

Cahiers **GUT** *enberg*

∞ PRÉFACE

¶ Timothy VAN ZANDT

Cahiers GUTenberg, n° 16 (1994), p. 1-4.

<http://cahiers.gutenberg.eu.org/fitem?id=CG_1994__16_1_0>

© Association GUTenberg, 1994, tous droits réservés.

L'accès aux articles des *Cahiers GUTenberg*

(<http://cahiers.gutenberg.eu.org/>),

implique l'accord avec les conditions générales

d'utilisation (<http://cahiers.gutenberg.eu.org/legal.html>).

Toute utilisation commerciale ou impression systématique

est constitutive d'une infraction pénale. Toute copie ou impression

de ce fichier doit contenir la présente mention de copyright.

Préface*

Timothy Van ZANDT

Department of Economics, Princeton University, Princeton, USA,
et CORE, Université Catholique de Louvain, Louvain-la-Neuve, Belgique,
<tvz@Princeton.EDU>

IL N'EST PAS si facile d'expliquer ce qui motive quelqu'un qui passe une partie de ses loisirs à réaliser des développements autour de T_EX, mais deux raisons en sont l'amusement que procure la programmation en T_EX et la satisfaction éprouvée lorsque d'autres personnes utilisent et apprécient ce que l'on a créé. Aussi, étant le développeur de la plupart des macros-commandes qui sont présentées dans les pages suivantes, je suis heureux de voir des articles tels que ceux-là, qui diffusent de par le monde ce que j'ai conçu. Mes remerciements vont donc à Michel et à Sebastian pour leurs articles et particulièrement à Denis pour son propre article ainsi que pour avoir coordonné ce numéro spécial.

TOUTES ces macros-commandes découlent d'une extension que j'ai un jour écrite pour moi-même afin de réaliser des transparents, parce que je trouvais L^AT_EX trop décevant. Disposant d'une station NeXt avec Display PostScript et de la remarquable application **NeXTT_EX** de Tomas ROKICKI, dont le visualiseur de fichiers **dvi** affiche sur l'écran exactement la même représentation que celle que **dvips** imprime sur papier, j'ai pris l'habitude de travailler au niveau de PostScript pour pallier certaines limitations de T_EX. Je me suis aperçu que PostScript et T_EX interagissaient très bien, ce qui est d'autant plus amusant que ce type d'interaction n'avait été prévu ni par l'un ni par l'autre. Je décidai de réunir ces différents développements liés à PostScript dans une extension séparée ... et ce fut la naissance de **PSTricks**. Cela remonte maintenant à assez longtemps ; bien d'autres développements suivirent...

Happy Tricking!

Timothy Van ZANDT
Louvain-la-Neuve (Belgique)
28 janvier 1994

*. Traduit de l'anglo-américain par Denis GIROU.

Les extensions qui sont présentées dans les pages qui suivent ont des degrés différents de maturité et de stabilité. **PSTricks** est encore en cours de développement et les derniers ajouts, disponibles dans les fichiers **pst-beta.tex** et **pst-3d.tex** peuvent encore changer (notamment ceux concernant les arbres), avant d'être incorporés dans la prochaine version. **Seminar**, lui, est davantage mature. La prochaine version fonctionnera en mode natif avec $\text{\LaTeX}2_{\epsilon}$, et le seul autre changement notable prévu est l'ajout d'un mécanisme du genre **[paramètre=valeur]** pour la définition des paramètres, comme dans **PSTricks**. D'autre part, dans la prochaine version de **FancyBox**, les macros-commandes relatives au mode **verbatim** auront été réécrites et seront alors distribuées dans une extension séparée **FancyVerb**. Notons également que l'on peut demander à Timothy d'être inscrit sur les listes de diffusion relatives à **PSTricks** et/ou **Seminar**, qu'il utilise pour annoncer les changements, les problèmes et la disponibilité des nouvelles versions.

Ci-dessous, figurent les informations concernant la façon d'obtenir les divers composants logiciels dont il est question dans ce cahier. L'abréviation **TVZ** désigne le répertoire **/pub/tvz** sur le site **Princeton.EDU** et l'abréviation **CTAN** désigne le répertoire **/tex-archive** sur l'un quelconque des serveurs du *Comprehensive T_EX Archive Network* :

Allemagne	: ftp.dante.de
États-Unis	: ftp.shsu.edu
Grande-Bretagne	: ftp.tex.ac.uk
<i>Serveur de messagerie aux États-Unis</i>	: fileserv@shsu.edu

La version de **PSTricks** présentée par Denis est la version 0.93a, augmentée des fichiers **pst-beta.tex** et **pst-3d.tex**, disponibles dans :

TVZ/pstricks.tar.gz	: fichier UNIX tar compressé par gzip
TVZ/pstricks	: répertoire
CTAN/graphics/pstricks	: répertoire

La distribution contient un fichier de corrections régulièrement mis à jour, **pstricks.bug**, que vous pouvez toujours obtenir après avoir fait l'installation :

TVZ/pstricks/pstricks.bug	: fichier
CTAN/graphics/pstricks/pstricks.bug	: fichier

PSTricks est utilisable avec tous les formats existants de $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, y compris $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, $\text{A}_{\text{M}}\text{S}-\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}2_{\epsilon}$, $\text{A}_{\text{M}}\text{S}-\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, et *Plain* $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$. **PSTricks** fonctionne parfaitement avec les pilotes **dvips** de Tomas ROKICKI et d'Arbotext. Contacter Timothy pour employer d'autres convertisseurs de fichiers **DVI** en PostScript, mais il y a beaucoup de bonnes raisons d'utiliser le programme **dvips** de ROKICKI, au-delà même de **PSTricks**... Pour l'obtenir¹ :

labrea.stanford.edu:/pub/dvipsNNNN.tar.Z : fichier UNIX
tar compressé
CTAN/dviware/dvips : répertoire

Le programme **pstchart** décrit par Denis pour la génération de graphiques de gestion est encore en cours de validation. Le contacter pour obtenir une version de test. Ce programme sera librement disponible dans quelques mois et se trouvera dans :

TVZ/pstricks/contrib : répertoire
CTAN/graphics/pstricks/contrib : répertoire

Seminar se trouve dans :

TVZ/seminar.tar.gz : fichier UNIX tar
compressé avec **gzip**
TVZ/seminar : répertoire
CTAN/macros/latex/contrib/seminar : répertoire

La distribution contient un fichier de corrections régulièrement mis à jour, **seminar.bug**, que l'on peut toujours obtenir après avoir fait l'installation :

TVZ/seminar/seminar.bug : fichier
CTAN/macros/latex/contrib/seminar/seminar.bug : fichier

Seminar peut s'utiliser avec $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, $\text{A}_{\text{M}}\text{S}-\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ ou $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}2_{\epsilon}$. Il est plus commode de disposer du «Nouveau Schéma de Sélection des Polices»², qui fait partie de $\text{A}_{\text{M}}\text{S}-\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ et de $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}2_{\epsilon}$, avec lequel la version 1.1 de **Seminar** fonctionnera.

1. *NNNN* correspond au numéro de version.

2. «*New Font Selection Scheme*», ou *NFSS*.

Les commandes de traitement de la couleur décrites dans le premier article de Michel et Sebastian feront partie au printemps de la distribution de $\text{\LaTeX}2_{\epsilon}$, qui est une nouvelle version de \LaTeX compatible avec la version 2.09. Elle est disponible dans :

`CTAN/macros/latex2e/core`

L'extension **FancyBox** est distribuée avec **PSTricks** et **Seminar**, mais on peut également la trouver séparément (avec sa documentation) — plus tard se trouvera également au même niveau **fancyverb.sty** et sa documentation — dans :

`TVZ/fancybox.sty` : fichier

`CTAN/macros/latex/contrib/fancybox.sty` : fichier

L'extension **ColorTab** est distribuée avec **PSTricks**, mais on peut également la trouver séparément (avec sa documentation) dans :

`TVZ/colortab.tex` : fichier

`CTAN/macros/generic/contrib/colortab.tex` : fichier

ColorTab peut être employé avec n'importe quelle déclinaison de \TeX . L'utilisation de **ColorTab** avec \LaTeX est facilitée si on dispose des extensions **array** de Frank MITTELBACH et **longtable** de David CARLISLE. Elles sont toutes deux disponibles dans :

`CTAN/macros/latex/distrib/array` : répertoire