



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Tim Penulis :

Evi Susilawati, Nour Ardiansyah, Shokhibul Arifin, Kirana Lesmi,
Chelsi Ariati, Ahmad Fajar, Eka Setiawati, Nur Fakhrunnisaa,
Hapizil Umam, Dianingtyas Murtanti Putri & Ari Kania,
Irwanto, Wahyu Triono. Wahyudi



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Tim Penulis :

Evi Susilawati, Nour Ardiansyah, Shokhibul Arifin, Kirana Lesmi,
Chelsi Ariati, Ahmad Fajar, Eka Setiawati, Nur Fakhrunnisaa,
Hapizil Umam, Dianingtyas Murtanti Putri & Ari Kania,
Irwanto, Wahyu Triono. Wahyudi



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Tim Penulis:

**Evi Susilawati, Nour Ardiansyah, Shokhibul Arifin, Kirana Lesmi, Chelsi Ariati,
Ahmad Fajar, Eka Setiawati, Nur Fakhrunnisaa, Hapizil Umam,
Dianingtyas Murtanti Putri & Ari Kurnia, Irwanto, Wahyu Triono, Wahyudi**

Desain Cover:

Septian Maulana

Sumber Ilustrasi:

www.freepik.com

Tata Letak:

Handarini Rohana

Editor:

Aas Masruroh

ISBN:

978-623-459-528-4

Cetakan Pertama:

Mei, 2023

Tanggung Jawab Isi, pada Penulis

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang

by Penerbit Widina Bhakti Persada Bandung

Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.

PENERBIT:

WIDINA BHAKTI PERSADA BANDUNG

(Grup CV. Widina Media Utama)

Komplek Puri Melia Asri Blok C3 No. 17 Desa Bojong Emas
Kec. Solokan Jeruk Kabupaten Bandung, Provinsi Jawa Barat

Anggota IKAPI No. 360/JBA/2020

Website: www.penerbitwidina.com

Instagram: [@penerbitwidina](https://www.instagram.com/penerbitwidina)

Telepon (022) 87355370

Kata Pengantar

Rasa syukur yang teramat dalam dan tiada kata lain yang patut kami ucapkan selain mengucapkan rasa syukur. Karena berkat rahmat dan karunia Tuhan Yang Maha Esa, buku yang berjudul Media Dan Teknologi Pendidikan telah selesai disusun dan berhasil diterbitkan, semoga buku ini dapat memberikan sumbangsih keilmuan dan penambah wawasan bagi siapa saja yang memiliki minat terhadap pembahasan Media Dan Teknologi Pendidikan.

Buku ini merupakan salah satu wujud perhatian penulis terhadap Media Dan Teknologi Pendidikan. Perkembangan kegiatan pembelajaran di abad teknologi informasi dan komunikasi (TIK) saat ini memiliki tantangan yang cukup kompleks untuk dihadapi. Tantangan yang tersebut bisa saja datang dari pendidik maupun peserta didik, sehingga membuat pendidik harus kreatif dan inovatif serta selalu berkembang untuk sesuai dengan perkembangan kegiatan pembelajaran. Untuk menghadapi tantangan tersebut, pendidik harus mampu mendesain media pembelajaran yang kreatif dan inovatif agar tidak ketinggalan dalam menghadapi perkembangan tersebut. Pengembangan media pembelajaran harus beradaptasi dengan perkembangan abad teknologi informasi dengan membiasakan mendesain media pembelajaran yang berkualitas sehingga berdampak baik bagi peserta didik.

Oleh karenanya penting kiranya memahami hakikat media pembelajaran agar media pembelajaran yang di desain mendekati kesempurnaan produk. Media pembelajaran sangat penting digunakan dalam membantu proses pembelajaran di kelas agar kegiatan pembelajaran berjalan efektif dan efisien sehingga peserta didik merasa nyaman dan tertarik untuk berpartisipasi dalam kegiatan pembelajaran. Tanpa media pembelajaran, informasi yang disampaikan dalam pembelajaran tidak dapat berjalan secara optimal. Hadirnya media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangun motivasi dan minat peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran dan dapat

memberikan pengalaman yang menyenangkan dalam belajar sehingga prestasi belajar peserta didik dapat meningkat.

Akan tetapi pada akhirnya kami mengakui bahwa tulisan ini terdapat beberapa kekurangan dan jauh dari kata sempurna, sebagaimana pepatah menyebutkan “tiada gading yang tidak retak” dan sejatinya kesempurnaan hanyalah milik tuhan semata. Maka dari itu, kami dengan senang hati secara terbuka untuk menerima berbagai kritik dan saran dari para pembaca sekalian, hal tersebut tentu sangat diperlukan sebagai bagian dari upaya kami untuk terus melakukan perbaikan dan penyempurnaan karya selanjutnya di masa yang akan datang.

Terakhir, ucapan terima kasih kami sampaikan kepada seluruh pihak yang telah mendukung dan turut andil dalam seluruh rangkaian proses penyusunan dan penerbitan buku ini, sehingga buku ini bisa hadir di hadapan sidang pembaca. Semoga buku ini bermanfaat bagi semua pihak dan dapat memberikan kontribusi bagi pembangunan ilmu pengetahuan di Indonesia.

Mei, 2023

Penulis

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB 1 MEDIA DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN	1
A. Pendahuluan	2
B. Pengertian Media Pembelajaran	3
C. Media dan Sistem Pembelajaran	6
D. Sejarah Media Pembelajaran	11
E. Rangkuman Materi	15
BAB 2 FUNGSI MEDIA PEMBELAJARAN	21
A. Pendahuluan	22
B. Pengertian Media Pembelajaran	23
C. Fungsi Media Pembelajaran	26
D. Rangkuman Materi	32
BAB 3 KLASIFIKASI MEDIA PEMBELAJARAN	37
A. Pendahuluan	38
B. Media Pembelajaran Berdasarkan Tingkat Teknologi	39
C. Media Pembelajaran Berdasarkan Cara Penyajiannya	41
D. Media Pembelajaran Berdasarkan Jenjang Pengalaman	42
E. Media Pembelajaran Berdasarkan Bentuk dan Ciri Fisik	43
F. Media Pembelajaran Berdasarkan Persepsi Indera	49
G. Rangkuman Materi	52
BAB 4 TEKNOLOGI PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN	
DI ABAD GLOBALISASI	57
A. Pendahuluan	58
B. Pengertian Teknologi Pendidikan	60
C. Paradigma Pembelajaran di Abad Globalisasi	62
D. Implementasi Teknologi Dalam Pendidikan dan Pembelajaran di Abad Globalisasi	65
E. Faktor Pendukung dan Penghambat Pemanfaatan Teknologi Pada Bidang Pendidikan dan Pembelajaran	70

F. Dampak Teknologi Dalam Pendidikan dan Pembelajaran di Indonesia	74
G. Rangkuman Materi	76
BAB 5 MEDIA VISUAL	81
A. Pendahuluan.....	82
B. Definisi Media Visual	83
C. Fungsi dan Kegunaan Pembelajaran Media Visual.....	83
D. Pengaruh Penggunaan Media Visual.....	86
E. Macam-macam Media Visual	87
F. Prinsip Penggunaan Media Visual	89
G. Kelebihan dan Kekurangan Media Visual	90
H. Langkah-langkah Pemanfaatan Media Visual.....	91
I. Rangkuman Materi	92
BAB 6 MEDIA AUDIO.....	95
A. Pendahuluan.....	96
B. Pengertian dan Jenis-Jenis Media Audio	97
C. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio	104
D. File Media Audio Digital Dalam Pembelajaran	107
E. Elemen Media Audio Pembelajaran	109
F. Rangkuman Materi	112
BAB 7 MEDIA AUDIO VISUAL DAN ANIMASI.....	119
A. Pendahuluan.....	120
B. Pengertian Media Audio Visual	121
C. Pengertian Media Animasi	125
D. Rangkuman Materi	132
BAB 8 MEDIA KOMPUTER	137
A. Pendahuluan.....	138
B. Media Komputer.....	140
C. Macam-Macam Media Komputer Untuk Pembelajaran	141
D. Rangkuman Materi	154
BAB 9 PROSEDUR PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN.....	159
A. Pendahuluan.....	160
B. Pengertian Media Pembelajaran	162

C. Perkembangan Media Pembelajaran	164
D. Ciri-ciri Media Pembelajaran	165
E. Pemilihan Media Pembelajaran	167
F. Kriteria Pemilihan Media	168
G. Prosedur Pemilihan Media	171
H. Rangkuman Materi	177
BAB 10 INOVASI PEMBELAJARAN MELALUI	
METODE MERDEKA BELAJAR	179
A. Fenomena	180
B. Pendidikan Sebagai Suatu Sistem Teknologi	185
C. Rangkuman Materi	187
BAB 11 DESAIN SISTEM PENGEMBANGAN INSTRUKSIONAL	191
A. Pendahuluan	192
B. Pengembangan Sistem Pembelajaran	196
C. Konsep Dasar Desain Instruksional	200
D. Pengembangan Model	205
E. Model Pengembangan Pembelajaran	207
F. Model-model Pengembangan Pembelajaran	211
G. Media Instruksional Edukatif	222
H. Model Pembelajaran Instruksional Design	223
I. Teori Pengembangan Desain Instruksional	225
J. Tingkatan Pengembangan Sistem Instruksional	227
K. Manfaat Analisis Instruksional	231
L. Rangkuman Materi	232
BAB 12 EVALUASI MEDIA PEMBELAJARAN	239
A. Pendahuluan	240
B. Beberapa Istilah Evaluasi Dalam Pendidikan	242
C. Pengertian Evaluasi Media Pembelajaran	243
D. Tujuan dan Prinsip Evaluasi Media Pembelajaran	244
E. Fungsi Evaluasi Media Pembelajaran	246
F. Jenis dan Prosedur Evaluasi Media Pembelajaran	250
G. Prosedur Evaluasi Media Pembelajaran	253

H. Kriteria Evaluasi Media Pembelajaran	257
I. Pertanyaan Evaluasi Media Pembelajaran	259
J. Rangkuman Materi	259
BAB 13 MEKANISME PRODUKSI MEDIA PEMBELAJARAN.....	263
A. Pendahuluan.....	264
B. Produksi Media Pembelajaran.....	265
C. Produksi Media Pembelajaran Jenis Audio	268
D. Rangkuman Materi	275
GLOSARIUM	279
PROFIL PENULIS	291



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 1: MEDIA DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN

Dr. Evi Susilawati, M.Pd

FKIP Universitas Islam Sumatera Utara

BAB 1

MEDIA DAN TEKNOLOGI PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Perkembangan kegiatan pembelajaran di abad teknologi informasi dan komunikasi (TIK) saat ini memiliki tantangan yang cukup kompleks untuk dihadapi. Tantangan yang tersebut bisa saja datang dari pendidik maupun peserta didik, sehingga membuat pendidik harus kreatif dan inovatif serta selalu berkembang untuk sesuai dengan perkembangan kegiatan pembelajaran. Untuk menghadapi tantangan tersebut, pendidik harus mampu mendesain media pembelajaran yang kreatif dan inovatif agar tidak ketinggalan dalam menghadapi perkembangan tersebut. Pengembangan media pembelajaran harus beradaptasi dengan perkembangan abad teknologi informasi dengan membiasakan mendesain media pembelajaran yang berkualitas sehingga berdampak baik bagi peserta didik. Oleh karenanya penting kiranya memahami hakikat media pembelajaran agar media pembelajaran yang di desain mendekati kesempurnaan produk.

Sebagaimana kita ketahui, media pembelajaran merupakan alat yang digunakan untuk membantu proses pembelajaran yang dilalui pendidik dan memudahkan pendidik dalam menyampaikan materi kepada peserta didik. Hadirnya media pembelajaran bertujuan untuk memudahkan proses pembelajaran. Begitu banyak materi yang sulit dijelaskan melalui konsep-konsep verbal yang dilakukan pendidik, dan dapat dijelaskan melalui media pembelajaran. Di dalam proses pembelajaran, hadirnya media pembelajaran menjadi penting dan berdampak positif bagi peningkatan

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, Rostanti Nurul., (2022). Media Read & Play Berbasis Game Edukasi Untuk Menumbuhkan Minat Baca di Kelas 2 SD. *EDUKASI, Jurnal Penelitian & Artikel Pendidikan*. Vol. 14, No. 02, Desember Tahun 2022. <http://journal.ummgl.ac.id/nju/index.php/edukasi>.
- Andriany, Liesna., (2018). Efektifitas Pengembangan Model Pembelajaran Blended Learning Berbasis Konstruktivistik Pada Mata Kuliah Pendidikan Kewarganegaraan. Seminar Nasional Edusainstek, FMIPA UNIMUS 2018.
- Dao, D. V. (2015). Social Media Classification Scheme in Online Teaching and Learning Activities: A Consideration For Educators. *International Journal of Education and Social Science*, 2(4).
- Edgar, Dale., (1969). *Audio Visual Methods in Teaching*. New York: Holt, Rinehart and Winston Inc. The Dryden Press.
- Edgar, D. W. (2012). Learning theories and historical events affecting instructional design in education: Recitation literacy toward extraction literacy practices. *SAGE Open*, 2, 1-9.
- Ediyani, Muhammad., (2020). Study on Development of Learning Media. *Budapest International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal) Volume 3, No 2, May 2020*.
- Gaudelli, W., & Talyor, A. (2011). Modding the Global Classroom. *Serious Video Games and Teacher Reflection. Contemporary Issues in Technology & Teacher Education*, 11(1),2011.
- Heinich, R., Molenda, M., Russell, J.D., & Smaldino., (1999). *Instructional Media and Technologies For Learning (6th ed.)*. Upper Saddle River, NJ: Prentice Hall.
- Jusuf, Heni., (2019). Penggunaan Gamifikasi dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal TICOM Vol. 5 No.1 September 2016*.
- Khaira, Imamul.,dkk., (2019). [Pengaruh Model Pembelajaran Blended Learning Terhadap Hasil Belajar Mata Kuliah Manajemen Sumber Daya Manusia \(MSDM\)](#). Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pendidikan Pascasarjana UNIMED. <http://digilib.unimed.ac.id>,



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 2: FUNGSI MEDIA PEMBELAJARAN

Nour Ardiansyah Hernadi, M.Pd.B.I.

Sekolah Tinggi Pariwisata Ambarrukmo

BAB 2

FUNGSI MEDIA PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Penyesuaian proses pembelajaran dengan perkembangan psikologis peserta didik pada berbagai tahap usia merupakan suatu hal yang sangat penting. Keberhasilan dan efektivitas proses pembelajaran dapat dicapai dengan lebih baik apabila para pendidik mampu menciptakan media pembelajaran yang sesuai dengan materi dan tingkat usia peserta didik. Sebab belajar adalah suatu proses yang kompleks yang terjadi pada setiap individu sepanjang kehidupannya. Proses pembelajaran terjadi karena adanya interaksi antara manusia dengan lingkungannya. Dalam konteks ini, belajar dapat berlangsung kapan saja dan di mana saja. Perubahan perilaku yang mungkin diakibatkan oleh perubahan pengetahuan, keterampilan atau sikap merupakan bukti pembelajaran. Interaksi selama proses pembelajaran dipengaruhi oleh lingkungan.

Belajar dapat diartikan sebagai suatu proses perolehan pengetahuan yang merupakan hasil usaha dan kerja keras. Kadang-kadang peserta didik mungkin mengalami frustrasi dan kebosanan selama kegiatan pembelajaran, yang berdampak pada tingkat perhatian mereka. Dalam konteks ini, untuk menarik perhatian peserta didik dan menjadikan kegiatan pembelajaran lebih menarik dan efektif, penggunaan media dalam proses pembelajaran sangat diperlukan. Penggunaan media dalam proses belajar mengajar bukanlah hal yang baru. Fakta bahwa media bisa sangat membantu sudah diketahui oleh banyak pendidik.

Media menawarkan sesuatu yang baru kepada siswa, tetapi beberapa guru tidak tahu bagaimana menggunakannya dengan benar, dan kadang-kadang media malah menghambat proses belajar mengajar siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2011). *Media pembelajaran*.
- Ensign, T. I., Rye, J. A., & Luna, M. J. (2017). Embedding probeware technology in the context of ocean acidification in elementary science methods courses. *Journal of Science Education and Technology*, 26, 646–656.
- Epstein, J. L. (2018). *School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools*. Routledge.
- Falconer, I., Littlejohn, A., McGill, L., & Beetham, H. (2016). Motives and tensions in the release of open educational resources: The UKOER program. *Australasian Journal of Educational Technology*, 32(4).
- Fraillon, J., Ainley, J., Schulz, W., Friedman, T., & Gebhardt, E. (2014). *Preparing for life in a digital age: The IEA International Computer and Information Literacy Study international report*. Springer Nature.
- Hakimi, L., Eynon, R., & Murphy, V. A. (2021). The ethics of using digital trace data in education: A thematic review of the research landscape. *Review of Educational Research*, 91(5), 671–717.
- Liu, X., Wang, Z., Li, W., Li, G., & Zhang, Y. (2019). Mechanisms of public education influencing waste classification willingness of urban residents. *Resources, Conservation and Recycling*, 149, 381–390.
- Mayer, R. E. (2014). Incorporating motivation into multimedia learning. *Learning and Instruction*, 29, 171–173.
- Middleton, L., Hall, H., & Raeside, R. (2019). Applications and applicability of Social Cognitive Theory in information science research. *Journal of Librarianship and Information Science*, 51(4), 927–937.
- Montrieux, H., Vanderlinde, R., Courtois, C., Schellens, T., & De Marez, L. (2014). A qualitative study about the implementation of tablet computers in secondary education: The teachers' role in this process. *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, 112, 481–488.
- Rambe, M. S., & Yarni, N. (2019). Pengaruh gaya belajar visual, auditorial, dan kinestetik terhadap prestasi belajar siswa SMA Dian Andalas Padang. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 2(2), 291–296.

- Rifa'ie, M. (2020). Fleksibilitas Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19 Flexibility of Online Learning During Covid-19 Pandemic. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 5(2), 197–205.
- Rohani, R. (2019). *Media pembelajaran*.
- Rosyid, M. F., & Baroroh, R. U. (2019). Teori Belajar Kognitif dan Implikasinya dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Al-Lisan: Jurnal Bahasa (e-Journal)*, 4(2), 180–198.
- Snyder, S., & Fisk, T. (2016). Applying Bandura's Model to Identifying Sources of Self-Efficacy of Teaching Artists. *Research in the Schools*, 23(2).
- Suparlan, S. (2019). Teori konstruktivisme dalam pembelajaran. *Islamika*, 1(2), 79–88.
- Walker, A., Leary, H., & Hmelo-Silver, C. (2015). *Essential readings in problem-based learning: Exploring and extending the legacy of Howard S. Barrows*. Purdue University Press.
- Wijaya, S. A., & Saputri, S. D. (2019). Pengaruh kebiasaan belajar terhadap prestasi belajar siswa. *Ekuitas: Jurnal Pendidikan Ekonomi*, 7(2), 117–121.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 3: KLASIFIKASI MEDIA PEMBELAJARAN

Dr. Shokhibul Arifin, M.Pd.I

Universitas Muhammadiyah Surabaya

BAB 3

KLASIFIKASI MEDIA PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Fungsi media sangat penting untuk dimanfaatkan dalam pembelajaran dalam rangka meningkatkan proses pembelajaran agar efektif dan fungsional. Penggunaan media dalam proses pembelajaran dimaksudkan untuk mempertinggi daya siswa terhadap informasi atau materi pembelajaran yang diberikan. Peran media dalam proses pembelajaran sangatlah penting, keefektifan penggunaan media pembelajaran sangat tergantung pada tingkat kesesuaiannya dengan materi yang akan diajarkan. Akan tetapi, efektif tidaknya penggunaan media atau tidaknya pembelajaran tergantung juga pada keahlian guru dalam menggunakan media tersebut.

Salah satu keputusan penting dalam mendesain pembelajaran adalah dengan menggunakan media yang tepat untuk penyampaian pesan pembelajaran (Geni et al., 2020). media pembelajaran yang dirancang dengan baik dalam batas tertentu dapat merangsang semacam dialog internal dalam pembelajaran siswa (Mas' ula et al., 2022). Dengan kata lain, komunikasi terjadi antara siswa dengan media atau secara tidak langsung antara siswa dengan sumber pesan atau guru. Media berhasil membawa pesan pembelajaran jika kemudian terjadi perubahan kualitas siswa. Oleh karena itu, penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran memiliki arti penting (Aksa, 2017).

Dalam klasifikasi media pembelajaran, perlu diperhatikan bahwa tidak ada satu jenis media yang cocok untuk semua jenis pembelajaran. Oleh karena itu, pemilihan media pembelajaran yang tepat harus didasarkan

DAFTAR PUSTAKA

- Aksa, M. (2017). Classification and Characteristics of Historical Learning Media. *International Conference on Teacher Training and Education 2017 (ICTTE 2017)*, 1–7.
- Anggraini, R. H. (2018). Implementasi Klasifikasi Media dalam Pembelajaran. *Universitas Muhammadiyah Sidoarjo*.
- Dale, E. (1969). Audio Visual Method in Teaching. New York: Holt, Rinehart, and Winstons. *To Use the Internet in Elt. Malaysia: PJB How (4) Dede Feeler and Peta Gray*.
- Gardika, M., & Hidayati, A. (2021). *PENGEMBANGAN E-MEDIA PEMBELAJARAN ANIMASI DUA DIMENSI BERBASIS KONTEKSTUAL PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS IV SDN 13 SURAU GADANG PADANG*. Universitas Bung Hatta.
- Geni, K. H. Y. W., Sudarma, I. K., & Mahadewi, L. P. P. (2020). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berpendekatan CTL Pada Pembelajaran Tematik Siswa Kelas IV SD. *Jurnal Edutech Undiksha*, 8(2), 1–16.
- Hasan, M., Milawati, M., Darodjat, D., Harahap, T. K., Tahrir, T., Anwari, A. M., Rahmat, A., Masdiana, M., & Indra, I. (2021). *Media Pembelajaran*. Tahta media group.
- Kristanto, A. (2016). *Media Pembelajaran*. Bintang Surabaya.
- Kustandi, C., Farhan, M., Zianadezdha, A., & Fitri, A. K. (2021). Pemanfaatan Media Visual dalam tercapainya tujuan pembelajaran. *Akademika: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 10(02), 291–299.
- Mas' ula, S., Ardhianto, M. A., Ardhianto, E., Putra, Y. D., & Iruntyasari, N. (2022). Peningkatan Kualitas Guru SD Melalui Pembuatan Media Pembelajaran Berbasis Educandy. *Prosiding Seminar Nasional Pengabdian Kepada Masyarakat (SINAPMAS)*.
- Nurfadhillah, S., Waro, K., Handayani, N. R., & Ningsih, P. A. (2021). Pengaplikasian Media Pembelajaran Visual pada Pembelajaran Matematika Sekolah Dasar Bina Bangsa. *EDISI*, 3(2), 253–263.

- Ramadhani, S. (2022). *ANALISIS PENGELOLAAN PROGRAM TAHFIDZ QUR'AN DENGAN METODE MURAJA'AH BERBANTU MEDIA AUDIO DI PESANTREN DARUTTAHFIDZ ABU BAKRIN AS-SIDDIQ.*
- Riyana, C. (2012). *Media Pembelajaran.* KEMENAG RI.
- Sabillah, B. M. (2020). Peningkatan Keterampilan Menyimak Cerita Rakyat Melalui Media Audio Pada Siswa Kelas V SD Inpres Borong Jambu II Kecamatan Manggala Kota Makassar. *JKPD (Jurnal Kajian Pendidikan Dasar)*, 5(1), 28–38.
- Sadiman, A. (2020). *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, Dan, Pemanfaatannya).* Rajawali pers.
- Santayasa, I. W. (2007). Landasan Konseptual Media Pembelajaran. *Universitas Pendidikan Ganesha*, 1–23.
- Setiawati, T., Pranata, O. H., & Halimah, M. (2019). Pengembangan Media Permainan Papan pada Pembelajaran IPS untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar. *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, 6(1), 163–174.
- Setyosari, P., & Sihkabuden, S. (2005). Media Pembelajaran. *Malang: Elang Mas.*
- Suryani, L., & Seto, S. B. (2020). Penerapan Media Audio Visual untuk Meningkatkan Perilaku Cinta Lingkungan pada Golden Age. *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 5(1), 900–908.
- Yuniarto, S. R. (2011). *Media Pembelajaran.* <http://saifulwhn.lecture.ub.ac.id/files/2011/11/Media-Pembelajaran.pdf>



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 4: TEKNOLOGI PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN DI ABAD GLOBALISASI

Dr. Kirana Lesmi, S.T., M.M.Pd.

Universitas Insan Cendekia Mandiri (UICM)

BAB 4

TEKNOLOGI PENDIDIKAN DAN PEMBELAJARAN DI ABAD GLOBALISASI

A. PENDAHULUAN

Sejalan dengan perkembangan zaman memasuki abad globalisasi, perkembangan teknologi juga semakin pesat dan canggih. Perkembangan teknologi membawa pengaruh pada berbagai bidang termasuk juga pada bidang pendidikan dan pembelajaran dengan munculnya inovasi-inovasi baru yang identik dengan kemajuan teknologi. Bidang pendidikan dan pembelajaran mengambil hikmah dan manfaat dari kemajuan teknologi dalam bentuk inovasi-inovasi baru yang bisa diimplementasikan di bidang pendidikan dan pembelajaran.

Abad globalisasi yang sering disebut juga dengan abad 21 ditandai sebagai abad keterbukaan dimana kehidupan manusia pada abad ini mengalami berbagai perubahan yang fundamental yang berbeda jauh dengan tata kehidupan pada abad sebelumnya. Abad 21 dikatakan abad globalisasi karena pada abad ini dituntut kualitas di segala bidang usaha dan hasil kerja manusia. Dengan kata lain abad globalisasi menuntut sumber daya manusia yang berkualitas dan unggul yang dihasilkan oleh lembaga-lembaga profesional. Hal ini berarti diperlukan suatu paradig baru untuk menghadapi berbagai tantangan baru. Yang mana dapat menemui kegagalan apabila berbagai tantangan baru itu dihadapi masih dengan menggunakan paradig yang lama.

Perkembangan teknologi informasi yang sangat pesat menandai abad globalisasi yang disertai dengan perkembangan otomatisasi di segala bidang pekerjaan. Pada abad globalisasi baik masyarakat maupun dunia

DAFTAR PUSTAKA

- AECT. 1997. *Educational technology: definition and glossary of terms*, Vol. 1. Washington DC: AECT.
- Budiningsih, Asri., 2003. *Kerangka Perkuliahan dan Bahan Pembelajaran (Dasar-Dasar Teknologi Pendidikan)*, Program Studi Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan UNY.
- Haryono. 2008. *Kesalahan Terapan Teknologi Pendidikan dalam Praksis Pembelajaran.. Makalah Promosi Guru Besar Teknologi Pendidikan Universitas Negeri Semarang (UNNES)*, Semarang, 26 Februari 2008.
- Idris, Husni. 2009. *Aplikasi Teknologi Pendidikan di Era Global*, Manado : Jurnal Ilmiah Iqra' Vol.3 No. Fakultas Tarbiyah IAIN Manado.
- Januszewski, Alan and Michael Molenda. 2008. *Educational Technology: A Definition with Commentary*. New York: Taylor & Francis Group.
- Kumpulan Makalah, 2005. *Seminar Nasional Teknologi Pembelajaran (Hotel Inna Garuda Yogyakarta, 22-23 Agustus 2003)*, Program Studi Teknolog Pembelajaran PPS UNY.
- Miarso, Y. 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Miarso, Yusuf Hadi, 2004. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan*. Jakarta: Fajar Interpratama Offset Kerja sama dengan Pustekom Diknas.
- Nurkholis. 2013. *Pendidikan Dalam Upaya Memajukan Teknologi Oleh: Nurkholis Doktor Ilmu Pendidikan, Alumnus Universitas Negeri Jakarta Dosen Luar Biasa Jurusan Tarbiyah STAIN Purwokerto*. 1(1), 24–44.
- Prawiradilaga, Dewi Salma dan Eveline Siregar, 2004. *Mozaik Teknologi Pendidikan*, Ed. 1, Cet. I, Kencana: Jakarta.
- Sastrapratedja, M. 2004. *Apa dan Siapakah Manusia* dalam Widiastono, Tonny D. 2004. *Pendidikan Manusia Indonesia*. Jakarta: Penerbit Buku Kompas.
- Schunk, Dale H. 2012. *Learning Theories: An Educational Pespective*. (Alih Bahasa: Eva Hamidah, Rahmat Fajar). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Seels, Barbara B. dan Rita C. Richey, 1994. *Teknologi Pembelajaran ; Definisi dan Kawasannya*, diterj. Dewi S. Prawiradilaga, Raphael

- Rahardjo dan Yusuf hadi Miarso, Unit Percetakan Universitas Negeri Jakarta.
- Selwyn, Neil. 2011. *Education and Technology Key Issues and Debates*. India: Replika Press Pvt Ltd.
- Sumaatmadja, Nursid. 1999. *Persepektif Global*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Thompson, Chute, A., M., & Hancock, B. 1999. *The McGraw-Hill handbook of distance learning*. New York: McGraw-Hill.
- Trilling, Bernie and Fadel, Charles. 2009. *21st Century Skills: Learning for Life in Our Times*, John Wiley & Sons, 978-0-47-055362-6.
- Yulianisa, Rizal, F., Oktaviani, & Abdullah, R. 2018. *Tinjauan Keterampilan Abad 21 (21st Century Skills) di Kalangan Guru Kejuruan (Studi Kasus: SMK Negeri 2 Solok)*. *Journal of Civil Engineering and Vocational Education*, 5(3), 1–8.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 5: MEDIA VISUAL

Chelsi Ariati, M.Pd.

SMAN 8 Mandau

BAB 5

MEDIA VISUAL

A. PENDAHULUAN

Berbagai media dapat digunakan untuk pembelajaran. Media merupakan bagian yang sangat penting dalam proses belajar mengajar untuk mencapai tujuan pendidikan pada umumnya dan tujuan pembelajaran di sekolah pada khususnya. Salah satu bentuk media adalah media visual. Media pembelajaran merupakan alat bantu pembelajaran yang dapat digunakan sebagai fasilitator dalam proses pembelajaran untuk meningkatkan efektifitas dan efisiensi dalam mencapai tujuan pembelajaran. Bentuk komunikasi yang dapat memotivasi peserta didik untuk belajar antara lain media cetak dan media audio visual.

Seperti media pembelajaran pada umumnya, media visual juga digunakan sebagai media pembelajaran di sekolah. Secara khusus, media pembelajaran visual dapat menunjukkan seperti apa sebenarnya fenomena yang dipelajari dan bagaimana seharusnya. Dengan bantuan lingkungan belajar visual, siswa tidak lagi hanya sekedar membayangkan fenomena yang sedang dipelajari, tetapi guru tidak kesulitan dalam menunjukkan apa yang dimaksud dan ingin disampaikan. Hal ini tentunya merupakan keunggulan dari lingkungan belajar visual yang bila digunakan dengan benar dan tepat memiliki banyak fungsi penting dalam pembelajaran.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Jatmika, H. M., & Yogyakarta, U. N. (2005). Herka Maya Jatmika 2005. *Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia*, 3(1), 89–99.
- Mustaniroh, S. A. (2015). *Penerapan Google Classroom Sebagai Media Pembelajaran Pada Pelajaran Kimia di SMK Negeri 2 Temanggung*. [https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/14018/2/T1_702010130_Full text.pdf](https://repository.uksw.edu/bitstream/123456789/14018/2/T1_702010130_Full%20text.pdf)
- Sholihah. (2019). *Penggunaan Media Visual dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Jurusan Tarbiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Sidoarjo*. 172071200049.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 6: MEDIA AUDIO

Ahmad Fajar, M. Ag

STAI Dr. KH. EZ. Muttaqien Purwakarta

BAB 6

MEDIA AUDIO

A. PENDAHULUAN

Rasa syukur yang begitu mendalam, penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat-Nya, Alhamdulillah Penulis dapat menyelesaikan buku ini dan sampai di tangan pembaca. Shalawat dan salam semoga tetap tercurah kepada sang utusan, Baginda Nabi Muhammad SAW. sebagai rahmat bagi semesta alam, kepada keluarga dan sahabat yang senantiasa mencintainya, menjaganya, dan kepada para pengikutnya yang senantiasa berpegang teguh terhadap ajarannya.

Media audio merupakan salah satu bentuk media yang memiliki peran penting dalam kehidupan modern umat manusia. Dengan kemampuannya yang dapat memuat suara, musik, dan efek suara, media audio memberikan pengalaman yang mendalam dan memikat bagi pendengarnya. Sejak ditemukannya teknologi perekaman dan pemutaran suara pada abad ke-19, media audio telah mengalami kemajuan pesat dan menjadi semakin mudah diakses oleh masyarakat.

Pada pembahasan ini berfokus tentang peran penting yang dimainkan oleh media audio dalam proses pembelajaran. Dalam era modern yang penuh dengan teknologi, media audio menjadi salah satu alat yang efektif dan bermanfaat dalam membantu siswa memahami materi pelajaran dengan lebih baik.

Pada pembahasan ini pula, kita akan membahas tentang bagaimana media audio dapat membantu meningkatkan kemampuan siswa dalam mendengarkan, memahami bahasa, menambah kosakata, serta meningkatkan keterampilan berbicara dan menulis. Kita akan menjelajahi

DAFTAR PUSTAKA

- Agyei, D. D., & Voogt, J. M. (2019). Investigating the use of audio technology in education: A systematic review of empirical research from 2014 to 2018. *Educational Research Review*, 28, 100283. <https://doi.org/10.1016/j.edurev.2019.100283>
- Anand, M. (2020). Importance of Audio in e-Learning. *International Journal of Computer Applications Technology and Research*, 9(4), 222–225.
- Deshmukh, A. R., & Sharma, S. (2019). Audio-Visual Aids: A Study on the Effectiveness of Audio-Visual Material in Teaching at Tertiary Level. *International Journal of Educational Research and Technology*, 10(2), 49-52. <https://doi.org/10.26858/ijer.10.2.49-52>
- Dewi, M., Yanti, R., & Irawan, D. (2020). Pengembangan media pembelajaran berbasis audio visual untuk meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran sejarah di SMAN 2 Palembang. *Jurnal Ilmiah Edukatif*, 4(1), 59-65.
- Furnham, A., & Bradley, A. (1997). Music while you work: The differential distraction of background music on the cognitive test performance of introverts and extraverts. *Applied Cognitive Psychology*, 11(5), 445-455.
- Ghosh, A., & Roy, A. (2019). Effectiveness of audio as a learning medium: A comparative study. *Journal of Education and Practice*, 10(26), 14-21.
- Kusumaningrum, A., & Prasetyo, A. P. (2019). The effect of audio narration and music on learning chemistry. *Journal of Chemical Education*, 96(11), 2616-2622.
- Lin, H. M. (2017). The effects of audio rhythmicity and instructional congruence on multimedia learning. *Journal of Educational Computing Research*, 55(8), 1126-1149.
- Nafsiyah, I., Rohman, F., & Widyaningrum, I. (2019). Penggunaan lagu pembelajaran dalam meningkatkan hasil belajar siswa. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 3(2), 150-161.
- Nawab, S., & Rana, M. (2015). The effect of music on student's motivation and academic performance. *Journal of Education and Practice*, 6(1), 127-133.

- Price, L., & Kirkwood, A. (2013). Using technology for teaching and learning in higher education: A critical review of the role of evidence in informing practice. *Higher Education Research & Development*, 32(3), 474-494. <https://doi.org/10.1080/07294360.2012.730064>
- Sahu, S. K., & Gupta, R. (2020). Comparative analysis of different audio file formats in digital audio signals. *International Journal of Recent Technology and Engineering*, 8(2), 12945-12948.
- Sharma, K., & Deshmukh, A. (2019). Role of Voice Quality in E-learning. *International Journal of Emerging Technologies in Learning*, 14(11), 65-73.
- Sharma, N., & Deshmukh, A. (2019). Effectiveness of Audio and Video Aids in Language Learning. *International Journal of Research-Granthaalayah*, 7(1), 188-195.
- Sharma, P., & Deshmukh, P. (2019). Innovative use of audio-visual aids for teaching English as a second language. *International Journal of Research in Engineering, IT and Social Sciences*, 9(2), 1-9.
- Sharma, P., & Deshmukh, R. (2019). Role of audio-visual aids in language teaching. *International Journal of Recent Technology and Engineering*, 8(3), 2100-2103. doi: 10.35940/ijrte.C5532.098319
- Sharma, S. K., & Deshmukh, A. (2019). Audio Learning: Enhancing Learning by Listening. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (ijET)*, 14(1), 63-73.
- Sharma, S., & Deshmukh, A. R. (2019). Use of digital media in education: A review of advantages and disadvantages. *International Journal of Education and Management Engineering*, 9(5), 60-67.
- Solahuddin. (2020). Media Pembelajaran Audio Dalam Pembelajaran Jarak Jauh. *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 29(1), 65-76. <https://doi.org/10.21831/jptk.v29i1.26509>
- Solahuddin. (2020). The Use of Audio Media in E-Learning to Increase Learning Motivation During the Covid-19 Pandemic. *International Journal of Scientific and Technology Research*, 9(8), 1097-1102.
- Solahuddin. (2020). Using audio media to improve learning outcomes during COVID-19 pandemic in Indonesia. *Journal of Educational Sciences*, 4(2), 127-136. doi: 10.31258/jes.4.2.p

University of Waterloo Centre for Teaching Excellence. (n.d.). Using Audio and Video for Educational Purposes. <https://uwaterloo.ca/centre-for-teaching-excellence/teaching-resources/teaching-tips/educational-technologies/all/using-audio-and-video-educational-purposes>.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 7: MEDIA AUDIO VISUAL DAN ANIMASI

Eka Setiawati, M.Pd

Universitas Setia Budhi

BAB 7

MEDIA AUDIO VISUAL DAN ANIMASI

A. PENDAHULUAN

Perkembangan teknologi pendidikan tidak lepas dari perkembangan teknologi secara umum. optimalisasi proses pembelajaran baik di sekolah maupun dalam kehidupan sehari-hari juga didukung oleh berbagai perangkat pembelajaran dan kesempatan pelatihan yang modern. Perkembangan teknologi, khususnya teknologi informasi dan komunikasi, menawarkan banyak kesempatan untuk belajar, yang memungkinkan orientasi belajar berubah dari proses penyajian informasi yang berbeda menjadi membimbing seseorang melalui pengumpulan informasi. Selain itu, sangat mungkin pula untuk mengubah paradigma dari filosofi pembelajaran yang berpusat pada guru (*teacher-centered*) menjadi berpusat pada siswa (*student-centered*). Berdasarkan filosofi dasarnya, belajar pada dasarnya adalah sebuah proses komunikasi, yang tujuannya adalah menyampaikan pesan/informasi sedemikian rupa sehingga dapat menggugah pikiran, perasaan dan minat serta perhatian peserta didik. Dalam proses pembelajaran, pengembangan materi pembelajaran dapat dilakukan dengan berbagai cara. Salah satunya adalah pengembangan materi pendidikan melalui optimalisasi media. Media massa yang digunakan untuk memperlancar komunikasi dalam proses pembelajaran sering disebut sebagai media pendidikan. Perusahaan yang berbeda mendorong kreativitas dan motivasi guru dalam pemanfaatan teknologi informasi dan komunikasi untuk meningkatkan kualitas pengajaran. Diharapkan program studi dirancang dengan baik sesuai dengan kebutuhan Karakteristik dan karakteristik siswa dan bertujuan untuk

DAFTAR PUSTAKA

- Adyani, L., & Agustini, R. (2015). Pengembangan Perangkat Pembelajaran Berbantuan Media Animasi Interaktif Berbasis Game Edukasi Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa. *Jurnal Kependidikan*, 4(2), 648–657.
- AHMAYANTI, Laily; ISTIANAH, F. (2018). Pengaruh penggunaan media video animasi terhadap hasil belajar siswa Kelas V SDN Se-Gugus Sukodono Sidoarjo. *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*. *Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar*.
- Arania. (2021). Penggunaan Media Animasi pada Pembelajaran IPA Kelas IV Semester 2 SDN Sukawangi. *Gastronomía Ecuatoriana y Turismo Local*, 2012, 7–37.
- Arsyad, A. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Fujiyanto, A., Jayadinata, A. K., & Kurnia, D. (2016). The use of audio visual media to improve student learning outcomes in material relationships between living creatures. *Jurnal Pena Ilmiah*, 1(1), 841–850.
- Hastuti, A., & Budianti, Y. (2014). Pengaruh penggunaan media audio visual terhadap hasil belajar siswa pada mata pelajaran ipa kelas ii sdn bantargebang ii kota bekasi. *Jurnal Pedagogik*, 2(2), 33–38.
- Johari A. (2014). *Penerapan media video dan animasi pada materi memvakum dan mengisi refrigeran terhadap hasil belajar siswa*. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Lidi, Maria Waldetrudis, and M. H. D. (2019). Penggunaan Media Animasi pada Mata Kuliah Biologi Dasar untuk Meningkatkan Hasil Belajar dan Motivasi Mahasiswa Materi Genetika. *Didaktika Biologi*. *Penelitian Pendidikan Biologi*, 3.1.
- Nazmi, M. (2017). Penerapan Media Animasi untuk Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Geografi di SMA PGII 2 Bandung. *Jurnal Pendidikan Geografi*, 17(1), 48–57.
- Valeta Sari, G., Sista Siregar, J., & Jubaedah, L. (2020). Kegunaan Media Pembelajaran Animasi Dalam Proses Belajar Mengajar Materi Tata Rias Pengantin Lampung Pada Prodi Tata Rias. *Prosiding Seminar*

Nasional Pendidikan Antropologi (SENASPA), 1(2020), 154–160.
<http://senaspa.unimed.ac.id>

Yunita Liza. (2017). *Pengaruh Penggunaan Media Animasi Terhadap Aktivitas dan Hasil Belajar Siswa pada Materi Sistem Pencernaan di SMP 1 Darussalam*. UIN Ar-Raniry Banda Aceh.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 8: MEDIA KOMPUTER

Nur Fakhrunnisaa, S.Pd., M.Pd.

IAIN Palopo

BAB 8

MEDIA KOMPUTER

A. PENDAHULUAN

Peningkatan yang signifikan dalam teknologi telah memberikan dampak yang besar pada dunia pendidikan. Institusi pendidikan yang tidak mengadopsi teknologi khususnya komputer akan kehilangan daya saing. Salah satu cara bagi sekolah untuk meningkatkan kualitasnya adalah dengan menggunakan komputer, yang dapat meningkatkan aksesibilitas, mempercepat proses, dan mengurangi administrasi birokrasi yang rumit. Hal ini berkaitan dengan perkembangan teknologi yang sangat cepat memainkan peran penting dalam mengubah cara hidup manusia di semua sektor.

Dampak revolusi teknologi telah membuat komputer semakin cerdas, ringkas, dan mudah digunakan. Awalnya berukuran besar, tetapi sekarang semakin kecil bahkan dapat dibawa ke mana saja. Selain itu, fungsinya semakin berkembang seiring dengan kemajuan kreativitas perangkat lunaknya. Awalnya hanya digunakan untuk memecahkan masalah matematika yang rumit, sekarang komputer dapat digunakan untuk pengolahan kata, data, gambar, dan basis data dalam berbagai bidang kehidupan, termasuk untuk tujuan pendidikan dan hiburan anak-anak. Terlebih lagi, teknologi multimedia interaktif telah muncul, yang dapat menampilkan teks, suara, gambar, animasi, dan video secara bersamaan atau bergantian. Sebagai hasilnya, anak-anak semakin terbiasa dengan perangkat canggih ini yang pada dasawarsa 80-an masih dianggap langka. Kini, semakin banyak anak-anak yang dapat menggunakan komputer dengan baik.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, A. (2002). *Media Pembelajaran*. Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, A. (2011). *Media pembelajaran*. Jakarta: PT Raja grafindo persada.
- Dimiyati, M. (2006). Belajar dan pembelajaran. *Jakarta: Rineka Cipta*.
- Fanny, A. M., & Suardiman, S. P. (2013). PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF UNTUK MATA PELAJARAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL (IPS) SEKOLAH DASAR KELAS V. *Jurnal Prima Edukasia*, 1(1), 1–9.
- Halliday Michael, A. K., & Ruqaiya, H. (1976). *Cohesion in English*. London: Longman.
- Hauff, M., & Laaser, W. (1996). Educational Video and TV in Distance Education: Production and Design Aspects. *Journal of Universal Computer Science*, 2(6), 456–471.
- Husain, B., & Basri, M. (2021). Pembelajaran E-Learning di Masa Pandemi. *Surabaya: Pustaka Aksara*.
- Isjoni, F. L. N. (2007). Pembelajaran Terkini Perpaduan Indonesia-Melayu. *Yogyakarta, Pustaka Pelajar*.
- Kristanto, A. (2016). Media pembelajaran. *Surabaya: Bintang Surabaya*.
- Miarso, Y. (2004). *Menyemai benih teknologi pendidikan*. Kencana.
- Munir. (2012). Multimedia konsep & aplikasi dalam pendidikan. *Bandung: Alfabeta*.
- Nasution, A. K. P., TPd, M., Kamal, M., Riza, M., Batubara, M. H., Munandar, I., & Press, A.-S. (2020). Media Pembelajaran Berbasis Internet. *OSF Preprints. June, 12*.
- Priyanto, D. (2009). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Berbasis Komputer. *Iqra*, 14(1), 1–13.
- Resiani, N. K., Agung, A. A. G., & Jampel, I. N. (2015). Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif pada Mata Pelajaran IPS Siswa kelas VII Semester genap di SMP N 7 singlaraja Tahun ajaran 2014/2015. *Jurnal Edutech Undiksha*, 3(1).
- Rusman. (2011). *Model-model pembelajaran: Mengembangkan profesionalisme guru*. Rajawali Pers/PT Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, R., & Rivai, A. (1992). Manfaat Media Pengajaran. *Bandung: PT. Tarsito Bandung*.

- Susilana, R., & Riyana, C. (2008). *Media pembelajaran: hakikat, pengembangan, pemanfaatan, dan penilaian*. CV. Wacana Prima.
- Suyanto, M. (2003). *Multimedia alat untuk meningkatkan keunggulan bersaing*. Penerbit Andi.
- Tarmoko, A. H., Sutrisno, A., & Purnomo, J. (2015). *Modul guru pembelajar: pemanfaatan aplikasi MS powerpoint dan multimedia untuk pembelajaran matematika*.
- Yunita, S. (2020). *Media Pembelajaran Matematika Berbasis TIK*. Ahlimedia Book.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 9: PROSEDUR PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN

Hapizil Umam, M.Pd

Institut Agama Islam (IAI) Al Azhaar Lubuklinggau

BAB 9

PROSEDUR PEMILIHAN MEDIA PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Belajar adalah suatu kegiatan yang dilakukan dengan tujuan untuk memperoleh pengetahuan, menguasai kompetensi tertentu dan membentuk sikap siswa. Keberhasilan belajar dapat dilihat dari perubahan perilaku dan hasil belajar siswa. Kegiatan belajar akan berjalan dengan lancar apabila siswa memiliki motivasi untuk belajar. Motivasi dapat diartikan sebagai daya penggerak yang muncul pada diri siswa yang mengarah pada kegiatan belajar, menjamin kelangsungan proses pembelajaran, dan memberikan bimbingan dalam proses pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai. (Sardiman, 2012)

Motivasi belajar merupakan salah satu faktor penentu tercapainya tujuan pembelajaran. Melalui motivasi belajar, siswa akan memiliki dorongan untuk mengikuti proses pembelajaran yang sedang berlangsung. Banyak cara yang dapat dilakukan oleh guru untuk menumbuhkan motivasi belajar siswa. Menggunakan strategi pembelajaran yang menantang seperti permainan dapat memotivasi siswa dan membawa materi atau media interaktif yang kontekstual dan segar dapat merangsangnya dari dalam. Selain motivasi yang berasal dari dalam diri sendiri, motivasi juga dapat ditingkatkan melalui rangsangan yang diberikan melalui motivasi belajar siswa karena guru memiliki banyak waktu bersama siswa di sekolah. Guru dapat meningkatkan motivasi belajar siswa dengan mengembangkan strategi pembelajaran sebagai

DAFTAR PUSTAKA

- Chotib, S. H. (2018). Prinsip Dasar Pertimbangan Pemilihan Media Pembelajaran . *Awwaliyah : Jurnal PGMI NO 1 Vol 2* , 113.
- Djamarah. (1991). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, O. (1989). *Media Pendidikan*. Bandung: Citra Aditya.
- Hambali. (n.d.). Prosedur Pemilihan Media Pembelajaran. *Jurnal Ekonomika* , 41.
- Jatmika, H. (2005). *Pemanfaatan Media Visual Dalam Menunjang Pendidikan Jasmani di Sekolah Dasar. Jurnal Pendidikan Jasmani Indonesia*.
- Magdalena, I. (2021). Pentingnya Media Pembelajaran untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SDN Meruya Selatan 06 Pagi. *Jurnal Edukasi dan Sains* , 315.
- N, F. (2014). *Penggunaan Media Miniatur dalam Model Pembelajaran berdasarkan Masalah pada materi Gaya dan momen di kelas X TGB 3 SMK Negeri 3 Surabaya . jurnal kajian Pendidikan Teknik bangunan*.
- Rosyidi, A. W. (2009). *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Sapriyah. (2019). Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Jurnal Untirta* , 471.
- Sapriyah. (2019). Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar. *Jurnal Untirta* , 472.
- Sardiman. (2012). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Setyosari, P. (2019). *Pemilihan dan Penggunaan Media Pembelajaran*. Malang: Panitia Sertifikasi Guru.
- Sutjipto, C. K. (2016). *Media Pembelajaran Manual dan Digital*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Usman, A. &. (2002). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ciputat Pers.
- Zaniyati. (2013). *Media Pembelajaran PAI: Teori dan Aplikasinya*.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 10: INOVASI PEMBELAJARAN MELALUI METODE MERDEKA BELAJAR

Dianingtyas Murtanti Putri S.Sos., M.Si & Ari Kurnia, S.Ikom, M.Ikom
Universitas Bakrie

BAB 10

INOVASI PEMBELAJARAN MELALUI METODE MERDEKA BELAJAR

A. FENOMENA

Dilansir dari salah satu artikel dengan judulnya “Hari Pendidikan Internasional, Bagaimana Tingkat Pendidikan Di Indonesia Saat Ini?” menyebutkan bahwa harus diakui bahwa posisi Indonesia di tingkat dunia dari segi suster dan kualitas pendidikan masih terbilang cukup jauh dari peringkat-peringkat terbaik, serta membutuhkan banyak pembenahan. Tahun 2021 lalu, negara ini masih berada di peringkat ke-54 dari total 78 negara yang masuk dalam peringkat tinggi pendidikan dunia. Selain itu, seorang pengamat Pendidikan Budi Trikorayanto mengutarakan sebenarnya ada beberapa hal utama yang memerlukan perubahan besar dari pendidikan di tanah air yakni dari segi kualitas pengajar serta sistem pendidikan itu sendiri dirasa masih terlalu membelenggu dengan paham lama. Sebab, faktanya kualitas murid atau peserta didik yang belajar dipengaruhi oleh pendidik atau tenaga pengajar. Selain itu, bukan hanya dari aspek materi, melainkan juga apresiasi moral yang belakangan ini tidak dipungkiri hal ini juga menimbulkan masalah yang serius.

Pendidikan merupakan bagian dari kehidupan manusia di mana setiap orang yang telah lahir akan mendapat pendidikan dari orang tuanya. Mendidik seorang anak sejak kecil adalah bagian dari pendidikan dini yang diberikan oleh keluarga yang lambat laun akan memperoleh pendidikan di institusi tertentu dan masyarakat (Kosanke, 2019). Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi

DAFTAR PUSTAKA

- Efendi, O. U. (2008). *Dinamika Komunikasi*. Jakarta: PT Remadja Rosda Karya.
- Effendi, O. U. (2011). *Ilmu Komunikasi. Teori dan Praktek*. Bandung: Rosda.
- Hardiyanti, Y. (2011). *Komponen-Komponen Pendidikan*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Iwinskyah, R. (2020). *News*. <https://intens.news/menakar-konsep-merdeka-belajar/>
- Kemdikbud. (2018). *Portal Rumah belajar Sekolah Indonesia Riyadh*. kemdikbud.go.id: <https://siln-riyadh.kemdikbud.go.id/rumah-belajar-2/>
- Kosanke, R. M. (2019). *Pendidikan Sebagai Sistem*. 10, 21–26.
- Kurniyawan, A. B. (2022). *Kemajuan Teknologi Dalam Bidang Pendidikan*. <https://www.kompasiana.com/ahmadbarkahkurniyawan/62b3e363bb44867a6d0ba262/kemajuan-teknologi-dalam-bidang-pendidikan>
- Ramadhan, S. (2022). *Perkembangan Sistem Pendidikan di Indonesia*. https://www.kompasiana.com/suci58130/62259339e2d60e403410ee33/perkembangan-sistem-pendidikan-di-indonesia?page=2&page_images=1
- Sanjaya, W. (2012). *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Prenada Media Group.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 11: DESAIN PENGEMBANGAN INSTRUKSIONAL

Dr. Irwanto, S.Pd.T., M.Pd

Universitas Sultan Ageng Tirtayasa

BAB 11

DESAIN SISTEM PENGEMBANGAN INSTRUKSIONAL

A. PENDAHULUAN

Dalam konteks pembelajaran, desain instruksional dapat diartikan sebagai proses yang sistematis untuk memecahkan persoalan pembelajaran melalui proses perencanaan bahan-bahan pembelajaran serta aktivitas yang harus dilakukan, perencanaan sumber-sumber pembelajaran yang dapat digunakan serta perencanaan evaluasi keberhasilan (Sanjaya, 2015). Dengan kata lain, desain instruksional membantu para pendidik dan pendesain instruksional menciptakan atau merancang pembelajaran yang sesuai dengan tujuan instruksional, efektif dan efisien (Amaliyah, 2018). Sehingga dalam prosesnya akan tercipta proses komunikasi dan pembelajaran yang aktif dan interaktif di antara pendidik dan peserta didik.

Ciri utama desain pembelajaran adalah adanya dugaan bahwa prinsip-prinsip dan prosedur-prosedurnya didasarkan pada hasil penelitian. Sifat penelitian ini beragam, mulai dari penelitian tradisional eksperimen terkontrol, penelitian pengembangan, sampai pada analisis kualitatif studi kasus. Meskipun perspektif desain alternatif sudah mulai muncul, semuanya tidak terlepas dari dukungan atau tuntunan teori yang mantap (Setiadi & SE, 2019). Memasuki abad ke-21 dunia pendidikan di Indonesia menghadapi tantangan yang luar biasa. Kemajuan teknologi dan perubahan yang terjadi memberikan kesadaran baru bahwa Indonesia tidak lagi berdiri sendiri. Indonesia berada di tengah-tengah dunia yang

DAFTAR PUSTAKA

- Admin Padamu, 2016. Desain Pembelajaran Model Addie, ". Padamu.Net, Url <https://www.padamu.net> (Accessed 12.27.19).
- Aji, W.N., 2016. Model Pembelajaran Dick And Carrey Dalam Pembelajaran Bahasa Dan Sastra Indonesia. Kaji. Linguist. Dan Sastra 1, 119. <https://doi.org/10.23917/kls.v1i2.3631>
- Alexon & Ildi Kurniawan. 2022. Penggunaan Model Pengembangan Instruksional (Mpi) Untuk Desain Pembelajaran Bidang Studi. Jurnal Abdi Pendidikan Volume 03 Nomor 01 Bulan April Tahun 2022. Jurnal Abdi Pendidikan, 3 (1): 7 – 14.
- Ali, H. Muhammad. 2009. *Guru Dalam Proses Belajar Mengajar*. Cet. Ix; Bandung: Sinra Baru.
- Barbara B Seels, Rita C Richey, *Teknologi Pembelajaran: Defininsi Dan Kawasannya* (Jakarta: Iptpi, 1994), H. 10.
- Branch R. Maribe, 2009. *Instructional Design: The Addie Approach*. Speinger Us, Boston.
- Charles M. Reigeluth (Ed), *Instructional Design, Theory And Models: An Overview Of Their Current Status* (New Jersey: Sycarus University, 1983), H. 19.
- Dewi Salma Prawiradilaga, *Prinsip Disain Pembelajaran*, (Jakarta: Kencana Prenada, 2012), H. 33.
- Dinda Pratiwi, Hartika Rhea Elita Immawan, Mitami Dan Ina Magdalena. 2021. Pelaksanaan Desain Pembelajaran Instruksional Pada Pandemi Covid-19 Di Indonesia. Jurnal Pendidikan Indonesia.Vol. 2 No. 4 April 2021.
- Gustafson, Kent L. Dan Robert Meribel Branch. (2002) *Survey Of Instructional Development Models Fourth Edition*. New York: Eric.
- Hamzah B.Uno. 2008. *Perencanaan Pembelajaran*, Jakarta., Bumi Aksara.
- Hijriyah, U. 2012. *Teknik Menyusun Desain Instruksional*. Jakarta. Penerbit Fakta Press.
- Ina Magdalena, Khalisa Salsabilla, Tiara Dama Yanti, Tiara Nur Annisa. 2022. Implementasi Tujuan Intruksional Khusus Di Sdn Pasir Awi Pada Era Pandemi Covid 19. Masaliq: Jurnal Pendidikan Dan Sains. Volume

- 2, Nomor 2, Maret 2022; 221-230. <https://Ejournal.Yasin-Alsys.Org/Index.Php/Masalig>. Hlm 1-10.
- Inah, E. N. 2015. Peran Komunikasi Dalam Interaksi Guru Dan Siswa. *Al-Ta'dib: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 8(2), 150–167.
- Ishak. 2016. Model Pengembangan Sistem Instruksional. *Istiqra'*. Volume Iv Nomor 1 September 2016. Hlm 36-40.
- Isya', M.A., 2017. Pengembangan Model Pembelajaran Instruksional Design Dengan Model Addie Mata Pelajaran Pai Pada Materi Mengulang-Ulang Hafalan Surah Al Ma'un Dan Al Fil Secara Klasikal, Kelompok Dan Individu Kelas V Sdn Gedongan 2 Kota Mojokerto. *Tadibia J. Ilmu. Pendidik. Agama Islam* 7, 72.
- James W, B., 1977. *Av Instruction Techology, Media, And Methods*, 5th. Edition. Ed. Mcgraw-Hill Book Company., New York.
- Keller, John M. *Motivational Design For Learning And Performance: The Arcs Model Approach* (New York: Springer, 2010), H. 45.
- Kent L. Gustafson And Robert Maribe Branch, *Survey Of Instructional Development Models*, (New York: Eric Clearinghouse On Information And Technology, Syracus University, 2002), H.14.
- Kent L. Gustfson, Robert Maribel Branch, *Survey Of Instructional Development Models* (New York: Eric Clearing House Of Information & Technology Syracuse University, 2002), H. 2.
- Lubis, R. R. 2018. Identifikasi Perilaku Dan Karakteristik Awal Peserta Didik (Konsep Dan Pola Penerapan Dalam Desain Instruksional). *Hikmah*, 15(1), 28–34.
- Lucianto L. Abate, *Paradigm In Theory Construction, Ed* (New York: Springer Scienc, 2012), H.142.
- Majid, A., 2005. *Perencanaan Pembelajaran (Mengembangkan Kompetensi Guru)*. Remaja Rosdakarya, Bandung.
- Majid, Abdul. 2005. *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Mardyawati. 2018. Penerapan Desain Pembelajaran Dalam Meningkatkan Mutu Pendidikan. *Ash Shahabah, Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam. Volume 4, Nomor 2, Juli 2018. Hlm 217-227*.
- Marina Setiawati. 2021. Pengembangan Desain Instruksional Pelatihan Jarak Jauh *Online* Di Balai Diklat Keagamaan Jakarta. *Journal Of*

Education, Administration, Training, And Religion Vol. 2 No. 1 Tahun 2021 Doi: <http://dx.doi.org/10.38075/Jen.V2i1.28>. Issn : 2442 - 9732 (Online).

- Michel J. Hannafin Dan Kyle L. Peck, *The Design, Development, And Evaluation Of Instructional Software* (New York: Macmillan Publishing Company, 1988), H.60.
- Mustaji, *Teori Model Dan Penelitian Pengembangan Dalam Perspektif Teknologi Pembelajaran* ([www.Tp.Ac.Id](http://www.tp.ac.id), 2018), H.1.
- Nasrudin, A. (2020). The Influence Of Leadership On Motivation And Employee S' Performance, *Tatar Pasundan: Jurnal Diklat Keagamaan, Xiv*, 50–64.
- Nyoman Sugihartini & Kadek Yudiana. 2018. Addie Sebagai Model Pengembangan Media Instruksional Edukatif (Mie) Mata Kuliah Kurikulum Dan Pengajaran. *Jurnal Pendidikan Teknologi Dan Kejuruan* Vol. 15, No. 2, Juli 2018, Hal: 277 P-Issn: 0216-3241 ; E-Issn: 2541-0652.
- Pradana, M.D., 2018. Pengembangan Media Tutorial Kuliah Media Fotografi Pembelajaran. *Eddudena J. Islam. Religious Educ. li*.
- Pribadi, B. A. (2009). *Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta : Pt Dian Rakyat.
- Pribadi, B.A. (2014). *Desain Dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Pusat Penelitian Kebijakan Dan Inovasi Pendidikan Badan Penelitian Dan Pengembangan, *Metode Penelitian Pengembangan* (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2008), Hh. 8-9.
- Putri Khoerunnisa & Syifa Masyhuril Aqwal. 2020. Analisis Model-Model Pembelajaran. *Fondatia: Jurnal Pendidikan Dasar* Volume 4, Nomor 1, Maret 2020; 1-27 [https://ejournal.Stitpn.Ac.Id/Index.Php/Fondatia](https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/fondatia).
- Rusman, *Model-Model Pembelajaran, Mengembangkan Kreativitas Guru* (Jakarta: Pt Raja Grafindo Persada, 2014), H. 132.
- Rusman. 2010. *Model-Model Pembelajaran*. Jakarta: Pt Rajagrafindo Persada.
- Rusman. 2014. *Manajemen Kurikulum*. Jakarta: Pt Raja Grafindo Persada.
- Sagala, Syaiful. 2005. *Administrasi Pendidikan Kontemporer*. Bandung: Alfabeta.

- Sanjaya, Wina. 2010. *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sanjaya, Wina. 2013. *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana.
- Sanjaya, Wina. 2015. *Perencanaan Dan Desain Sistem Pembelajaran*, Jakarta: Kencana.
- Shambaugh, N. And Magliaro, S. Q. (2006). *Instructional Design: A Systematic Approach For Reflective Practice*. Boston: Pearson Education, Inc.,
- Sharon E. Smaldino, Deborah L. Lowther Dan James D. Russell. 2015. *Instructional Technology And Media For Learning*. New York: Pearson.
- Sharon E. Smaldino, Et, Al., *Instructional Teknologi And Media For Learning* (New Jersey. Pearson, 2004), H. 47.
- Suardi, M. (2018). *Belajar & Pembelajaran*. Yogyakarta. Deepublish.
- Sugono, Dkk., D., 2008. Kamus Besar Bahasa Indonesia. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional., Jakarta.
- Suparman Atwi. 2014. *Desain Instruksional Modern Panduan Para Pengajar Dan Inovator Pendidikan*, Keempat. Jakarta: Penerbit Erlangga. 106–107106–107.
- Suparman, Atwi. (1991) *Desain Instruksional Modern*. Jakarta: Erlangga.
- Suparman, Atwi. (2009) *Desain Instruksional Modern*. Jakarta: Erlangga.
- Suparman, Atwi. (2014) *Desain Instruksional Modern*. Jakarta: Erlangga.
- Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 Tentang *Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Valenda Dent Goodman, *Keeping The User In Mind: Instruction Design And The Modern Library* (Oxford: Chandos Publishing, 2009), H. 43.
- Weni Kurniawati. 2021. Desain Perencanaan Pembelajaran. Jurnal An-Nur: Kajian Pendidikan Dan Ilmu Keislaman Vol. 7, No. 1 Januari-Juni 2021.
- Wibawanto, W., & Ds, S. S. M. 2017. *Desain Dan Pemrograman Multimedia Pembelajaran Interaktif*. Cerdas Ulet Kreatif Publisher.
- William W. Lee And Diana L. Owens, *Multimedia Based Instructional Design* (San Francisco: Pleiffer, 2004), H. Xxvii.
- Zook, K. 2001. *Instructional Design For Classroom. Teaching And Learning*. Boston: Houghton Mifflin



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 12: EVALUASI MEDIA PEMBELAJARAN

Dr. Wahyu Triono, S.T., M.M.Pd.

Universitas Muhammadiyah Cirebon (UMC)

BAB 12

EVALUASI MEDIA PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Perkembangan dalam bidang teknologi informasi dan Teknologi komunikasi dalam dunia Pendidikan begitu maju dan cepat sekali, terutama dalam proses pembelajaran yang menyangkut dalam hal Media, strategi, metode, sehingga semakin interaktif, menyenangkan, menantang serta memotivasi peserta didik dalam belajar. Berbagai jenis media pembelajaran sebagai bentuk aplikasi teknologi yang ada dalam dunia Pendidikan sebaiknya dapat dicari dan mempunyai alternatif pilihan yang tepat dan cermat serta sesuai dengan kebutuhan pembelajaran, dan juga bermanfaat bagi peningkatan mutu pembelajaran dan juga mutu Pendidikan. (Karsidi, Ravik, 2000.)

Bisa digambarkan bahwa media pembelajaran merupakan media yang bisa memuat dan menyampaikan berbagai hal terutama dalam hal informasi atau pesan yang menyangkut tujuan dan maksud pembelajaran, sehingga dapat dimanfaatkan sebagai proses pembelajaran. Dalam hal ini peserta didik akan mendapatkan pengetahuan baru, keterampilan dan kompetensi sehingga sangat membantu dalam hal proses pembelajaran.

Menurut Reiser and Dempsey (2012), media pembelajaran dipandang sebagai suatu alat fisik yang bisa memberikan dan menyampaikan serta menyajikan proses pembelajaran kepada siswa. Dulu Istilah media pembelajaran hanya berkisar guru, papan tulis, kapur tulis, spidol, dan buku paket. Akan tetapi jaman sekarang media pembelajaran sudah dianggap sebagai media yang bisa menyampaikan proses belajar mengajar. Dengan demikian definisi tersebut bisa dikatakan bahwa sesuatu alat yang

DAFTAR PUSTAKA

- Arifin, Zainal. (2017). Evaluasi Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi. (2016). Dasar-dasar Evaluasi. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Arsyad, Azhar, Media Pembelajaran, Jakarta, PT. Raja Grafindo, 2005.
- Asrul, Ananda, R., Rosnita. (2015). Evaluasi Pembelajaran. Medan: Citapustaka Media.
- Asrul, Ananda, R., Rosnita. (2015). Evaluasi Pembelajaran. Medan: Citapustaka Media.
- Asyhar, Rayandra. Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran. Jakarta: Gaung Persada Press. 2011.
- Daryanto. 2015. Media Pembelajaran. Bandung: PT. Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Karsidi, Ravik, 2000. Manajemen Mutu Terpadu dalam Pendidikan, Bahan Ceramah di Pondok Assalam, Surakarta 19 Februari.
- Kurniawati, Ika. 2011, Pengujian Prototipe Media Pembelajaran, Modul Diklat PTP-Pustekkom Kemdikbud, Jakarta.
- M. Basyiruddin usman dan Asnawir. 2002. *Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat pers Al-Ghozali, 2011),h.153
- Ngalim Purwanto. 2009. Evaluasi Hasil Belajar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ramli, M. 2012. Media dan Teknologi pembelajaran. Banjarmasin. IAIN Antasari Press.
- Rohani, Ahmad dan Abu Ahmadi. Januari 1991. Pengelolaan Pengajaran. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Sadiman, A. S., Rahardjo, R., & Haryono, A. 2011. Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya. Jakarta: Rajagrafindo. Persada.
- Sadiman, Arief S. 2010. Media Pendidikan, Jakarta: Pustekkom Dikbud dan PT. Raja Grafindo Persada.
- Sadiman, Arief S., R. Rahardjo, Anung Haryono, Hardjito, 1986, Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya, Jakarta: Penerbit CV. Rajawali.

- Seels, B.B. & Richey, R.C. (1994). *Instructional technology: the definition and domains of the field*. (Terjemahan Yusuf Hadi Miarso, Dewi S Prawiradilaga & Raphael Rahardjo. IPTPI, Unit Percetakan UNJ).
- Sudijono, Anas. 2007. *Pengantar Evaluasi Pendidikan*. Edisi 7. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sudjana, Djudju, 2006, *Evaluasi Program Pendidikan Luar Sekolah Untuk Pendidikan Nonformal dan Pengembangan Sumber Daya Manusia*, Bandung: Penerbit PT. Remaja Rosdakarya.
- Sudjana, Nana. 2001. *Media Pengajaran*, Bandung: Sinar Baru Algesindo
- Suparman, M. Atwi, & Zuhairi, Aminudin, 2004, *Pendidikan Jarak Jauh Teori dan Praktek*, Jakarta: Penerbit Universitas Terbuka
- Suparman, M. Atwi, 2004, *Desain Instruksional*, Jakarta: Pusat Penerbitan universitas Terbuka.
- Tennyson, R. D. 2010. *Historical Reflection on Learning Theories and Instructional Design*. *Contemporary Educational Technology*, 1(1), pp. 1-16.
- Wahyuni, *Evaluasi Media Pembelajaran*, (Jakarta: Ciputat Pers, 2011)
- Warsita, Bambang, 2008, *Teknologi Pembelajaran, Landasan dan Aplikasinya*, Jakarta: Penerbit Reneka Cipta.



MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

BAB 13: MEKANISME PRODUKSI MEDIA PEMBELAJARAN

Wahyudi, S.Si., M.Pd.

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

BAB 13

MEKANISME PRODUKSI MEDIA PEMBELAJARAN

A. PENDAHULUAN

Menurut Ali (2013) kata produksi adalah kegiatan manusia untuk menghasilkan barang dan jasa yang kemudian digunakan oleh konsumen. Secara teknis, produksi adalah proses mengubah input menjadi output, tetapi definisi produksi dari perspektif ekonomi jauh lebih luas. Pengertian produksi mencakup tujuan kegiatan untuk menghasilkan suatu output dan karakteristik yang terkait dengannya. Rafsanjani (2016) juga menjelaskan bahwa produksi adalah suatu proses berdasarkan tersedianya faktor-faktor produksi untuk menghasilkan barang dan jasa, untuk memenuhi kebutuhan akan barang dan jasa, dengan menjunjung tinggi nilai-nilai keadilan dan kebajikan. Dengan demikian, dapat diketahui bahwa produksi merupakan proses kegiatan yang dilakukan oleh manusia untuk menghasilkan barang dan jasa yang nantinya akan digunakan dan dimanfaatkan oleh orang lain. Tujuan dari kegiatan produksi ini berdasarkan Mahfuz (2020), tidak hanya untuk menciptakan sesuatu yang tidak ada, tetapi juga untuk mewujudkan kegiatan produksi yang efisien. Dengan hal ini, dalam memproduksi suatu media pembelajaran perlu adanya mekanisme produksi yang matang, sehingga nantinya dapat diimplementasikan dalam pembelajaran sebagai perantara atau penghubung sebuah informasi (materi) dari pendidik ke peserta didik (dalam pembelajaran). Tentunya media pembelajaran tersebut harapannya menjadi produk yang efektif maupun efisien. Secara umum mekanisme produksi media pembelajaran meliputi pra produksi (perencanaan), produksi dan pasca produksi (evaluasi) media pembelajaran (Riyana, 2010,p,47) (Wibowo, 2021,p,83). Mekanisme produksi media pembelajaran ini nantinya disesuaikan dengan jenis media

DAFTAR PUSTAKA

- Af'idah, S. N. (2014). Pengembangan Media Audio Pembelajaran Untuk Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Menyimak Cerita Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas V Di SDN Pagesangan Surabaya. *Jurnal Pendidikan*, 1(1), 1-8.
- Ali, M. (2013). PRINSIP DASAR PRODUKSI DALAM EKONOMI ISLAM. *LISAN AL-HAL: Jurnal Pengembangan Pemikiran Dan Kebudayaan*, 7(1), 19-34. Retrieved from <https://www.journal.ibrahimy.ac.id/index.php/lisanalhal/article/view/59>
- Arzaq, B. S., & Kristanto, A. (2013). Pengembangan Media Audio Pembelajaran Mengidentifikasi Bunyi dan Ritme dalam Puisi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk Siswa Kelas X di SMA Negeri 13 Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 4(3), 1-9
- Daulae, T. H. (2019, June). Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran Menuju Peningkatan Kualitas Pembelajaran. In *Forum Paedagogik* (Vol. 10, No. 1, pp. 52-63). IAIN Padangsidimpuan.
- Fakhrurozi, J., & Adrian, Q. J. (2020, October). Ekranisasi Cerpen ke Film Pendek: Alternatif Pembelajaran Kolaboratif di Perguruan Tinggi. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra* (pp. 91-97).
- Fitriani, W. N., & WARD, A. (2015). Pengembangan Media Visual Flashcard Materi Pokok Kosa Kata Benda-Benda di Ruang Makan Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas II MI Nurul Ulum Sidorejo Kebonsari Madiun. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 6(2), 17-22.
- Mahfuz, M. (2020). Produksi dalam Islam. *El-Arbah: Jurnal Ekonomi, Bisnis Dan Perbankan Syariah*, 4(01), 17-38.
- Natalia, S. A. M. K. D., & Setiawan, I. K. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Inggris Dasar Berbasis Android Untuk Kelas V Sekolah Dasar. *Jurnal Nawala Visual*, 2(1), 9-19.
- Pebriyanti, I., Divayana, D. G. H., & Kesiman, M. W. A. (2021). Pengembangan media pembelajaran berbasis multimedia pada mata pelajaran informatika kelas VII di SMP Negeri 1 Seririt. *KARMAPATI (Kumpulan Artikel Mahasiswa Pendidikan Teknik Informatika)*, 10(1), 50-58.

- Rafsanjani, H. (2016). Etika Produksi Dalam Kerangka Maqashid Syariah. *Jurnal Masharif Al-Syariah: Jurnal Ekonomi dan Perbankan Syariah*, 1(2).
- Riyana, C. (2010). Peningkatan Kompetensi Pedagogis Guru Melalui Penerapan Model Education Centre of Teacher Interactive Virtual (Educative). *Jurnal Penelitian Pendidikan*, 11(1), 40-48.
- Sholihah, M. & Sulistiowati (2014). Pengembangan Media Audio Tentang Ragam Lagu Daerah Nusantara Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Seni Budaya dan Keterampilan Kelas V SDN Lidah Wetan IV Surabaya. *Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan*, 5(2), 1-9
- Smaldino, S., Lowther, D. & Russel, J., 2008. *Instructional Technology and Media for Learning. Ninth Edition penyunt*. Upper Saddle River, New Jersey, USA: Perason Prentice Hall, Pearson Education, Inc.
- Syahroni, S., & Nurfitriyanti, M. (2018). Pengembangan media pembelajaran interaktif berbasis komputer dalam pembelajaran matematika, materi bilangan pada kelas 3 SD. *Formatif: Jurnal Ilmiah Pendidikan MIPA*, 7(3).
- Wandira, S. A., Fatmawati, K., Antika, A. R., & Pujiarti, E. (2022). Produksi Media Pembelajaran Berbasis Video pada Siswa Pendidikan Tingkat Dasar. *FIKROTUNA: Jurnal Pendidikan dan Manajemen Islam*, 16(02), 162-178.
- Wibowo, D. Y. (2021). Proses Produksi Media Pembelajaran Instrumen Musik Drum Berbasis Video Tutorial. *Jurnal SENI MUSIK*, 11(1), 67-84.



PROFIL PENULIS

Dr. Evi Susilawati, M.Pd



Penulis memulai kariernya dalam bidang Teknologi Pendidikan di pendidikan tinggi sejak tahun 2009. Jabatan dalam pekerjaan dimulai pada tahun 2009-2015 sebagai Wakil Dekan I Universitas Tjut nyak Dhien tahun 2009-2015. Ketua STKIP Asy Syafiiyah tahun 2015-2018. Selain itu aktif dalam program penelitian di BIMA, penulisan buku baik untuk kalangan sendiri (tidak publikasi), maupun untuk publikasi, penulisan artikel ilmiah pada publikasi jurnal nasional dan Internasional. Berpartisipasi aktif menjadi mitra bestari dalam beberapa jurnal nasional terakreditasi. Saat ini penulis bertugas di Fakultas Kependidikan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Islam Sumatera Utara (UISU).

Dr. Shokhibul Arifin, M.Pd.I



Penulis lahir di Brebes pada tanggal 19 September 1987. Tahun 2011 melanjutkan kuliah di Pascasarjana IAIN Syekh Nurjati Cirebon Program Studi Pendidikan Agama Islam, selesai pada tahun 2013. Sejak tahun 2016, melanjutkan pendidikan di S3 Teknologi Pembelajaran Universitas Negeri Malang, selesai pada tahun 2021. Pekerjaan sebagai dosen di Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surabaya sejak tahun 2015. Menjadi Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam tahun 2017-2021, dan tahun 2023-2025. Minat kajian pada model dan strategi pembelajaran, Pendidikan Islam dan teknologi pembelajaran. Menulis artikel dan karya ilmiah pada jurnal nasional dan internasional. Saat ini aktif dalam organisasi keilmuan (IPTPI, PPPAI, Asosiasi Dosen PAI LPTK PTM).

Dr. Kirana Lesmi, S.T., M.M.Pd.



Penulis lahir di Klaten, 22 Mei 1977 merupakan anak pertama dari pasangan A. A. G. Armaya SH dan R.Ay. Enny Kencana Murti. Menikah dengan Wahyu Triono dan mempunyai 2 orang putra: Kresna Fathin Zhafran dan Muhammad Mikail Al Farras. Penulis saat ini menjabat sebagai Ketua Program Studi dan Dosen Tetap Program Studi Pendidikan Luar Sekolah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas

Insan Cendekia Mandiri (UICM) Bandung. Penulis menempuh pendidikan dasar di SD Muhammadiyah Ngadiwinatan II Yogyakarta, selanjutnya menempuh pendidikan menengah pertama di SMPN 3 Yogyakarta. Pendidikan menengah atas di SMAN 10 Yogyakarta. Setelah itu penulis melanjutkan ke Diploma 3 di AMIKOM Yogyakarta program studi Manajemen Informatika. Kemudian penulis melanjutkan kuliah S1 di Universitas Ahmad Dahlan (UAD) Yogyakarta, Program Studi Teknik Informatika, Pada Tahun 2012 penulis menyelesaikan pendidikan Program Magister di Sekolah Pasca Sarjana Universitas Islam Nusantara (UNINUS) Bandung, program studi Manajemen Pendidikan. Dan pada tahun 2020 menyelesaikan studi Program Doktorat di Sekolah Pasca Sarjana UNINUS Bandung program studi Ilmu Pendidikan. Pengalaman Bekerja penulis diantaranya sebagai Kepala Sekolah Pos PAUD Arrafi Al Falah Bandung, Dosen Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Cirebon tahun 2004-2017, Bendahara Yayasan Pendidikan Islam Jami Alfalah 2020-sekarang, Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Insan Cendekia Mandiri (UICM) Bandung tahun 2018-sekarang. Beberapa organisasi yang penulis terlibat di dalamnya yaitu Himpunan Pendidik dan Tenaga Kependidikan Anak Usia Dini Indonesia (HIMPAUDI) dan Himpunan Akademisi & Prodi Pendidikan Masyarakat Indonesia (HAPPENMASI).

Chelsi Ariati, M.Pd.



Penulis lahir di Prabumulih, 28 Juni 1997, HP 089620036655, email chelsiariati@gmail.com. Penulis sangat tertarik dengan ilmu hitung sejak kecil dan melanjutkan studi pada Prodi Pendidikan Matematika Universitas Negeri Padang tahun 2015 dan Universitas Pendidikan Indonesia pada tahun 2021. Setelah wisuda penulis mengajar di SMAN 8 Mandau. Karya bersama yang pernah ditulis adalah Buku Antologi: Aku Bangga Menjadi Guru, Antologi Pelangi Ramadhan, Ikhlas Berkurban di Era Pandemi, Buku Evaluasi Pembelajaran, Matematika Ekonomi, dan Buku Psikologi Umum. Mengajar Matematika Kelas X dan XI baik wajib ataupun peminatan. Hobi membaca dan mengerjakan soal-soal matematika, aktif mengajar olimpiade matematika dan terus meningkatkan kemampuan diri. Penulis tertarik mengkaji tentang pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran matematika, upaya peningkatan kemampuan matematis, dan tentang faktor-faktor yang mempengaruhi keberhasilan siswa dalam pembelajaran matematika. Penulis berharap bisa menulis buku berikutnya terutama dalam bidang matematika.

Ahmad Fajar, M. Ag



Penulis kelahiran Purwakarta, 20 Februari 1992. Setelah menyelesaikan pendidikan di Madrasah Aliyah Negeri (MAN) Purwakarta pada tahun 2010, kemudian melanjutkan study pada Pendidikan Bahasa Arab di Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Gunung Djati Bandung dan selesai S1 tahun 2014, pada tahun 2015 melanjutkan study S2 pada Ilmu al-Qur'an dan Tafsir di Universitas Islam Negeri (UIN)

Sunan Gunung Djati Bandung dan selesai S2 tahun 2017. Selain pendidikan Formal, setelah lulus Sekolah dasar Penulis mulai masuk Pondok Pesantren dari tahun 2004 sampai 2011 di beberapa pondok pesantren, yaitu; "Pondok Pesantren Asy-Syafi'iyah Bojong Purwakarta", "Pondok Pesantren Sukahideng Tasikmalaya", "Pondok Pesantren al-Ishlah Purwakarta",

“Ma’had Lughawi Gombang Layang Bandung”. Sejak tahun 2017, Penulis mulai aktif mengajar sebagai Dosen tetap di STAI Dr. KH. EZ. Muttaqien Purwakarta sampai saat ini, aktifitas lainnya adalah sebagai Managing Editorial di Jurnal Kalamuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban, juga sebagai Reviewer di Jurnal Muttaqien: Jurnal Islamic Studies. Selain buku yang ada di tangan pembaca saat ini, penulis juga telah menulis beberapa buku yang telah diterbitkan. Diantaranya, “Teologi dan Tafsir al-Zamakhshari”, “Menembus Dimensi Teologi Postmodern”, “Kumpulan Khutbah Jum’at Tematik”, “Spiritual Virtualism”, “Filsafat Pendidikan Islam”, “Pembelajaran Era Digital”. Kemudian penulis juga aktif menulis artikel Jurnal dengan berbagai tema bahasan.

Eka Setiawati, M.Pd



Penulis lahir di Serang 26 Juli 1986, saat ini bekerja sebagai dosen tetap di Universitas Setia budhi pada program studi Pendidikan guru Pendidikan Anak Usia Dini. Alumni STKIP Setia budhi pada tahun 2018 dan melanjutkan studi jenjang S2 pada bidang pendidikan anak usia dini Universitas Negeri Jakarta yang diselesaikan pada tahun 2011. Sebagai seorang akademisi eka telah mempublikasikan karya ilmiahnya pada beberapa jurnal baik nasional maupun internasional. Saat ini juga sebagai asesor Ban PAUD PNF sejak tahun 2011 dan menjadi fasilitator sekolah penggerak sejak 2022

Nur Fakhrunnisaa, S.Pd., M.Pd.



Penulis lahir di Sinjai pada tanggal 09 April 1993. Penulis menyelesaikan program Magister pada Prodi Pendidikan Teknologi Kejuruan di Universitas Negeri Yogyakarta pada tahun 2018. Saat ini penulis tercatat sebagai Dosen teknologi pendidikan pada Institut Agama Islam Negeri Palopo. Saat ini penulis berfokus dibidang pendidikan khususnya bidang Teknologi Pendidikan dan Pengembangan Media Pembelajaran.

Hapizil Umam, M.Pd



Penulis lahir di Lesung Batu 19 September 1993, ia adalah anak ketiga dari tiga bersaudara. Ia alumnus Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri (STAIN) Curup Jurusan Pendidikan Bahasa Arab untuk Strata-1 dan Universitas Islam Negeri (UIN) Imam Bonjol Padang jurusan Pendidikan Bahasa Arab untuk Strata-2 dan sekarang bekerja di Institut Agama Islam Al Azhaar Lubuklinhggau sebagai Sekretaris Program Studi

Pendidikan Bahasa Arab. Berhobi main tenis meja dan hobi mengajar bahasa arab. Mencoba menguak arti hidup ini dengan melakukan banyak hal apa saja yang yg bisa dilakukan selagi hal tersebut mendapat ridho Allah SWT. Menjadi orang yang beruntung dunia dan akhirat adalah impiannya, berguna bagi masyarakat adalah harapannya dan beribadah adalah tujuan hidupnya.

Dianingtyas Murtanti Putri S.Sos., M.Si



Penulis memperoleh gelar Magister di Universitas Indonesia. Sebelumnya, aktif terlibat dalam kegiatan kehumasan sebagai tim sukses Barnabas Suebu dalam pemilu Papua tahun 2006. Selanjutnya, pernah bekerja di Pusat Penelitian Ilmu Komunikasi (PUSKA) Universitas Indonesia mengerjakan proyek lokakarya dan pelatihan di beberapa Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak

tahun 2010. Kini, Dianingtyas menjadi pengajar di salah satu universitas swasta yakni Universitas Bakrie sejak 2011 hingga sekarang. Kesibukannya diisi dengan melakukan Tridharma yakni mengajar, penelitian, dan pengabdian kepada masyarakat (PkM). Dalam membuat berbagai penelitian, Dianingtyas lebih banyak berfokus pada kepakarannya terkait dengan psikologi komunikasi, komunikasi keluarga, serta komunikasi antarpribadi. Selain itu, ia pun juga aktif mengikuti kegiatan penelitian Hibah baik internal maupun eksternal. Kemudian, beragam kegiatan pengabdian yang ia buat juga mengenai penguatan dari sisi Ilmu Komunikasi sebab Dianingtyas menerapkan bahwa "*semua persoalan dan*

momen dapat diatasi dengan komunikasi, akan tetapi belum tentu mengetahui bagaimana cara mengkomunikasikannya”. Di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie, Dianingtyas aktif sebagai konselor bagi mahasiswa baik yang bersifat akademik dan non akademik, dan koordinator *My Pride*.

Ari Kurnia, S.I.kom, M.I.kom



Penulis menggeluti bidang Penyiaran dan Jurnalistik sejak lulus kuliah Strata Satu (S1) dari Universitas Mercu Buana tahun 2012 dengan peminatan Broadcasting, dan dilanjutkan dengan Magister Bisnis Media dan Industri dari Universitas yang sama tahun 2014. Pengalaman kerja Broadcaster selama empat tahun juga menuntunnya berdampingan sebagai Jurnalis. Pengalaman bekerja sebagai praktisi di sejumlah Media besar, mulai dari Media Lokal hingga Media Nasional, berhasil menyalurkan ilmu dan pengalamannya sebagai Tenaga Pengajar di beberapa Universitas di Jakarta. Saat ini, ia menjadi Dosen Tetap pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Bakrie sejak 2017, sekaligus sebagai Koordinator Peminatan Komunikasi Multimedia dan Koordinator Laboratorium Ilmu Komunikasi. Sejumlah penelitian dan pelatihan pada bidang Media dan Jurnalistik saat ini menjadi salah satu fokus dirinya selain mengajar, dan menghasilkan sejumlah publikasi pada kajian Jurnalisme Digital, Konten Sosial Media, hingga Branding Media.

Dr. Wahyu Triono, S.T., M.M.Pd.



Penulis lahir di Cilacap Jawa Tengah 28 November 1976, Dosen Tetap di UMC (Universitas Muhammadiyah Cirebon) Fakultas Teknik, Program Studi Teknik Informatika. Pengalaman Pendidikan; SDN 2 Maos Lor, Maos Cilacap, SMPN 1 Maos, Cilacap, SMAN Banyumas, D3 Manajemen Informatika STMIK AKAKOM, S1 Teknik Informatika Universitas Ahmad Dahlan Yogyakarta (UAD), S2 Manajemen Pendidikan Universitas Islam Nusantara (UNINUS), S3

Pendidikan Universitas Islam Nusantara (UNINUS). Saat ini mengabdikan diri menjadi Dosen Tetap di UMC (Universitas Muhammadiyah Cirebon) Fakultas Teknik, Program Studi Teknik Informatika (2002 – sekarang), pernah Sebagai Tim Analisis dan Programmer pada proyek SIM Kependidikan di SMK Negeri Cimahi, (2010-2011), pernah juga Sebagai Tim Analisis dan Programmer pada proyek SIM Perijinan satu pintu di Kota Bekasi, (2011-2012), dan sekarang menjadi Ketua Yayasan Pendidikan Islam Jami Alfalah, Bandung.

Dr. Irwanto, S.Pd.T., M. Pd.



Penulis lahir di Jambu, 10 Oktober 1983 merupakan Dosen bidang Pendidikan Vokasional Teknik Elektro, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Sultan Ageng Tirtayasa (UNTIRTA), Serang-Banten. Semua Pendidikan mulai dari program Sarjana, Magister dan Doktor di selesaikan di Universitas Negeri Yogyakarta Dengan Jurusan Pendidikan Teknologi dan Kejuruan (PTK). Di luar itu, juga sebagai asisten pengajar Prof. Dr. Sugiyono, M.Pd. Untuk Mata Kuliah Statistik Pendidikan, Manajemen Pendidikan, Teknik Analisis Data Kuantitatif dan Metode Penelitian Pendidikan di Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta. Dalam kesibukannya itu, Irwanto masih aktif sebagai tenaga pengajar di Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Serang-Banten, di program studi pendidikan vokasional teknik elektro pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Sultan Ageng Tirtayasa, Serang-Banten. Adapun mata kuliah yang diberikan adalah Matematika Teknik 1, Matematika Teknik 2, Elektronika Daya, Metodologi Penelitian Pendidikan Teknik Elektro, Telaah Kurikulum Pendidikan Kejuruan, Pengelolaan Pendidikan, Literasi ICT dan Media Pembelajaran, Pembinaan Kompetensi Pembelajaran, Mikrokontroller, Neuro Fuzzy, Praktik Elektronika Daya, Manajemen Pendidikan Kejuruan, Medan Elektromagnet, Struktur dan Organisasi Komputer, Kurikulum dan Pembelajaran, dan lain-lain. Juga, telah menulis puluhan artikel ilmiah dan ilmiah populer. Ia pernah melakukan studi banding bidang vokasional antara lain, Malaysia, Singapura untuk menambah wawasan studi dalam

bidang pendidikan vokasional teknik elektro (PVTE) tersebut, sehingga keahlian yang dimiliki adalah manajemen pendidikan kejuruan yang ditekuni sampai sekarang ini.

Nour Ardiansyah Hernadi, M.Pd.B.I.



Penulis pria kelahiran Yogyakarta 21 Juli 1987 dan berprofesi sebagai dosen sejak 2015 di Sekolah Pariwisata Ambarrukmo hingga sekarang. Pengalaman mengajarnya mencakup pengajaran bahasa Inggris di universitas kesehatan dan juga pariwisata. Ia merupakan jebolan dari fakultas keguruan dan pendidikan UAD Yogyakarta, angkatan 2005 dan melanjutkan kuliah ditempat yang sama pada tahun 2011. Menguasai bahasa Inggris diperoleh dengan menjadi guide ketika kuliah, dan sekarang mendirikan biro perjalanan wisata bersama dengan kolega. Kemampuan dalam berkomunikasi dengan orang lain dan dengan berbagai budaya dari berbagai negara didapat ketika menjadi guide untuk wisatawan asing dan domestik.

Wahyudi, S.Si., M.Pd



Penulis kelahiran Magetan, 30 Mei 1991. Penulis lulusan SDN Mangunrejo Magetan tahun 2004, MTsN Takeran Magetan tahun 2007, MAN 2 Ponorogo Tahun 2010. Setelah itu, melanjutkan studi di jurusan Matematika UIN Maulana Malik Ibrahim Malang dan lulus tahun 2014. Di tahun yang sama, melanjutkan studi S2 di Universitas Negeri Malang pada program studi Pendidikan Matematika lulus tahun 2016. Selain itu, juga menjadi dosen prodi Pendidikan Matematika di Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Ia juga aktif dalam kegiatan publikasi karya ilmiah dengan laman karyanya dapat diakses <https://scholar.google.com/citations?user=nSVfw4AAAAJ&hl=en&oi=ao>. atau SINTA ID : 6197286. Saat ini menjadi editor in chief jurnal edupedia Universitas Muhammadiyah Ponorogo

MEDIA DAN TEKNOLOGI PENDIDIKAN

Perkembangan kegiatan pembelajaran di abad teknologi informasi dan komunikasi (TIK) saat ini memiliki tantangan yang cukup kompleks untuk dihadapi. Tantangan yang tersebut bisa saja datang dari pendidik maupun peserta didik, sehingga membuat pendidik harus kreatif dan inovatif serta selalu berkembang untuk sesuai dengan perkembangan kegiatan pembelajaran. Untuk menghadapi tantangan tersebut, pendidik harus mampu mendesain media pembelajaran yang kreatif dan inovatif agar tidak ketinggalan dalam menghadapi perkembangan tersebut. Pengembangan media pembelajaran harus beradaptasi dengan perkembangan abad teknologi informasi dengan membiasakan mendesain media pembelajaran yang berkualitas sehingga berdampak baik bagi peserta didik.

Oleh karenanya penting kiranya memahami hakikat media pembelajaran agar media pembelajaran yang didesain mendekati kesempurnaan produk. Media pembelajaran sangat penting digunakan dalam membantu proses pembelajaran dikelas agar kegiatan pembelajaran berjalan efektif dan efisien sehingga peserta didik merasa nyaman dan tertarik untuk berpartisipasi dalam kegiatan pembelajaran. Tanpa media pembelajaran informasi yang disampaikan dalam pembelajaran tidak dapat berjalan secara optimal. Hadirnya media pembelajaran dalam proses pembelajaran dapat membangun motivasi dan minat peserta didik dalam mengikuti proses pembelajaran dan dapat memberikan pengalaman yang menyenangkan dalam belajar sehingga prestasi belajar peserta didik dapat meningkat.