

КОНФЕРЕНЦИИ

*Бородаев В.А.¹, Филиппова А.А.² Бестолкова Г.В.³, Д.М. Розенталь⁴, Сафронов А.В.⁵,
Константинова Н.С.⁶, Филаткина Г.С.⁷, Арабаджян А.З.⁸*

Международная научная конференция «VI Мартианские чтения: актуальные проблемы ибероамериканистики»

Ключевые слова: Мартианские чтения; международная конференция; Кафедра имени Хосе Марти; Иberoамерика

Key words: international conference; Martian proceedings; "José Martí Department"; Iberoamerica

28 октября 2021 года на историческом и экономическом факультетах МГУ имени М.В. Ломоносова состоялась международная научная конференция [«VI Мартианские чтения: актуальные проблемы ибероамериканистики»](#), посвященная широкому кругу тем по истории, экономике, политике, культуре и языкам ибероамериканских стран. Её инициатором выступило Научное общество [«Кафедра имени Хосе Марти»](#). Этот научный форум, ставший уже традиционным, проводится с 2015 года.

В мероприятии в качестве докладчиков и слушателей приняли участие исследователи и специалисты из МГУ, ИЛА РАН, РГГУ, Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова (РГГУ), СПбГУ, ИМЭМО РАН, ИЭА РАН, ИМЛИ РАН, МГИМО МИД России, МПГУ, РАНХиГС, МИСиС, РТУ МИРЭА и ряда других отечественных и зарубежных университетов. Рабочими языками конференции были русский, испанский и португальский. Мероприятие прошло в онлайн-формате.

¹ *Бородаев Владимир Алексеевич* – доктор исторических наук, профессор кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, председатель научного общества «Кафедра имени Хосе Марти» (e-mail: vladimir.a.borodaev@gmail.com)

² *Филиппова Анастасия Алексеевна* – выпускница исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, ответственный секретарь Научного общества «Кафедра им. Хосе Марти» (e-mail: philippovaaa@gmail.com)

³ *Бестолкова Галина Васильевна* – к.фил.н., преподаватель кафедры французского языка и культуры, Факультет иностранных языков и регионоведения, МГУ имени М. В. Ломоносова (e-mail: ifactotumdelluniversita@mail.ru)

⁴ *Розенталь Дмитрий Михайлович* – к.и.н., заместитель директора ИЛА РАН по научной работе (e-mail: rozentaldm@gmail.com)

⁵ *Сафронов Александр Владимирович* – к.и.н., доцент кафедры древнего мира исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова (e-mail: alexsafronov@bk.ru)

⁶ *Константинова Наталья Сергеевна* – к.и.н., руководитель Центра культурологических исследований ИЛА РАН (e-mail: natkonst@hotmail.com)

⁷ *Филаткина Гелия Сергеевна* – к.филол.н., доцент кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова (e-mail: ojos-oscuras@yandex.ru)

⁸ *Арабаджян Александра Завеновна* – м.н.с. ИМЭМО РАН, аспирант ИВИ РАН (e-mail: aleche28@gmail.com)

Пленарное заседание конференции открыл председатель Научного общества «Кафедра имени Хосе Марти» при историческом факультете МГУ д.и.н., профессор **Бородаев Владимир Алексеевич**. поприветствовав участников, он кратко рассказал об основных этапах подготовки конференции и о тех задачах, которые пришлось решить для проведения Чтений в условиях продолжающейся пандемии. Владимир Алексеевич отметил, как много важных и интересных событий произошло в странах Иberoамерики за то время, что Чтения не проводились, и выразил надежду, что многие из них найдут отражение в представленных докладах.

Затем слово было передано почётному президенту Научного общества «Кафедра имени Хосе Марти» и.о. декана исторического факультета МГУ, академику РАО, заведующему кафедрой новой и новейшей истории, д.и.н., профессору **Белузову Льву Сергеевичу**. В своём приветственном слове тот отметил важность ибероамериканских исследований, их научную и прикладную ценность, и особо подчеркнул интерес к трендам политического и экономического развития стран Латинской Америке в контексте складывающегося миропорядка с тремя основными центрами силами – США, Китаем и Россией.

Далее на пленарном заседании выступила Чрезвычайный и Полномочный Посол Многонационального Государства Боливия **Мария Луиса Рамос Урсагасте** с научным докладом «Боливия: исторический выбор народов Многонационального Государства». Он был посвящен событиям ноября 2019 г., когда в ходе государственного переворота в Боливии был отстранен от власти президент Эво Моралес и правящая партия «Движение к социализму» (MAS). М.Л. Рамос Урсагасте в своём выступлении осветила основные причины, по которым государственный переворот стал возможен, а также историческое значение того выбора, который сделал боливийский народ, проголосовав, в конце концов, за продолжение реформ, начатых правительством Э. Моралеса. Таким образом, Боливия за короткий срок смогла вернуться на путь демократии. Госпожа посол особо подчеркнула роль политического лидера в истории и коснулась фигуры нынешнего президента Луиса Арсе, который считается архитектором «Боливийского экономического чуда». В завершение своей речи, М.Л. Рамос Урсагасте обозначила важнейшие, на ее взгляд, вызовы, стоящие перед властями Многонационального государства Боливия. Доклад был сделан на испанском языке, что позволило слушателям почувствовать все оттенки и блестящий стиль автора, полностью сохранив специфику и колорит лексики боливийского диалекта испанского языка, обогащённого индейской образностью и ментальностью.

Затем доклад «Хосе Марти как личность синкретического типа» представил д.и.н., главный научный сотрудник (ИЛА РАН) **Шемякин Яков Григорьевич**. В своём выступлении исследователь выделил отличительные черты латиноамериканской цивилизации как цивилизации «пограничного типа», связанные во многом с уникальными условиями её зарождения и развития. Встреча различных культур, порой враждебных, и необходимость созидать целостную цивилизацию из чужеродных элементов, вызвали к жизни славную плеяду творческих личностей синкретического типа, среди

которых особое место занимает Хосе Марти, поэт, писатель, публицист, философ, политик, «Апостол независимости» Кубы. Шемякин проанализировал основные черты мартианской мысли – символизм, соотношение рациональности и образности, простоты и глубины – и созданный Марти концепт «нашей Америки» как самостоятельной, уникальной цивилизации, качественно отличной от западной (прежде всего от ее североамериканского варианта).

Д.и.н., профессор кафедры теории и истории международных отношений, директор Центра ибероамериканских исследований СПбГУ РАН **Хейфец Виктор Лазаревич** посвятил свой доклад теме «Латиноамериканские левые сегодня, вызовы и достижения». Основное внимание в своем выступлении ученый сконцентрировал на ряде критических замечаний по поводу того, что происходит сейчас в латиноамериканском левом движении, показал конкретную ситуацию, переживаемую левыми организациями региона, лёгкими мазками обозначил основные направления поисков ответов на вызовы, поставленные перед ними историей. В начале своего выступления Виктор Лазаревич дал определение современных левых сил, привел их наиболее адекватную, по его мнению, классификацию. Свое внимание исследователь сосредоточил также на проблемах, с которыми сталкиваются левые в регионе (проблема обновления лидерства левых сил, проблемы с наличием конструктивной программы, «потеря моральных знамен» и др.). Отвечая на вопрос, можно ли считать, что левый поворот в Латинской Америке завершился, В.Л. Хейфец сделал вывод о том, что на данном этапе стоит говорить скорее об электоральном чередовании партий, чем о продолжении левого поворота. Делая вывод о перспективах левых в регионе, Виктор Лазаревич отметил, что в условиях сохранения бедности и социальной поляризации, а также в свете иных проблем, сохраняющих свою актуальность в странах Латинской Америки, запрос на левую идеологию будет сохраняться, а значит и шансы левых на восстановление своего влияния в политической жизни региона по-прежнему велики.

В докладе «Латинская Америка: новый вектор инвестиционного сотрудничества» д.э.н., профессор кафедры мировой экономики экономического факультета МГУ, заведующий Лабораторией по изучению социально-экономических проблем развивающихся стран **Кулаков Михаил Васильевич** подробно остановился на китайских прямых инвестициях в экономику латиноамериканских государств. Ученый-экономист начал свое выступление с того, что Латинская Америка является интересным объектом приложения иностранного капитала, в том числе для прямых инвестиций Китая. Они начали активно проникать в экономику региона, начиная с 2000 года, со временем постепенно вытеснив американские инвестиции из некоторых отраслей экономики в латиноамериканских странах. КНР вырабатывает новую модель сотрудничества со странами региона, которые могут выйти на второе место после азиатских государств в инвестиционных проектах Китая. Особое внимание уделяется логистике, энергетике и информационным технологиям. Уже сегодня Пекин стал первым или вторым по величине торговым партнером для многих стран Латинской Америки и Карибского бассейна. По мнению

М.В. Кулакова, в будущем данный регион ожидают благоприятные инвестиционные перспективы, поскольку в его экономику уже вошло большое число высокотехнологичных китайских компаний, связанных с цифровыми технологиями. А поскольку Китай на сегодняшний день является лидером в данной сфере, то он и дальше будет оставаться привлекательной страной в плане инвестиций в латиноамериканский регион.

Доклад **Беляева Дмитрия Дмитриевича**, к.и.н., доцента Мезоамериканского центра им. Ю.В. Кнорозова (РГГУ) «“Государство креолов – не наше государство”: память о доиспанском прошлом и юбилейные коммеморативные практики в современной Латинской Америке (Мексика и Гватемала)» был посвящен официальным празднованиям 200-летия независимости Мексиканского государства в 2010 г. и аналогичному празднованию в Гватемале в 2021 году. Докладчик на большом источниковедческом материале показал, что эти мероприятия продемонстрировали, какую важную роль играют официальные празднования юбилеев в политике государства, в формировании общественного мнения и нового информационного пространства. Д.Д. Беляев отметил, что гватемальское правительство при проведении празднеств явно ориентировалось на мексиканский образец, однако важную роль в дискурсе коммеморативной практики отводилась наследию маяя и доиспанскому наследию. Таким образом, если в первом случае в центре празднования стояла идея мексиканской идентичности, то празднование в Гватемале выявило отсутствие единого национального дискурса. По мнению исследователя, Гватемала стала ярким примером того, что нацеленные на создание единого образа нации коммеморативные празднества могут нацию разделить, что явно свидетельствует о незавершенности там процессов национального строительства.

Директор Лаборатории политики и международных отношений Университета Исеси (Колумбия) **Рувинский Владимир Владиславович**, завершая пленарное заседание научной конференции, выступил с крайне актуальной темой «Интеграционные процессы в Латинской Америке: вызовы и возможности. На примере Тихоокеанского Альянса». Тихоокеанский альянс – латиноамериканский торговый блок, образованный в 2011 году Чили, Колумбией, Мексикой и Перу, которые граничат с Тихим океаном. Коста-Рика стала пятым полноправным членом организации после ратификации договора о свободной торговле с Колумбией. В ходе изложения основных идей своего доклада исследователь из Колумбии подробно остановился на главных задачах Альянса, а также сосредоточил свое внимание на трех исследовательских проблемах, которые позволяют более точно понять, что происходит с данным интеграционным объединением. Возникновение Тихоокеанского Альянса относится ко времени, когда в Латинской Америке происходил расцвет предложений об альтернативной интеграции, связанный с «левым поворотом». Альянс был создан с целью улучшения региональной интеграции и продвижения к полной свободе в перемещении товаров, услуг, капитала и людей между государствами-членами. Среди целей Тихоокеанского альянса – приватизация природных ресурсов,

в первую очередь энергетики, а также осуществление других задач последовательной экономической либерализации. Пять стран Альянса имеют совокупное население в 235 миллионов человек, производят около 40 % ВВП Латинской Америки и осуществляют 55 % региональных экспортных потоков. Хотя Альянс и не является уникальным, однако, по мнению В.В. Рувинского, его можно считать наиболее перспективным. В конце своего выступления, исследователь сделал оптимистичный прогноз относительно судьбы Тихоокеанского Альянса, и высказал точку зрения, что участникам данного интеграционного объединения удалось найти удачную модель, функционирующую с учетом латиноамериканской специфики.

На сайте исторического факультета в рубрике «Новости исторического факультета» (от 28.10.2021) все желающие могут ознакомиться с видео- и аудиозаписью пленарного заседания состоявшейся научной конференции.

После пленарного заседания работа конференции прошла в рамках шести секций:

- Актуальные проблемы социально-экономического развития ибероамериканских стран (модераторы: М.В. Кулаков, Г.В. Бестолкова);
- Региональные процессы в Западном полушарии: теоретические подходы и практика международных отношений (модераторы: Д.М. Розенталь, Н.Ю. Кудеярова);
- Коренные народы Латинской Америки: историческая ретроспектива и современное положение в обществе (модераторы: А.В. Сафронов, В.В. Петров);
- Национальная идентичность Ибероамерики: культура и творческая личность (модераторы: Н.С. Константинова, В.А. Кузнецова);
- Коммуникационное пространство, образование и наука ибероамериканских стран (модераторы: Г.С. Филаткина, М.А. Кривенькая);
- Социально-политические процессы в странах Ибероамерики: история и современность (модераторы: И.Н. Косиченко, А.З. Арабаджян).

Далее читатель имеет возможность ознакомиться с оригинальными текстами докладов пленарного заседания, предоставленными авторами, а также тезисами докладов в оригинальной авторской редакции.

*Бородаев В.А.**

Открытие международной конференции

Уважаемые коллеги! Позвольте мне открыть международную конференцию «VI Мартианские чтения», посвященную актуальным проблемам ибероамериканистики. Нынешние чтения проходят в непростых условиях и уже обрели свою историю. Первоначально ежегодную конференцию ибероамериканистов предполагалось провести 25 марта 2020 года. Но в связи с начавшимся распространением пандемии COVID-19 приказом ректора МГУ с 16 марта в университете был объявлен карантин. Таким образом в 2020 г. проведение Мартианских чтений было отложено. Однако в прошлом году нашему Обществу все же удалось использовать «окно возможностей» и открыть выставку «Коренные народы Латинской Америки. От загадок прошлого к вызовам современности», которая была подготовлена к VI Мартианским чтениям. Эту выставку посетили многие преподаватели, научные сотрудники, студенты и аспиранты исторического и других факультетов МГУ. Начало нового учебного года (2021-2022), вновь открыло определённые возможности для проведения конференции в гибридной форме с соблюдением санитарных норм, и подготовка к VI Мартианским чтениям пошла полным ходом. Были подготовлены аудитории для пленарного заседания и проведения шести секций, было подобрано и протестировано оборудование, часть недостающих технических средств с помощью спонсоров была закуплена. За месяцы пандемии был накоплен опыт для проведения работы как в гибридном формате, так и в дистанционном. И, как оказалось, это было нелишним. Вновь последовал указ правительства и мэра Москвы об ужесточении карантинных мер. Конференцию пришлось полностью переводить в онлайн.

Сегодня нам есть о чём поговорить. За последние два с половиной года, минувших с предыдущих Мартианских чтений, в странах, относящихся к ареалу ибероамериканского мира, произошли очень большие изменения⁹. У всех участников есть программа конференции, подготовленная на основе присланных заявок ответственным секретарем Научного общества «Кафедра им. Хосе Марти» Филипповой Анастасией Алексеевной. Она одобрена оргкомитетом. В программе отражены десятки актуальных тем, которые предстоит раскрыть на пленарном заседании и в шести секциях научного форума. Как уже было упомянуто, мы проводим нынешние чтения в непростых условиях. Я написал в письме участнику нашей конференции Послу Боливии Марии Луисе Рамос Урсагасте, что мы будем брать пример с героического боливийского народа, который сумел

* *Бородаев Владимир Алексеевич* – доктор исторических наук, профессор кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, председатель научного общества «Кафедра имени Хосе Марти» (e-mail: vladimir.a.borodaev@gmail.com)

⁹ Иберо-Америка — определение, используемое со второй половины XIX века для обозначения части мира, объединяющей испано- и португальскоязычные государства Европы и Латинской Америки. Иберо-американская цивилизация охватывает также некоторые страны и анклавы в Африке и Азии. Как правило, там либо доминирует, либо пользуется большим влиянием католицизм.

в тяжелейших условиях противостоять государственному перевороту, совершенному в ноябре 2019 года. Вызывает искреннее восхищение то упорство, с которым народ Боливии вёл борьбу против крайне правых сил, узурпировавших власть. Наверно мало, кто мог ожидать, что ровно через год борьба за демократию завершится успехом, и к власти в результате электоральной победы вернётся народное правительство «Движения к социализму». Это событие вдохновило нас. Какие бы вызовы не бросала жизнь, один из главных принципов, которого придерживаются члены Научного общества «Кафедра имени Хосе Марти», – доводить до конца решение поставленных задач.

В нынешних непростых условиях я хотел бы пожелать успеха всем нашим коллегам, собравшимся в этой виртуальной аудитории, чтобы провести настоящую конференцию. После этого краткого введения, я хотел бы предоставить слово почетному президенту Научного общества «Кафедра имени Хосе Марти», и.о. декана исторического факультета МГУ, академику РАО, заведующему кафедрой новой и новейшей истории, д.и.н., профессору Белоусову Льву Сергеевичу, который представит нам свое видение актуальных проблем ибероамериканистики.

*Белоусов Л.С.**

Приветственное слово

Дорогие коллеги! Сегодня я надеюсь услышать ваше мнение о том, какие основные политические тренды доминируют в Латинской Америке, поскольку не являюсь специалистом по этому региону. Уверен, вы будете обсуждать эту проблему. Но начать хочу с другого – с благодарности, прежде всего, за то, что вы делаете работу, которая нам нужна по крайней мере в двух аспектах. Мы преподаватели высшей школы; нам приходится общаться со студентами, читать курсы общие и специальные и доводить курсы новейшей истории до вчерашнего, до сегодняшнего дня. Кроме этого приходится писать учебники. Естественно, научная мысль не успевает подвергать анализу те процессы, которые происходят в мире, в том числе в странах Латинской Америки. Зачастую нам самим в ходе подготовки учебных курсов приходится делать в учебниках то, что мы не успеваем делать в науке, то есть осмысливать эти процессы и излагать их простым, доступным пониманию студентов языком. В этой работе хорошим подспорьем являются также конференции, которые позволяют нам сосредоточить внимание на интересных, ключевых проблемах, важных для того или иного региона, для той или иной страны. То есть для нас это, с одной стороны, представляет научный интерес, а с другой стороны, имеет сугубо прикладное значение, нам это необходимо для повседневной работы с нашими учениками.

Я рад, что Научное общество «Кафедра имени Хосе Марти» успешно функционирует с обеих точек зрения. Мы кафедру поддерживали, поддерживаем и будем поддерживать дальше. У нас

* *Белоусов Лев Сергеевич* - д.и.н., профессор, и.о. декана исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, академик РАО, заведующий кафедрой новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

в Университете рождаются разные инициативы. Какие-то умирают через год-два, не находя продолжателей, какие-то оказываются совершенно пустыми, а иные, типа вашего научного общества, не просто выживают, но набирают мощь, набирают силу. Сегодня мы открываем уже шестые Мартианские чтения. Это говорит о том, что алгоритм, выбранный при создании общества, оказался верным. Пользуясь случаем, я бы хотел поблагодарить Владимира Алексеевича как главного «мотора» и инициатора создания научного общества и пожелать успеха в его работе и в поиске новых форм деятельности. Ещё весной прошлого года планировалось проведение конференции и выставки, но помешала пандемия. Потом осенью всё-таки удалось провести интересную выставку «Коренные народы Латинской Америки», и её посетило немало людей, когда открылся Университет и доступ для очного посещения экспозиции. Возможности для научного общения у нас были, есть и остаются, и спасибо вам за то, что вы продолжаете эту традицию.

Латиноамериканский регион чрезвычайно интересен. У нас на кафедре есть направление, группа коллег, которые занимаются изучением этого региона в новое и новейшее время. Интересен он не только в чисто академическом плане. Он привлекает внимание ещё и потому, что регион пёстрый, взрывоопасный, противоречивый. Честно могу сказать, что порой просто не успеваю следить за тем, какие там происходят перевороты, смены правительств, какие формируются политические тренды. Будучи специалистом по другим странам, но читая общий курс, я должен следить за всем более или менее важным, что происходит в мире. Но за Латинской Америкой следить очень сложно, потому что там такая богатая история, такие интересные и зачастую судьбоносные события происходят, что создаются совершенно невероятные политические картины. Причём происходящие события порой меняют тренд развития той или иной страны.

Владимир Алексеевич при открытии конференции говорил об этом. Я уверен, что проблема основных политических трендов в развитии Латинской Америки станет одной из тем вашего обсуждения. Сменить тренд развития страны – очень серьёзная вещь, и происходит это не только в результате внутреннего развития. Нередко бывает так, что событие вписывается или, наоборот, выпадает из общеисторического контекста. Я имею ввиду глобальную расстановку сил в мире. Для нас страны Латинской Америки и Карибского бассейна интересны ещё и с этой точки зрения. Уже сейчас в мире сложилась совершенно иная система международных отношений. Двухполюсный, биполярный мир остался в прошлом. Был короткий период, когда в мире по сути дела после развала Советского Союза и стран социалистического содружества образовался один гегемон, и нам представлялось, что это будет однополюсный мир. Но люди более прозорливые уже тогда говорили о том, что это будет какой-то период, но однополюсный мир не может существовать на нашей планете, столь богатой во всех смыслах, в том числе политически, в военном отношении, экономически. Иными словами, формируются

новые центры силы, которые основаны на потенциале силы, состоящей из экономической мощи, военной мощи, политического влияния и так далее.

Было ясно, что рано или поздно перегруппировка произойдет, и мы с вами стали свидетелями того, как это случилось, – на мой взгляд, по историческим меркам довольно быстро. Однополюсный мир фактически ушёл в прошлое, и мы с вами живём в другой политической ситуации и в совершенно другой, с международной точки зрения, системе. Мы видим, что на смену биполярной системе и однополюсному миру максимум за 15-20 лет пришла многополюсная система или мир, в котором доминируют, на мой взгляд, три полюса, три центра силы.

Ключевым противоречием является противоречие между США и Китаем. В основе этого противоречия – возросшая экономическая мощь Китая, поскольку потенциал силы Китая основан прежде всего на экономике. Это противоречие вызревало постепенно, по мере того, как Китай накапливал мощь. Причём сами американцы, сами США, как ни одна другая нация, никакая другая страна способствовали росту экономической мощи Китая. Это противоречие вышло наружу в период президентства Дональда Трампа, который практически объявил торговую войну Китаю, и сейчас многие наши коллеги говорят, что мы живём в эпоху холодной войны 2.0. Много спорят на эту тему. Я уверен, что вы знакомы с этой проблематикой, поскольку она доминирует сегодня на страницах многих журналов, таких как «Россия в глобальной политике» и ряде других. При этом речь идёт прежде всего о противоречиях между Китаем и Соединёнными Штатами, о борьбе за контроль над производственными цепочками, то есть контроль экономической. У этих двух стран сопоставимый экономический вес. Мы знаем, что уже по ряду параметров Китай превосходит Соединённые Штаты. Так, некоторые экономисты говорят о том, что по паритету покупательной способности, не по содержанию ВВП, Китай уже вышел на первое место в мире, почти сравнявшись с США по объёму ВВП. Иными словами, борьба за экономическое господство – это та основа противоречия, которое сейчас набирает силу. Джозеф Байден не уходит от этого вопроса, признаёт, что да – это противоречие существует. Кстати, все американские президенты в своих предвыборных платформах, вне зависимости от партийной принадлежности, будь то республиканцы или демократы, начиная с Уильяма Клинтона, писали о том, что нужно противостоять прежде всего растущей мощи Китая, то есть говорили об этом ещё с конца прошлого века. Сейчас Джозеф Байден пытается объединить англосаксонский и в целом Западный мир на этой основе. Посмотрим, что у него получится.

Третий центр силы – Россия, которая является единственной страной, сопоставимой с Соединёнными Штатами по ядерному потенциалу. Китай официально уклоняется от всех переговоров по разным видам вооружений, ссылаясь на то, что у него нет такого потенциала и разговаривать пока не о чем. Тем не менее, мы видим, что существуют три ключевых игрока или так – три ключевых центра силы в современном мире. Интересно, как латиноамериканский регион вписывается в эту новую

конфигурацию, какое он испытывает влияние от этой конфигурации центров силы, которая сложилась в последние годы. Вот вопрос, который меня интересует прежде всего применительно к данному региону. Я знаю, что страны Латинской Америки – это независимые, суверенные государства, стремящиеся к развитию многосторонних отношений, к повышению своей инвестиционной привлекательности. С другой стороны, не секрет, что в эти страны активно проникает китайский капитал, хотя во многих латиноамериканских государствах ключевые позиции по-прежнему принадлежат американскому капиталу. Ряд этих стран ориентирован на экономическую поддержку России, а также на военную и тем более культурную. Иными словами, как это всё сосуществует на одном континенте и какую роль разные латиноамериканские страны играют в этой борьбе. Даже, скажем так, не в борьбе, а в новой системе международных отношений, которая сложилась у нас на глазах. Вот это – вопрос, который меня серьёзно интересует. Надеюсь, что вы будете об этом говорить.

Ваша программа очень интересная, насыщенная. Целый ряд докладов посвящён той или иной теме в рамках этого общего дискурса. Надеюсь, что мы сможем не утратить результаты этой конференции. Посмотрим, как можно будет сделать их доступными не только для тех, кто сегодня в ней участвует, но и для более широкой аудитории. Надо подумать о возможности опубликовать материалы конференции. Но тут уже вопрос к вам коллеги, насколько вы сами будете к этому готовы, насколько вы сами сочтёте это необходимым. Много зависит от административно-организационной работы. Но от себя могу сказать, что если в процессе конференции будет получен интересный научный результат, то мы сумеем его опубликовать в том или ином виде.

Желаю вам успеха в проведении конференции и в дальнейшей деятельности Научного общества «Кафедра имени Хосе Марти»!

Спасибо за внимание!

*Рамос Урсагасте М.Л.**

**«Боливия: исторический выбор народов Многонационального Государства»
 (“Bolivia: La histórica elección de los pueblos del estado plurinacional”)**

Saludos cordiales a todos los presentes. Primeramente permítanme agradecer al Dr. Vladimir Borodaev por la invitación a participar de las Lecturas Martianas, en esta importante Universidad Estatal Lomonosov, y que hoy reúne a especialistas en distintos temas, lo cual hará que la discusión sea muy rica.

En relación al tema que debo abordar debo decir que: Es sabido que en noviembre de 2019 el Estado Plurinacional de Bolivia sufrió un lamentable golpe de Estado, que expulsó del gobierno a Evo Morales Ayma, el presidente indígena que lideró el país durante 14 años.

* *Рамос Урсагасте Мария Луиса* - Чрезвычайный и Полномочный Посол Многонационального Государства Боливия

El golpe tuvo duración de 11 meses, en los cuales se empuño la Biblia y la cruz católica, no solo se eliminó los símbolos plurinacionales, sino que se los ofendió, de manera demostrativa. Así fue el rechazo de los golpistas frente a cualquier cosa que signifique pluralidad. Fueron 11 meses de corrupción desenfrenada, aprovechando el confinamiento al que sometieron al país, la corrupción fue en todas las áreas, pero muy especialmente en el área de salud. El gobierno de facto adoptó un Decreto Supremo para liberar a las Fuerzas Armadas de responsabilidades durante las jornadas de represión de la protesta pública. Es así que un informe presentado por un grupo internacional de expertos independientes, GIEI, compuesto por profesionales de trayectoria respetable, identificó que en el Estado Plurinacional de Bolivia se cometieron graves violaciones de derechos humanos, masacres y ejecuciones sumarias. Dicho informe se encuentra en nuestra página web a su disposición <http://www.bolivia-rusia.ru/>.

Durante el golpe de Estado se vulneró sistemáticamente el derecho a la presunción de inocencia y al debido proceso; la persecución, procesamiento y encarcelamiento de personas inocentes se convirtió en un hecho cotidiano. Los golpistas arrebataron 38 vidas, cientos de heridos, detenidos, perseguidos, asilados y exiliados. La humillación, represión, ultraje de nuestros símbolos patrios como sucedió con la bandera indígena y símbolo de la plurinacionalidad, la “Wiphala”. El uso racista y sexista de la fuerza, estuvo dirigido en contra de la población movilizada por sus derechos vulnerados.

Los autores intelectuales de este sangriento hecho sabían que había que profundizar las diferencias regionales, religiosas, etc. Por eso hubo un intento desesperado de dividir Bolivia mediante los símbolos:

- Bandera tricolor *versus* Wiphala
- Estado Católico *versus* Estado Laico
- República *versus* Estado Plurinacional
- Supremacía blancoide *versus* identidad indígena, etc.

PERO, la gente poco a poco fue tomando conciencia de lo que ocurría en el país y salió del shock del golpe, y exigió elecciones generales en los plazos más cortos posibles. El discurso golpista, del retorno a la República, que fue abiertamente apoyado por la cúpula de la iglesia Católica y otras iglesias, no logró penetrar ni doblegar a la gente. La situación fue decantando, (se puede decir que el río revuelto empezó a calmar sus aguas) y empezó a verse con más claridad las verdaderas intenciones del gobierno: despojar las arcas del Estado, privilegiar a sus elites, tomar decisiones en un grupúsculo, manipulado desde afuera.

La ruptura del orden constitucional en Bolivia tuvo la participación de varios actores: algunos políticos que en las urnas no cuentan con el respaldo del pueblo, malos efectivos de la Policía y las Fuerzas Armadas, Logias (que se hacen llamar así mismas “comités cívicos”), la jerarquía de la iglesia católica, grupos paramilitares, la injerencia descarada de la Embajada de Brasil y de la Unión Europea y medios de comunicación hegemónicos que manipulan y aun manipulan de manera abierta. Pero además el Golpe contó con

la participación directa de la Organización de Estados Americanos, OEA, a través de su Secretario General Luis Almagro.

Pero hay que decir además que: Son varios los factores que permitieron la instalación de un gobierno ilegal, entre ellos, los errores del gobierno de Evo Morales:

1. Es cierto que durante su presidencia el país cambió radicalmente para bien. Pero al parecer, perdió contacto con la calle. Esta situación le hizo caer en las redes de un entorno que le hizo creer que todo estaba bien, incluso el forzar su candidatura a reelección.

2. El enemigo del Estado Plurinacional está siempre al asecho. Eso, lamentablemente se olvidó. El sistema de inteligencia no estaba al servicio del gobierno de Evo o era demasiado débil y confiado.

3. Algunos dirigentes sociales que no pudieron convocar a la resistencia, posiblemente debido a su debilitado liderazgo y pérdida de credibilidad.

4. La dirigencia de las Fuerzas Armadas y de la Policía dejaron de creer en el liderazgo de Evo y se insurreccionaron. El golpe y la participación de ambas instituciones muestra lo penetradas que están por parte de la inteligencia norteamericana.

5. Fue un error del gobierno de Evo darle tantas prerrogativas y libertades a la OEA, Organización de Estados Americanos, cuando sabemos que es una institución injerencista al servicio de los intereses de los EEUU. La OEA prácticamente anunció que hubo fraude, lo cual afectó las frágiles bases de credibilidad de Evo.

Hoy día, para muchos la pregunta es: cómo en menos de un año, Bolivia retoma el camino democrático.

RETORNO A LA SENDA DEL ESTADO PLURINACIONAL

Las naciones se edifican sobre el aprendizaje de lecciones que dejan tragedias y desgracias vividas. Este caso boliviano no es la excepción.

Habiendo sido testigo y sido beneficiado de una construcción de país nuevo durante los 14 años del gobierno del Evo Morales, donde hubo reducción de la pobreza, redistribución de la riqueza, reconocimiento de derechos, todo eso enmarcado y dirigido fundamentalmente por la Constitución Política del Estado adoptada en 2009, que claramente define derechos, modelo de desarrollo y organización del país.

La gente pudo comparar su situación anterior con el presente golpista de descalabro y discriminación. Rápidamente el pueblo empezó a tomar conciencia de que el retorno a la República Católica no era la vía. Peor aún, la economía del país rápidamente se deterioró, no solo por la corrupción, pero también porque el gobierno golpista de Jeanine Añez gobernaba solo para un puñado, y la gran mayoría estaba desamparada.

Es así que Una a Una se fueron sumando voluntades, alrededor de la Candidatura del partido Movimiento Al socialismo, MAS, Luis Alberto Arce Catacora y David Choquehuanca.

El 18 de octubre de 2020, con la confianza de más del 55% de los votos del pueblo boliviano, el MAS, Movimiento Al Socialismo, retornó y recibió del pueblo boliviano la tarea de reasumir la construcción del Estado Plurinacional. Más allá de la retórica, eso implica afianzar más, lo dispuesto en la Constitución Política del Estado Boliviano de 2009:

- País Laico.
- Reconocimiento y respeto de sus 36 culturas, símbolos, derechos, tradiciones, sistemas de producción y gestión de justicia
- Preservar la propiedad de los recursos naturales estratégicos bajo la administración del Estado y promover la redistribución de la riqueza. Etc, etc.

UN PARENTESIS NECESARIO: A TODAS VISTAS el caso boliviano tiene muchas CARACTERISTICAS DE LAS LLAMADAS REVOLUCIONES DE COLORES: se organizó desde fuera movimientos con el objetivo político el «cambio de régimen». Para ello se utilizaron sofisticados métodos para influir en las masas, capacitaron líderes, difundieron mentiras, manipularon ampliamente para organizar movimientos de protesta masiva. Se utilizó las tecnologías de Internet, entre otras. Cuando las protestas callejeras no surtían efecto se pasó al ultimátum, utilizando las fuerzas del Orden y cundió la violencia, la desorientación y desamparo en las calles.

En base a lo dicho, entonces me atrevo a compartirles algunas conclusiones:

1. El estado Plurinacional, que inició su edificación en 2006, 2009 sufrió un golpe grande, que sacudió sus pilares, pero no lo derrumbó, sino que salió afianzado luego de las elecciones y ahora está en pleno desarrollo:
 - a. Eso lo ha demostrado el voto contundente de la mayoría: la decisión de continuar con el proceso de cambio.
2. Los movimientos sociales, la masa, **no giran alrededor de un líder** ni erige un culto a la personalidad. Eso no implica que el liderazgo de Evo haya desaparecido, pues está presente en la actividad política del país.
 - a. La gente se **aglutinó** alrededor de la bandera **Wiphala**, como símbolo de la plurinacionalidad.
3. Los movimientos liderados por Logias de la ciudad de **Santa Cruz es fundamentalmente ciudadano**, no tienen cabida en otras regiones (está basado en la manipulación de las masas, las sume en ignorancia y distorsiones de hechos históricos con ayuda de grandes corporaciones mediáticas).
 4. La revolución de colores tuvo una efímera vida en Bolivia
 - a. Hubo minutos de desasosiego, pero el descalabro de la elite “logiera” para gobernar mostró claramente 2 caminos:
 - i. el empobrecimiento y retorno a la república discriminadora;

ii. continuar la construcción de Estado Plurinacional, cuyo detalle está plasmado en la Constitución Política del Estado del año 2009

Entonces, rápidamente puedo decir algunos Desafíos Para El Estado Plurinacional

1. Evitar un desgaste prematuro, con medidas oportunas para enfrentar conflictos sectoriales.
2. Fortalecer los logros socio-económicos actuales:
 - Crecimiento del PIB 9% a julio y el FMI proyecta que a fin de año creceremos 5%, debido a que la economía se recupera.
 - Se han restablecido los bonos e incentivos
3. Afianzar la plurinacionalidad en la educación, como hecho de convivencia entre bolivianos,

evitando caer en regionalismos que pudieran alimentar el *separatismo*.

4. La dirigencia política debe evitar burocratizarse y no caer en prebendas
5. Si es que queremos construir un Estado fuerte, soberano debemos prepararnos para la siguiente

etapa, que posiblemente No debería ser de simple continuidad de lo logrado hasta hoy. Esta es la discusión que hoy nos ocupa en Bolivia y a nuestra dirigencia. MUCHAS GRACIAS».

*Шемякин Я.Г.**

«Хосе Марти как личность синкретического типа»

Живое, пульсирующее ядро любой цивилизации – конкретный человек во всем многообразии своих проявлений. В условиях цивилизационного «пограничья», в том числе, латиноамериканского, индивидуальный уровень развертывания цивилизационного процесса приобрел особое значение; он играл и играет значительно большую роль, чем в великих «классических» цивилизациях Востока и Запада. Целостность цивилизаций «пограничного» типа достигается в результате действия определенного социокультурного механизма. Главный фактор, запускающий его действие, – способность субъекта межкультурного взаимодействия к повышенному уровню оперирования знаковыми структурами различного происхождения и характера, прежде всего, сакральными символами – качество, которое обуславливает, в свою очередь, функционирование других «деталей» упомянутого механизма: повышенную (во всех случаях – по сравнению с великими «классическими» цивилизациями) проницаемость границ культурной системы, как внутренних, так и внешних, и, вследствие этого, повышенную восприимчивость к инокультурным новациям и, одновременно, способность к быстрой их адаптации к местной социокультурной почве.

* *Шемякин Яков Григорьевич* – д.и.н., главный научный сотрудник ИЛА РАН

Данный механизм действовал отнюдь не автоматически. Формирование способности к повышенному оперированию знаковыми структурами различного происхождения и характера было обусловлено спецификой развертывания цивилизационного процесса в Новом Свете в условиях встречи в Западном полушарии совершенно разных человеческих миров, их чрезвычайно драматического столкновения и взаимодействия. В данном случае речь шла о создании не каких-то отдельных культурных форм и феноменов, но о творении культуры в целом – новой, неизвестной доселе истории цивилизационной общности.

Становление творческой личности в Латинской Америке происходило в постоянной борьбе с мощной разрушительной тенденцией, противостоявшей всем видам творчества. Одним из главных проявлений данной тенденции являлось прямое враждебное противостояние качественно различных культурных традиций. Творческая индивидуальность в Новом Свете возникла как исторический ответ на разгул стихии разрушения в эпохи межцивилизационных разломов – первоначально в «век конкисты», затем в период крушения колониального режима и рождения новых государств в огне Войны за независимость. Перед людьми формирующегося во владениях иберийских монархий в Новом Свете нового человеческого мира стояла задача созидания органического единства из первоначально чужеродных друг другу цивилизационных пластов и этнокультурных традиций. Необходимость выполнения этой задачи вызвала к жизни особый, синкретический тип творческой личности, совместившей в одном лице мыслителя, литератора, общественного деятеля, в ряде случаев – ученого. Здесь можно обозначить пунктиром линию исторической преемственности, ведущую от С. Боливара, А. Бельо, С. Родригеса к Д.Ф. Сармьенто, Э. Эчеверрии и далее – к Х. Марти, Х.Э. Родо, М. Гонсалесу Праде, а от них к целому ряду деятелей XX в. самых различных направлений – Х. Васконселосу, А. Рейесу, Х.К. Мариатеги, Г. Гарсиа Маркесу, М. Варгасу Льосе, Ж. Амаду, П. Неруде, О. Пасу, Э. Карденалу, Ж. Сарнею и многим, многим другим. Одни из упомянутых деятелей латиноамериканской истории и культуры были в большей мере политиками, другие – в большей мере литераторами, но само синкретическое соединение различных творческих ипостасей в рамках одной личности характерно для всех них и является отличительной особенностью, ярким проявлением цивилизационной идентичности Латинской Америки по сей день. Именно через синкретический тип личности осуществлялась на протяжении всей истории Латинской Америки культурная детерминация различных сфер жизни стран региона.

Такие ипостаси творческой личности Марти как литератор (прежде всего поэт), политический деятель, публицист хорошо известны, давно и всесторонне исследованы. Также бесспорно, что Марти является ярким оригинальным мыслителем. В связи с этим правомерно поставить вопрос: можно ли говорить о том, что в этой многогранной индивидуальности проступают и черты ученого? Для того, чтобы ответить на этот вопрос, следует обратиться к тому пониманию специфики гуманитарного

знания, которое сформулировали М.М. Бахтин и С.С. Аверинцев. По словам Бахтина, «предмет гуманитарных наук – выразительное и говорящее бытие. Это бытие никогда не совпадает с самим собой и потому неисчерпаемо в своем смысле и значении». В силу этого «критерий здесь не точность познания, а глубина проникновения». Критерий же «глубины проникновения» – способность истолкования символов, представляющих собой концентрат духовного опыта той или иной разновидности «выразительного и говорящего бытия». «Истолкование символических структур принуждено уходить в бесконечность символических смыслов, поэтому оно и не может стать научным в смысле научности точных наук», но является таковым «в смысле научности» гуманитарных наук. Как подчеркивал С.С. Аверинцев, «надо будет признать симвонологию не ненаучной, но *инонаучной* формой знания, имеющей свои внутренние законы и критерии точности».

Символология, т.е. наука о символах, представляет собой проявление одной из двух главных интеллектуальных стратегий, применяемых человеком – «правополушарной», суть которой состоит в познании мира посредством целостных образов, в отличие от «левополушарной», предполагающей аналитическое «расчленение» изучаемой действительности.

Сочетание в синкретическом типе разных видов творческой личности необходимым образом предполагало сочетание «правополушарной» и «левополушарной» стратегий, причем характер этого сочетания отличается у разных представителей этого типа.

Творчество и деятельность Х. Марти также являют собой яркий пример синкретизма упомянутых стратегий, но при безусловной доминанте правополушарной. Марти – непревзойденный мастер работы с символами. Символ – это всегда такая простота, в которой растворена вся сложность мира. Вот что писала об этом Габриэла Мистраль именно в связи с исследованием творчества Марти: «Простота Марти ничего общего не имеет с примитивностью, то есть с легкостью первого плана и отсутствием глубины. По-видимому, это та простота, в которой растворен огромный жизненный опыт... Ему удалось растворить в единой считанной капле воды целую грудку материалов, груз, созданный из знания мира и души, который напугал бы нас, если бы мы могли его увидеть». Внимательное вчитывание в тексты Марти свидетельствует о том, что Габриэла Мистраль совершенно права и в следующем утверждении: «Марти всегда сохраняет под цветами метафор костяк мысли». Этим мыслям чилийской поэтессы и мыслителя вторит видный кубинский ученый и общественный деятель Хуан Маринельо, утверждая, что в изображении событий у Х. Марти «соединяются эрудиция ученого и догадка художника». Наиболее известный из современных отечественных исследователей творчества Х. Марти, Ю.Н. Гирин, сделал справедливый вывод о том, что в поэзии Марти нашли свое воплощение два принципа – рациональности и непосредственности, которые синтезируются в понятии «поэтической мысли».

Приведем два наиболее ярких, на мой взгляд, высказываний самого Марти, позволяющих проиллюстрировать эти утверждения. «Я считаю, что слово должно заключать в себе в естественном и

пропорциональном соотношении смысл, музыку и цвет». Обобщая свои выводы относительно специфики латиноамериканского духа, Марти подчеркивает: «... в природе человека, и в особенности испаноамериканца, требовать образной формы от пищи, которую предлагают его уму; нам нравится живой, взволнованный рассказ; мы хотим, чтобы блестящая форма облекала предмет. Не то чтобы умы испаноамериканцев избегали глубин, но они должны проникнуть в них по живописной дороге».

Х. Марти был одним из самых выдающихся представителей испаноамериканского модернизма конца XIX – начала XX вв., который представлял собой уникальную творческую лабораторию, в которой творились новые символы единства формирующейся латиноамериканской цивилизации. Ключевым стал символ «нашей Америки», созданный Х. Марти, воплотивший в концентрированном виде мысль о том, что Латинская Америка представляет собой самостоятельную, уникальную цивилизацию, качественно отличную от западной (прежде всего от ее североамериканского варианта), новый человеческий мир в процессе становления.

Секция 1. Актуальные проблемы социально-экономического развития ибероамериканских стран

Модераторы: М.В. Кулаков, Г.В. Бестолкова

В секции было представлено 8 докладов, сфокусированных на проблематике актуальных проблем социально-экономического развития ибероамериканских стран.

Е-Правительство Аргентины: предпосылки появления и этапы развития *(Бестолкова Галина Васильевна, к.ф.н., преподаватель МГУ имени М. В. Ломоносова)*

Переход к информационному обществу предполагает трансформацию государственного управления. Количество людей и организаций, пользующихся Интернетом стремительно растет и, как следствие, возрастает потребность в большей мобильности государственных служб. В ответ на политические, экономические и социальные вызовы Правительство Аргентины разработало политику внедрения электронного Правительства (Е-Правительства).

В 2015 году президентские выборы в Аргентине выиграл Маурисио Макри из правоцентристской организации Proquesta Republicana (PRO). Макри возглавил страну, в которой царил напряженность: нестабильная экономика, сильно поляризованное население и растущая усталость по отношению к институтам управления в целом. В этом контексте его администрация надеялась использовать возможности цифровой трансформации институтов государственного управления, чтобы сделать взаимодействие граждан с государством более эффективным, прозрачным и «дружелюбным». Был разработан и поэтапно внедрялся в жизнь проект национальной цифровой трансформации: от создания

единого общегосударственного портала до приложения для мобильного телефона, предназначенного для взаимодействия граждан с государственными структурами. И уже к 2018 году Аргентина стала одной из ведущих стран Латинской Америки в области создания и внедрения Е-правительства. В данном докладе проанализирована программа формирования Е-Правительства в Аргентине, определена его периодизация, а также проанализированы ряд ключевых показателей в контексте национальной экономики и электронного правительства.

Ибероамерика: факторы экономического взаимодействия (*Тайар Виолетта Макариосовна,*

к.э.н., заместитель директора по науке, руководитель Центра Иберийских исследований ИЛА РАН)

Страны Ибероамерики (Испания, Португалия и страны Латинско-Карибской Америки) согласно проекту Ибероамериканского сообщества наций имеют тенденцию к формированию единого экономического пространства, на развитие которого оказывают влияние различные факторы современного мирохозяйственного развития. В их числе: затянувшиеся кризисные явления в Европейском союзе (Brexit, финансово-экономические сложности в зоне евро, и др.); ухудшение условий взаимодействия с США; торговые войны; замедление глобального экономического роста; угроза очередного мирового кризиса. Серьезным испытанием для стран Ибероамерики стало воздействие кризиса, вызванного пандемией COVID-19. Тем не менее, иберийские страны (Испания и Португалия) в рамках ЕС предпринимают дипломатические шаги к тесному взаимодействию со странами ЛКА, как в вопросах торгового сближения с латиноамериканскими интеграционными блоками (Меркосур), так и в развитии стратегического партнерства с отдельными странами ЛКА (Мексикой, Чили). Однако на латиноамериканском рынке иберийские страны в начале третьего десятилетия XXI века сталкиваются с серьезной конкуренцией со стороны США и Китая. В свою очередь, экономическое взаимодействие стран Ибероамерики в среднесрочной перспективе должно содействовать дальнейшему формированию глобальных цепочек добавленной стоимости, соответствовать экологическим требованиям и задачам инновации и цифровизации. А это послужит смещению акцентов с традиционных вопросов сотрудничества в сторону таких областей как климат, услуги, цифровая торговля, защита интеллектуальной собственности. Важным фактором взаимодействия на ибероамериканском пространстве становится объединение усилий и следование курсу на устойчивое развитие в рамках Повестки 2030.

Реформы финансовой системы Венесуэлы в период кризиса (*Чуйкова Анастасия Максимовна,*

редактор АНО «ТВ – Новости»)

Венесуэла обладает самыми богатыми в мире запасами нефти, а ее экономика, как и ранее, развивается по рентоориентированной модели. До начала XXI века национальное хозяйство и особенно

его финансовая система подчинялись интересам местной компрадорской буржуазии, олигархии и крупного иностранного капитала. Кардинальная смена вектора развития с приходом к власти сил «социалистической направленности» инициировала преобразования во всех сферах жизни общества. Государственные финансы же стали инструментом масштабных социально-экономических преобразований. С 2014 г. страна вошла в полосу глубоко кризиса, связанного с резким падением цен на нефть и введением жестких санкций со стороны основного торгового партнера – США. Сказывались и допущенные в благоприятный период экономические просчеты правительства.

В докладе исследуется процесс реформирования финансовой системы в условиях продолжительной гиперинфляции и крайне сложной социально-экономической обстановки. Анализируются первые итоги перехода к «Новой экономической политике», подразумевающей существенную либерализацию денежных отношений с мая 2019 г. Разматывается современная налогово-бюджетная политика, система денежного обращения и состояние банковского сектора. Оценивается опыт использования первой в мире государственной криптовалюты, Petro. Автор приходит к выводу о тяжелом состоянии государственных финансов, пораженных глубоким социально-политическим и экономическим кризисом, выйти из которого невозможно без качественных преобразований и помощи из-за рубежа.

Влияние прямых иностранных инвестиций на экономическое развитие Бразилии (с 1970 по н/в)
(Волгина Елизавета Олеговна, студентка бакалавриата экономического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова)

Доклад посвящён рассмотрению вектора влияния прямых иностранных инвестиций на экономическое развитие Бразилии. Рассматриваются как обязательства и активы нерезидентов страны, так и вложения средств резидентов в иностранные экономики. Анализ охватывает период с 1970-х годов по настоящее время, делая особый акцент на рецессию 2014-2016 гг. и ее причины. Выделяются 4 ключевых аспекта, мотивирующих иностранные инвестиции: поиск ресурсов, рынка, эффективности, стратегических активов. Бразилия привлекает инвесторов богатством природных ресурсов, широким рынком и выгодным географическим положением, но уровня развития экономики все еще недостаточно, чтобы говорить о наличии двух последних мотиваторов – эффективности и стратегических активов. Кроме того, существует немало проблем внутри страны, которые отталкивают потенциальных вкладчиков. Несмотря на это, страны-инвесторы (Нидерланды, США, Китай и др.) вносят большой вклад в развитие экономики Бразилии. Но страна не только экспортирует иностранные инвестиции. Тенденция к импорту капитала, созданию дочерних компаний и филиалов за рубежом все отчетливее проявляется среди развивающихся стран, в том числе и Бразилии. Данная стратегия оказывает двойной эффект на внутренние инвестиции и экономический рост. С одной стороны, она приводит к оттоку активов, необходимых для развития отечественных фирм. С другой – инвестируя за рубеж, резиденты

Бразилии перенимают ценный опыт и технологии, используемые в принимающей стране, что может благоприятно сказаться на экономическом росте и развитии.

Влияние COVID-19 на экономику Латинской Америки и китайско-латиноамериканское экономическое сотрудничество (*Лу Сай*, студент бакалавриата экономического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова)

Ускоренное распространение эпидемии по всему миру оказало длительное и глубокое воздействие на мировую экономику, в то время как странам Латинской Америки приходится нелегко в условиях эпидемии из-за их долгосрочного вялого роста, хрупких экономических структур и относительно слабого социального управления. В результате экономическое и торговое сотрудничество между Китаем и Латинской Америкой, которое в последние годы продолжало улучшаться, также сталкивается с беспрецедентным давлением. Ключом к развитию отношений между Китаем и Латинской Америкой в предстоящий период будет то, как предотвратить и устранить последствия эпидемии и превратить кризис в возможность перезапустить экономический и торговый "двигатель", насколько это возможно.

Изменение благосостояния в Мексике по анализу индекса лучшей жизни (*Гужева Анна Андреевна*, студентка бакалавриата экономического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова)

В докладе рассматривается изменение благосостояния в Мексике за последние 10 лет до наступления пандемии. Для оценки обеспечения населения Мексики благами был выбран индекс лучшей жизни, так как, по мнению автора, жизнь и благосостояние населения невозможно до конца оценить по сухим статистическим показателям, например, таким как ВВП. В целом благосостояние — это многомерная концепция, для оценки которой необходим многомерный анализ и оценка. Поэтому был выбран составной показатель, который дает обобщенный результат по составляющим благосостояния с точки зрения, как физических условий (жилищные условия, доход, работа), так и качества жизни (окружение, образование, экология, власть, состояние здоровья, удовлетворенность жизнью, безопасность и баланс работы и личной жизни).

Последние десятилетия для Мексики стало одним из ключевых в развитии, страна осуществила ряд реформ, результатом которых стало улучшение качества жизни населения, особенно в сферах образования, здравоохранения и занятости. Однако не все показатели Индекса лучшей жизни развивались плавно, наблюдались и проседающие отрасли. В докладе приведена статистика и анализ основных показателей проводимой социально-экономической политике в Мексике и их динамика.

América Latina y la dependencia de su economía en la exportación de materias primas (*Como Веласкез Астрид Гризель*, студентка бакалавриата экономического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова)

La explotación de materias primas minerales, energéticas y agrícolas ya no es un signo de subdesarrollo económico y dependencia política en América Latina. Más bien, se ve como una estrategia económica con

visión de futuro seguida por los gobiernos de muchos países pero esta dependencia presenta una balanza comercial negativa, crecientes conflictos ambientales y territoriales.

Por tanto, quiero analizar la resistencia de una economía basada en la explotación de materias primas, y como el extractivismo podría llegar a ser una opción de recuperación económica para muchos países lo cual ha generado conflictos con pueblos indígenas, defensores del medio ambiente y población local.

Влияние соглашения USMCA на американо-мексиканские отношения при Лопесе Обрадоре (Елесеенко Дмитрий Михайлович, научный сотрудник Центра политических исследований ИЛА РАН)

USMCA заменило собой действующее на протяжении четверти века соглашение NAFTA и оказало значительное влияние на американо-мексиканские отношения. Президент Мексики, Энрике Пенья Ньето, подписал соглашение буквально в последние дни своего президентского срока. Решать вопросы в рамках новых условий пришлось его преемнику Лопесу Обрадору, выступавшему с критикой договора еще в преддверии выборов. Сегодня, по истечении двух лет с момента вступления USMCA в силу, можно уже делать первые выводы о последствиях смены условий североамериканской экономической интеграции. Мексика в 2019 году, впервые за 10 лет показала отрицательный экономический рост, в то время как в США отмечалось снижение безработицы и оживление ряда секторов промышленности, которые ранее располагались в Мексике. Заключение соглашения стало дополнением к последующей пандемии, вызвав в Мексике настоящий экономический кризис. USMCA оказывает влияние и на внутреннюю политику. Трамп во время своей неудачной попытки переизбрания, использовал соглашение как одно из своих достижений, а партия Лопеса Обрадора на парламентских выборах 2021 года, как главное оправдание экономических проблем последних лет.

Секция 2. Региональные процессы в Западном полушарии: теоретические подходы и практика международных отношений

Модераторы: Д.М. Розенталь, Н.Ю. Кудеярова

В секции было представлено 14 докладов, сфокусированных на проблематике межамериканских отношений. Их тематика позволила сформировать три блока. Первый из них, посвященный общим проблемам региона, начинался с доклада д.полит.н. **Л.В.Дьяковой** (ИЛА РАН) «Феномен латиноамериканского гражданского общества и практики социальной солидарности в период пандемии COVID-19». Она обратила внимание на широкий спектр направлений деятельности организаций гражданского общества в Латинской Америке, что проявилось в период пандемии COVID-19. Участники объединений брали на себя инициативу в обеспечении санитарными принадлежностями,

продуктами и другими предметами первой необходимости людей, оказавшихся в наиболее уязвимом положении.

В докладе к.и.н. **А.А. Манухина** (посольство Российской Федерации в США) «Проблема нелегального рыболовства в контексте представлений о безопасности Западного полушария» были затронуты малоизвестные аспекты практики охраны биоресурсов акватории Тихого и Атлантического океанов. Была подчеркнута важность наднациональных организаций в урегулировании спорных вопросов. Особое внимание было уделено проблеме нелегального вылова в контексте разворачивающегося противостояния США и Китая.

Проблемы развития интеграционных процессов в Латинской Америке были рассмотрены в докладе к.и.н. **Н.Ю. Кудяровой** (ИЛА РАН) «Влияние миграционного фактора на интеграционные процессы в Латинской Америке». Предпосылки и ограничения». Толчком для анализа стало предложение мексиканского лидера Андреса Мануэля Лопеса Обрадора о «создании многосторонней организации, по аналогии с Европейским союзом», высказанное в преддверии VI саммита CELAC (18 сентября 2021 г., г. Мехико). Эта идея была рассмотрена через призму права на свободное передвижение (одно из ключевых положений Европейского союза). По мнению докладчика, демографическая ситуация и политические проблемы в латиноамериканском регионе остаются непреодолимыми препятствиями для реализации такого рода проектов.

Трансформация роли военных в Латинской Америке стала центром внимания доклада к.полит.н. **А.Н. Пятакова** (ИЛА РАН) «Вооруженные силы стран Латинской Америки: эволюция в XXI веке и актуальное состояние». Он обозначил разнонаправленные тенденции в численности армий государств региона. Опираясь на данные об уровне поддержки военных как социального института, докладчик обозначил возможный сценарий усиления роли армии в регионе и расширения ее полномочий.

Проблеме влияния неоксэкстративизма на социальное развитие и преодоление неравенства был посвящен доклад к.полит.н. **А.А. Шинкаренко** (ИЛА РАН) «Литиевый миф в Латинской Америке: между «товарным консенсусом» и социальными протестами». Во главу угла была поставлена дихотомия между добычей перспективного сырья, востребованного в производстве высокотехнологичных товаров, и возделыванием традиционных культур, дающих средства для жизни тысячам людей. По мнению автора, добыча лития не приведет к встраиванию латиноамериканских стран в технологические производственные цепочки, а закрепит их положение в качестве экстрактивистских экономик.

Специальный «американский» блок в работе секции был посвящен анализу политики американской администрации Дж. Байдена. Так, д.полит.н. **В.П.Сударев** (ИЛА РАН) в своем докладе «Особенности латиноамериканской политики администрации Дж. Байдена» сфокусировал внимание на субрегиональных последствиях действий американского президента. По его мнению, анонсированная преемственность курсу Б. Обамы не приносит желаемых результатов. Обострение ситуации в

Центральной Америке, ухудшение отношений с южным соседом – Мексикой, ставят под вопрос возможность изменения вектора предшествующей администрации Д. Трампа.

В продолжение поднятой темы к.полит.н. **М.А.-М. Кодзоев** (ИЛА РАН) рассмотрел политику США в отношении правительств стран Центральной Америки. В докладе «Внешняя политика администрации Дж. Байдена в отношении левых и правых режимов Центральной Америки на примере Сальвадора и Никарагуа» он отметил попытку администрации Дж. Байдена оказывать давление как на традиционно враждебные правительства (Никарагуа), так и на вполне лояльные (Сальвадор). Таким образом, докладчик подчеркнул непоследовательность действий Белого дома.

В докладе **В.В. Инвиевой** (МГУ им. М.В.Ломоносова) «Американо-кубинские отношения в 1949-1952 гг.: взаимное восприятие» было обращено внимание на использование символов панамериканизма – Хосе Марти и Авраама Линкольна – в риторике официальных лиц США и Кубы. По ее мнению, к этой практике политики прибегали для того, чтобы показать тесную связь двух стран. Вместе с тем ряд кубинских общественных деятелей, прежде всего лидер партии ортодоксов Эдуардо Чибас, критиковали проамериканскую политику Гаваны.

Современным методам давления на идеологических противников американской администрации был посвящен доклад к.и.н. **Д.М. Розенталя** (ИЛА РАН) «Санкции США против Венесуэлы: политический и экономический аспекты». В нем отмечалось неэффективность применения ограничений в качестве инструмента смены режима, при этом подчеркивались негативное влияние рестрикций на хозяйственную систему страны и социальную ситуацию.

Специфика использования американского фактора в выстраивании политики со странами Южной Америки была рассмотрена в докладе **К.А. Коноваловой** (СПбГУ) «Фактор США в повестке правительства Марио Абдо Бенитеса в Парагвае». Было отмечено сотрудничество правоцентристского правительства в Парагвае с Вашингтоном в военной и политической сферах. По мнению докладчика, Асунсьон использует фактор Соединенных Штатов для усиления собственных позиций в диалоге с региональными гигантами – Бразилией и Аргентиной.

В докладе **Зубенко В.В.** (д.э.н., проф. департамента мировой экономики и мировых финансов Финансового университета при Правительстве Российской Федерации) «Россия и Венесуэла: стратегические партнеры», важное внимание среди других вопросов в рамках обозначенной темы было уделено финансовому аспекту. Россия признала независимость Республики Венесуэла более 160 лет назад. Между Российской Федерацией и Боливарианской Республикой Венесуэла действует договор о дружбе и сотрудничестве. В последние два десятилетия отношения между Москвой и Каракасом приобрели характер стратегического партнерства. Сотрудничество координируется системой действий по защите многополярного мира и Устава ООН. Сотрудничеству двух стран противостоит Вашингтон, который пытается сменить власть в Каракасе. Объявленные ещё Д. Трампом «пять стратегий США для

Венесуэлы» повышают уровень санкций к латиноамериканской стране, чередуются угрозами не оставить безнаказанной Россию за её поддержку Н. Мадуро. Однако Россия и впредь намерена развивать торгово-экономическое, инвестиционное, гуманитарное и военно-техническое сотрудничество. Особенно перспективны согласованные действия в таких сферах, как энергетика, природные ресурсы, различные отрасли промышленности, сельского хозяйства, транспорта. Национальные и иностранные компании реализуют масштабный «План горнодобывающей промышленности Венесуэлы на 2019-2025 гг.» Высокую активность проявляет Россия. «Правовым произволом» назвала Роснефть включение её дочки Rosneft Trading в санкционный список SDN. Реакция США выглядит лицемерной на фоне, когда Вашингтон, возражая против присутствия русских и китайских компаний в Венесуэле, ежеквартально выдаёт лицензии американским компаниям, работающим в стране. Но нефть, добываемая ими, не поступает на рынок США, а с помощью российских компаний экспортируется в Индию, несмотря на американские угрозы. При этом «забавно», что вместо запрещенного венесуэльского «черного золота» в США идет российская нефть. В 2020 году её поставки более чем удвоились, а Россия стала вторым экспортером нефтепродуктов в США. Россия помогает Венесуэле укреплять безопасность. Соглашение о военно-техническом сотрудничестве, заключённое У. Чавесом, подтверждено в декабре 2018 г. во время встречи Н. Мадуро и В. Путина. Оно ориентировано как на поставки военной техники, так и на совместное производство продукции военного назначения, включая поставки в третьи страны. Помощь союзников и опыт Кубы способны нейтрализовать заговоры, санкции и блокаду Венесуэлы.

Блок, посвященный проблемам латиноамериканских стран, открыл доклад **Э.В. Зизевой** (МГУ им. М.В. Ломоносова) «Научно-техническая революция и возникновение «новых» левых движений в Латинской Америке (1960-е – первая половина 1970-х)». В нем было рассмотрено влияние НТР и вызванных ею глобальных трансформаций на складывание «новых» левых организаций в регионе, а также проанализирован рост забастовочной активности в указанный период.

В докладе к.полит.н. **Т.А. Воротниковой** (ИЛА РАН) «Левые в Перу: от Х.К. Мариатеги до П. Кастильо» была рассмотрена логика исторического развития перуанского левого движения, которая определила ряд ее характерных черт. При этом особый акцент докладчик сделала на воззрениях действующего президента страны. Вместе с тем она полагает, что в отсутствии сильной традиции и идеологического единства реализация левого проекта будет происходить в крайне непростых условиях.

А.Е. Агапова (ИЛА РАН) в докладе «Боливия в межамериканских структурах и интеграционных объединениях региона» рассмотрела деятельность этой страны в региональных организациях, отметила ее стремление играть роль связующего звена между государствами Латинской Америки. Кроме того, она подчеркнула готовность администрации Л. Арсе к проведению активной интеграционной деятельности.

В докладе к.полит.н. **А.Д. Щербаковой** (ИЛА РАН) «Аргентино-бразильские отношения в условиях пандемии Covid-19» были проанализированы меры, предпринимаемые двумя странами для борьбы с болезнью. При этом разница в их подходах снижала эффективность этих действий. Кроме того, по мнению докладчика, развернувшийся коронакризис усугубил разногласия между действующими правительствами А. Фернандеса и Ж. Болсонару.

Секция 3. Коренные народы Латинской Америки: историческая ретроспектива и современное положение в обществе

Модераторы: А.В. Сафронов, В.В. Петров

Заседание Секции 3 «Коренные народы Латинской Америки: историческая ретроспектива и положение в современном обществе» было посвящено исследованиям в области истории доколумбовой Америки, процессов интеграции индейских культур в колониальное общество и представлениям о них европейцев, а также факторов сохранения традиционными обществами Латинской Америки своей идентичности в современном мире.

Открывал заседание секции доклад **Сергея Викторовича Вепрецкого** (Мезоамериканский центр им. Ю.В. Кнорозова, РГГУ; Отдел Америки ИЭА, РАН) «Новая интерпретация надписи на стеле 9 из Ламаная (округ Ориндж-Уолк, Белиз)», который был посвящен анализу довольно известного монумента майя из археологического памятника Ламанай на севере Белиза. Автор предложил свою точку зрения на чтение и содержание раннеклассической иероглифической надписи на стеле 9, обнаруженной еще в 1983 г. Большая часть надписи была прочитана и понята еще 1990-е гг., однако некоторые иероглифические блоки оставались дискуссионными. На основании тщательного анализа изображений монумента и параллелей с другими текстами С.В. Вепрецкий дает собственную интерпретацию текста. в частности, указывает на возможную связь с царской династией Тикаля.

Далее, секция была продолжена докладом **Елены Владимировны Новосёловой** (старший преподаватель, РТУ МИРЭА) «Представление о смерти и загробном мире в пространстве Андской цивилизации», раскрывающем разнообразные культово-религиозные аспекты культур Андской цивилизации, связанные с восприятием смерти и потустороннего мира. Автор не ограничилась какой-то одной культурой древнего Перу, а предложила широкий обзор материала погребальных памятников, относящихся к культурам инков, Уари, Мочика, Паракас и ряда других. В первую очередь автор обратила внимание на характер погребальных обрядов, набор инвентаря и иконографические мотивы, сопровождающие погребения. Также Е.В. Новосёлова проанализировала и нарративные источники колониального периода – испанские хроники,

описывающие погребальные обряды сапа-инка и дала обобщающую оценку особенностей представлений о смерти и загробном мире в регионе.

Доклад **Александра Владимировича Сафронова** (МГУ имени М.В. Ломоносова) «Царский дом Сакц'и в VIII в.: проблема реконструкции династического списка» содержал попытку реконструкции царского династического списка крупного царства Сакц'и, располагавшегося в бассейне реки Усумасинты на западе низменностей майя. Царство только недавно было локализовано археологически, поэтому собственные монументы царей Сакц'и известны довольно плохо, поэтому в реконструкции династической истории помогают разрозненные эпиграфические надписи из других царств. На основании более детального анализа и сопоставления группы текстов А.В. Сафронову удалось систематизировать основную последовательность царей, уточнить имена некоторых царей и определить важные даты в истории отдельных династий.

Закрывал заседание секции доклад **Нестора Александровича Маничкина** (н.с., к.и.н. ИЭА РАН) «Народномедицинские и этнокультурные аспекты культа Святого Лазаря на Кубе», в котором автор обратился к теме симбиоза исконных культов и практик афро-кубинского населения Кубы с христианской традицией. Святой Лазарь, один из почитаемых католической церковью святых, ассоциируемый с божественной силой воскрешения, на Кубе в среде местного афро-кубинского населения приобрел функции, связанные с практикой врачевания и знахарства, причем в той традиционной форме, которая была характерна для выходцев с африканского континента. Автор доклада показал формы почитания и культовых обрядов, которые используют кубинцы, нуждающиеся в лечении (в рамках традиционной медицины), при обращении к Св. Лазарю, а также их восприятие образа святого.

Секция 4. Национальная идентичность Ибероамерики: культура и творческая личность

Модераторы: Константинова Н.С., Кузнецова В.А.

На заседании секции «**Национальная идентичность Ибероамерики: культура и творческая личность**» было заслушано 11 докладов, посвященных актуальной проблеме современного гуманитарного знания – роли творческой личности в процессе становления культурной идентичности в странах ибероамериканского культурного ареала.

В докладе к.и.н., доцента кафедры испанского языка МГИМО МИД России **Буйновой Кристины Романовны** «Латиноамериканские писатели в СССР в 1950-х – 1960-х гг.: модели взаимодействия с Иностранной Комиссией Союза Писателей СССР» был рассмотрен вопрос о международной деятельности Иностранной комиссии Союза советских писателей в период оттепели. Автор

проанализировал основные цели сотрудничества между СССР и Латинской Америкой на том историческом этапе. Представленная в докладе информация была целиком основана на публикациях латиноамериканских авторов и многочисленных архивных материалах.

Доклад к.и.н., руководителя Центра культурологических исследований Института Латинской Америки РАН **Константиновой Наталии Сергеевны** «Жилберту Фрейри: у истоков бразильской национальной идентичности» был посвящен выдающемуся бразильскому ученому и мыслителю, чьи труды продолжают оставаться чрезвычайно актуальными и в наше время. Докладчик акцентировал внимание на том факте, что именно Ж. Фрейри впервые в истории бразильской научной мысли констатировал, что расовое смешение, имевшее место в процессе формирования бразильской нации и культуры, сыграло не отрицательную, как полагалось ранее, а напротив, положительную роль в процессе становления бразильской идентичности. Специальное внимание было уделено программному произведению Ж. Фрейри «Господский дом и барак» («Casa-grande & Senzala»), в котором были сформулированы основные идеи учения Фрейри о лузотропической цивилизации, которые и ныне, в контексте глобализации, помогают лучше понять феномен национально-культурной идентичности в полиэтническом социуме.

Произведениям современного мексиканского художника Карлоса Масиеля Санчеса (р. 1952) посвятила свой доклад старший научный сотрудник ИЛА РАН **Наталия Алексеевна Шелешнева-Солодовникова**, озаглавленный «Творчество Карлоса Масиеля: постмодернистская парадигма и мифологизм мышления». Как было подчеркнуто, этот современный художник, известный под псевдонимом Кихано, органично сочетает в своей живописи эстетику постмодернизма с мифологизмом. Одним из главных достоинств Масиеля является умение воссоздать целостный образ мексиканской действительности во всех ее многочисленных ипостасях.

В докладе с.н.с. ИЛА РАН **Ростоцкой Лидии Владиславовны** «Полифония художественных форм в творчестве Мигела Гомиша» речь шла о творчестве известного португальского кинорежиссёра, произведения которого отличаются сугубо индивидуальным художественным почерком. Его фильмы демонстрируют неповторимое своеобразие современной португальской кинематографии, сочетающую глубокую связь с национальными культурными традициями со стилистическими инновациями, что, в свою очередь, становится источником возникновения оригинальных художественных форм. Одна из главных характеристик режиссуры Гомиша, как подчеркнул докладчик, заключается в умелом сочетании игрового и документального кино, позволяющего представить португальскую действительность одновременно как реально существующую, так и воображаемую. Кинопроизведения Мигела Гомиша пользуются популярностью не только у него на родине, но и за рубежом.

Мексиканский композитор Карлос Чавес (1899–1978) – центральная фигура доклада доктора искусствоведения, ведущего научного сотрудника ИЛА РАН **Доценко Виталия Романовича**, озаглавленного «Карлос Чавес и музыкальный индихенизм». В. Р. Доценко констатировал, что именно Чавес положил начало индихенизму в музыке – направлению, опиравшемуся на культурные традиции коренных жителей Латинской Америки. Для его творчества характерно сочетание элементов автохтонной индейской музыка с новаторскими тенденциями европейской музыкальной культуры того времени. Вершиной мексиканского индихенизма, как подчеркнул докладчик, считается «Индийская симфония», написанная композитором в 1936 году. Это произведение, как и все многожанровое творческое наследие Чавеса, отличается четкой определенностью стиля и исключительной образностью музыкального языка. На сегодняшний день Карлос Чавес – признанный классик не только мексиканской, но и всей латиноамериканской музыки.

Темой выступления старшего научного сотрудника Института Латинской Америки РАН **Субичуса Бориса Юделевича** стал «Образ Нью-Йорка в современной испанской прозе». Докладчик подчеркнул, что традиция изображения Нью-Йорка была заложена Хосе Марти еще в конце XIX века. Впоследствии она видоизменялась в соответствии с идейными и художественными взглядами и представлениями той или иной эпохи. В результате, Нью-Йорк и жизнь его обитателей представлялась в самых различных ракурсах. В числе испанских писателей, наиболее достоверно и всесторонне отразивших американскую реальность в контексте мировых глобализационных процессов автор упомянул Эдуардо Мендосу, Хесуса Гарай, Кармен Мартин Гайте, Хуана Мадрида. ряд других современных авторов. Особое внимание докладчик уделил творчеству Антонио Муньоса Молины, в котором Нью-Йорк представлен в позитивном ракурсе, как город, притягивающий к себе многих иностранцев. Тем не менее, для этого писателя, как и для большинства его соотечественников, Испания несравненно ближе и роднее.

Доклад к.ф.н., доцента Филологического факультета МГУ, кафедры иберо-романского языкознания **Бакановой Анны Валентиновны** «Каталанский детский песенный фольклор: исторические основы» был посвящен феномену детского фольклора и его важности в жизни каталонского общества. Этот фольклор помогает уроженцам Каталонии с ранних лет овладеть родным языком, сохранение которого исключительно важно для судеб языка и культуры Каталонии в контексте полиэтничного общества современной Испании.

В выступлении аспиранта ИМЛИ РАН имени А.М. Горького **Пешкова Дмитрия Игоревича**, озаглавленном «Теория барочности» Алехо Карпентьера и ее роль в моделировании «чудесной реальности» Латинской Америки», рассматривалась разработанная классиком латиноамериканской литературы кубинцем Алехо Карпентьером «теория барочности», сыгравшая исключительно важную роль в понимании культурных процессов в странах Латинской Америки и в творчестве таких

выдающихся писателей, как Педро Энрикес Уренья (Доминиканская Республика), Мартин Адан (Перу), Хосе Лесама Лима (Куба) и целого ряда других. Впоследствии теория барочности А. Карпентьера была признана первой культурологической концепцией континентального масштаба.

В своем докладе «Роль Жоржи Амаду в создании концепта расовой демократии» старший научный сотрудник ИЛА РАН **Кузнецова Варвара Александровна** обратилась к творчеству всемирно известного бразильского писателя XX века – Жоржи Амаду. Главное внимание было уделено роли творчества Амаду в защите идеи расовой демократии, исключительно актуальной для Латинской Америки по сей день. Докладчик подчеркнул, что несмотря на то, что сама идея расовой демократии родилась в Бразилии еще в 1930-е годы, она по сей день не нашла должного воплощения в жизни бразильского общества. В качестве примеров произведений, в которых наиболее ярко выражена идея позитивной роли расового смешения в формировании национальной культуры Бразилии были приведены романы «Габриэла, корица и гвоздика» и «Лавка чудес», хорошо знакомые российскому читателю.

Кандидат политических наук, доцент Института Театра, Кино и Телевидения Университета Синергия **Виноградова Екатерина Алексеевна** выступила с докладом «Латиноамериканский кинематограф в борьбе за национальную идентичность». Докладчик отметил рост популярности кинематографии стран Латинской Америки в современном мире, благодаря не только телесериалам, но и авторскому кино, ориентированному на более взыскательного зрителя. В большинстве произведений авторского кино преобладает социальная проблематика, чрезвычайно злободневную для стран региона. Основная причина возрастания престижа латиноамериканского кинематографа в мире – это сочетание актуальной тематики с жанровым и художественным разнообразием.

В докладе кандидата философских наук, доцента Международного Университета **Мальковской Ирины Александровны** «Поиски каталонской идентичности в архитектуре. Новесентизм Рафаэля Масо» исследовательница обратилась к культурному движению в Каталонии под названием «новесентизм» (каталонскому Noucentisme) – термин, означающему «новый век», ярчайшим представителем которого стал архитектор Рафаэль Масо (1880-1935), чьи творения увековечены в красивейшем городе Каталонии – Жероне. Как отметил докладчик, Творчество Масо отмечено поисками особого средиземноморского стиля зодчества, который гармонично сочетал бы в себе неоклассику и традиции античной архитектуры Древней Греции и Рима. И эти поиски увенчались исключительным успехом. В то же время архитектору удавалось придать своим произведениям и сугубо национальный колорит. Благодаря всему этому, Рафаэль Масо внес вклад не только в каталонскую, но и в испанскую архитектуру в целом, создав то, что теперь принято называть «местами памяти».

Латиноамериканские писатели в СССР в 1950-х – 1960-х гг.: модели взаимодействия с Иностранной Комиссией Союза Писателей СССР (*Буйнова Кристина Романовна*, к.и.н., доцент кафедры испанского языка МГИМО МИД России)

С началом оттепели широко развернулась международная деятельность Иностранной комиссии Союза советских писателей. Одновременно – с появлением новой сферы интересов СССР в Новом Свете – внутри Комиссии обрел особенную важность отдел стран Латинской Америки.

В то время как целью этого сотрудничества для СССР было, в широком смысле слова, улучшение образа страны за границей и увеличение влияния в культурной среде, цели иностранных писателей не всегда прослеживаются вполне четко. Конечно, обычно это были авторы, разделяющие веру в советский проект, но у них были и практические намерения. Одни стремились увеличить свой авторитет в левых кругах, другие надеялись на гонорар, пропорциональный гигантским советским тиражам; третьих влекло любопытство и поиск новой читательской аудитории. В нашем исследовании мы проследим, как их установки сочетались со встречными критериями Иностранной Комиссии, и какие складывались модели взаимодействия между латиноамериканскими писателями и Союзом Писателей СССР.

Исследование подготовлено на архивных материалах: отчетах испанских и португальских переводчиков, делопроизводственных документах Секретариата ИК СП, переписке консультантов Комиссии с писателями. Кроме того, мы опираемся на опубликованные произведения иностранных писателей, а также на собственный архив бесед с переводчиками, сотрудничавшими с комиссией в 1960-е годы.

Жилберту Фрейри: у истоков бразильской национальной идентичности (*Константинова Наталия Сергеевна*, к.и.н., руководитель центра культурологических исследований ИЛА РАН)

Выдающийся бразильский ученый и мыслитель Жилберту Фрейри произвел подлинную революцию в анализе бразильского общества. Он является частью блистательного поколения бразильских интеллектуалов, в числе которых Мариу и Освалд ди Андради, Эрику Вериссиму, Жоржи Амаду, Карлус Друммонд ди Андради, Сержиу Буарки ди Оланда, Виисисус ди Морайс и целых ряд других. И в этой плеяде Фрейри занимает особое место. Именно он впервые заявил, что расовое смешение, лежавшее в основе формирования бразильской нации, явление отнюдь не негативное, как считалось на протяжении длительного времени, а позитивное, способствовавшее становлению и развитию бразильской национальной идентичности. Программное произведение Ж. Фрейри «Господский дом и барак» («Casa-grande & Senzala»), опубликованное в 1933 году, имело ошеломительный успех на его родине и впоследствии было переведено на несколько иностранных языков. Автор убедительно продемонстрировал, что расовое смешение было не препятствием, а

цивилизованным преимуществом, породившим особую, лузотропическую цивилизацию, благотворно сказавшуюся на судьбах страны и ее народа. Чтобы разработать и убедительно аргументировать свою концепцию Фрейри использовал множество документальных источников: архивные свидетельства, дневники, письма, путевые заметки, прессу, помогавшие воссоздать подлинный образ Бразилии. Сегодня, в контексте процессов глобализации, идеи выдающегося исследователя не только не утратили своей актуальности, но и во многом служат ключом к пониманию современной бразильской реальности и, в частности, проблемы национальной и культурной идентичности жителей этого латиноамериканского государства.

Творчество Карлоса Масиеля: постмодернистская парадигма и мифологизм мышления

(Шелешнева-Солодовникова Наталья Алексеевна, старший научный сотрудник ИЛА РАН)

Доклад посвящен творчеству современного мексиканского художника Карлоса Масиеля Санчеса (р. 1952), работающего под псевдонимом Кихано, что звучит прямой отсылкой к Дон Кихоту. Искусство Масиеля с одной стороны является отражением постмодернистской парадигмы, для которой свойственно обыгрывание, зачастую цитирование известных образов, а с другой – оно пронизано мифологизмом мышления, которое так характерно для художников Латинской Америки. Кихано дает произведениям пространно длинные названия, считая, что они неотъемлемая часть работ, ключ к «постмодернистской двери» в его творчество, где эрудиция, выступающая в образе завуалированных цитат или собственных мыслей, звучащих как цитаты, - определяющая константа наравне с игровым моментом. Ряд работ он создал, обыграв произведения таких разных художников как Анри Руссо, Матисс, Малевич. Французские и русские мастера, пожалуй, самые любимые у Масиеля. Используя в своем творчестве иронию и гротеск и одновременно погружаясь в мир мифов и легенд индейцев и креолов Мексики, Карлос Масиель представляет действительность во всей ее целостности – с реальными живыми и неживыми предметами, с фантазиями, порожденными мыслью и воображением, но материализовавшимися и ставшими неотъемлемой частью нашего бытия. В большинстве своем работы Кихано наводят зрителя на мысль, что все что-то предвосхищает и что-то наследует, что художник хорошо впитал уроки предшественников, эти знания пропустил через себя и создал свою маленькую вселенную, в которой присутствует мифологизм мышления.

Полифония художественных форм в творчестве Мигела Гомиша *(Ростоцкая Лидия*

Владиславовна, с.н.с. Центра культурологических исследований ИЛА РАН)

В докладе предполагается рассмотреть наиболее значимые аспекты творчества одного из самых талантливых кинематографистов нашего времени – португальского режиссёра Мигела Гомиша. Его фильмы демонстрируют особенности своеобразия португальской кинематографии, которую

отличает и глубокая привязанность к национальным культурным традициям, и нестандартность творческого мышления, что становится источником появления оригинальных художественных форм. В фильмах М. Гомиша широко используется тенденция, которой отмечена эстетика мирового кино в целом - стирание границ между игровым и документальным кино. Следует отметить, что как в современном игровом кино всё активнее используется стилистика документального кино, так и в документалистике – игрового. Смешивая в своём творчестве разные стили и жанры, бесстрашно ниспровергая правила и стереотипы, М. Гомиш создаёт уникальное художественное пространство. В его фильмах, сочетающих несочетаемое, царят свои законы, сталкиваются разные потоки и движения, там правят непредсказуемость и игра. В каждом своём фильме он как будто конструирует, изобретает реальность, используя методы документального и игрового кино. Каждая его работа, в которой реальное и будничное так органично сплетено с запредельным, преобразовывает тонкие метафизические структуры в многообразные кинематографические формы.

Карлос Чавес и музыкальный индихенизм (*Доценко Виталий Романович* ведущий научный сотрудник ИЛА РАН)

Мексиканский композитор Карлос Чавес (1899–1978) по праву считается основоположником индихенизма – направления, базирующегося на преломлении в музыке исторических и культурных традиций коренных жителей Латинской Америки. Столкновение двух миров – уходящего в прошлое индейского и устремленного в будущее современного, попытки нахождения путей их взаимопроникновения – главная линия развития творчества Чавеса. В поисках выразительных средств Чавес в годы формирования вошел в соприкосновение с двумя стилистическими мирами: с одной стороны, это была автохтонная индейская музыка, прозрачная красота и мощные ритмы которой соответствовали его внутренним потребностям самовыражения, с другой – его привлекали новаторские открытия современных композиторов, создателей новой эстетики XX века. Решительным шагом в творческой жизни Чавеса стало сочинение балетов «Новый огонь» (1921), и «Четыре солнца», в которых возрождались величественные обряды жертвоприношения Богу Уитцилопочтли-Солнцу и космогонические представления ацтеков. Созданная в 1936 году «Индийская симфония» считается высшим достижением индихенизма в мексиканской музыке. Среди произведений Чавеса её отличает особая простота и ясность музыкального языка, первозданная мощь, чистота и свежесть образов. В своем многожанровом камерно-симфоническом творчестве композитор стремится воссоздать черты разноликой мексиканской действительности. Такова и музыка Чавеса – острая, колючая, с неумолимым шествием ритуальных ритмов, столкновениями грозных стихий, красотой горных просторов и величественных пирамид, с суতোлкой и лязгом

урбанистической цивилизации. Его произведения уже сегодня можно причислить к классическим образцам мексиканской композиторской школы.

Образ Нью-Йорка в современной испанской прозе (*Субичус Борис Юделевич, старший научный сотрудник ИЛА РАН*)

Основоположником традиции изображения Нью-Йорка во всей испаноязычной литературе был Хосе Марти, который в своих статьях («хрониках») 1880-х годов создал во многом парадигматический образ Нью-Йорка – города одновременно притягательного и отталкивающего, воплощения материального прогресса и духовной бедности, острых социальных противоречий, свободы и одиночества человека. На протяжении XX в. эта парадигма подвергалась изменениям – в зависимости от доминирующих в то или иное время идейно-эстетических принципов, но неизменным оставалось стремление авторов «примерить на себя» Нью-Йорк с целью более четкого осознания своей национальной и личностной идентичности. Современная испанская проза, сформировавшаяся в условиях демократии и синхронизации исторического процесса в Испании и на всем Западе под влиянием глобализации, воспринимает Нью-Йорк и США не столь отчужденно, как прежде. Многие традиционные объекты критической оценки особенностей жизни в Америке и Нью-Йорке рассматриваются теперь не столько как типично американские, сколько как общечеловеческие, получившие особенно резкую форму выражения в Нью-Йорке; усиливаются апокалиптические настроения, особенно после трагедии 11 сентября 2001 года. Яркие произведения различных жанров, посвященные Нью-Йорку, создают ведущие испанские писатели: Эдуардо Мендоса, Хесус Гарай, Кармен Мартин Гайте, Хуан Мадрид, Мануэль Висенте Монтальбан, Рай Ларига и другие. Особого внимания заслуживает Антонио Муньос Молина – прекрасный знаток американских, нью-йоркских реалий, большой художник слова, создатель богатой, объемной картины мира, в которой Нью-Йорк, Америка в целом, выступает как предмет притяжения и восхищения, и вместе с тем – это реальность, в которую герой-испанец не может целиком, органично интегрироваться, так что желанным, радостным итогом пребывания в Америке становится для него возвращение в родную Испанию.

Каталанский детский песенный фольклор: исторические основы (*Баканова Анна Валентина, к.ф.н., доц. филологического факультета МГУ, кафедра иберо-романского языкознания*)

Произведения народной культуры, в том числе детский фольклор, играют важнейшую роль в жизни каждого народа. Возможность «говорить на одном языке» с носителем языка – это в первую очередь возможность разделить с ним единую концептосферу, культурные жизненные стереотипы, приблизиться к пониманию языковой картины мира.

Как по мере взросления каталонец приобщается к различным формам и жанрам фольклора, так и по мере изучения каталанского языка студенты знакомятся с наиболее известными произведениями фольклорного, а затем литературного, наследия Каталонии.

Песенный фольклор с детства знаком каждому жителю Каталонии и Испании, но мало кто догадывается об историко-политических предпосылках его появления. Интересно, что некоторые каталанские песенки, например, «El Joan Petit», имеют историческую основу и отсылают к крестьянским антифискальным восстаниям XVI-XVII вв. в Окситании под предводительством Жоана Петита.

«Теория барочности» Алехо Карпентьера и ее роль в моделировании «чудесной реальности» Латинской Америки (*Пешков Дмитрий Игоревич*, аспирант ИМЛИ РАН имени А.М.Горького)

«Теория барочности» известного кубинского писателя, культуролога и музыковеда Алехо Карпентьера стала, пожалуй, первой в Латинской Америке, попыткой создать систематизированную концепцию континентального культурообразования. Особую роль барокко в испаноязычной Америке отмечали такие авторы, как доминиканец Педро Энрикес Уренья, перуанец Мартин Адан, а также современник и соотечественник Карпентьера Хосе Лесама Лима, автора целого ряда теоретических работ, посвященных барокко. Однако именно система взглядов Карпентьера выросла до уровня первой континентальной культурологической концепцией.

Карпентьер, имея большой опыт жизни и литературной деятельности во Франции, стал свидетелем кризиса западной культуры, из которого он нашел выход в «обращении к истокам», то есть к миру Латинской Америки. Противопоставляя феномен Латинской Америки культурному опыту Европы, Карпентьер ввел понятие «чудесной реальности», которое осмысляется в его теоретических работах и разрабатывается в художественных произведениях.

Карпентьер считал, что для адекватного выражения идеи «чудесной реальности» Латинской Америки требуются особые художественные инструменты. Таким инструментом для него стал барочный стиль, причем не связанный прямо с историческим стилем барокко, а базирующийся на представлениях о барокко каталонского философа начала XX века Эухенио Д'Орса, который воспринимал барокко как вневременную культурно-эстетическую константу (противопоставленную константе классицизма), в основе которой лежит иррациональное, чувственное, инстинктивное начало.

Роль Жоржи Амаду в создании концепта расовой демократии (*Кузнецова Варвара Александровна*, старший научный сотрудник ИЛА РАН)

В докладе творчество крупнейшего бразильского писателя XX века рассматривается в контексте его вклада в разработку и распространение идеи расовой демократии, оказавшейся ключевым элементом официального государственного дискурса и сыгравшей важную роль

в формировании национальной идентичности. Необходимость разработать идеологический инструментарий, способный объединить страну на основе её культурного и этнического многообразия, стала особенно очевидной с начала 30-х годов и прочно заняла место в творческой повестке бразильских интеллектуалов – историков, этнографов, антропологов и писателей.

Автором концепции «расовой демократии», увидевшим в метисации населения Бразилии положительный фактор и основу национального своеобразия, явился антрополог Жилберту Фрейри, однако, по мнению многих исследователей, самым ярким выразителем идей Фрейри стал именно Жоржи Амаду, в произведениях которого темы метисации и негритюда получили образное выражение.

В богатом творческом наследии Жоржи Амаду можно выделить два произведения, которые наиболее полно выражают его видение судеб бразильской национальной идентичности. Роман «Габриэла, корица и гвоздика» стал, по словам самого автора, «портретом Бразилии». Мулатка Габриэла вобрала в себя всё лучшее, что дала метисация бразильскому народу. И если «Габриэла» породила яркий образ, занявший прочное место в национальном подсознании, то роман «Лавка чудес» может рассматриваться как апология метисации, где Амаду последовательно и объёмно изложил свои идеи относительно расового и культурного «плавильного котла», из которого вышла современная Бразилия.

Латиноамериканский кинематограф в борьбе за национальную идентичность (*Виноградова Екатерина Алексеевна*, к.п.н., доцент Института Театра, Кино и Телевидения Университета Синергия)

В конце XX – начале XXI века латиноамериканское кино выходит за рамки региональной целевой аудитории и становится популярно во всем мире. Так, латиноамериканские теленовеллы послужили примером для развития подобного жанра во многих странах Европы, Азии, Африки и даже в США.

Авторское социальное кино, которое по-прежнему является доминирующей темой латиноамериканского кинематографа, становится своего рода модным трендом и вдохновением для режиссеров многих стран.

Латиноамериканское кино, берущее свое идейное, форменное и жанровое начало в Европе, что в целом характерно для цивилизационной-культурной истории латиноамериканского региона, за два века приобрело свои национальные черты и свой собственный коммуникационный язык, нацеленный на межкультурный диалог в рамках региональной культурной интеграции, а также выходящий на межконтинентальный уровень.

Поиски каталонской идентичности в архитектуре. Новесентизм Рафаэля Масо *(Мальковская Ирина Александровна, к. филос. н., доцент Международного Университета (в Москве))*

Новесентизм (кат. Noucentisme) — дословно означает новый век. Так обозначило свое существование культурное движение в Каталонии, сформировавшееся вокруг националистической организации «Каталонская солидарность». В градостроительстве идеологию движения увековечил Рафаэль Масо (1880-1935) – выдающийся архитектор Жироны, которого называли «местным Гауди».

Новесентизм стал ведущим направлением в каталонской архитектуре между 1911 и 1931 гг. Новесентисты стремились уйти от идеалов модерна к неоклассике и найти особый стиль средиземноморской архитектуры, не утратившей связь с античным греко-римским наследием. Не менее важна была в архитектуре и национальная «изюминка», уходящая корнями в историю и местные традиции. Язык архитектуры как «застывшей» формы информации должен был выражать национальную идентичность и способствовать реализации социальных задач общества. Восхищаясь Гауди и строгим классицизмом, Масо использовал местные ремесленные приемы, ставя целью создать уникальную каталонскую архитектуру, олицетворяющую образ жизни и миропонимания каталонцев. Перекликаясь с идеями Ле Корбюзье, французского журнала Новый дух (L'Esprit Nouveau), Рафаэль Масо шел по пути создания своей «локальной истории» каталонского зодчества, соответствующей духу времени и, одновременно, историческому пространству жизни каталонцев. Новесентизм в архитектуре оставил свой неповторимый след в XX веке, и продолжает жить в настоящем как неповторимый образец национального зодчества, отражающий идеалы народа и обращающий новые поколения к исторической памяти.

**Секция 5. Коммуникационное пространство, образование и наука
ибероамериканских стран**

Модераторы: Филаткина Г.С., Кривенькая М.А.

В рамках VI Мартианских чтений была проведена секция «Коммуникационное пространство, образование и наука ибероамериканских стран». В работе секции приняли участие студенты, магистранты, аспиранты и преподаватели факультета журналистики, исторического факультета МГУ, исторического факультета РГГУ, а также Института иностранных языков МПГУ.

Секция открылась докладом д.и.н., профессора исторического факультета МГУ **Бородаева В.А.** «Роль СМИ в победе революционного движения на Кубе в 1953-1959 гг.». В докладе была проанализирована роль, которую играли подпольная пресса Народно-социалистической партии, «Движения 26 июля» и «Революционного директората». Также было показано значение радиостанции «Повстанческое радио» (*«Radio rebelde»*), вещавшей с освобожденной территории, в пропагандистской работе, направленной на свержение диктатуры Фульхенсио Батисты. Отдельно была рассмотрена

идеологическая и коммуникационная деятельность «Движения 26 июля» в подготовке завершающего революционного наступления. Повстанцы активно использовали брошюры, листовки и особенно радио как средство коммуникации между отрядами, передавали зашифрованные инструкции для подпольных групп, вели пропаганду и агитацию. В течение всего периода диктатуры активно функционировало, созданное коммунистами культурно-просветительское общество «Наше время», которое вносило большой вклад в борьбу против существовавшего режима, подтачивая его устои «тонким ядом» революционного искусства.

Актуальное состояние и развитие интернет-коммуникаций на Кубе представила в своем докладе **Филиппова А.А.**, ответственный секретарь Научного общества «Кафедра им. Хосе Марти». Ее выступление «Интернет на Кубе и его влияние на социально-политическую обстановку в стране» было посвящено 25-летию с момента появления на острове всемирной паутины. Несмотря на довольно длительное присутствие, только последние пять лет можно рассматривать как время активного использования интернета на Кубе. Причин для медленного развития интернет-коммуникаций было несколько: эмбарго со стороны США, тяжёлая экономическая ситуация и нежелание кубинского правительства допустить проникновение оппозиционных идей. В докладе также обсуждалось, стал ли интернет ресурсом оппозиции, что изменилось с его появлением в общественной жизни острова, оправдана ли была задержка в его развитии, насколько свободен кубинский интернет.

Бодяшкин А.О., аспирант факультета журналистики МГУ, представил доклад, посвященный роли газеты *El Mundo obrero* в истории испанского левого движения. Конечно, авторитет периодического издания варьировался в зависимости от политической конъюнктуры и не всегда был высоким, но сам факт существования газеты в современном контексте свидетельствует о гибкости выбранного курса, о способности издания идти в ногу со временем. В настоящее время газета *El Mundo obrero* отличается богатым тематическим разнообразием, она освещает проблемы, актуальные в том числе для европейских левых.

В докладе аспиранта исторического факультета МГУ **М.И. Гатина** «PR-стратегия президента Найиба Букеле по продвижению имиджа Республики Сальвадор на международной арене» пристальное внимание уделялось технологиям, которые команда действующего президента и он лично использовали во время предвыборной кампании 2018-2019 гг. и начала его президентства (с 2019 г. по 2021 г.). Коммуникационная стратегия президента Сальвадора строится на масштабном освещении в социальных сетях большинства его политических решений. Такая политика находит одобрение со стороны сальвадорцев и влияет на развитие нового внешнеполитического курса.

Проблеме распространения фейковых новостей в бразильских медиа в период пандемии COVID-19 был посвящен доклад к.ф.н., доцента факультета журналистики МГУ **Филаткиной Г.С.** Бразилия наибольшим образом пострадала от последствий коронавируса. В информационном плане

этому способствовала политика президента Ж. Болсонару, выступавшего против вакцинации населения и нарушавшего необходимые санитарные нормы. Г.С. Филаткина представила контент-анализ более 200 фейковых сообщений, распространенных в первой половине 2020 г. в популярных социальных сетях и мессенджерах. Результаты проведенного исследования показали, что фейковая информация содержала ложные сведения о количестве случаев заболеваний и смертей в стране и о мерах профилактики и лечения. Принимая во внимание численность пользователей социальных сетей в Бразилии, становится очевидной роль бразильских традиционных медиа и научных коммуникаторов в производстве основанного на проверенных данных контента, который позволяет аудитории повышать свою медицинскую грамотность и противостоять распространению ложной информации.

Тему политической коммуникации в современной Бразилии продолжил магистрант исторического факультета РГГУ **Тодоров К.Т.**, выступивший с докладом «Новые медиа как инструмент политической коммуникации в Бразилии». На примере офиса Ж. Болсонару была рассмотрена информационная политика бразильского лидера в первые годы правления, а также в период избирательной кампании 2018 г. Его персональная кампания была построена на основе механизмов мессенджера *WhatsApp*, в который его команда «вбрасывала» фейковую информацию, голословные обвинения, резкие заявления, касающиеся политических оппонентов Болсонару, а пользователи из-за огромных объёмов информации не имели возможности ее верифицировать. На фоне ухудшения коронавирусной ситуации в Бразилии в 2021 г. рейтинг Болсонару достиг самых низких отметок за всё время его президентства. Данный кейс демонстрирует, как социальные сети могут в короткие сроки помочь политику завоевать популярность и заполучить поддержку, однако в долгосрочной перспективе информационная политика требует изменений.

С докладом «Визуализация образа Латинской Америки в компьютерных играх (на примере серии *Trófico*)» выступил аспирант исторического факультета МГУ **Р.Ю. Червяков**. Он предпринял попытку рассмотреть проблему интерпретации региональных стереотипов в компьютерных играх на примере серии компьютерных игр *Trófico*. Игра представляет собой градостроительный симулятор с элементами экономической стратегии. Сюжетно серия воспроизводит массу стереотипов, связанных с историей латиноамериканского континента в XVII–XX вв., через которые разработчики игры стремились привлечь к игре поклонников латиноамериканской эстетики. Р. Ю. Червяков видит отдельную проблему игры в развитии образа Латинской Америки внутри серии. Обращает на себя внимание размывание образной канвы в пользу абстрактного латиноамериканизма.

Завершили работу секции доклады коллег из Института иностранных языков МПГУ. Доклад **Жорж Т.К.**, д.ф.н., профессора кафедры теории и практики перевода и коммуникации, был посвящен экспансии испанского языка во всем мире. Испанский язык сегодня успешно выступает как инструмент международной коммуникации. Согласно данным Министерства науки и высшего образования РФ,

испанский язык является вторым по востребованности языком в вузах после английского. Одна из очевидных причин интереса обучающихся к испанскому языку – историческая, общественно-политическая, экономическая значимость испаноязычных стран. В докладе также развивалась идея о равноценности национальных вариантов испанского в странах Латинской Америки.

Школьник А.Ф., доцент Института иностранных языков МПГУ, представила доклад «Педагогические проекты в Латинской Америке: традиция и инновация (на примере анализа *Pedagoogia 3000* и *COPEHU*)». В своем выступлении А. Ф. Школьник привела в пример два инновационных педагогических проекта из Латинской Америки, выступающих как порождение основных механизмов культуuroобразования в регионе. Несмотря на то что важнейшим приемом культурного осмысления предыдущего опыта человечества для латиноамериканского культурного процесса был и остается парафраз элементов традиционной культуры, от региона и его педагогических инноваций можно ожидать порождения нового смысла, не обремененного долгой историей своих интерпретаций.

Подводя итоги работы секции, следует отметить конструктивное и плодотворное обсуждение выступлений, обмен научными наработками. Участники выразили пожелание продолжать встречи на площадке Мартианских чтений.

Газета *El Mundo obrero* в контексте испанского левого движения (Бодяшкин Алексей Олегович, аспирант факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова)

Газета *El Mundo obrero* сыграла значимую роль в истории испанского левого движения. По словам главного редактора Г. Фернандеса, благодаря этому изданию «была написана важная часть истории Испании». Конечно, авторитет периодического издания варьировался в зависимости от политической конъюнктуры и не всегда был высоким, но сам факт существования газеты в современном контексте свидетельствует о гибкости выбранного курса, о способности идти в ногу со временем. Говоря об эволюции *El Mundo obrero*, стоит помнить, что газете пришлось столкнуться как минимум с двумя серьёзнейшими вызовами — с идеологическим прессингом франкистской диктатуры и с глобальным кризисом левых идей, который стал очевиден на рубеже XX-XXI вв.

Наибольшее влияние *El Mundo obrero* приобрела в период Гражданской войны 1936-1939 гг. Для многих испанцев война носила не столько идеологический, сколько национально-освободительный характер, поэтому печатный орган позиционировал себя в качестве «коллективного организатора», цель которого — сплотить все антифашистские силы. Однако добиться их консолидации коммунистам не удалось, и после победы Франко газета перешла на нелегальное положение. Поддержка рабочего класса, солидарность с Советским Союзом и подчеркнутый антиамериканизм оставались её идеологическими

доминантами; впрочем, с началом демократических реформ остро полемическая тональность материалов уступает место более нейтральной.

Сегодняшняя *El Mundo obrero* отличается тематическим разнообразием. Газета часто освещает проблемы, актуальные для европейских левых; подтверждение тому — кампания против мачизма и сексуальных домогательств.

Роль СМИ в победе революционного движения на Кубе в 1953-1959 годах (*Бородаев Владимир Алексеевич*, д.и.н., профессор кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова)

В 1956-1958 гг. пропагандистскую работу, направленную на свержение диктатуры Батисты, наиболее активно вели «Движение 26 июля» и Народно-социалистическая партия. Коммунисты наладили выпуск ряда подпольных изданий – «Карта Семаналь»; теоретического журнала «Фундаментос», ряда иллюстрированных журналов для разных групп населения – «Мелья», «Мухерес», «Крестьянский бюллетень», «Менсахес». Партийные организации всех ступеней издавали специальные пропагандистские материалы в виде листовок, буклетов, брошюр тиражами в десятки тысяч экземпляров.

В целях пропаганды НСП использовала легальное культурно-просветительское общество «Наше время». Правительство знало, что общество находится под влиянием коммунистов. Однако популярность и авторитет «Нашего времени» были настолько значительными, что Батиста не решился закрыть его даже в период жестокого террора против оппозиции в 1958 г. «Наше время» превратилось в мощное объединение демократической интеллигенции, объединившей цвет национальной культуры. В течение всего периода диктатуры общество вносило большой вклад в борьбу против существовавшего режима, подтачивая его устои «тонким ядом» революционного искусства.

На Кубе и в эмиграции активную пропагандистскую работу развернуло «Движение 26 июля». Из Мексики Фидель Кастро объезжает основные кубинские общины в США, выступает перед ними, призывает к борьбе, собирает средства для подготовки восстания. Публикуются брошюры, манифесты и листовки на Кубе. Как только начинается Повстанческая война, весной 1957 г. «Движение 26 июля» создаёт Отдел пропаганды, а вскоре под руководством Э. Че Гевары возникает газета «Сьерра Маэстра». Примерно через год по его же инициативе налаживается работа радиостанция «Радио Ребельде». Летом 1958 г. удалось договориться с венесуэльскими властями и подключиться к ретранслятору в Каракасе. Достаточно слабый сигнал принимала мощная радиостанция «Радио Континенто» в Венесуэле, ретранслируя на всю Латинскую Америку. Благодаря этому голос «Радио Ребельде» доходил практически до любого уголка Кубы. Повстанцы активно использовали радио как средство коммуникации между отрядами, передавали зашифрованные инструкции для подпольных групп, вели пропаганду и агитацию.

Самое активное использование коммуникационных возможностей радио и подпольной прессы приходится на вторую половину 1958 г., особенно на декабрь. Так, 3 декабря Ф. Кастро передаёт повстанческим подразделениям и отрядам гражданского сопротивления приказ о начале Генерального наступления. Первого января 1959 г. в 2 часа 20 минут Ф. Батиста, попытался совершить очередной дворцовый переворот по сценарию Госдепа, объявив о передаче полномочий президента республики председателю Верховного суда страны К. Пьедре, и на самолете покинул пределы страны. Получив информацию об этом, Фидель действовал решительно. По «Радио Ребельде» был отдан приказ всем подразделениям Повстанческой армии продолжать сражаться до полной и безоговорочной капитуляции правительственных войск. Одновременно Ф. Кастро, разоблачив сценарий государственного переворота, обратился к народу с призывом начать всеобщую забастовку. 2 января 1959 г., деловая жизнь Кубы была полностью парализована. Единодушное выступление трудящихся окончательно деморализовало силы, стоявшие за сохранение status quo, не позволило им вырвать у народа победу, добытую в кровопролитной борьбе с режимом.

PR-стратегия президента Найба Букеле по продвижению имиджа Республики Сальвадор на международной арене (*Гатин Михаил Игоревич*, аспирант исторического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова)

Доклад посвящён политике президента Сальвадора Найба Букеле, направленной на продвижение интересов страны на международной арене. Пристальное внимание уделено PR-технологиям, которые команда действующего президента и он лично использовали как во время предвыборной кампании в 2018-2019 гг., так и во время его президентства (2019-наст. время).

Найиб Букеле родился в 1981 г. Его отец, Армандо Букеле возглавлял компанию, занимающуюся PR-технологиями, и, в частности, оказывал консультационные услуги политической партии ФНОФМ. Найиб не получил систематического высшего образования и до прихода в политику работал в компании отца, а затем занимался собственным бизнесом.

В политику Найиб Букеле пришёл в 2012 г., когда смог избраться мэром Нового Кускатлана, а в 2015 г. он уже стал мэром столичного города Сан-Сальвадора. На обоих постах он энергично занимался проблемами городов и приобрёл популярность у сальвадорцев. В феврале 2019 г. после яркой предвыборной кампании он смог избраться на пост президента от основанной двумя годами ранее партии «Новые идеи».

Большинство политических решений Букеле сопровождаются популистской риторикой и ярким освещением в социальных сетях (например, легализация биткоина в качестве официальной валюты, раздача государственных денег нуждающимся гражданам в период пандемии и т.д.). Даже приказы своим подчинённым он зачастую отдаёт через *Twitter*.

В последнее время в Вашингтоне всё более беспокоят возросшей властью молодого президента (полное подчинение парламента и Верховного суда страны, проникновение сальвадорского влияния в соседние государства и т.д.), что может привести к разрыву американо-сальвадорских связей и переориентации Букеле на сотрудничество с Китаем. На отношение к Букеле внутри страны это вряд ли существенно повлияет – более 90% сальвадорцев одобряют его политику.

Испанский язык на пути завоевания мира (*Жорж Татьяна Константиновна*, д.ф.н., профессор кафедры теории и практики перевода и коммуникации Института иностранных языков МПГУ)

Популярная концепция паниспанизации исходит из сближения Испании и бывших колоний в рамках единого испаноязычного культурного пространства.

Представляет особый интерес анализ в демолингвистическом ракурсе эволюции испанского языка в качестве инструмента международной коммуникации. Язык рассматривается как второй в мире по числу носителей и третий в глобальном исчислении (носители + пользователи с ограниченной компетенцией + изучающие разного уровня).

Российско-испанские связи следует рассматривать в исторической перспективе и с учетом географической удаленности стран. При всем том нельзя не отметить исторический и культурный параллелизм России и Испании, традиционную взаимную симпатию русских к Испании и наоборот.

Согласно данным Министерства науки и высшего образования РФ, в вузах испанский является вторым по востребованности языком после английского. Одна из очевидных причин интереса к испанскому языку – историческая, общественно-политическая, экономическая значимость испаноязычных стран.

Идея равноценности национальных вариантов испанского приобретает все больший вес. Языковая политика испаноязычных стран ориентируется на единство в многообразии. Нормы национальных вариантов относительно автономны и самодостаточны. Испаноамериканская разновидность испанского языка в силу целого ряда обстоятельств культурного, исторического, политического, геоэтнографического порядка сама превратилась в особую норму, которая находит свое отражение в устной речи образованных латиноамериканцев и в литературе латиноамериканских стран.

Новые медиа как инструмент политической коммуникации в Бразилии (*Тодоров Кирилл Тимофеевич*, магистрант исторического факультета РГГУ)

Социальные сети становятся главным информационным ресурсом и катализатором новостей и в то же время остаются интерактивной площадкой, на которой все участники имеют равное право голоса. Это даёт новые возможности для манипуляции общественным мнением.

В качестве примера рассмотрена предвыборная кампания Жаира Болсонару в 2018 г. в Бразилии, а также информационная политика офиса президента в последующие годы. В ходе предвыборной агитации, используя механизм *Youtube* по персональной подборке видео, правые смогли привлечь внимание к своему контенту незаинтересованных в политике людей.

Из-за огромных объёмов ежедневной информации в социальных сетях у потребителя контента остаётся времени на анализ и фактчекинг. Поэтому очень просто сделать «вброс» фейковой информации. Этим также воспользовался Болсонару, регулярно делая резкие заявления и голословные обвинения, которые распространяются через *WhatsApp* (так было, например, когда обвинили актёра Леонардо Ди Каприо в поджоге Амазонии).

По такой же схеме действовал Болсонару и в ситуации с распространением коронавируса в 2020-2021 гг. По *WhatsApp* активно распространялись сообщения с теориями заговора, обвинениями политических оппонентов Болсонару, а также министра здравоохранения Л. Мандетты в провокации паники среди населения, утверждениями, что *COVID-19* был искусственно создан по приказу властей КНР, и т.п. Но в случае с коронавирусом отработанная Болсонару схема уже не сработала: на фоне ухудшения коронавирусной ситуации в Бразилии в 2021 г. рейтинг Болсонару достиг самых низких отметок за всё время его президентства.

В период начавшихся массовых протестов Болсонару попытался перейти в *Telegram*, однако его попытка не встретила должного отклика среди бразильского населения. Изменилась и политика Болсонару в других соцсетях: если в первые месяцы своего президентства он вступал в споры с политическими противниками, то теперь он стал активнее блокировать несогласных с его мнением, в том числе аккаунты влиятельных бразильских медиа.

В случае с Болсонару можно наблюдать, как соцсети могут в короткие сроки помочь политику завоевать популярность и получить поддержку, однако в долгосрочной перспективе они перестают справляться со своими агитационными функциями. С приходом политика к власти информационная политика требует изменений и сталкивается с новыми вызовами, с которыми политик не всегда справляется. Предвыборная тактика Жаира Болсонару, которую он продолжил использовать после победы на выборах, постепенно перестала встречать отклик среди населения, и в дальнейшем команда президента не смогла приспособиться к изменениям и сохранить широкую поддержку.

Проблема фейк-ньюс в массмедиа Бразилии в период пандемии *COVID-19* (Филаткина Гелия

Сергеевна, к.филол.н., доцент кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета журналистики МГУ имени М. В. Ломоносова)

Распространение слухов, мистификаций и конспирологических теорий в медиасреде нередко происходит в период кризисных явлений. Фейковые новости активно множатся на различных онлайн-

платформах, усиливая общественную спекуляцию и беспокойство. Инфодемия становится не менее опасной, чем сам вирус, поскольку отсутствие точных и проверенных сведений способствует быстрому и неконтролируемому распространению непроверенной информации.

Среди всех латиноамериканских стран Бразилия пострадала от пандемии *COVID-19* в наибольшей степени. К октябрю 2021 г. страна занимала третье место по числу заражений коронавирусом после США и Индии (21,2 млн) и второе место после США по числу смертей от ковида (591 тыс.). Вакцинация населения сталкивалась с трудностями со стороны исполнительной власти, поскольку сам президент Жаир Болсонару демонстративно выступал против прививок и не требовал от бразильцев всеобщей вакцинации.

В своем исследовании мы проанализировали порядка 230 фейковых сообщений, представленных в отчетах бразильского агентства *Agência Lupa*, которое с 2016 г. занимается проверкой фактов и проводит обучающие семинары и лекции по фактчекингу. Каждая новость была проанализирована по следующим критериям: дата публикации, заголовок, источник информации, тип новостного сообщения, формат публикации (текст, фото, видео). Хронологические рамки исследования охватили первые шесть месяцев распространения коронавируса – январь-июнь 2020 г. Это период первой волны ковида, когда новый вирус еще не был изучен в достаточной мере, что способствовало активному распространению ложной информации о нем.

Как показали результаты исследования, фейковая информация, которая распространялась в первые шесть месяцев пандемии *COVID-19* в Бразилии, характеризовалась политическим содержанием, а также содержала ложные сведения о количестве случаев заболеваний и смертей в стране и о мерах профилактики и лечения. Преобладающим форматом публикации выступил текст. Основными каналами распространения новостей стали мессенджер *WhatsApp* и социальная сеть *Facebook**¹⁰. В Бразилии зарегистрировано порядка 100 млн пользователей социальных сетей. Принимая во внимание эту цифру, становится очевидной роль бразильских традиционных медиа и научных коммуникаторов в производстве основанного на проверенных, фактических данных контента, который позволит аудитории повысить свою медицинскую грамотность и противостоять распространению ложной информации.

Интернет на Кубе и его влияние на социально-политическую обстановку в стране (Филиппова

Анастасия Алексеевна, ответственный секретарь Научного общества «Кафедра им. Хосе Марти»)

Доклад посвящён 25-летию Интернета на Кубе, из которых только последние годы можно рассматривать как время активного его использования. Заявленная тема раскрывается с учётом технологического, политического и социального аспектов проблемы.

¹⁰ Компания Meta признана экстремистской на территории Российской Федерации.

Куба была подключена к Интернету 1996 г., и сразу же в прессе появились заявления о создании Института информатики и компьютерных центров по всей стране. Целью открытия подобных центров стала широкая компьютерная грамотность, но вскоре об этом замолчали – и надолго.

Причин было несколько: эмбарго со стороны США (серверы в основном располагались в США, закупка оптоволоконного кабеля была затруднена – но не невозможна), тяжёлая экономическая ситуация (продолжение «особого периода в мирное время») и нежелание допустить проникновение оппозиционных идей.

Долгие годы доступом к Интернету пользовались лишь госслужащие. На деле интернет-соединение до середины 2010-х гг. оставалось неустойчивым и практически недоступным даже туристам (необходимо напомнить, что и мобильные телефоны были разрешены лишь в 2008 г.).

Наконец, в 2015 г. в Гаване и других крупных городах появились точки доступа *Wi-Fi*, а с 2018 г. в стране заработал мобильный Интернет – именно эту дату можно считать точкой отсчёта широкого использования сети. Впрочем, цены на пакеты трафика высоки по сравнению с уровнем доходов, и кубинцы вынуждены выбирать, на что потратить драгоценные мегабайты – в этом смысле интересно посмотреть список наиболее посещаемых ресурсов и сервисов, в которых лидируют *Instagram*¹¹, *Facebook* и мессенджер *WhatsApp*.

Стал ли Интернетресурсом оппозиции, что изменилось с его появлением, оправдана ли была такая задержка в его развитии, насколько свободен кубинский Интернет – эти и другие вопросы рассмотрены в данном докладе.

Визуализация образа Латинской Америки в компьютерных играх (на примере серии *Trópico*)

(Червяков Руслан Юнадиевич, аспирант исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова)

В докладе рассматривается проблема интерпретации региональных стереотипов в компьютерных играх. Научно-техническое развитие привело к возникновению инновационных художественных синтетических структур, подходы к изучению которых, однако, оформились не до конца. В появляющихся исследованиях компьютерная игра рассматривается с точки зрения внутренней эволюции жанров, развития графики и движков и т.д., а также как явление экранной культуры, сочетающей черты литературы, театра и кинематографа с интерактивными возможностями виртуальной реальности. С исторической точки зрения компьютерная игра может быть рассмотрена как инструмент формирования исторической памяти или образа эпохи.

Серия компьютерных игр *Trópico* начала выходить в 2001 г. На данный момент создано шесть частей с двумя дополнениями. Игра является градостроительным симулятором с элементами экономической стратегии. Сюжетно серия воспроизводит массу стереотипов, связанных с историей

¹¹ Компания Meta признана экстремистской на территории Российской Федерации.

латиноамериканского континента в XVII–XX вв., через которые разработчики игры стремились привлечь к игре поклонников латиноамериканской эстетики.

Отдельная проблема – развитие образа Латинской Америки внутри серии. Многие изменения в играх продиктованы техническим развитием процессоров и компьютерной графики, однако обращает внимание размывание образной канвы в пользу абстрактного латиноамериканизма. Если в первых играх серии большой акцент делался на использование образов реально существовавших правителей стран Латинской Америки или главарей пиратских шаяк, то в последних частях игрок выступает за унифицированный образ диктатора XX века.

Педагогические проекты в Латинской Америке: традиция и инновация (на примере анализа *Pedagoogia 3000* и *COPEHU*) (Школьник Анна Феликсовна, к.ф.н., доцент кафедры романских языков имени В. Г. Гака Института иностранных языков МПГУ)

В докладе приведён анализ двух инновационных педагогических проектов из Латинской Америки – *Pedagoogia 3000* и *COPEHU*, обращающий внимание на новые педагогические инициативы Латинской Америки как на порождение основных механизмов культурообразования в регионе. Описание обоих проектов позволяет увидеть в них схожие черты, которые имеют прямую корреляцию с признаками культурных явлений пограничных цивилизаций, таких как низкий уровень структурированности; внутренние напряжения и противоречия как постоянный конститутивный фактор, определяющий природу культурообразующих механизмов и их функционирование; синкретическая тенденция как основная; сосуществование в структуре культуры феноменов, принадлежащих различной исторической хронологии; акцент на субъективном, растворение субъекта в культурном процессе; экстенсивный характер. Это наблюдение позволяет нам считать, что, несмотря на то, что важнейшим приемом культурного осмысления предыдущего опыта человечества для латиноамериканского культурного процесса был и остается парафраз элементов традиционной культуры, от региона и его педагогических инноваций можно ожидать порождения нового смысла, не обремененного долгой историей своих интерпретаций.

Секция 6. Социально-политические процессы в странах Иberoамерики: история и современность

Модераторы: Косиченко И.Н., Арабаджян А.З.

В секции «Социально-политические процессы в странах Иberoамерики: история и современность» был представлен широкий спектр исследований как по историческим, так и по современным тенденциям в политике и социальной сфере стран Латинской Америки и Испании.

Ряд докладов был посвящен актуальным проблемам южноамериканских стран. Так, н.с. Центра политических исследований ИЛА РАН **Гриценко Илона Александровна** выступила на тему «Аргентина: линии политического раскола», раскрыв противопоставление «перонизм-антиперонизм», а также противоречия внутри современной правящей перонистской коалиции «Всеобщий фронт». Была показана разница взглядов президента А. Фернандеса и вице-президента К. Фернандес де Киршнер, которая создает сложности для управления государством, поскольку Фернандес вынужден действовать с оглядкой на Киршнер. Это становится причиной непоследовательности его действий, вызывающих нападки со стороны оппозиции. Как отметила Илона Александровна, раскол усилился по итогам первичных выборов в Национальный конгресс 12 сентября и перерос в политический кризис.

Еще один аргентинский сюжет был раскрыт в докладе н.с. Исторического факультета МГУ **Карахановой Раисы Валидовны** «Деятельность молодежной организации “La Cámpora” и ее становление как одного из ключевых политических акторов в Аргентине». В выступлении анализировалась история организации: показано, что идея истинно Киршнеристской молодежной группы начала формироваться в 2003 г., когда к власти после тяжелого кризиса пришел левый перонист Н. Киршнер. После его смерти в 2010 г. организация стала одной из трех сил, борющихся за власть в администрации Киршнера (наряду с Всеобщей конфедерацией труда и Хустисиалистской партией). В итоге была сделана ставка на «La Cámpora», как силу более лояльную, чем Хустисиалистская партия, и более организованную, чем профсоюзы и общественные движения. В соответствии с анализом Раисы Валидовны, помимо важных должностей и растущих окладов “кампористы” получили доступ к управлению многомиллиардными бюджетами и распределению государственных субсидий в обмен на лояльность. В соответствии с выводом доклада, это новое поколение государственников – главный стратегический кадровый резерв “киршнеристской модели” и промоутер этатистского курса.

С докладом по другой стране Южной Америки – Венесуэле – выступил **Сизенов Павел Игоревич**, аспирант исторического факультета МГУ, взявшийся за крайне сложную тему «Причины кризиса социализма XXI века в Венесуэле». Основное содержание его доклада было сконцентрировано в следующих тезисах: К концу 2020 года Боливарианская Республика Венесуэла продолжает находиться в тяжелейшем экономическом кризисе. К этому в 2019 году добавился еще и политический кризис, однако, объявивший себя президентом, Х. Гуайдо оказался слабой политической фигурой. Ситуация осложнилась американской экономической блокадой и огромным внешним долгом. По мнению Сизёнова П.И., сегодня в латиноамериканском левом движении не принято ругать или критиковать Чавеса, ведь фактически с него началось зарождение «Социализма XXI века», идеологии, изменившей вектор развития некоторых стран региона в начале тысячелетия. Тем не менее, предпосылки нынешнего кризиса венесуэльской экономики и политического строя были заложены ещё в «нулевые», когда, Венесуэла переживала экономический подъем. Поэтому логично связать основные причины политико-

экономических проблем в стране именно с правлением команданте Чавеса и его неэффективной экономической политикой. Широкие социальные программы президента покрывались за счет экспорта нефти, зависимость от которой только усиливалась. К концу президентства Чавеса продажа «черного золота» составляла порядка 90% от всего экспорта страны, а также около 70% поступлений в бюджет. В данной ситуации логично было бы вкладывать, появившиеся финансы в развитие других секторов экономики, пытаясь обезопасить себя от скачков цен на нефть, однако, это не было сделано. В итоге к 2013 году страна подошла с сокращением золотовалютного запаса, слабо развитыми секторами экономики и нестабильной политической обстановкой. Бюджетный дисбаланс стал хроническим и является сегодня неотъемлемой характеристикой экономики республики, но социальная поддержка почти не сократилась: ее нельзя было снижать, поскольку в противном случае социалисты потеряли бы весь свой электорат. Из предыдущей проблемы вытекают и все остальные, например, институциональная коррупция. В стране, распространяется кумовство, увеличивается коррупция на местах. Ещё одной из опаснейших социальных проблем Венесуэле является высокое влияние организованных преступных группировок. Сразу после смерти лидера нации, следующему президенту досталась страна, в которой уже имелись все предпосылки назревающего кризиса, и чем дольше социалистическое правительство откладывало принятие решений по принципиальным экономическим проблемам, тем сильнее они усугублялись. Если раньше Венесуэла была страной третьего мира и приложением капиталистической экономики США, то сегодня она попала в зависимость от её новых кредиторов – Китая, Индии и России. Конечно, просчеты Чавеса не снимают ответственность со следующего главы Республики, который не нашел ничего лучше, как «включить» эмиссионную машину и установить авторитарный режим, только усугубив произошедший кризис.

Центральным историческим докладом секции стало выступление старшего преподавателя РГГУ **Косиченко Ивана Никитовича** «Движение за независимость на Юкатане 1840-х гг. в перспективе мексиканской внутренней дипломатии XIX в.», основанное на материалах мексиканского Archivo General de la Nación (г. Мехико). Иван Никитович рассказал о раннем национальном периоде мексиканской истории, когда обретение независимости от Испании в 1821 г. не стало основой внутреннего единства, а привело к возникновению сильных автономистских настроений почти во всех штатах. В докладе было показано, что важную роль в удержании страны от дезинтеграции играла «внутренняя дипломатия» – создание специальных комиссий и отправка посланников для переговоров с региональными элитами. Одним из примеров такой внутренней дипломатии была деятельность комиссии Андреса Кинтана-Роо 1848–1849 гг., которая работала над возвращением Юкатана в состав Мексики после отделения и нейтралитета во время войны с США в период Войны Каст.

Серия докладов секции была посвящена вопросам развития Кубы. В докладе м.н.с. ИМЭМО РАН **Арабаджян Александры Завеновны** на тему «Причины и характер протестов на Кубе в 2021 г.» была

проанализирована протестная волна, охватившая ряд городов Кубы 11-12 июля 2021 г. Автор отметила трудность оценки реальных масштабов протестов, вызванную распространением ложной информации в СМИ. В выступлении была показана роль внешнего фактора (создания аккаунтов в соцсетях, распространявших лозунги панического характера о ситуации на острове), продемонстрированы конъюнктурные факторы, повлиявшие на вспышку протестов: пандемия коронавируса и динамика ответа на ее вызовы кубинских властей, темпы вакцинации, последствия унификации песо в 2021 г., сбои системы электроснабжения и поставок продовольствия. Далее были затронуты структурные причины протестов: смена поколений, последствия современных экономических реформ, изменение социальной структуры общества, закрепляемое внедрением нового законодательства, способствующего развитию товарных отношений и расширяющего возможности найма рабочей силы. Александра Завеновна сделала вывод о двух типах участников протестов: контрреволюционных силах, стремящихся к возвращению капиталистических отношений и открытости иностранному капиталу (кубинская диаспора, диссидентское движение, поддержка зарубежных сил), с одной стороны, и ранее приверженных революции, но уставших от тяжелых социально-экономических условий, усугубляемых реформами, граждан Кубы.

Протесты на Кубе летом 2021 г. также стали предметом выступления н.с. Центра политических исследований ИЛА РАН **Борейко Антона Владимировича** на тему «Кубинские протесты и экономические реформы». В докладе было отмечено, что долгое время после распада СССР социально-экономическая модель Кубы позволяла достаточно эффективно решать общественные проблемы, поэтому даже во время всплеска нестабильности в регионе, который начался осенью 2019 г., обстановка на Острове свободы оставалась спокойной. Антон Владимирович отметил, что в этом контексте протесты, прошедшие в июле 2021 г., вызвали ряд законных опасений. С точки зрения автора доклада, необходимо проанализировать процесс реформирования кубинской модели. Антон Владимирович сосредоточился на поиске объективных и субъективных причин протестов, сконцентрировав внимание на общем курсе кубинского политического руководства, а также на последних изменениях в области регулирования экономических отношений, показав, что реформирование кубинской системы хозяйства во многом оказывалось похожим на период нэпа в отечественной истории.

Проблема экономических санкций США против Кубы стала предметом доклада магистранта РАНХиГС **Кустова Арсения Александровича** под названием «Влияние международных санкций на экономическое, социальное и политическое положение Республики Куба». В выступлении была дана краткая история начала внедрения санкций. Арсений Александрович подчеркнул, что они имели косвенно-принудительный характер для связанных с США союзническими обязательствами или патрон-клиентскими отношениями государств, и потому носят характер международных, что влияет на экспортный потенциал Кубы и сужает возможности для диверсификации внешнеторговых отношений,

делая экономику страны заложницей внешней политики. В период 1990-х гг. санкционный режим стал особенно разрушительным в условиях отказа России от обязательств по поддержке бывшего стратегического партнёра. В выступлении подчеркивался противоречивый характер санкций в отношении Кубы: они оказывают значительное негативное влияние на социально-экономическое благосостояние граждан Кубы, но с другой стороны, не смогли достичь своей цели, поскольку политический строй острова не претерпел кардинальных изменений, транзит власти прошёл по сравнительно консервативному сценарию, а коммунистическая партия остаётся правящей.

Историческая проблематика кубинской истории была затронута в докладе аспиранта исторического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова **Лепешкина Артёма Александровича** на тему «Кубинская революция: от Первой Гаванской декларации к Декларации Сантьяго-де-Куба». В выступлении были проанализированы три ключевых документа революционной Кубы. Докладчик рассказал, что Первая Гаванская декларация (02.09.1960) представляла собой политический манифест демократического и антиимпериалистического этапа революции: оформила изменение внешнеполитического курса, провозгласила демократические и антиимпериалистические принципы «освободительного латиноамериканизма», обосновала необходимость национализации собственности североамериканских монополий. Далее автор показал, что Вторая Гаванская декларация (04.02.1962) стала манифестом социалистического этапа революции: она провозгласила идеологией революции марксизм-ленинизм, выразила морально-политическую поддержку народам стран третьего мира и подчеркнула их общность с Кубой, определила рабочий класс как авангард революционной борьбы в Латинской Америке, выдвинула в тех исторических условиях тезис о невозможности завоевания власти пролетариатом мирным путём на континенте. После этого в докладе была проанализирована Декларация Сантьяго-де-Куба (26.07.1964), которая отразила реалии уже заложившей основы социализма страны, провозгласив право Кубы на помощь революционным движениям тех стран, которые активно участвовали в контрреволюции и обозначила собственный путь Кубы в мировом революционном движении, став предпосылкой для широкого развёртывания интернациональной помощи (Триконтиенталь в 1966 г. и др.). Основные выводы его выступления были изложены в пяти тезисах: 1. Кубинская революция имеет всемирно-исторический характер, как по глубине социально-экономических преобразований, так и по влиянию, которое она оказала на освободительную борьбу народов Америки и стран третьего мира. 2. Подобно другим всемирно-историческим революциям, Кубинская революция выработала важнейшие политические манифесты, отразившие её поступательное прогрессивное развитие. Это Первая и Вторая Гаванские декларации, и Декларация Сантьяго-де-Куба. 3. Первая Гаванская декларация 2 сентября 1960 года – политический манифест демократического и антиимпериалистического этапа Кубинской революции. Первая Гаванская декларация: а) оформила изменение внешнеполитического курса Кубы; б) провозгласила демократические и

антиимпериалистические принципы «освободительного латиноамериканизма»; в) обосновала необходимость национализации собственности североамериканских монополий; г) стала важнейшим элементом идеологического наступления и расчистила почву для провозглашения социалистического характера Кубинской революции 16 апреля 1961 года. 4. Вторая Гаванская декларация 4 февраля 1962 года – политический манифест социалистического этапа Кубинской революции. Она отразила реалии Кубы, строящей социализм и одержавшей победу на Плайя-Хирон. Вторая Гаванская декларация: а) провозгласила идеологией революции марксизм-ленинизм; б) обозначила, что противоречия между Кубой и США носят межформационный характер; в) выразила морально-политическую поддержку народам стран третьего мира и подчеркнула их общность с Кубой; г) определила рабочий класс как авангард революционной борьбы в Латинской Америке, его союзники – крестьянство и интеллигенция; д) отметила национальный аспект социального протеста в Латинской Америке; е) выдвинула в тех исторических условиях тезис о невозможности завоевания власти пролетариатом мирным путём на континенте. 5. Декларация Сантьяго-де-Куба 26 июля 1964 года отразила реалии Кубы уже заложившей основы социализма и прошедшей испытание Карибским кризисом. Декларация Сантьяго-де-Куба: а) провозгласила право Кубы на помощь революционным движениям тех стран, которые активно участвуют в контрреволюции; б) фактически отказалась от политики «мирного сосуществования», которой придерживался СССР; в) обозначила собственный путь Кубы в мировом революционном движении и стала предпосылкой для широкого развёртывания интернациональной помощи (конференция Триконтиненталь в 1966 году, создание OSPAAAL и т.д.). Дополнительным импульсом для этого стала серия реакционных государственных переворотов в Латинской Америке при поддержке Вашингтона, и принятие Соединенными Штатами Доктрины Джонсона, которая была направлена на недопущение появления новых прогрессивных правительств в Латинской Америке и мире, даже демократическим путём.

Иберийские политические проблемы затрагивались в выступлении с.н.с. Центра Иберийских исследований ИЛА РАН **Куракиной-Дамир Александры Андреевны** на тему «Изменения электорального ландшафта Испании после выборов в автономном сообществе Мадрид». В докладе отмечалось, что Испания встретила пандемию с недавно образованным коалиционным правительством, которое не располагало достаточной поддержкой нижней палаты парламента. Однако за 2020 г. это правительство несколько укрепило позиции. Поворотным пунктом стали досрочные выборы в автономном сообществе Мадрид, на которых правящая социалистическая партия заняла лишь третье место, а Народная партия, напротив, получила результат сравнимый с тем, который она показывала до появления новых партий.

Еще один доклад по иберийской проблематике представил доцент факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова **Прутцков Григорий Владимирович**, раскрывший тему «Коронавирусная

пандемия: гендерные аспекты. Опыт Каталонии». В выступлении было отмечено, что весной 2020 г. Испания стала одной из самых пострадавших стран ЕС от коронавирусной инфекции, из всех регионов основной удар пришёлся на Каталонию. В фокусе доклада оказался вопрос о гендерной составляющей пандемии в регионе. Григорий Владимирович отметил со ссылкой на эксперта Каталонского общества психологии и психического здоровья Юдит Усаль, что COVID-19 нанес и еще нанесет удар по психическому здоровью женщин, которые в большей степени, чем мужчины, страдают от различных психических расстройств, связанных с пандемией. Далее были приведены данные Каталонского общества психологии и психического здоровья, по которым во время пандемии в регионе усилилось насилие в отношении женщин, поскольку они оказались запертыми на карантине вместе с нападавшими на них. В докладе было отмечено, что, в соответствии с точками зрения политиков и борцов за права женщин Испании, защита прав и благополучия женщин должна стать первоочередной задачей в современных условиях.

Аргентина: линии политического раскола (*Гриценко Илона Александровна*, научный сотрудник Центра политических исследований Института Латинской Америки РАН)

Аргентина является страной, глубоко поляризованной по политическому признаку. Основную поляризацию можно упрощенно идентифицировать через бинарное противопоставление «перонизм-антиперонизм». Однако страна разделена не только на сторонников нынешних властей – перонистской коалиции «Всеобщий фронт» и оппозиционеров. Раскол также наблюдается и внутри правящей коалиции.

Корни расхождений внутри «Всеобщего фронта» – в разнице взглядов у президента Альберто Фернандеса и вице-президента Кристины Фернандес де Киршнер по ключевым вопросам аргентинской повестки. Отсутствие единой позиции внутри «Всеобщего фронта» создает сложности для управления государством. Президент вынужден действовать с оглядкой на Кристину Киршнер и ее сторонников, что часто становится причиной непоследовательности его действий. Это, в свою очередь, является постоянным поводом для нападков со стороны оппозиции.

Упомянутый раскол усилился после объявления итогов первичных выборов в Национальный конгресс 12 сентября и перерос в политический кризис, исход которого пока не ясен.

Деятельность молодежной организации “La Cámpora” и ее становление как одного из ключевых политических акторов в Аргентине. (*Караханова Раиса Валидовна*, научный сотрудник кафедры новой и новейшей истории исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова)

Идея истинно Киршнеристской молодежной группы начала формироваться в 2003 году, когда к власти после тяжелого кризиса пришел левый перонист Нестор Киршнер. После его смерти в 2010 году организация стала одной из трех сил, борющихся за власть в администрации Кристины Киршнер

(наряду с Всеобщей конфедерацией труда и Хустисиалистской партией). В итоге была сделана ставка на «La Cámpora», как силу более лояльную, чем Хустисиалистская партия, и более организованную, чем профсоюзы и общественные движения.

Помимо важных должностей и растущих окладов “кампористы” получили доступ к управлению многомиллиардными бюджетами и распределению государственных субсидий в обмен на лояльность.

Это новое поколение государственников – главный стратегический кадровый резерв “киршнеристской модели” и промоутер этатистского курса.

Причины кризиса Социализма XXI века в Венесуэле (*Сизёнов Павел Игоревич*, магистр исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова, программа «Военная история и национальная безопасность РФ»)

К концу 2020 года Боливарианская Республика Венесуэла продолжает находиться в тяжелейшем экономическом кризисе. К этому в 2019 году добавился еще и политический кризис, однако, объявивший себя президентом, Х. Гуайдо оказался слабой и несговорчивой фигурой, не сумев быстро совершить государственный переворот, несмотря на поддержку населения. В любом случае произошедшие события свидетельствуют о наличии серьезных политико-экономических и социальных проблем в стране. Ситуация осложняется американской экономической блокадой и огромным внешним долгом.

Как правило, многие исследователи, в зависимости от отношения к режиму, виноватыми делают либо в Николаса Мадуро и его правительство, либо США и организованную ими экономическую войну против Венесуэлы. Однако, по мнению некоторых историков и политологов проблемы сегодняшней Боливарианской республики были заложены ещё во времена президентства ее основателя и «каудильо» Уго Чавеса.

Сегодня в латиноамериканском левом движении не принято ругать или критиковать Чавеса, ведь фактически с него началось зарождение «Социализма XXI века», идеологии, изменившей вектор развития некоторых стран региона в начале тысячелетия. В нынешней Венесуэле идеология социалистов уже во многом «завязана» на личности Уго. Харизматичный лидер, начавший «левый поворот» и резко сокративший социальное неравенство, полковник Чавес пользовался огромной поддержкой бедного населения. Тем не менее, предпосылки нынешнего развала венесуэльской экономики и политического строя были заложены ещё в «нулевые», когда Венесуэла переживала мощный экономический подъем. Поэтому логично связать основные причины политико-экономических проблем в стране именно с правлением команданте.

Главной ошибкой Чавеса и его команды стала неэффективная экономическая политика

Широкие социальные программы президента покрывались за счет экспорта нефти, зависимость от которой только усиливалась. К концу президентства Чавеса продажа «черного золота» составляла

порядка 90% от всего экспорта страны, а также около 70% поступлений в бюджет. В данной ситуации логично было бы вкладывать, появившиеся финансы в развитие других секторов экономики, пытаясь обезопасить себя от скачков цен на нефть, однако, это не было сделано. В итоге к 2013 году страна подошла с сокращением золотовалютного запаса, слабо развитыми секторами экономики и нестабильной политической обстановкой. Бюджетный дисбаланс стал хроническим.

Несмотря на звучавшие в президентской кампании 1999 года антикоррупционные лозунги, Чавес не уделял этой проблеме должного внимания, наоборот, в годы его правления уровень коррупции стал еще выше. Ради стабильности политической системы вопрос назначения на посты чаще всего был вопросом лояльности лидеру государства. В стране, распространяется кумовство, увеличивается коррупция на местах. Ещё одной из опаснейших социальных проблем Венесуэле является высокое влияние организованных преступных группировок, часть из которых используется нынешней властью для запугивания оппозиции и поддержания «угодного порядка». Сразу после неожиданной смерти лидера нации, ее следующему президенту досталась страна, в которой уже имелись все предпосылки назревающего кризиса, и чем дольше социалистическое правительство откладывало принятие решений по принципиальным экономическим проблемам, тем сильнее они усугублялись.

Таким образом, то, что происходит сегодня в Венесуэле, во многом, заслуга ее вечного лидера и создателя – Уго Чавеса. Конечно, просчеты Чавеса не снимают ответственность со следующего главы Республики.

Движение за независимость на Юкатане 1840-х гг. в перспективе мексиканской внутренней дипломатии XIX в. (Косиченко Иван Никитович, к.и.н., старший преподаватель РГГУ)

Ранний национальный период мексиканской истории можно с полным правом назвать «периодом полураспада»: обретение независимости от Испании в 1821 г. не стало основой внутреннего единства, но, напротив, привело к возникновению сильных автономистских настроений практически во всех штатах молодой республики. Распад сложно сбалансированной структуры внутреннего управления бывшего вице-королевства, появление новых вызовов извне, рост амбиций региональных элит, политическая нестабильность и слабость центрального правительства – всё это способствовало потенциальному распаду страны.

Огромную роль в удержании страны играло то, что мы можем назвать «внутренней дипломатией», – создание специальных комиссий и отправка посланников для переговоров с региональными элитами. Одним из примеров такой внутренней дипломатии является деятельность комиссии Андреса Кинтана-Роо 1848–1849 гг., обеспечившей возвращение Юкатана в состав Мексики после отделения и нейтралитета во время войны с США. Работа комиссии пришлась на самый острый момент в истории региона: в 1847 г. на Юкатане вспыхнула Война Каст, беспрецедентный по своим масштабам этно-социальный конфликт, толкнувший региональные элиты к тому, чтобы предложить

полуостров любой иностранной державе в обмен на помощь в подавлении восстания. Документы мексиканского Archivo General de la Nación (г. Мехико) проливают свет на обстоятельства работы комиссии и окончательного возвращения Юкатана в состав Мексики.

Изменения электорального ландшафта Испании после выборов в автономном сообществе Мадрид (*Куракина-Дамир Александра Андреевна, к.полит.н., ст.н.с. Центра Иберийских исследований ИЛА РАН*)

Испания встретила пандемию с только что образованным коалиционным правительством, не имевшим достаточной поддержки нижней палаты парламента. Тем не менее, за 2020 год ему удалось не только устоять, но и несколько укрепить свои позиции. Поворотным пунктом стали досрочные выборы в автономном сообществе Мадрид. Правящая в стране социалистическая партия не смогла достойно подготовиться к ним и заняла совсем не почетное третье место. Народная партия напротив, не только подтвердила свое лидерство в регионе, но и получила результат сравнимый с тем, который она получала до появления новых партий. Это изменило расстановку партий на национальном уровне. В электоральных рейтингах НП вышла вперед, ИСРП опустилась на второе место, за ней следует праворадикальная партия «Голос». Главные вопросы доклада – в чем причина резкого изменения общественных настроений и сохранится ли такая расстановка сил до запланированных на 2023 г. всеобщих парламентских выборов?

Сельскохозяйственные кооперативы как один из инструментов трансформации социалистической системы Кубы (*Арабаджян Александра Завеновна, магистр истории, м.н.с.*

Института мировой экономики и международных отношений им. Е.М. Примакова РАН)

Доклад посвящен особому способу организации и осуществления экономической деятельности – кооперативам – в кубинском аграрном секторе. Подчеркивается значимость изучения этого вопроса в контексте изменившихся социально-экономических условий на Кубе, что было вызвано крахом соцблока и СССР и началом «особого периода в мирное время». Дается краткое историческое введение в проблематику – со ссылкой на законодательные акты Кубы анализируется появление трех видов сельскохозяйственных кооперативов, которые существуют на Кубе сегодня: кооперативов по предоставлению кредитов и услуг (ССС), сельскохозяйственных производственных кооперативов (СПА) и базовых единиц производственных кооперативов (УВРС). С применением анализа прав собственности показываются основные различия между этими формами кооперативов, затрагиваются аспекты их деятельности, которые подвергались критике со стороны академического сообщества Кубы. Здесь ключевой является критика отсутствия реального самостоятельного принятия решений и чрезмерной зависимости от госпредприятий, которая ограничивает возможности по использованию рыночных механизмов. Анализируется модификация законодательства страны по вопросам кооперативной

организации, которая была произведена в связи с разработкой и принятием нового Основного закона страны (2019), в контексте модификации кубинской социалистической модели развития. Показываются аспекты, в которых принципиально важные для системы, функционирующей на социалистических принципах, нормы подвергаются искажению. Выдвигается гипотеза относительно возможных дальнейших изменений роли кооперативов в хозяйстве страны.

Коронавирусная пандемия: гендерные аспекты. Опыт Каталонии (*Прутцков Григорий Владимирович*, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной журналистики и литературы факультета журналистики МГУ имени М.В. Ломоносова)

Весной 2020 г. Испания стала одной из самых пострадавших стран Европейского Союза от новой коронавирусной инфекции COVID-19. Из всех её регионов основной удар пандемии пришёлся на Каталонию. К началу ситуация улучшилась, но затем последовало несколько новых волн распространения болезни.

Сегодня, когда острота ситуации уходит в прошлое, в Каталонии встал вопрос о гендерной составляющей данных событий. Во время пандемии в медицине любой страны (и Испания не стала исключением) на разных должностях, связанных с риском для здоровья и жизни, работает больше женщин, чем мужчин: врачи, медсестры, санитарки, уборщицы, повара, сотрудники домов престарелых.

Координатор исследовательской группы по психическому здоровью женщин Каталонского общества психологии и психического здоровья Юдит Усаль утверждает, что COVID-19 уже нанес и еще нанесет удар по психическому здоровью женщин. По её мнению, женщины в большей степени, чем мужчины, страдают от различных психических расстройств, связанных с пандемией. Более того, женщины, которые в доковидные времена часто страдали психическими расстройствами, больше других подвержены риску заражения коронавирусом. По данным Каталонского общества психологии и психического здоровья, во время пандемии в регионе усилилось насилие в отношении женщин, поскольку они оказались запертыми на карантине вместе с нападавшими на них.

Продолжающаяся пандемия коронавируса не должна отбросить женщин Каталонии назад в борьбе за гендерное равенство. Об этом заявила директор Института каталонских женщин Лаура Мартинес на IV конгрессе технологий и здоровья Coronatech, организованного конгрессом Women-360. Мартинес подчеркнула, что ту же силу, мужество и смелость, которые женщины показали в момент кризиса в области здравоохранения, они должны использовать, чтобы быть на переднем крае восстановления каталонской экономики. Мартинес уверена, что политика экономического и социального восстановления после COVID-19 обязательно должна проводиться с учетом гендерных факторов.

Гендерные проблемы волнуют, однако, не только феминисток. Так, например, председатель парламента Каталонии Рожер Торрен считает, что кризис COVID-19 способствовал сохранению гендерного неравенства, а парламент недооценивал важность гендерного фактора в борьбе с пандемией.

«Анализ кризиса IV Республики Венесуэла через призму Стэнфордской модели кризиса»

(Самсонова Наталия Николаевна, аспирант факультета политологии МГУ им. М.В. Ломоносова)

IV Республика – принятое в научной литературе обозначение периода 1830–1999 гг. в истории Венесуэлы. Развитие этого государства, как и подавляющего большинства государств региона, было, безусловно, отмечено целым рядом кризисов. Однако, кризис IV Республики, на наш взгляд, отличается особой глубиной (сочетание экономических и политических проблем), временным масштабом (1989-2009 гг.) и радикальностью осуществленных перемен, потребовавшихся для ресинхронизации системы.

На сегодняшний день Венесуэла переживает новый острейший политический кризис, выразившийся в возникновении двух центров власти: правительства Николаса Мадуро и спикера Национальной Ассамблеи Хуана Гуайдо, а также радикальной поляризации населения. Анализ кризиса IV Венесуэльской Республики способен внести определенную ясность в понимание природы кризиса Республики Пятой и объяснить неэффективность действий правительства Николаса Мадуро. Для анализа кризиса используется четырехфазная модель процессов кризиса и изменения. В основе модели лежит идея трансформации исторических эпизодов в аналитические, т.е. фактически деконструкция отдельных исторических эпизодов с целью получения целостной картины казуальных связей. В соответствии с методологической схемой Г. Алмонда анализ движется от модели предшествующей политической системы к последующей политической системе через серию переходных состояний.

Кубинские протесты и экономические реформы *(Борейко Антон Владимирович, к.полит.н, научный сотрудник Центра политических исследований ИЛА РАН)*

Долгие годы после распада соцблока социально-экономическая модель Кубы позволяла достаточно эффективно решать общественные проблемы. Достижения кубинцев в развитии здравоохранения, образования и социального обеспечения признают авторитетные международные организации. Поэтому даже во время всплеска нестабильности в регионе, который начался осенью 2019 года, обстановка на Острове свободы оставалась спокойной. Протесты, прошедшие в июле этого года, вызывают ряд вопросов и законных опасений. Сложно отрицать объективные причины – ухудшении обстановки с коронавирусом и ужесточении американской блокады – в то же время возникает насущная потребность проанализировать процесс реформирования кубинской модели.

В докладе мы сосредоточимся на поиске объективных и субъективных причин протестов, сконцентрировав внимание на общем курсе кубинского политического руководства, а также на последних изменениях в области регулирования экономических отношений.

Влияние международных санкций на экономическое, социальное и политическое положение Республики Куба (*Кустов Арсений Александрович*, магистрант программы по социальной и экономической истории ИОН РАНХиГС)

Приход к власти в Гаване левых революционеров в 1959 году вызвали широкое применение Вашингтоном санкционного инструментария – для недопущения распространения «красной угрозы» «на заднем дворе» у США. Основной прежде экономический партнёр острова свёл товарооборот к минимуму, установив почти полное эмбарго – что заставило кубинские власти искать прямой политической поддержки Москвы. Несмотря на то, что санкционные меры инициированы Вашингтоном, они также имеют косвенно-принудительный характер для связанных с США союзническими обязательствами или патрон-клиентскими отношениями государств – и потому носят характер международных. Это обстоятельство влияет на экспортный потенциал Кубы и сужает возможности для диверсификации внешнеторговых отношений. Экономика республики остаётся заложницей внешней политики. В период 1990-х санкционный режим стал особенно разрушительным в условиях отказа постсоветской России от обязательств по поддержке бывшего стратегического партнёра в Западном полушарии. В 1992 году Конгресс США принял Cuban Democracy Act, ужесточивший ограничения с целью вызвать изменения, сходные с процессами посткоммунистического транзита в странах Восточного блока. Санкции в отношении Кубы носят противоречивый характер. С одной стороны, они оказывают значительное негативное влияние на экономическое благосостояние и социальное благополучие граждан островного государства. С другой, санкции не смогли более чем за полвека достичь своей цели - политический строй «острова Свободы» не претерпел кардинальных изменений, транзит власти прошёл по сравнительно консервативному сценарию, а коммунистическая партия остаётся правящей.

Кубинская революция: от первой Гаванской декларации к декларации Сантьяго-де-Куба

(*Лепёшкин Артем Александрович*, аспирант исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова)

Кубинская революция имеет всемирно-исторический характер, как по глубине социально-экономических преобразований, так и по влиянию, которое она оказала на освободительную борьбу народов Америки и стран третьего мира.

Подобно другим всемирно-историческим революциям, Кубинская революция выработала важнейшие политические манифесты, отразившие её поступательное прогрессивное развитие. Это Первая и Вторая Гаванские декларации и Декларация Сантьяго-де-Куба.

Первая Гаванская декларация 2 сентября 1960 года – политический манифест демократического и антиимпериалистического этапа Кубинской революции. Первая Гаванская декларация: а) оформила изменение внешнеполитического курса Кубы; б) провозгласила демократические и антиимпериалистические принципы «освободительного латиноамериканизма»; в) обосновала необходимость национализации собственности североамериканских монополий; г) стала важнейшим элементом идеологического наступления и расчистила почву для провозглашения социалистического характера Кубинской революции 16 апреля 1961 года.

Вторая Гаванская декларация 4 февраля 1962 года – политический манифест социалистического этапа Кубинской революции. Она отразила реалии Кубы, строящей социализм и одержавшей победу на Плайя-Хирон. Вторая Гаванская декларация: а) провозгласила идеологией революции марксизм-ленинизм; б) обозначила, что противоречия между Кубой и США носят межформационный характер; в) выразила морально-политическую поддержку народам стран третьего мира и подчеркнула их общность с Кубой; г) определила рабочий класс как авангард революционной борьбы в Латинской Америке, его союзники – крестьянство и интеллигенция; д) отметила национальный аспект социального протеста в Латинской Америке; е) выдвинула в тех исторических условиях тезис о невозможности завоевания власти пролетариатом мирным путём на континенте.

Декларация Сантьяго-де-Куба 26 июля 1964 года отразила реалии Кубы уже заложившей основы социализма и прошедшей испытание Карибским кризисом. Декларация Сантьяго-де-Куба: а) провозгласила право Кубы на помощь революционным движениям тех стран, которые активно участвуют в контрреволюции; б) фактически отказалась от политики «мирного сосуществования», которой придерживался СССР; в) обозначила собственный путь Кубы в мировом революционном движении и стала предпосылкой для широкого развёртывания интернациональной помощи (конференция Триконтиненталь в 1966 году, создание OSPAAAL и т.д.). Дополнительным импульсом для этого стала серия реакционных государственных переворотов в Латинской Америке при поддержке Вашингтона, и принятие Соединенными Штатами Доктрины Джонсона, которая была направлена на недопущение появления новых прогрессивных правительств в Латинской Америке и мире, даже демократическим путём.