como relacionaron los significados de las palabras u oraciones con sus propias experiencias y conocimientos previos. Se concluyó que el uso de las tertulias literarias dialógicas facilitó la oralidad y mejoró significativamente la comprensión lectora de los estudiantes, permitiendo la transmisión de sus opiniones y expectativas de su propia realidad.

Palabras clave: Aprendizaje, didáctica, dialógica, discusión, comprensión de texto.

Didactic booklet from the dialogic learning for reading comprehension

Abstract

The research exposes the design of a booklet of activities from dialogic learning as a didactic strategy to improve the reading comprehension of fifth grade students. It was located in the qualitative approach, in the socio-critical paradigm, the pedagogical action research method, developed in three phases: initial immersion, which included a diagnosis with teachers and students, in the preparation and implementation of the plan, it was designed and The primer entitled "*La Lectura Mediada Por El Aprendizaje Dialógico*" was applied and in the process of evaluating the achievements, the application of some complementary activities that evaluated the levels of reading comprehension was carried out. The results indicated that the strategies used by the teachers did not agree with the principles of dialogic learning, therefore, the design of the strategy and the application of dialogic literary gatherings demanded the presence of educators and students. On the other hand, it was evidenced that the students acquired reading skills with improvement in the literal, inferential and critical levels, since they were able to identify the themes, recognized the explicit or suggested ideas by the author, as well as related

the meanings of the words. or sentences with their own experiences and prior knowledge. It was concluded that the use of dialogical literary gatherings facilitated orality and significantly improved the students' reading comprehension, allowing the transmission of their opinions and expectations of their own reality.

Keywords: Learning, didactics, dialogic discussion, text comprehension

Caderno didáctico de aprendizagem dialógica para a compreensão da leitura

Resumo

A pesquisa expõe a elaboração de uma cartilha de atividades de aprendizagem dialógica como estratégia didática para melhorar a compreensão leitora de alunos do 5º ano. Localizou-se na abordagem qualitativa, na paradigma sociocrítico, o método de pesquisa-ação pedagógica, desenvolvido em três fases: imersão inicial, que incluiu um diagnóstico com professores e alunos, na elaboração e implementação do plano, foi desenhado e Aplicou-se a cartilha intitulada "*La Lectura Mediada Por El Aprendizaje Dialógico*" e no processo de avaliação das conquistas foi realizada a aplicação de algumas atividades complementares que avaliaram os níveis de compreensão leitora. Os resultados indicaram que as estratégias utilizadas pelos professores não estavam de acordo com os princípios da aprendizagem dialógica, portanto, o desenho da estratégia e a aplicação de encontros literários dialógicos demandaram a presença de educadores e alunos. Por outro lado, evidenciou-se que os alunos adquiriram habilidades de leitura com melhora nos níveis literal, inferencial e crítico, pois foram capazes de identificar os temas, reconhecer as ideias explícitas ou sugeridas pelo autor, bem como relacionar os significados. das palavras ou frases com suas próprias experiências e conhecimentos prévios. Concluiu-se que a utilização de encontros literários dialógicos facilitou a oralidade e melhorou significativamente a compreensão leitora dos alunos, permitindo a transmissão de suas opiniões e expectativas sobre sua própria realidade.

Palavras-chave: Aprendizagem, didática, dialógico, discussão, compreensão de textos.

Introducción

Colombia participa en las pruebas que realiza la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2016) que dan lugar al Informe del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes o Informe PISA. En dichas pruebas se mide el rendimiento académico de los alumnos en matemáticas, ciencia y lectura. En cuanto a la prueba de lectura, en la edición del 2015, “alrededor del 20 % de los estudiantes en los países de la OCDE, en promedio, no alcanzan el nivel básico de competencia en lectura, considerado el nivel en el que los estudiantes comienzan a demostrar las habilidades de lectura que les permitirán participar de manera efectiva y productiva en la vida. En Colombia, el 43 % de los estudiantes son de bajo rendimiento en lectura, una disminución de 4 puntos porcentuales desde 2009” (OCDE, 2016).

El presente estudio se ejecutó a partir de los resultados de los últimos tres años en que fueron aplicadas las pruebas Saber 5 que realiza el ICFES (2017), (2016) y (2015) como se puede ver en la Tabla 1, más del 50 % de los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar de la sede Primero de Mayo evaluados por el ICFES presentan dificultades en los resultados de las pruebas, lo cual motivó la implementación de estrategias que redujeran dicha falencia, dado que la comprensión lectora posibilita la adquisición de conocimiento, pues, si los niños logran adquirir unas habilidades lectoras, estas se verán reflejadas en un buen rendimiento académico en las diferentes áreas del saber, ya que la lectura ayuda a desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo y creativo. Por esta razón, fue necesario diseñar una cartilla de actividades desde el aprendizaje dialógico como estrategia didáctica para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes.

Tabla 1

Porcentajes de estudiantes con respuestas incorrectas

Aprendizajes	2015	2016	2017
Evalúa estrategias explícitas o implícitas de organización, tejido y componentes de los textos (Sintáctico).	43,5 %	50,0 %	51,7 %
Relaciona textos y moviliza saberes previos para ampliar referentes y contenidos ideológicos (Semántico).	39,3 %	50,0 %	60,7 %
Recupera información implícita en el contenido del texto (Semántico).	43,5 %	39,9 %	61,2 %
Recupera información explícita en el contenido del texto (Semántico).	48,8 %	36,8 %	51,4 %

Identifica información de la estructura explícita del texto (Sintáctico).	55,2 %	58,7 %	51,1 %
Reconoce elementos implícitos de la situación comunicativa del texto (Pragmático).	56,5 %	42,8 %	56,2 %
Recupera información explícita de la situación de comunicación (Pragmático).	36,6 %	51,9 %	44,2 %
Recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos (Sintáctico).	49,2 %	50,2 %	58,5 %
Evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación (Pragmático).	65,5 %	60,6 %	68,2 %

Nota: basado en los informes de la prueba Saber 5 para la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar en el 2019.

Dado lo anterior, fue preciso la realización de una prueba diagnóstica de caracterización para conocer el nivel de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico) de los estudiantes. Los resultados que se muestran en la tabla 2 evidencian que, en cuanto al nivel literal de comprensión lectora, los estudiantes presentaban un dominio aceptable de éste con un promedio de acierto del 68 %; mientras que, el porcentaje de acierto a nivel inferencial es del 33 % y el porcentaje de acierto para el nivel crítico es del 26 %, concluyendo que en su mayoría los estudiantes eran capaces de extraer información explícita de los textos, pero, un porcentaje considerable tenían dificultades en las habilidades de comprensión lectora en los niveles inferencial y crítico.

Tabla 2

Resultados prueba diagnóstica de caracterización de comprensión lectora

Nivel	Pregunta	Respuestas	
		Correctas	Incorrectas
Literal	1	47 %	53 %
	2	53 %	47 %
	7	89 %	11 %
	8	100 %	0 %
	13	53 %	47 %

	14	68 %	32 %
	3	5 %	95 %
	4	55 %	45 %
	9	58 %	42 %
Inferencial	10	21 %	79 %
	15	42 %	58 %
	16	16 %	84 %
	5	26 %	74 %
	6	0 %	100 %
	11	37 %	63 %
	12	26 %	74 %
Crítico	17	37 %	63 %
	18	32 %	68 %

Por lo anterior, se formuló el planteamiento de investigación ¿Cómo diseñar una estrategia didáctica para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar? Para dar respuesta, se planteó diseñar una cartilla de actividades desde el aprendizaje dialógico como estrategia didáctica para mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de dicha institución. Con el fin de viabilizar este objetivo, fue preciso el identificar las estrategias implementadas por los docentes en los procesos de comprensión lectora. Seguido de esto, se diseñó e implementó la cartilla titulada "La lectura mediada por el Aprendizaje Dialógico" como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Finalmente, se evaluó la incidencia de la estrategia en el mejoramiento de la población.

Conocida la realidad del problema del estudio y su justificación para desarrollar la investigación, se realizó una revisión documental del comportamiento de las categorías a nivel internacional, nacional y regional, resaltando los siguientes estudios. En el ámbito internacional, se destacó el trabajo realizado por Zambrano et. al (2020) titulado: "Modelo pedagógico virtual sustentado en el aprendizaje dialógico interactivo. Una implementación necesaria". Este artículo en mención fue tomado de la revista Polo del Conocimiento, perteneciente a la Casa Editora del Polo, de Manta, Ecuador, en el cual sus autores pretenden

socializar el conocimiento investigativo de una investigación documental, que busca concretarse en una propuesta de una implementación educativa la cual implica el desarrollo y la evaluación de un modelo pedagógico virtual sustentado en el aprendizaje dialógico interactivo.

En el contexto nacional, se localizó la investigación titulada: "Concepciones de maestras/os de matemáticas sobre el aprendizaje dialógico en la Institución Educativa Loma Linda" (Cárdenas, 2019). Dicho trabajo de investigación tomado de la Universidad Pontificia Bolivariana en el programa de Maestría en educación: pensamiento-formación, énfasis en maestro, se puede apreciar como propósito, analizar y comprender las concepciones sobre el aprendizaje dialógico que tienen los maestros de matemáticas con relación a su práctica pedagógica. Esta investigación es de carácter cualitativo y se orientó desde un paradigma comunicativo-crítico, y como método utilizaron el estudio de caso.

A nivel regional, destacó un proyecto de lectura dialógica para mejorar la comprensión lectora, de Mejía (2020) titulado "La Lectura Dialógica como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de grado quinto del Centro Educativo San Jose de Pivijay Magdalena. El cual, pretendía el diseño de una estrategia basada en la lectura dialógica que debía incluir espacios de dialogo igualitario donde fueran eliminadas las barreras entre expertos y aprendices, primando un ambiente de confianza y solidaridad, donde se valoraran las experiencias, saberes ancestrales y culturales. La población objeto de estudio fueron 24 estudiantes de quinto grado. El estudio tuvo un enfoque cualitativo con el método de investigación acción. Finalmente, las estrategias didácticas propendieron al rescate y el reconocimiento de historias de la cultura caribe al tiempo que se plantearon unos propósitos de aprendizaje dirigidos a fortalecer procesos de comprensión lectora.

En referencia al aprendizaje dialógico, destacaron los autores Valls y Munté (2010) y Aubert et. al (2010), los cuales coincidieron al expresar que "el aprendizaje dialógico se basa en las interacciones y el diálogo como herramientas clave para el aprendizaje, para promover el aprendizaje es esencial las interacciones de los estudiantes con el profesorado y con toda la diversidad de personas con las que se relacionan, porque aumentan el aprendizaje instrumental, favorecen la creación de sentido personal y social, guían los principios solidarios, afianzan que la igualdad y la diferencia son valores compatibles y mutuamente enriquecedores". Por su parte, las tertulias literarias se basan en los principios del aprendizaje dialógico partiendo de un dialogo igualitario entre docentes, estudiantes, padres de familias, entre otros; sobre un texto para la construcción colectiva de significados (Valls et. al, 2008).

Con respecto a la comprensión lectora Arciniegas (2004, citados por Anastasio, 2017) plantea que esta se debe concebir como un proceso progresivo y estratégico de creación de sentido, partiendo de la interacción del lector con el texto en un contexto particular, además esta mediada por el propósito de la lectura, las expectativas y conocimientos previos del lector. Por medio de estas interacciones el lector se envuelve en una serie de procesos inferenciales, los cuales le permite ir construyendo una interpretación de lo que describe el texto. El proceso de comprensión lectora es influenciado por los saberes previos que

posee el individuo, ya que, es a través de ellos que le da sentido a lo leído, lo cual refleja cómo observa el mundo, evidenciando la posibilidad de que sobre una misma lectura existan diferentes observaciones (Aguilar et. al, 2017).

En cuanto a los niveles de la comprensión lectora encontramos en primer lugar el nivel literal, que consiste en el reconocimiento de lo que está explícito en el texto. En segundo lugar, se encuentra, el nivel inferencial, este nivel otorga al lector una comprensión más profunda y extensa de las ideas. Por último, el nivel crítico, este tipo de lectura implica una formación de juicios propios del lector. Estos niveles fueron tomados a partir de la taxonomía de Barret, y teniendo en cuenta las aportaciones de Johnston (1989) y Cooper (1986) (citados por Català et al., 2007). Para entender estos criterios de evaluación de los niveles de comprensión lectora, se planteó el siguiente cuadro.

Tabla 3

Criterios de evaluación de los niveles de comprensión lectora.

Criterio para evaluar	Nivel	Descripción.	Implicaciones prácticas
Comprensión lectora	Literal	Abarca las ideas e informaciones que se encuentran explícitamente manifiesta en el texto (Catalá et al., 2007).	El alumno reconoce los detalles, de ideas principales, de secuencia, reconocimiento comparativo, reconocimiento de causa y efecto de las relaciones y reconocimiento de los rasgos de carácter.
	Inferencial	Toman ideas por un lado y por otro, se pone en funcionamiento la intuición y su experiencia personal como base para hacer conjeturas y elaborar hipótesis (Catalá et al., 2007).	El alumno hace deducción de los detalles, deducción de las ideas principales, deducción de secuencia, deducción de comparaciones, deducción de relaciones causa y efecto.
	Crítico	Requiere que el alumno dé respuestas que indiquen que ha hecho un juicio evaluativo comparación de	El alumno puede hacer los siguientes juicios: juicio de hechos y opiniones, juicio de validez, con relación a un criterio externo proporcionado por el profesor.

ideas presentadas en el texto (Catalá et al., 2007).

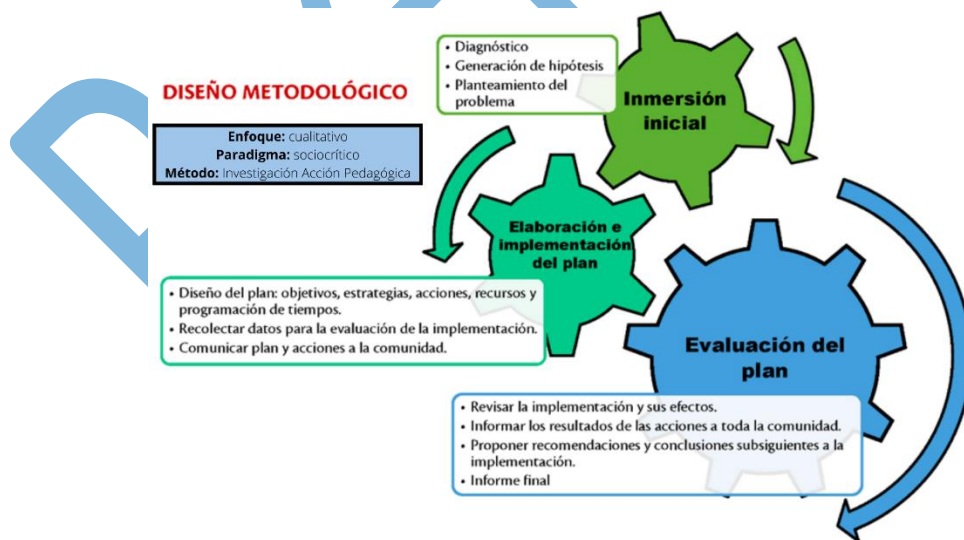
Fuente: Elaboración Propia (2023). Nota: a partir de los niveles de comprensión lectora propuestos de la taxonomía de Barret.

Metodología

El diseño metodológico estuvo enmarcado en el enfoque cualitativo, a través del método de investigación acción pedagógica y el paradigma sociocrítico. Del mismo modo, se estableció una unidad de análisis de 196 estudiantes de quinto grado y una unidad de trabajo conformada por 23 estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar de la sede Primero de Mayo. También, se planteó una matriz de concordancia correspondiente a las fases de desconstrucción (reflexión, diagnóstico y aplicación), reconstrucción (acción y observación) y evaluación de la efectividad de la práctica, es decir, la autorreflexión. Se estableció la sistematización, el procesamiento y el análisis de la información teniendo en cuenta los criterios de calidad en cada una de las etapas mencionadas. Atendiendo la metodología aplicada, se presenta gráfica con dicho diseño.

Figura 1

Diseño metodológico



Respondiendo al diseño metodológico se plantearon criterios de calidad para darle cumplimiento a los objetivos propuestos y teniendo en cuenta las técnicas empleadas fue necesario la construcción de una matriz de categorías y

subcategorías para la puesta en marcha del estudio de investigación. A continuación, se muestra la matriz de categorías planteada con las técnicas y estrategias utilizadas.

Tabla 4

Matriz de categorías

Categoría	Subcategoría	Técnica y/o estrategias.
Proceso lector y comprensión de textos	Planeación y ejecución.	Entrevista Semiestructurada.
	Estrategias didácticas.	
	Modelo del aprendizaje dialógico.	
Actividades didácticas aprendizaje dialógico	Lectura dialógica (Valls, Soler y Flecha, 2008).	Cartilla de actividades.
	Tertulias dialógicas (Loza, 2004).	Tertulias dialógicas.
Principios del aprendizaje dialógico (Aubert et al., 2010)	Diálogo igualitario.	Creación de sentido.
	Inteligencia cultural.	Solidaridad.
	Transformación.	Igualdad de diferencia.
	Dimensión instrumental.	
Alcance a nivel de comprensión lectora (Catalá et al., 2007)	Literal: abarca ideas e información explícita del texto.	Actividades complementarias que evalúan estos niveles.
	Inferencial e interpretativa: elaboración de hipótesis.	
	Crítico: juicio evaluativo personal.	

Resultados

Dando respuestas a los objetivos planteados inicialmente se hizo la aplicación de unas entrevistas semiestructuradas a los docentes de la Institución Educativa, que imparten la asignatura de español. El número de docentes entrevistados fueron 4. A continuación, se presenta el proceso de triangulación realizado a

partir de las respuestas dadas por los docentes con relación a las estrategias didácticas que utilizan para la comprensión de texto y los conocimientos que tienen acerca del modelo del aprendizaje dialógico y su aplicación.

Tabla 5

Triangulación de Entrevistas Semiestructuradas a docentes de español

Análisis e Interpretación de Entrevistas Semiestructurada	
Subpregunta de investigación	¿Cómo identificar las estrategias implementadas por los docentes de castellano en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado de la Institución Educativa Las Flores de Agustín Codazzi, Cesar de la sede Primero de Mayo?
Subcategoría 1: Planeación y ejecución	
Conclusiones de la subcategoría.	En cuanto a la manera como ellos apoyan el proceso de comprensión lectora es generando escenarios pertinentes como bibliotecas, ludotecas o blog digitales de lectura donde los estudiantes puedan realizar lectura de textos y libros físicos o digitales, lo importante es que el estudiante pueda captar su atención en la lectura y comprenda el material. Finalmente, consideran necesario generar la participación de docentes, estudiantes y padres de familia en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Aportes del investigador y la teoría.	Según Reza (2013) el fundamento de la investigación pretendía evaluar la medida del éxito educativo de la implementación de esta, mediante la aplicación de la propuesta desde el aprendizaje dialógico. Los resultados encontraron un cambio en el comportamiento de los estudiantes evidenciando un incremento de las interacciones entre los profesores, padres de familia y estudiantes que hacen del aprendizaje una experiencia enriquecedora.
Subcategoría 2: Estrategias didácticas	
Conclusiones de la subcategoría	Comentan que inician con lecturas cortas que sean de agrado para los estudiantes, principalmente que puedan leer en voz alta y puedan hacer lluvias de ideas en espacios seguros de discusión. También, hacen uso de narraciones como cuentos, fabulas, mitos y leyendas; lecturas silenciosas y grupales, hacen uso de debates, creación de mapa conceptuales, entre otras estrategias, lo importante es que la lectura pueda afectar el grado de conciencia, asegurando que realmente entiendan la intención del texto y evaluar el grado de comprensión de este.

Aportes del investigador y la teoría

Según Salamanca (2016) la lectura es el transporte para la adquisición del conocimiento ya que a partir de ella se desarrolla la inteligencia, la creatividad, se fortalecen las relaciones humanas, facilita la verbalización del pensamiento. Por tanto, es responsabilidad del docente escoger las estrategias didácticas que resulten estimulantes y motivadoras para los estudiantes, encaminadas a desarrollar el pensamiento crítico, reflexivo y consciente para lograr resultados académicos exitosos.

Subcategoría 3: Modelo del aprendizaje dialógico

Conclusiones de la subcategoría

Manifestaron que este modelo permite un dialogo igualitario entre los participantes que hacen parte del proceso de interacción ya sean estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general facilitando la construcción de conocimiento a través de las ideas de cada miembro favoreciendo la comunicación asertiva

Aportes del investigador y la teoría.

La manera en que ellos abordan este ejercicio con sus estudiantes como estrategia pedagógica es escasa solo han hecho una aproximación como la lectura colectiva de cuentos, fabulas, mitos y leyendas donde finalmente dramatizan la obra leída pero la aplicación de una tertulia literaria dialógica requiere mucho más que eso, las condiciones y escenarios son realmente limitados para lo que realmente requiere la aplicación de estas desde el modelo del aprendizaje dialógico.

Tal como se pudo evidenciar en la tabla anterior, la fuente principal de información fueron los docentes que dan la asignatura de español en los distintos grados, encontrando que usan múltiples estrategias para fomentar la lectura en sus estudiantes y así desarrollen buenos procesos de comprensión lectora. Demostrando que ellos se han comprometido grandemente con las habilidades lectoras de los alumnos, haciendo uso de la lectura en voz alta y colectiva, usan textos de fácil comprensión y que sean de interés para los educandos, tratan de crear espacios de dialogo igualitarios y están en disposición de que sus niños y niñas desarrollen competencias lectoras.

Sin embargo, la realidad a la que ellos se enfrentan es algo complejo, si bien tratan de fomentar espacios de diálogos, estos son muy limitados por las condiciones ambientales y estructurales de la institución. Ellos consideran importante la participación de los padres de familias en estos procesos, sin embargo, no todos los padres están dispuestos a involucrarse y comprometerse con el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos. Otro punto que se destaca es que los docentes si bien tienen unas nociones básicas de lo que es el aprendizaje dialógico, cuando se requiere del saber hacer y la aplicación en los escenarios de las tertulias literarias dialógicas u espacios igualitarios de discusión

se les hace complejo el intentar ponerlo en práctica con los estudiantes, dado que hay muchas limitaciones en el conocimiento sobre el funcionamiento de estas.

En el desarrollo del segundo objetivo de investigación, en el cual se diseñó una cartilla de actividades basada en los principios del aprendizaje dialógico titulada "La Lectura Mediada Por El Aprendizaje Dialógico", la cual propuso un manual para la realización de tertulias literarias dialógicas que posibiliten a los estudiantes leer y crear sentido desde un texto por medio del dialogo igualitario con otros compañeros, maestros o miembros de la comunidad para enriquecer el aprendizaje. Como primera medida, se realizó la selección de unos libros sugeridos para niños de 10 a 12 años de lecturas de la literatura clásica universal según los criterios de donde parten la fundamentación de las tertulias literarias dialógicas, de los cuales se escogieron en su más recientes ediciones: Robinson Crusoe de Daniel Defoe (1981), Romeo y Julieta de William Shakespeare (1998), Viaje al Centro de la Tierra de Julio Verne (1994), Alicia en el País de la Maravillas de Lewis Carroll (1995), y por último las Aventuras de Tom Sawyer de Mark Twain (1999).

En la segunda parte del desarrollo de la cartilla, se establecieron unas sesiones de trabajo donde se le explica a los estudiantes que la lectura de los libros se realiza por capítulos, para lo cual se establece una distribución del plan de aplicación donde se desarrolla en dos bloques de trabajo los cuales se explican a detalle en la siguiente tabla.

Tabla 6

Sesiones de trabajo de la tertulia dialógica literaria

Tertulia dialógica literaria				
	Tipo de sesión	Descripción	Número sesiones	de Tiempo sesión
Bloque de trabajo 1	Selección de la obra literaria	Se presentan las obras literarias sugeridas y se realiza un consenso grupal para escoger una de ellas.	1	60 minutos
	Tertulia literaria dialógica	Lectura dialógica de (nombre de la obra seleccionada)	4 (puede variar)	60 minutos

Bloque de trabajo 2	Selección de la obra literaria	Se presentan las obras literarias sugeridas y se realiza un consenso grupal para escoger una de ellas.	1	60 minutos
	Tertulia literaria	Lectura dialógica de (nombre de la obra seleccionada)	4 (puede variar)	60 minutos
Total de sesiones		9 sesiones – 1 cada semana		

Posteriormente, a las sesiones de las tertulias dialógicas se aplicaron unas actividades complementarias a los participantes, las cuales se desarrollaron a partir de la tertulia dialógica hecha con cada uno de los libros, por ende, las actividades cambiaban en función al libro seleccionado para el proceso de la tertulia dialógica, la principal función de estas actividades es para fortalecer los procesos de comprensión lectora en los estudiantes donde se les evalúa los niveles literal, inferencial y crítico. Para poder evidenciar su mejora en este proceso, se plantea usar estas actividades complementarias para hacer un proceso de evaluación de resultados correspondiente al último objetivo específico de la presente investigación el cual fue planteado para este fin.

Otro de los aspectos importantes para el éxito de la estrategia consistió en la motivación que se les brindó a los estudiantes y el hecho de que ellos fueran quienes escogieran sus lecturas y decidieran el número de capítulos o páginas que deseaban leer por semana. Esto los involucró en el proceso y los hizo partícipes de su propio aprendizaje. Por otro lado, el hecho de no haber una jerarquía donde el docente era el que llevaba el control de la tertulia y el que tenía "la razón", ayudó a que los estudiantes se sintieran con más confianza y se animaran a participar sin temor a equivocarse o ser juzgados por sus compañeros. A continuación, se presenta el proceso de caracterización del sistema categorial apriorísticos y decodificación de los datos obtenidos.

Tabla 7

Sistema categorial apriorístico

Categorías apriorísticas		
Categorías	Subcategorías	Descripción categorial
Principios del aprendizaje dialógico	Diálogo igualitario	Todos los participantes de la comunicación tienen la misma igualdad de condiciones y se valoran todos sus aportes desde el respeto y no desde una relación de jerarquía y autoridad.
	Inteligencia cultural	Todas las personas poseen una inteligencia cultura, van adquiriendo diversos conocimientos, saberes y habilidades. Por lo tanto, todos tienen algo que aportar en un dialogo igualitario.
	Transformación	Cuando se transforman las realidades sociales por medio del dialogo igualitario se abre la brecha a la superación de las desigualdades.
	Dimensión instrumental	Instrumentos como el dialogo, la reflexión, habilidades, entre otros, que hacen posible que vivamos incluidos en la sociedad.
	Creación de sentido	Les ayudará a incrementar su confianza, luchar por sus sueños y trabajar por sus proyectos.
	Solidaridad	Debe integrarse a todos los miembros de la comunidad sin ninguna distinción, por ello, es importante un trabajo conjunto y colaborativo de todos los involucrados en el proceso.
	Igualdad de diferencia	Este principio consiste en aceptar las diferencias de todas las personas, reconocer el derecho que tienen de ser y vivir de manera diferente y ser tratadas con el mismo respeto

Una vez concluida la interacción de las tertulias, se hizo el proceso de transcripción de los datos para su posterior análisis, donde toda la información recopilada en los diferentes grupos focales pasaron por un proceso de categorización y codificación de datos donde se empezó con un sistema de categorización apriorística como se evidencia en la tabla anterior y posteriormente se realizó un análisis de datos, donde se empezó por la lectura de la temática y sistema de codificación abierta con el ejercicio de reducción de categorías por palabras claves, las cuales se presentan a continuación.

Tabla 8

Reducción de categorías

Codificación Abierta			
Categorías	Subcategorías	Palabras claves	
Principios del aprendizaje dialógico	Diálogo igualitario	Comunicación. experiencias Argumentos	Reflexiones Igualdad de condiciones
	Inteligencia cultural	Conocimiento Habilidades	Cultura
	Transformación Sociocultural Aprendizaje	Interacciones Cambios de vida Realidades sociales	Superación de las desigualdades Sociocultural
	Dimensión instrumental	Aprendizaje Dialogo y participación	Comunidad
	Creación de sentido	Incrementar confianza Sueños	Proyectos Fomentar
	Solidaridad	Trabajo colaborativo Inclusión social	Integración de la comunidad
	Igualdad de diferencia	Aceptar Ser Derecho Vivir libremente	Respeto Convertir Oportunidades Aprendizaje

Seguido de esto, se hizo una lectura relacional y lo que se denomina codificación axial donde los textos fueron codificados a un mínimo de participaciones significativas, donde se fueron desarrollando cada una de las subcategorías que se desglosaron de la categoría global que en este caso eran los principios del aprendizaje dialógico, como se evidencia en la siguiente tabla.

Tabla 9

7 axial Codificación axial

Categoría	Subcategoría	Texto codificado
Principios del aprendizaje dialógico	Diálogo igualitario	al final se colocan de acuerdo en la selección del libro y los capítulos a leer para la primera sesión de la tertulia...
	Inteligencia cultural	...y hasta le comento la parte religiosa que de donde él era eran muy creyentes en Dios, aquí Viernes le dijo unas palabras a Robinson donde fue muy difícil entenderle.
	Transformación	...amigos para que tuvieran a disposición un barco, en vez de ir a pescar se dedicaría solamente a sus aventuras.
	Dimensión instrumental	...en ese tiempo la esclavitud realizaba oficios con una bola de hierro pesadísima amarrada en sus pies en la que tenía que caminar con ellos para arriba y para abajo, ese era el castigo de los esclavos, también en ese tiempo la raza oscura era la más fuerte y la más robusta.
	Creación de sentido	...Viernes ya se sentía vulnerable al estar solo sin Robinson, ya que eran como un equipo, eran como muy unidos, tenían una fuerte amistad.
	Solidaridad	no me gustó que matara los animales...
	Igualdad de diferencia	fue muy valiente para poder explorar otras ciudades y así poder reconciliarse con su padre fallecido...

Fuente: elaboración propia (2022).

Finalmente, se hizo un proceso de codificación selectiva donde a partir de las palabras claves que volvieron a ser nuevamente reducidas que se relacionaban directamente con otras subcategorías, se hizo el análisis de como las propiedades encontradas en estas categorías se relacionaban en un eje central, permitiendo entonces crear una relación directa en una nueva categoría emergente como se evidencia a continuación:

Tabla 10*Codificación selectiva*

Principios del aprendizaje dialógico		
Categorías emergentes	Conclusiones de la subcategoría de los textos codificados	Aportes del investigador y la teoría
Diálogo igualitario e Igualdad de diferencia	El docente y los estudiantes durante la tertulia dialógica tuvieron la oportunidad de mantener una comunicación asertiva donde primó el diálogo igualitario donde cada uno de los participantes podía expresar sus argumentos sin ser juzgados donde siempre primó el respeto de los unos hacia los otros, lo que dio vía libre para que cada participante expresara su experiencia durante todo este ejercicio.	Durante la tertulia se respetaron las opiniones de manera igualitaria no se aceptaron que ninguno de los participantes tratara de sobreponer su punto de vista sobre los demás, lo que se valoraban en estos espacios eran las opiniones de todos los participantes, por lo tanto, se basó en el principio del respeto. El propósito final de este ejercicio era que todos pudieran aprender unos de otros.
Inteligencia cultural y la transformación de la dimensión instrumental	Durante la tertulia salieron a relucir varios temas de estas dimensiones entre las cuales se incluía la parte religiosa de Robinson y su intención de evangelizar a Viernes, en cuanto a Alicia salió a relucir su crítica al mundo de los adultos no entendía los afanes de la vida y se reusaba a recibir órdenes de ellos.	Todos los seres humanos tienen algo que aportar a otros seres humano gracias al gran número de interacciones que han tenido a lo largo de la vida. En cuanto a la transformación se debe ir más allá de la adaptación social y centrarse en la forma en cómo pueden transformar el contexto sociocultural.

Por otro lado, algunos estudiantes se les dificultaba argumentar sus opiniones al momento de querer expresar una postura frente alguna de las preguntas realizadas por los docentes, no encontraban las palabras adecuadas, repetían las mismas ideas o se contradecían en muchas ocasiones. Sin embargo, es pertinente mencionar, que esta primera parte del bloque de trabajo se llevó a cabo siempre en un ambiente ameno, divertido y sobre todo de confianza, donde todos los participantes del diálogo sin ningún temor podían expresar sus ideas u opiniones, ya que, todas las respuestas y aportes eran importante para la tertulia, pues el fin de estas tertulias literarias dialógicas era fomentar la interpretación

colectiva, el reforzamiento de la lectura crítica y el mejoramiento de la comprensión lectora.

Una vez terminada en su totalidad las tertulias literaria, se prosiguió a realizar el proceso de evaluación de practica pedagógica para dar cumplimiento al último objetivo específico de la investigación, que fue evaluar la incidencia de la estrategia pedagógica basada en el aprendizaje dialógico en el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes, para esto fue necesario evaluar los niveles de comprensión literal, inferencial y crítico, en los resultados de la tabla 9 se visualizan los aprendizajes obtenidos y la mejora a nivel literal, en la tabla 10 en el nivel inferencial y en la tabla 11 el nivel crítico. Evidenciando el éxito de la estrategia aplicada. A continuación, se presentan los resultados.

Tabla 113.

Resultados a nivel literal

Preguntas a nivel literal		
Cerradas	Correcto	Incorrecto
¿Cuánto tiempo permanece Robinson en la isla?	90 %	10%
En el capítulo 6, Alicia se encuentra con una casita pequeña y ella se ajusta al tamaño de la casa. ¿Con qué personaje se encontró ella allí?	100%	0
En el capítulo 12, ¿Qué ocurre con Alicia finalmente?	100%	0
Abiertas		
¿En qué lugares se desarrolla la acción de la obra? Descríbelos brevemente.		
¿Cómo es el personaje de Robinson? ¿Cuáles son sus cualidades y características?		
Qué repetía el conejo blanco cuando Alicia lo vio por primera vez		
Cuáles eran los objetos que observaba Alicia cuando caía del pozo		
El nombre de la gata de Alicia es		
Lo primero que hizo Alicia al ver la botellita en la mesa que tenía la etiqueta de "BEBEME" fue		
Alicia y otros animales se mojaron con el charco de lágrimas y para secarse ellos decide hacer		

Lo que Alicia repartió como premio a los ganadores de la carrera

Fuente: Elaboración propia (2022)

Tabla 124

Resultados a nivel inferencial

Preguntas a nivel inferencial		
Cerradas	Correctas	Incorrectas
De las siguientes imágenes cuál representa la isla donde permaneció Robinson Crusoe.	90%	10%
En la expresión: "El navío parecía zozobrar a cada instante" (pág. 9), la palabra subrayada puede ser reemplazada sin que cambie el sentido de la oración por:	81%	19%
Enumera los siguientes enunciados según el orden cronológico en el que aparece en la historia. El conejo blanco llama Alicia como testigo en la corte. La oruga le da a Alicia un hongo que la hará crecer si lo come de un lado o achicar si lo come del otro lado. Alicia entra a la madriguera del conejo blanco y cae en un pozo muy profundo. Alicia se retira del té pensando que había sido el té más insufrible que había tenido en su vida.	90%	10%
Según la información de la página 81 y 82, se puede inferir que la locura, según el gato, consiste en	100 %	0
En la expresión: "Alicia pensó que eso no comprobaba nada; sin embargo, continuó", la palabra subrayada, puede remplazarse sin que cambie el sentido por	90%	10 %
Según la información de la página 80, Alicia decidió tratar al gato con respeto porque	100 %	0
Preguntas abiertas		

Escribe el significado que crees que tienen las siguientes palabras según el texto:

Providencia b) Mortero c) Antropófago d) Expedición

Lee los siguientes enunciados y cambia las palabras subrayadas por otras sin que se altere el sentido de la oración:

Ya iba a alcanzarlo cuando llegó a la esquina, pero el conejo se había esfumado.

Había un Pato y un Dogo, un Loro y un Aguilucho, y varias otras criaturas estrafalarias.

La Duquesa estaba sentada en un butaco de tres patas en el centro, cuidando un bebe.

El desventurado Sombrero dejó caer la taza y el pan con mantequilla, y se arrodillo.

Representa secuencialmente los hechos más importantes que suceden en la historia de Alicia en el país de las maravillas.

Fuente: Elaboración Propia (2022).

Tabla 13

Resultados a nivel crítico

Preguntas a nivel crítico		
Cerradas	Correctas	incorrectas
Según el texto de Alicia en el país de las maravillas, el narrador	80%	20%
Se podría decir que esta novela combina elementos de	90%	10%
Preguntas abiertas		
¿Cuál es el lugar que ocupa Dios en la vida de Robinson?		
¿Qué crees respecto de la actitud de Robinson al intentar "evangelizar" a Viernes?		
Realiza una breve descripción de Alicia, ten en cuenta tanto sus rasgos físicos como los rasgos de su personalidad.		

Fuente: Elaboración propia (2022).

Discusión

Se presenta la discusión, a través de las acciones tendientes a dar respuesta al primer objetivo específico, el cual buscó identificar las estrategias implementadas por los docentes de castellano en los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado. Estos resultados se relacionaron con los planteamientos realizados por la Revista Semana, (2016), donde se elaboró un estudio que detectó el bajo nivel de comprensión lectora en Colombia, señalando que el 55,9% de los estudiantes no lee libros, demostrando desinterés por la lectura, y un 5,8% porque no tienen los recursos para comprarlos. Entre otras causas expuestas para no leer libros están: preferir hacer otras actividades, falta de tiempo y leer revistas o periódicos antes que un libro.

En lo que respecta al objetivo cuyo propósito fue diseñar una cartilla de actividades basadas en el aprendizaje dialógico como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, se establecieron oportunidades de intervención pedagógica utilizando para ello las tertulias dialógicas con las cuales lograron que los estudiantes contextualizaran los textos leídos, proporcionándoles espacios en los cuales pudieran alcanzar un aprendizaje significativo a partir del desarrollo de la competencia propositiva mediante la formulación de hipótesis y suposiciones, con lo cual la transición de un nivel literal de lectura hacia la adquisición de posturas informadas y coherentes con la intención comunicativa del autor se dieron de manera natural y espontánea a medida que se avanzaba en la ejercitación y repaso de las actividades propuestas.

En la construcción de la cartilla, se orientó a través de los postulados de Giráldez et. al (2005) porque son folletos informativos que incluyen los contenidos mínimos, de una forma clara, concisa y gráfica del tema tratado. Asimismo, fueron diseñadas de manera adecuada teniendo en cuenta los destinatarios. Además, implicó que el alumno realizó una construcción nueva de los conocimientos aprendidos significativamente, llegando a una síntesis de los contenidos porque las cartillas didácticas aportaron al proceso de enseñanza-aprendizaje de los docentes y estudiantes una reflexión permanente de los contenidos y temas abordados dentro de una asignatura en particular. Además, los estudiantes se vieron involucrados dentro del proceso y el docente fue un mediador de esos contenidos de aprendizaje.

Para la implementación del proceso lector se realizó una actividad que posibilitó la comprensión de los diferentes modos de entender e interpretar el mundo, reconociendo en los otros los mismos derechos y oportunidades que los propios, aportando directamente en el desarrollo de competencias laborales y sociales que en suma dejan de manifiesto que las competencias lectoras trascienden del plano académico a la vida misma. Estos resultados se asemejaron a los planteamientos realizados por Loza (2004) quien expresó que la lectura supone la interacción entre el autor-lector y la interpretación del texto y la construcción de nuevos conocimientos, porque contribuyen a la construcción del conocimiento a partir del diálogo, primero de una forma individual-autor-lector, para pasar a diálogo colectivo-autor-lector/res que supera al anterior al producir mejores aprendizajes.

Por último, el proceso de evaluación a través de las actividades complementarias permitió evidenciar la mejora en el proceso lector y la comprensión de texto, mostrando mejoramiento significativo en estudiantes en el nivel literal, inferencial y crítico en comparación con los resultados de la prueba diagnóstica inicial, mostrando el éxito de la estrategia. Esto se relaciona con Tovar (2017), al decir que la comprensión lectora corresponde a la reconstrucción mental del significado del texto, se hace referencia al hecho de que el lector, a partir de la interacción con el texto, puede establecer el tipo de texto (superestructura), la intención del autor, el tema, la organización y la distribución de la información (macroestructura), elementos que le permiten dar cuenta del contenido del texto y, con base en ello, pasar a la interpretación.

Conclusiones

Como primera medida para proceder a hacer un reconocimiento y caracterización de la situación objeto de estudio se necesitó una reflexión y a su vez una autorreflexión sobre las prácticas pedagógicas y didácticas fundamentada en la observación tanto de las prácticas en el aula como del discurso pedagógico usado. Adicionalmente, se necesitó realizar un diagnóstico detallado que permitió identificar las oportunidades de intervención conducentes a la reflexión sobre la pertinencia de las posibles acciones didácticas en relación con la búsqueda de la mejora en los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.

Cabe mencionar, que el aprendizaje dialógico en referencia a las tertulias literarias dialógicas se tomó en cuenta la reflexión y autorreflexión de las prácticas propias y ajenas y de las ventajas que se reconocieron en su utilización para fomentar el ejercicio de la lectura crítica a través de actividades de motivación donde los estudiantes encontraron el espacio propicio para compartir su experiencia antes, durante y después de la lectura, valorando y respetando los aportes de sus compañeros. A través de las tertulias se logró crear pequeñas comunidades de aprendizaje en torno a la oralidad subsiguiente al ejercicio de la lectura con el fin de lograr un dialogo igualitario en los estudiantes facilitando de este modo la lectura crítica y otros procesos de enseñanza y aprendizaje, logrando mayores posibilidades de éxito al despertar el interés de los estudiantes por el proceso lector.

Teniendo en cuenta lo anterior, para conseguir los objetivos propuestos en lo que respecta al desarrollo de las competencias lectoras de los estudiantes fue necesario que, los estudiantes y los docentes se comprometieran con la evaluación constante de sus prácticas pedagógicas y desarrollaran la tutoría correspondiente en las sesiones de trabajo con buen ánimo y disposición de tal manera que los estudiantes sintieran un ambiente agradable en el que pudieran participar libremente. El reto de los docentes consistió en mantener en el grupo la motivación y el interés por las sesiones de trabajo, conseguir en ellos una disciplina adecuada que permitiera que fluyeran con naturalidad las acciones planeadas.

Conflicto de intereses

Los autores de este artículo declararon no tener ningún tipo de conflicto de intereses sobre el trabajo presentado.

Referencias

- Aguilar P., T., Cohen, P. y Alvarado, S. (2017). Comprensión lectora en la educación colombiana: una visión del aprendizaje en la educación básica. *Gestión, competitividad e innovación*, 5(2), 245–258. <https://pca.edu.co/editorial/revistas/index.php/gci/article/view/119>
- Anastasio, J. (2017). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del segundo grado de educación secundaria de la institución educativa "Jorge Basadre" Cañafiesto-Chota, 2017* <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/2255>
- Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R. y Racionero, S. (2010). *Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información*. (3a ed.). Editorial Hipatia.
- Cárdenas, J. (2019). *Concepciones de maestras/os de matemáticas sobre el aprendizaje dialógico en la Institución Educativa Loma Linda* [Tesis de maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4757>
- Defoe, D. (1981). *Robinson Crusoe*. Susaeta Ediciones.
- ICFES. (2015). *Informe Por Colegio 2015 Resultados Pruebas Saber 3°, 5° y 9° Institución Educativa Las Flores - Agustín Codazzi*. <file:///D:/Downloads/SABER%202015.pdf>
- ICFES. (2016). *Informe Por Colegio 2016 Resultados Pruebas Saber 3°, 5° y 9° Institución Educativa Las Flores - Agustín Codazzi*. <file:///D:/Downloads/SABER%202016.pdf>
- ICFES. (2017). *Informe Por Colegio 2017 Resultados Pruebas Saber 3°, 5° y 9° Institución Educativa Las Flores - Agustín Codazzi*. <file:///D:/Downloads/SABER%202017.pdf>
- Carroll, L. (1995). *Alicia en el país de las maravillas*. Ediciones del Sur.
- Català, G., Català, M., Molina, E. y Moclús, R. (2007). *Evaluación de la comprensión lectora. Pruebas ACL (1.º - 6.º de primaria)* (3a ed.). Editorial Graó.
- Loza, M. (2004). *Tertulias literarias: Cuadernos de pedagogía*, 341, 66–69. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1037108>
- Mejía, F. A. (2020). *Lectura dialógica como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto del centro educativo*

San José de Pivijay Magdalena. [Trabajo de grado, Universidad Iberoamericana], Pivijay Magdalena.

OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos) (2016). *Programme for international student assessment (PISA). Results from PISA 2015*. México: Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos. Obtenido de <https://www.oecd.org/pisa/PISA-2015-Colombia.pdf>

Reca, M. (2013). *La biblioteca tutorizada: una experiencia de aprendizaje dialógico desde una comunidad de aprendizaje*. [Tesis de maestría, Universidad de Valladolid]. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/3899/TFM-G237.pdf?sequence=1>

Salamanca, O. P. (2016). *Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, Aula Inclusiva, Del Colegio Villamar, Sede a, Jornada Tarde* [Tesis de maestría, Universidad Libre]. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFMseptiembre2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Semana. (30 de diciembre de 2016). *Mediocres niveles de lectura y escritura entre los jóvenes colombianos*. <https://www.semana.com/educacion/articulo/bajos-niveles-de-lectura-en-universidades-de-colombia/506165/>

Shakespeare, W. (1998). *Romero y Julieta*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Twain, M. (1999). *Las Aventuras de Tom Sawyer*. Biblioteca Virtual Universal.

Tovar, A. (2017). *Didáctica de la lectura, metacognición y estilo cognitivo*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/7814/TO-21377.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valls, R. y Munté, A. (2010, abril). *Las claves del aprendizaje dialógico en las Comunidades de Aprendizaje*. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(1), 11–15. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27419180001>

Verne, J. (1994). *Viaje al Centro de la Tierra*. La Biblioteca de El Trauko

Zambrano, R., Ávila, R. y Cedeño, J. (2020). *Modelo pedagógico virtual sustentado en el aprendizaje dialógico interactivo. Una implementación necesaria*. *Polo del Conocimiento*, 5(5), 188–211. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7506208&info=resumen&idioma=SPA%0>

Contribución

Luis Eduardo Arias Tovar: Organizador, participo en la elaboración de la introducción, la metodología, los resultados y las conclusiones

María Cristina Pumarejo Araujo: Organizadora, participo en la elaboración de la introducción, la metodología, los resultados y las conclusiones

Lisbeth Tatiana Pumarejo Araujo: Organizadora, participo en la elaboración de la introducción, la metodología, los resultados y las conclusiones

Yenis María Castilla Sierra: Asesora

Todos los autores participaron en la elaboración del manuscrito, lo leyeron y aprobaron.

Preprint