

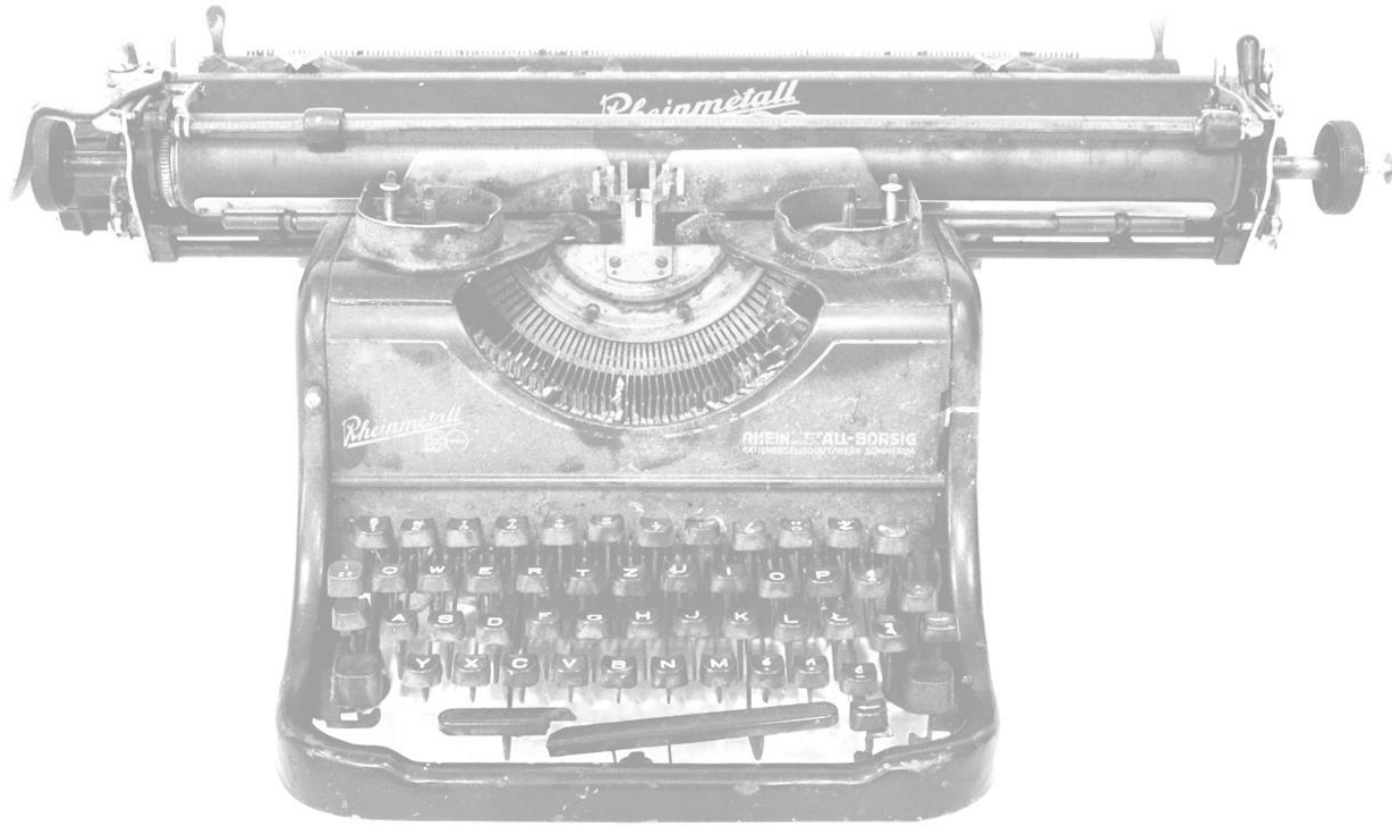
# Rzeczowe dziedzictwo modernistycznego osiedla

Etnograficzna inwentaryzacja artefaktów

w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi



Karolina Bielecka | Aleksandra Krupa-Ławrynowicz | Sebastian Latocha | Kamil Ludwiczak | Monika Raj



## Rzeczowe dziedzictwo modernistycznego osiedla

Etnograficzna inwentaryzacja artefaktów w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi

Tadeuszowi Krzemińskiemu w jubileusz 85-lecia urodzin





# Rzeczowe dziedzictwo modernistycznego osiedla

Etnograficzna inwentaryzacja artefaktów w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi

Karolina Bielecka | Aleksandra Krupa-Ławrynowicz | Sebastian Latocha | Kamil Ludwiczak | Monika Raj

© Copyright by Karolina Bielecka, Aleksandra Krupa-Ławrynowicz, Sebastian Latocha, Kamil Ludwiczak, Monika Raj

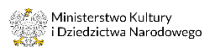
© Copyright by Studencko-Doktoranckie Koło Naukowe Etnologów UŁ WAGABUNDA

Na okładce wykorzystano fotografię autorstwa Moniki Raj, przedstawiającą maszynę – jeden z eksponatów w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi.

ISBN 978-83-968041-0-5

Dokument wydano w ramach projektu *(Nie)zapomniane. Osiedle im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Historia buduje tożsamość mieszkańców.*

Projekt, dofinansowany w ramach programu Narodowego Instytutu Dziedzictwa „Wspólnie dla dziedzictwa”, zrealizowała Fundacja Urban Forms.



Studencko-Doktoranckie Koło Naukowe Etnologów UŁ WAGABUNDA | Uniwersytet Łódzki

ul. Lindleya 3/5

30-131 Łódź

Łódź 2023

## spis treści

Kontekst i koncepcja inwentaryzacji **9**

Inwentarz, czyli spis faktyczny eksponatów w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi **13**

Wyposażenie pokoju **15**

Wyposażenie kuchni **21**

Wyposażenie łazienki i sprzęt wodno-kanalizacyjny **35**

Sprzęt gospodarstwa domowego – urządzenia i akcesoria pralnicze **41**

Inny sprzęt gospodarstwa domowego **53**

Sprzęt oraz akcesoria ogniowe i piecowe **59**

Sprzęt elektryczny **69**

Narzędzia **83**

Plastyka artystyczna i użytkowa **93**

Medale i odznaczenia **99**

Tablice informacyjne **105**

Inne **115**







## Kontekst i koncepcja inwentaryzacji

Niniejszy dokument, będący efektem etnograficznej inwentaryzacji, powstał w wyniku synchronizacji wielu pomysłów i projektów różnych instytucji, które „spotkały się” w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi, traktując ją jako ważne miejsce w symbolicznej topografii dziedzictwa kulturowego Łodzi.

Izba jest unikatową placówką w skali polskich miast. Ile jest w Polsce miejskich osiedli, których mieszkańcy pielęgnują dziedzictwo i historię swojej małej ojczyzny w autotematycznym minimuzeum? Izba oficjalnie nie istnieje na mapie łódzkich instytucji kultury, jest poza zasięgiem wzroku urzędników zajmujących się promocją miasta. Nieoficjalnie stanowi serce osiedla, centrum, wokół którego krystalizuje się tożsamość jego mieszkańców. Jest osiedlową „świętą” przestrzenią<sup>1</sup>.

Izba powstała w 1987 r., ale „zanim do tego doszło, społecznicy i historycy (jak pan Eligiusz Błaszczuk) gromadzili przez

szereg lat, selekcjonowali i opisywali eksponaty”<sup>2</sup>. W 2000 r. miał miejsce remont, który nadał temu miejscu jego dzisiejszy kształt. Współcześnie gospodarzem Izby jest Tadeusz Krzemiński, który w rozmowie z Adamem Białkowskim uchylił rąbka historii tego miejsca: „Izbę założyły trzy osoby, pan Franciszek Pietrzyk, pan Tadeusz Boniecki z żoną i pan Eligiusz Błaszczuk. [...] Później zaczęła podupadać, w końcu została zamknięta. [...] Drugie otwarcie Izby miało miejsce 8 czerwca 2006 r. [...] Wpadłem na pomysł, żeby stworzyć stowarzyszenie<sup>3</sup>, które będzie nasze, ale przydałby nam się jakiś lokal. I żeby utrzymać tę Izbę, powołaliśmy do życia stowarzyszenie. I to się wszystko ze sobą łączy, ponieważ w tym miejscu działa i Rada Osiedla, i nasze stowarzyszenie, no i Izba Pamięci”<sup>4</sup>.

Osiedlowe minimuzeum mieści się w starej suszarni bielizny, która została zaprojektowana jako część infrastruktury publicznej „najnowocześniejszego osiedla międzywojennej Łodzi”<sup>5</sup>. Współcześnie jest jedynym drewnianym obiektem architektonicznym, inne zniknęły z krajobrazu osiedla.

Bogate dziedzictwo tego miejsca znają jego mieszkańcy. Interesują się nim również heritolodzy, historycy, badacze

<sup>1</sup> A. Białkowski, S. Latocha, *Muzeum w suszarni bielizny. O Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi*, „Zbiór Wiadomości do Antropologii Muzealnej” 2020, nr 7, s. 260.

<sup>2</sup> T. Gicgier, *Polesie Konstantynowskie*, „Dziennik Łódzki” 1993, 19–20 czerwca, s. 13.

<sup>3</sup> Stowarzyszenie Mieszkańców Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego „POLESIE”.

<sup>4</sup> A. Białkowski, S. Latocha, tamże, s. 262, 263.

<sup>5</sup> A. Ciarkowska, B. Ciarkowski, *Łódź. Ilustrowany atlas architektury / An Illustrated Atlas of Architecture*, Warszawa 2022, s. 27.



i koneserzy modernizmu w architekturze. A jest to trudna architektura w jej wymiarze materialnym i niematerialnym<sup>6</sup>. Na początku 2023 r. osiedle i Izbę odwiedził Jerzy Majewski, dziennikarz, badacz historii, architektury i sztuki. Doceniając ich walory historyczne, opisał osiedle na swoim blogu „Miasta Rytm”<sup>7</sup>. Również z perspektywy etnografii i antropologii społeczno-kulturowej, związanej z ochroną dóbr kultury, jest to miejsce fascynujące z racji samej egzystencji Izby jako minimuzeum w przestrzeni osiedla oraz roli eksponatów w pamięci indywidualnej i zbiorowej mieszkańców.

Etnograficzną inwentaryzację artefaktów w Izbie można podzielić na dwa etapy. Zapoczątkował ją w 2020 r. – w ramach warsztatów muzealnych – dr Damian Kasprzyk (z Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UŁ) z grupą studentów etnologii. Przy jego doświadczeniu i pomocy studenci skonstruowali karty inwentaryzacyjne kilku przedmiotów. Jednym ze studentów był Adam Białkowski, którego przygoda z Izbą nie zakończyła się wraz z finałem warsztatów. Został autorem pracy licencjackiej *Izba Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Miejsce*

---

<sup>6</sup> A. Krupa-Ławrynowicz, *Trudna architektura osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Część I: koncepcja i metodologia badań nad dysonansem dziedzictwa*, „Journal of Urban Ethnology” 2022, nr 20, s. 9–19; S. Latocha, *Trudna architektura osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Część II: wyniki badań nad dysonansem dziedzictwa*, „Journal of Urban Ethnology” 2022, nr 20, s. 21–38.

– *Rzeczy – Ludzie*, której promotorem był dr Sebastian Latocha również z IEiAK UŁ. Część tej pracy stanowiła lista obiektów, które znajdowały się w Izbie. Był to pierwszy krok w kierunku jej inwentaryzacji.

I warsztaty muzealne, i praca licencjacka to efekty projektu *STACJA BADAWCZA – Osiedle im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi*, który został zrealizowany w latach 2019–2023 przez Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Łódzkiego we współpracy z Radą Osiedla. Z czasem pod szyldem tego projektu udało się przedsięwziąć badania etnograficzne na temat materialnego i niematerialnego dziedzictwa osiedla oraz szereg inicjatyw o charakterze animacji kulturowej i konsultacji społecznych według pomysłów dr. Damiana Kasprzyka, dr Aleksandry Krupy-Ławrynowicz, prof. Ingi Kuźmy i dr. Sebastiana Latochy, w które włączyli się studenci.

Drugi etap inwentaryzacji Izby miał miejsce w 2022 r. Zanim stała się faktem, w 2021 r. do projektu *STACJA BADAWCZA...* dołączyła Fundacja Urban Forms. Mając na uwadze ochronę, promocję i popularyzację spuścizny historycznej osiedla, w ramach

<sup>7</sup> J. Majewski, *Szlakiem modernizmu. Łódź. Osiedle Montwiłła-Mireckiego na Polesiu*, „Miasta Rytm”, <https://miastarytm.pl/szlakiem-modernizmu-lodz-osiedle-montwilla-mireckiego-na-polesiu/>, 10 lutego 2023.



konkursu „Wspólnie dla dziedzictwa”, który zorganizował Narodowy Instytut Dziedzictwa, zrealizowała grant *(Nie)zapomniane. Osiedle im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Historia buduje tożsamość mieszkańców*, zapraszając do udziału w nim mieszkańców, Radę Osiedla oraz etnografów, którzy stali się częścią krajobrazu kulturowego osiedla. Jeden z bezpośrednich efektów tego projektu stanowi dokument, który badacze oddają w ręce mieszkańców osiedla oraz osób, które interesują się jego dziedzictwem kulturowym, zabytkami i opieką nad nimi. Badaczami, którzy zinwentaryzowali eksponaty z Izby, byli autorzy niniejszego inwentarza, czyli pracownicy i studenci IEiAK UŁ.

Na liście artefaktów, którą skonstruował Adam Białkowski, znajduje się 119 przedmiotów, w tym: książki (biblioteczka), prasa („Polesie. Biuletyn Mieszkańców Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego”), antyramy z kopiami projektu architektoniczno-urbanistycznego osiedla oraz reprodukcjami portretów tych mieszkańców osiedla, którzy – według osób, które założyły Izbę – wyróżniały się na jego społecznym tle. Etnograficzna inwentaryzacja, która miała miejsce w 2022 r., nie uwzględniła ich, ponieważ biblioteczka, prasa i antyramy były częścią „sali konferencyjnej”, a nie „sali muzealnej”.

Inwentaryzacja objęła 81 obiektów. Eksponaty zostały podzielone na 12 kategorii, w obrębie których znalazły się artefakty

związane ze sobą na zasadzie metonimii, podobieństwa funkcji lub dziedziny życia:

1. Wyposażenie pokoju (4 eksponaty);
2. Wyposażenie kuchni (12 eksponatów);
3. Wyposażenie łazienki i sprzęt wodno-kanalizacyjny (4 eksponaty);
4. Sprzęt gospodarstwa domowego – urządzenia i akcesoria pralnicze (10 eksponatów);
5. Inny sprzęt gospodarstwa domowego (4 eksponaty);
6. Sprzęt oraz akcesoria ogniowe i piecowe (7 eksponatów);
7. Sprzęt elektryczny (12 eksponatów);
8. Narzędzia (8 eksponatów);
9. Plastyka artystyczna i użytkowa (4 eksponaty);
10. Medale i odznaczenia (3 eksponaty);
11. Tablice informacyjne (7 eksponatów);
12. Inne (6 eksponatów).

Wewnątrz poszczególnych kategorii karty inwentaryzacyjne zostały przedstawione w porządku alfabetycznym według nazwy obiektu. Na karcie ewidencji przedmiotu znalazły się takie informacje, jak: nazwa przedmiotu, opis przedmiotu, uwagi, numer



inwentarzowy, jedno zdjęcie poglądowe, sygnatury fotografii<sup>8</sup>, wymiary / materiał, stan zachowania, data wpisu, autor wpisu, autor fotografii.

Poza nielicznymi artefaktami, nie udało się ustalić, jak przedmioty trafiły do Izby. Procesowi temu na przestrzeni lat nie towarzyszyła dokumentacja. Prawdopodobnie wszystkie obiekty pochodzą z osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego – z mieszkań, piwnic, śmietników. Dlatego stanowią ważną część „rzeczowego”, czyli materialnego dziedzictwa kulturowego osiedla. Trochę światła na to, co działo się z osiedlowymi rzeczami w kontekście wysiedlenia mieszkańców podczas II wojny światowej i ich powrotu po wojnie, rzuca książka Doroty Fornalskiej<sup>9</sup>. Być może część artefaktów miała udział w tej trudnej historii...

\*\*\*

*Autorzy składają serdeczne podziękowania: gospodarzowi Izby, Panu Tadeuszowi Krzemińskiemu, reprezentującemu Stowarzyszenie Mieszkańców Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego „Polesie”, które opiekuje się Izbą; przedstawicielowi Rady Osiedla, Panu Piotrowi Marczakowi, wspierającemu projekt inwentaryzacji Izby; prezesce Fundacji Urban Forms, Pani Teresie Latuszewskiej-Syrdzie, za całe to „zamieszanie”.*

K. Bielecka, A. Krupa-Ławrynowicz, S. Latocha, K. Ludwiczak, M. Raj

<sup>8</sup> Pełna dokumentacja, w tym wszystkie fotografie, znajdują się w archiwum projektu w Et-nograficznym Archiwum im. Bronisławy Kopczyńskiej-Jaworskiej (w IEIAK UŁ).

#### BIBLIOGRAFIA

Białkowski Adam, Latocha Sebastian, *Muzeum w suszarni bielizny. O Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi*, „Zbiór Wiadomości do Antropologii Muzealnej” 2020, nr 7, s. 255–268.

Ciarkowska Anna, Ciarkowski Błażej, *Łódź. Ilustrowany atlas architektury / An Illustrated Atlas of Architecture*, Warszawa 2022.

Fornalska Dorota, *Osiedle Montwiłła-Mireckiego. Opowieść mieszkańców. Przed wojną / wysiedlenia / powroty*, Łódź 2018.

Gigcier Tadeusz, *Polesie Konstantynowskie*, „Dziennik Łódzki” 1993, 19–20 czerwca, s. 13.

Krupa-Ławrynowicz Aleksandra, *Trudna architektura osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Część I: koncepcja i metodologia badań nad dysonansem dziedzictwa*, „Journal of Urban Ethnology” 2022, nr 20, s. 9–19.

Latocha Sebastian, *Trudna architektura osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi. Część II: wyniki badań nad dysonansem dziedzictwa*, „Journal of Urban Ethnology” 2022, nr 20, s. 21–38.

Majewski Jerzy, *Szlakiem modernizmu. Łódź. Osiedle Montwiłła-Mireckiego na Polesiu*, „Miasta Rytm”, <https://miastarytm.pl/szlakiem-modernizmu-lodz-osiedle-montwilli-mireckiego-na-polesiu/>, 10 lutego 2023.

<sup>9</sup> D. Fornalska, *Osiedle Montwiłła-Mireckiego. Opowieść mieszkańców. Przed wojną / wysiedlenia / powroty*, Łódź 2018.

Inwentarz,  
czyli spis faktyczny  
eksponatów

w Izbie Pamięci Osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego w Łodzi






Wyposażenie pokoju







KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_01	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Maszyna do pisania
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_01_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Maszyna do pisania marki Rheinmetall.
<b>Wymiary / materiał</b>	Podstawa: 27,5 cm x 32,5 cm x 24 cm, wózek: 61 cm x 17,5 cm x 8 cm, / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Zły		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	

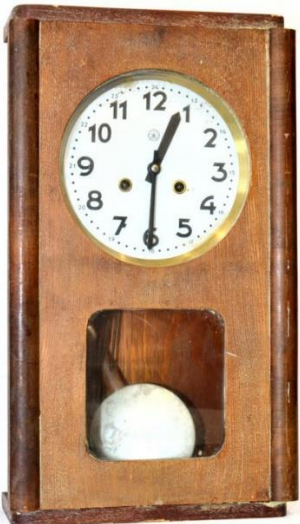
KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_02	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Ramka na zdjęcia
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_02_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	33,5 cm x 28 cm / drewno, szkło	Ramka wykonana jest z drewna (ciemna barwa). Połączane obramowanie na styku ze szklaną powierzchnią.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Ramka posiada obtarcia. Znaleziona i przyniesiona przez Tadeusza Krzemińskiego.	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_03	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Wazon</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_03_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Wys. 35 cm, Ø otworu 13 cm / ceramika	Ceramiczny wazon pomalowany na brązowo, ozdobiony wzorem kwiatowym (białe pąki oraz rozwinięte główki kwiatów, przyozdobione gałązkami z liśćmi). Wazon rozszerza się ku górze, zaś jego szeroka szyjka zwęża się ku dołu.	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Podstawa wazonu jest lekko obdarta. Pod podstawką znajduje się oznakowanie R.B.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_04	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Zegar ścienny
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_04_fot_01 P_04_fot_02 P_04_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	51 cm x 28,5 cm x 13 cm / drewno, metal	Drewniany zegar ścienny z białą tarczą (czarne cyfry i dwie wskazówki) za szybką. Tarcza jest częściowo pozłocena. Zegar posiada mosiężne wahadło, widoczne poprzez szklaną szybkę umieszczoną w skrzyni.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		<p>Zegar posiada delikatne obtarcia. Wahadło nie jest przymocowane do pozostałej części zegara. Na boku skrzyni zegara widnieje napis: Szk. 6.7 VI-III 4</p> <p>Numer i seria: Nr 1202, Seria 7 61.</p> <p>Przedmiot został przekazany przez Remigiusza Kaczmarka.</p>	




Wyposażenie kuchni



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_05	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Forma do pieczenia prostokątna
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_05_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowa, prostokątna forma do pieczenia z uchwytem znajdującym się na krótszej ścianie.
<b>Wymiary / materiał</b>	29 cm x 21,5 cm x 5 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Widoczne ślady użytkowania. W środku formy są drobne zarysowania oraz przebarwienia. Dochodzi również do korozji metalu (pojawienie się rdzy w szczelinach widocznych na dnie formy).

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_06	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Forma okrągła / tortownica
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_06_fot_01 P_06_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 19 cm, gł. 6,5 cm / metal	Metalowa, okrągła foremka z zapięciem na boku, które jest do niej przynitowane.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Widoczne ślady użytkowania. W środku liczne obtarcia, przebarwienia oraz wybrzuszenie metalu w środkowej części dna foremki.	




KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_07	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Korek
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_07_fot_01 P_07_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 4,5 cm / plastik	Okrągły korek (wraz z uchwytem do wyciągania) wykonany z plastiku.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Obiekt jest poźółkły.	


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_08	<b>Nazwa przedmiotu</b>	łyżka
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_08_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Drewniana łyżka kuchenna.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 42 cm / drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_09	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Moździerz z tłuczkiem</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_09_fot_01 P_09_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Mosiężny moździerz rozszerzający się ku górze, posiadający dwa uchwyty umieszczone symetrycznie. Posiada on ręczny, obły tłuczek. Widoczne są żłobienia na tłuczku, jak i w górnej oraz wewnętrznej części moździerza.
<b>Wymiary / materiał</b>	Naczynie: wys. 9 cm, Ø 10 cm Tłuczek: dł. 16,5 cm / metal (mosiądz)		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch części. Widoczne są lekkie odpryski w górnej części moździerza.	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_10	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Pokrywka do garnka</b>
<b>Sygnatur fotografii</b>	P_10_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowa, brązowa pokrywka do garnka, z uchwytem.
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 31 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Widoczne ślady użytkowania. Liczne odpryski oraz wgniecenia na krańcach.


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_11	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Rondel I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_11_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowy rondel z obłą rączką, która została przynitowana; lekko wystające główki nitów.
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 23 cm, dł. rączki 26 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Widoczne ślady użytkowania. W środku widoczne są zadrapania oraz przebarwienia świadczące o uprzednich możliwych przypaleniach bądź degradacji materiału dna; zacieki na zewnętrznej części rondla.


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_12	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Rondel II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_12_fot_01 P_12_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowy rondel z przynitowaną rączką, która zwęża się ku miejscu mocowania, a z drugiej strony posiada otwór.
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 15 cm, dł. rączki 16 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Widoczne ślady użytkowania. W środku widnieją zadrapania oraz przebarwienia świadczące o uprzednich możliwych przypaleniach bądź degradacji materiału dna. Na zewnętrznej części rondla widoczne są pociemniałe zadrapania oraz przebarwienia materiału.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_13	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Stolnica
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_13_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Szer. max. 67,5 cm, szer. min. 54 cm, gł. 47 cm, wys. brzegów 8,5 cm / drewno	Drewniana stolnica, która składa się z czterech drewnianych fragmentów: spodu, dwóch pionowych (zaokrąglonych przy końcach) i jednego poziomego brzegu.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Widoczne ślady użytkowania. Liczne odbarwienia, zadrapania, drobne uszczerbki przy ściankach.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_14	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szatkownica do kapusty
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_14_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	95 cm x 22 cm / drewno, metal	Wykonana z drewna szatkownica do kapusty o czterech rzędach metalowych ostrzy, posiadająca ruchomą szufladkę, która porusza się po torze wzdłuż urządzenia. Konstrukcja złączona jest czterema parami równolegle ułożonych gwoździ po obydwu stronach szatkownicy.	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Najprawdopodobniej jedna para gwoździ została usunięta z konstrukcji. Na fotografii widać puste szczeliny biegnące ku sobie na ukos (wysokość ostrzy).	



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_15	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Waga szalkowa</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_15_fot_01 P_15_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowa waga szalkowa. Podstawa pomalowana jest złotą farbą. Widać na niej otarcia. Szalki są okrągłe i pomalowane na srebrny kolor.
<b>Wymiary / materiał</b>	39 cm x 19 cm x 10 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Przedmiot wyprodukowany przez wytwórnię wag PZPT w Przemyślu.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


Numer inwentarzowy	P_16	Nazwa przedmiotu	Zestaw odważników w podstawie
Sygnatury fotografii	P_16_fot_01	Opis przedmiotu	<p>Odważniki wykonane są z ceramiki pomalowanej na biało. Na górze każdego z nich napisana jest ich waga. Ich zakres wynosi od 1 dkg do 20 dkg. Podstawa wykonana jest z drewna i pomalowana jest srebrną farbą. Prześwituje w niektórych miejscach kolor drewna. Ma wykonanych sześć wgłębień na odważniki.</p>
Wymiary / materiał	20,5 cm x 6,5 cm / drewno, ceramika		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Monika Raj		
		Uwagi	<p>Inwentaryzowany przedmiot składa się z sześciu części. Brak najmniejszego odważnika.</p>




Wyposażenie łazienki i sprzęt wodno-kanalizacyjny



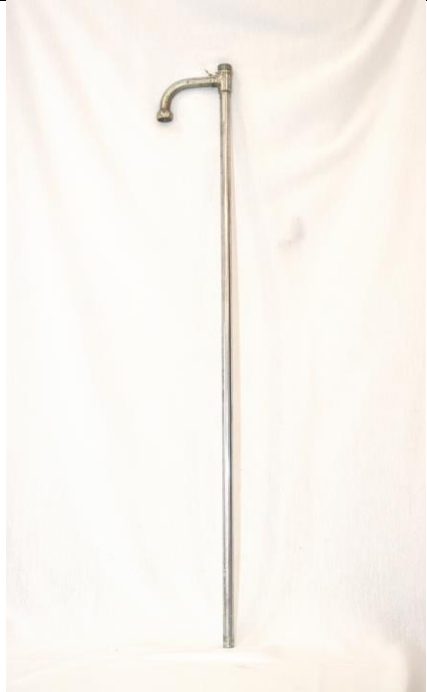
KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_17	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Bojler</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_17_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Wys. 188 cm / metal, żeliwo, ceramika	Miedziany bojler osadzony na piecyku. Od bojlera odchodzi rura, na której osadzony jest natrysk prysznicowy oraz kran z dwoma kurkami.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Inskrypcje i znaki na kurkach: Z, strzałka skierowana górami, C. Obiekt znaleziony w piwnicy.	


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_18	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Odwadniacz</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_18_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 55 cm, szer. max. 13,5 cm Ø zbiornika 7 cm / metal	Odwadniacz metalowy ze zbiornikiem o średnicy 7 cm i z przyłączoną gwintownicą.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_19	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Rura prysznicowa
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_19_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. rury 105, cm, $\emptyset$ rury 1 cm, dł. kranu 12,5 cm / metal	Metalowa rura do prysznicza z kranikiem.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_20	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Zawór „5/4”
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_20_fot_01 P_20_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Zawór z kranikiem oraz pokrętłem.
<b>Wymiary / materiał</b>	16,5 cm x 10,5 cm, Ø rury 6 cm, dł. kranu 6,5 cm / mosiądz		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
			Obiekt pokryty rdzą.







Sprzęt gospodarstwa domowego – urządzenia i akcesoria pralnicze



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_21	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Mieszadło do białizny I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_21_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Łyżka do mieszania białizny wykonana z drewna.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 69 cm / drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Drewno		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
			Brak uwag


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_22	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Mieszadło do białizny II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_22_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Łyżka do mieszania białizny wykonana z drewna.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 58 cm / drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_23	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Pralka Miele Extra
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_23_fot_01 P_23_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Pralka z drewnianym bębniem wyposażona w korbę wprowadzającą pranie w ruch.
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 56 cm, wys. ogółem 89 cm, wys. bez magła 76 cm, dł. magła 46 cm, wys. magła 13 cm, dł. korby od magła 21,5 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_24	Nazwa przedmiotu	Proszek do prania w opakowaniu
Sygnatury fotografii	P_24_fot_01	Opis przedmiotu	Na opakowaniu przedstawienie balii, logo producenta oraz napis: „Proszek do prania – Łódzkie Zakłady Przetwórczo-Tłuszcz. Pod zarządem państwowym. Łódź”. Czerwony druk. Wewnątrz opakowania – proszek do prania.
Wymiary / materiał	19,5 cm x 9,5 cm x 4,5 cm		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	11.12.2022 r.		
Autor wpisu	Monika Raj		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Obiekt jest zapakowany w folię. Opakowanie wydaje się mieć pełną zawartość produktu.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_25	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szczypce do bielizny I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_25_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Na drewniane szczypce wykorzystywane podczas prania bielizny składają się dwie drewniane deseczki o prostokątnym przekroju połączone drutem. Drugi kawałek drutu ogranicza rozstaw szczypiec.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 45 cm, rozstaw max. 16 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_26	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szczypce do bielizny II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_26_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Drewniane szczypce, wykorzystywane podczas prania bielizny, z plastikowym łącznikiem.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 40 cm, rozstaw max. 14,5 cm / drewno, plastik		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	




KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_27	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Tara do prania I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_27_fot_01 P_27_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Tara do prania składająca się z blachy falistej zamkniętej w drewnianej ramie.
<b>Wymiary / materiał</b>	62,5 cm x 38 cm / metal, drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
			Brak uwag

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_28	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Tara do prania II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_28_fot_01 P_28_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Tara do prania składająca się z blachy falistej zamkniętej w drewnianej ramie.
<b>Wymiary / materiał</b>	64 cm x 34,5 cm / metal, drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_29	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Tara do prania III
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_29_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Szklana tara do prania w drewnianej ramie.
<b>Wymiary / materiał</b>	58 cm x 39,5 cm / szkło, drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Zły		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Obiekt rozpada się; wymaga zabezpieczenia, renowacji lub naprawy.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_30	Nazwa przedmiotu	Wyżymaczka / magiel ręczny B.L.C.
Sygnatury fotografii	P_30_fot_01	Opis przedmiotu	<p>Od przodu na bocznych częściach napisy: SHIP, BRAND, TRADEMARK, B.L.C; oraz dwa przedstawienia statków. Na górze napis: No 6. Pod nim na tym samym elemencie: SHIP. Równoległe po drugiej stronie: 88BL, BRAND. Na desce pod wałami magła ledwo widoczny napis SHIP i pieczęć. Z boku, przy wałach, napisy: STEEL, SALL, WEARIBS.</p>
Wymiary / materiał	44 cm x 39 cm x12 cm, dł. korby 32 cm / drewno, metal		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	11.12.2022 r.		
Autor wpisu	Monika Raj		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
			<p><b>Uwagi</b></p> <p>Wyżymarka jest urządzeniem służącym do wyciskania nadmiaru wody z materiału, zwykle odciśnięcia nadmiaru wody z odzieży po praniu. Napędzana jest ręcznie na korbkę.</p>
			




Inny sprzęt gospodarstwa domowego



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_31	Nazwa przedmiotu	Lokówka „Made in France”
Sygnatury fotografii	P_31_fot_01	Opis przedmiotu	Przedwojenna, wykonana z metalu, lokówka do włosów „Made in France” z jedną rynienką.
Wymiary / materiał	Dł. 28 cm / metal		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	11.12.2022 r.		
Autor wpisu	Karolina Bielecka		
Autor fotografii	Monika Raj		
		Uwagi	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_32	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Żelazko z duszą I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_32_fot_01 P_32_fot_02 P_32_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 15,5 cm, szer. max. 7,5 cm / drewno, metal	Metalowe żelazko z duszą, posiadające drewniany uchwyt (z trzema żłobieniami) zamocowany na metalowym stelażu. Przedmiot posiada śluzę zamykającą, również zakończoną drewnianym uchwytem.	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch elementów. Delikatne odpryski w metalowej części żelazka.	



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_33	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Żelazko z duszą II
<b>Foto (lista sygnatur)</b>	P_33_fot_01 P_33_fot_02 P_33_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 18,5 cm, szer. max. 8 cm / metal, drewno	Metalowe żelazko z duszą, posiadające drewniany frezowany uchwyt umocowany na metalowym stelażu. Posiada śluzę zamykającą, zakończoną metalowym uchwytem.	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch elementów. Delikatne odpryski w metalowej części żelazka.	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


Numer inwentarzowy	P_34	Nazwa przedmiotu	Żelazko z duszą III
Sygnatury fotografii	P_34_fot_01 P_34_fot_02	Opis przedmiotu	Metalowe żelazko z duszą, posiadające drewniany uchwyt, umocowany na stopce żelazka przytwierdzonej za pomocą nitów. Uchwyt jest dłuższy od samego żelazka. Przedmiot posiada śluzę zamykającą duszę, działającą na zasadzie otwieranych drzwiczek.
Wymiary / materiał	Dł. 21 cm, szer. max. 5 cm / metal, drewno		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	11.12.2022 r.		
Autor wpisu	Karolina Bielecka		
Autor fotografii	Monika Raj		
		Uwagi	Delikatne odpryski i zarysowania w metalowej części żelazka.




Sprzęt oraz akcesoria ogniowe i piecowe




## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_35	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Drzwi do pieca kaflowego „M Pizyc Konskie”</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_35_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	39,5 cm x 26,5 cm / żeliwo	Żeliwne dwukomorowe drzwi do pieca kaflowego. Widoczna inskrypcja: „M Pizyc Konskie”. Posiadają u góry tłoczenie „N.2”. Klapki drzwi zamocowane są na zawiasach, mają na sobie widoczne zdobienia (w centrum znajdują się okręgi, a wokół nich różne symetryczne wzory). Drzwi posiadają dwa otwory po boku, dzięki którym mogły być zamontowane do pieca.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Drzwi są wyraźnie zabrudzone i skorodowane.	

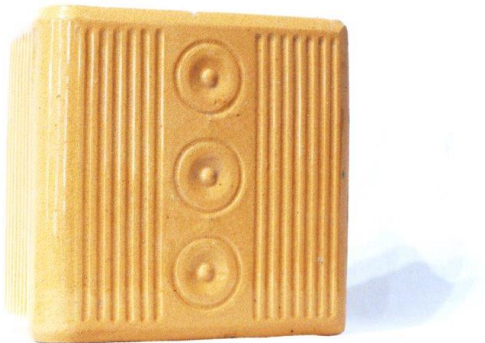
KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_36	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Fajerka
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_36_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 20,5 cm / żeliwo	Żeliwna fajerka składająca się z trzech obręczy, które zachodzą na siebie, tworząc całość. Najmniejsza obręcz posiada otwór na pogrzebacz.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Inwentaryzowany przedmiot składa się z trzech elementów. Fajerki w niektórych miejscach pokrywa osad sadzy. Podlegają powolnej korozji.	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_37	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Kafel piecowy narożny I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_37_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Narożny kafel piecowy, w kolorze beżowym/kremowym. Z szeregiem prostych zdobień (siedem pionowych pasków od lewej i sześć od prawej oddzielonych od siebie szerokim pionowym pasem z trzema okręgami).
<b>Wymiary / materiał</b>	22 cm x 22 cm x 10,5 cm / ceramika		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Przedmiot jest delikatnie wyszczerbiony w centralnej części.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_38	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Kafel piecowy narożny II</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_38_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	22 cm x 22 cm x 10,5 cm / ceramika	Narożny kafel piecowy w kolorze beżowym/kremowym. Z szeregiem prostych zdobień (siedem pionowych pasków od lewej i sześć od prawej oddzielonych od siebie pionowym szerokim pasem z trzema okręgami).	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	




KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_39	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szczypce
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_39_fot_01 P_39_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 26,5 cm, rozstaw max. 24,5 cm / metal	Szczypce składają się z dwóch jednakowych elementów połączonych ze sobą u dołu. Dolne części przyjmują kształt obły (po zaciśnięciu walec, który tworzy rękojeść). Górne części przedmiotu przyjmują kształt trójkąta zakończonego szeregiem małych ząbków.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Od wewnętrznej strony widać skorodowaną metalową powierzchnię.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_40	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Węglarka na kółkach z pogrzebaczem
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_40_fot_01 P_40_fot_02 P_40_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Węglarka: 43 cm x 28 cm x 27 cm Pogrzebacz: 71,5 cm / metal	Wykonana z metalu węglarka posiada uchwyt oraz cztery kółka. W jej środku znajduje się pogrzebacz, zakończony zaokrągloną rączką.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch części. Węglarka od zewnętrznej, jak i wewnętrznej strony jest porysowana. Widać pierwsze oznaki korozji wewnątrz oraz w miejscach spawów.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_41	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Wiadro
<b>Foto (lista sygnatur)</b>	P_41_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 31 cm, wys. 29 cm / metal	Metalowe wiadro (zwążające się ku dołowi), z rączką, posiadające trzy wypukłe obręcze. Brzeg wiadra zagięto, aby umożliwić zamocowanie uchwytu.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
		Wiadro nosi ślady użytkowania, jest zadrapane. W wiadrze znajdują się kawałki drewna.	





Sprzęt elektryczny



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_42	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Bezpiecznik automatyczny</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_42_fot_01 P_42_fot_02 P_42_fot_03 P_42_fot_04	<b>Opis przedmiotu</b>	Porcelanowy bezpiecznik automatyczny z oprawą, z kurkiem.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 6 cm, szer. 4 cm / ceramika, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_43	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Bezpiecznik automatyczny typu „Zext”
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_43_fot_01 P_43_fot_02 P_43_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Wkrętowy bezpiecznik automatyczny.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 8,5 cm / metal, tworzywo sztuczne		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_44	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Bezpiecznik topikowy
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_44_fot_01 P_44_fot_02 P_44_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Bezpiecznik topikowy zamknięty w ceramicznej osłonie.
<b>Wymiary / materiał</b>	5 cm x 2,5 cm x 2,5 cm / metal, ceramika		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_45	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Kostka elektryczna</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_45_fot_01 P_45_fot_02 P_45_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Ceramiczna kostka z trzema wejściami i sześcioma zaciskami.
<b>Wymiary / materiał</b>	2,6 cm x 26, cm x 1,5 cm / ceramika		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Obiekt wyszczerbiony na jednej ścianie.


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_46	Nazwa przedmiotu	Obciążnik linowy do żyrandola
Sygnatury fotografii	P_46_fot_01	Opis przedmiotu	Obciążnik linowy do żyrandola wykonany z ceramiki wraz z mechanizmem.
Wymiary / materiał	Ø 1. elementu 11, 5 cm; Ø .2 elementu 8 cm; Ø 3. elementu 8 cm / sznur, ceramika		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	11.12.2022 r.		
Autor wpisu	Monika Raj		
Autor fotografii	Monika Raj		
		Uwagi	


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_47	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Obudowa lampy
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_47_fot_01 P_47_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Obudowa lampy o walcowym kształcie. Klosz lampy wykonany jest ze szkła, które miejscami jest zabrudzone. Nakrycie klosza wykonano z ceramiki. Jest ono w kolorze złamanej bieli (lekko pożółkłe). W nakryciu zamontowano metalowe ogniwo do zawieszania lampy.
<b>Wymiary / materiał</b>	21,5 cm x 12 cm / szkło, ceramika, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_48	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Obudowa lampy z żarówką
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_48_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Obudowa lampy wiszącej wraz z żarówką.
<b>Wymiary / materiał</b>	Wys. 24 cm, szer. 10 cm / szkło, metal, ceramika		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
			Brak uwag


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_49	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Oprawa żarówki
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_49_fot_01 P_49_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowa oprawa żarówki z ceramicznymi elementami.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 8,5 cm, szer. 4,5 cm / metal, ceramika		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_50	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy I
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_50_fot_01 P_50_fot_02 P_50_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy (obecnie nazywany włącznikiem).
<b>Wymiary / materiał</b>	∅ 5 cm dł. 6 cm / plastik		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
			Obiekt ubrudzony farbą.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_51	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_51_fot_01 P_51_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy (obecnie nazywany włącznikiem).
<b>Wymiary / materiał</b>	∅ 5 cm, dł. 4,5 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_52	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy III
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_52_fot_01 P_52_fot_02 P_52_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Włącznik światła typu obrotowego z jasną obudową natynkową. Pokrętko włącznika jest w kolorze czarnym. Kostka elektryczna w kolorze białym, bez widocznych zabrudzeń.
<b>Wymiary / materiał</b>	∅ 8 cm, dł. 5 cm / szkło, plastik, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Elementy mocujące włącznik w puszcze są zardzewiałe.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_53	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Przełącznik obrotowy IV
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_53_fot_01 P_53_fot_02 P_53_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Włącznik światła typu obrotowego z ciemną obudową natynkową.
<b>Wymiary / materiał</b>	∅ 7 cm, dł. 4 cm / plastik		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Zewnętrzna część włącznika i kostka elektryczna są zniszczone – odpryski i otarcia na powłoce.	



Narzędzia



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_54	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Hebel „SPZR Drezdenko”
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_54_fot_01 P_54_fot_02 P_54_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Drewniany hebel „SPZR Drezdenko” (narzędzie stolarskie) z rączką umożliwiającą poruszanie. Służy on do wyrównywania i wygładzania powierzchni drewnianych. Hebel zawiera metalowy nóż do strugania, który zamocowany jest pod kątem 45°.
<b>Wymiary / materiał</b>	25 cm x 7 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Na heblu widnieją dwa oznaczenia liczbowe „6”. Na spodzie widoczny jest napis: „Cena detal. 57 u, Gal”.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_55	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Młotek
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_55_fot_01 P_55_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 41, 5 cm, dł. obucha 14 cm / drewno, metal	Młotek składa się z dwóch części: metalowej główki osadzonej na drewnianym trzonku (metalowa główka jest nakładana na drewniany trzonek przechodzący przez centralnie usytuowany otwór w główce).	
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Na spodzie trzonka zauważalny napis: 2,50. Na główce wyłobiony jest ciąg liczb: 1000 oraz 2.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_56	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Młotek specjalistyczny
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_56_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Młotek specjalistyczny firmy Geodore. Trzonek wykonany jest z drewna, główka metalowa.
<b>Wymiary / materiał</b>	25 cm x 15 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Na główce znajduje się tłoczone oznaczenie firmy.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_57	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Prawidła do butów ze sprężynami</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_57_fot_01 P_57_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Para drewnianych prawideł do butów. Każdy przedmiot składa się z trzech części: dwóch drewnianych, nadających butowi kształt oraz łączącej je metalowej sprężyny.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. max. 32 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch elementów.



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_58	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Prawidła do butów z gwintami
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_58_fot_01 P_58_fot_02 P_58_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Regulowane drewniane prawidła do butów.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. max. 27,5 cm / drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Monika Raj		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Inwentaryzowany przedmiot składa się z dwóch elementów.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_59	<b>Nazwa przedmiotu</b>	<b>Pilnik</b>
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_59_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowy pilnik osadzony na drewnianej wyprofilowanej ręczce z wycięciem u dołu.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 19,5 cm / drewno, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Brak uwag	

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_60	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Piła ręczna
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_60_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Metalowa część piły posiada szereg blisko osadzonych ząbków. Jest ona przytwierdzona do drewnianej rękojeści dwiema śrubami. Rękojeść ma charakterystyczny kształt; u dołu owalne wgłębienie na palce.
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 36 cm / metal, drewno		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Metalowa część piły jest porysowana i zachodzi rdzą od strony rękojeści. Drewno rękojeści jest nieznacznie pozacierane.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_61	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szczypce
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_61_fot_01 P_61_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 21 cm / metal	Szczypce (prawdopodobnie szewskie) wykonane z metalu. W jednej ręczce widnieje wyraźne nacięcie, druga jest zaokrąglona i odgięta ku górze.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	11.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Karolina Bielecka		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Na łączeniu rączek szczypiec widoczna jest rdza.	




Plastyka artystyczna i użytkowa



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_62	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Obraz abstrakcyjny
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_62_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Autor nieznany. Obraz osadzony jest w cienkiej drewnianej ramie, do której przymocowane jest kółko do zawieszenia obrazu.
<b>Wymiary / materiał</b>	101 cm x 122 cm		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_63	Nazwa przedmiotu	Odlew okrągły z przedstawieniem Józefa Piłsudskiego
Sygnatury fotografii	P_63_fot_01	Opis przedmiotu	Gipsowy odlew przedstawia Józefa Piłsudskiego z profilu. Wizerunek Marszałka otoczony jest liśćmi dębowymi, żółździami oraz wawrzynem. Na obramowaniu znajdują się cztery kwadratowe platformy – górna z wyobrażeniem orła, dolna z krzyżem odznaczenia wojskowego, lewa z datą 6 VIII 1914 i prawa z datą 11 XI 1918. Całość jest pomalowana farbą imitującą mosiądz.
Wymiary / materiał	Ø 31 cm / gips		
Stan zachowania	Bardzo dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Monika Raj		
		Uwagi	Brak uwag



## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_64	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Popiersie przedstawiające Józefa Piłsudskiego
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_64_fot_01 P_64_fot_02 P_64_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Gipsowe popiersie Józefa Piłsudskiego. Umocowane jest na cokole z tego samego materiału. Widoczne są na nim ubytki i wykruszenia. Figurka jest pożółkła.
<b>Wymiary / materiał</b>	25 cm x 7,5 cm x 7,5 cm / gips		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Głowa jest przyklejona.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


Numer inwentarzowy	P_65	Nazwa przedmiotu	Portret Józefa Montwiłła-Mireckiego
Sygnatury fotografii	P_65_fot_01	Opis przedmiotu	Portret Józefa Montwiłła-Mireckiego autorstwa Franciszka Paszkowskiego. Namalowany jest na płótnie i osadzony na drewnianej płycie. W prawym dolnym rogu obrazu podpis autora. Obraz osadzony jest w podwójnej ramie. Wewnętrzna starsza w kolorze białym; jest przybrudzona i znajduje się na niej nieczytelna inskrypcja. Zewnętrzna rama nowsza, biała.
Wymiary / materiał	98,5 cm x 84 cm / drewno, płótno		
Stan zachowania	Bardzo dobry (płótno), dobry (rama)		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Z tyłu karteczka z napisem „Józef Montwiłł-Mirecki (27 II 1879-9 X 1908) PATRIOTA I DZIAŁACZ REWOLUCYJNY STRACONY NA STOKU CYTADELI ZA POLSKĘ I WOLNOŚĆ”. Pod nią karteczka z napisem „SZTUKA POLSKA Nr rej: 438”.




Medale i odznaczenia




## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_66	Nazwa przedmiotu	Medal na biało-czerwonej tasiemce I
Sygnatury fotografii	P_66_fot_01 P_66_fot_02	Opis przedmiotu	Medal w kolorze srebrnym zawieszony jest na biało-czerwonej tasiemce. Awers przedstawia figury szachowe na planszy do gry. Na rewersie medalu widnieje inskrypcja „VII Turniej Integracyjny Osiedla im. Montwiłła-Mireckiego w szachach P – 10 Jesień – 2009”.
Wymiary / materiał	Ø 5 cm / metal, tkanina		
Stan zachowania	Bardzo dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Brak uwag

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_67	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Medal na biało-czerwonej tasiemce II
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_67_fot_01 P_67_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	Medal w kolorze srebrnym ze złotą wstawką, zawieszony jest na biało-czerwonej tasiemce. Awers przedstawia figury szachowe na planszy do gry. Na rewersie medalu widnieje inskrypcja „VII Turniej Integracyjny Osiedla im. Montwiłła-Mireckiego w szachach P – 10 Jesień – 2009”.
<b>Wymiary / materiał</b>	Ø 5 cm / metal, tkanina		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Brak uwag

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_68	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Statuetka pamiątkowa
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_68_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Granitowa statuetka w kształcie prostopadłościanu z dwoma tabliczkami. Na pierwszej, mosiężnej, widnieje wizerunek polskiego orła wojskowego i napis „Orzełek generała Janusza Głuchowskiego”. Pod nią umieszczona jest srebrna tabliczka z wygrawerowanym napisem „Sławomir Niemirowski W podziękowaniu za życie poświęcone Ojczyźnie i propagowanie wśród młodzieży tradycji oręża polskiego Bełchatów, 15 sierpnia 2005”.
<b>Wymiary / materiał</b>	19,5 cm x 8 cm x 3 cm / granit, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
			Brak uwag








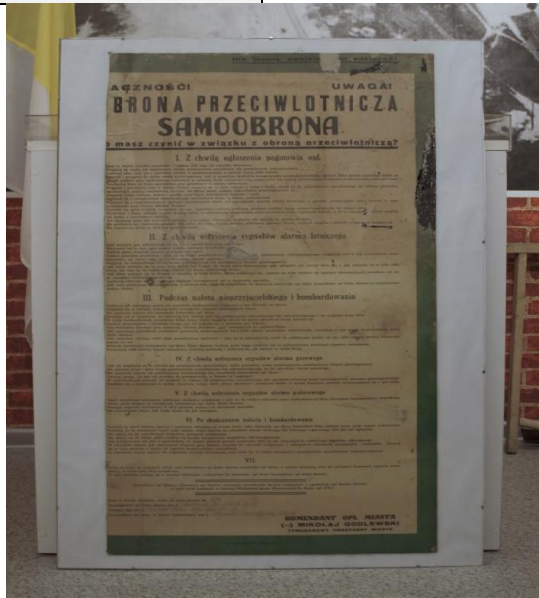
Tablice informacyjne




## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_69	Nazwa przedmiotu	Tablica informacyjna PZPR
Sygnatura fotografii	P_69_fot_01	Opis przedmiotu	Na tablicy informacyjnej znajduje się na niej napis „PZPR TERENOWA ORGANIZACJA PARTYJNA Nr 2 Łódź – Polesie”. Napis PZPR jest w formie białych konturów. Pozostałe są w kolorze białym. Tablica jest w kolorze czerwonym. Na dole jest pasek w kolorze ciemnoczerwonym z napisem „Łódź – Polesie”. Tablica okolona jest białym konturem.
Wymiary / materiał	50 cm x 30 cm / metal		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Monika Raj		
			<b>Uwagi</b> Na krawędziach widać otwory po mocowaniu.


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_70	Nazwa przedmiotu	Tablica „Obrona przeciwlotnicza...”
Sygnatury fotografii	P_70_fot_01	Opis przedmiotu	Tablica z plakatem zatytułowanym „Obrona przeciwlotnicza SAMOOBRONA”. Znajduje się na nim instrukcja postępowania na wypadek nalotów obcych wojsk.
Wymiary / materiał	53 cm x 96 cm		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Plakat znajduje się w antyramie. Plakat jest pożółkły. Lewa krawędź plakatu jest ucięta.


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_71	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Tablica z nazwą ulicy – aleja Unii
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_71_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Tablica informacyjna z nazwą ulicy. Znajduje się na niej napis „ALEJA UNII”. Litery są czarne, tło w kolorze kremowym.
<b>Wymiary / materiał</b>	60 cm x 19,5 cm / metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	
			Tablica jest lekko przybrudzona. Miejscami widać rdzę. W rogach są otwory po mocowaniu.


## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_72	Nazwa przedmiotu	Tablica z nazwą ulicy – ulica Daniłowskiego
Sygnatury fotografii	P_72_fot_01	Opis przedmiotu	Tablica informacyjna z nazwą ulicy. Znajduje się na niej napis „ULICA GUSTAWA DANIŁOWSKIEGO 1872 – 1927 PISARZ”. Litery są czarne, tło w kolorze kremowym.
Wymiary / materiał	71 cm x 21 cm / metal		
Stan zachowania	Zły		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Tablica jest mocno przybrudzona. Miejscami widać rdzę. Na tablicy zabrudzenia farbą w kolorze szarym. Liczne odpryski farby. W rogach są otwory po mocowaniu.

## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


Numer inwentarzowy	P_73	Nazwa przedmiotu	Tablica z nazwą ulicy – ulica Henryka Barona „Smukłego”
Sygnatury fotografii	P_73_fot_01	Opis przedmiotu	Tablica informacyjna z nazwą ulicy. Znajduje się na niej napis: ULICA HENRYKA BARONA „SMUKŁEGO” 1887 – 1907 BOJOWIEC ORGANIZACJI BOJOWEJ PPS JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO. Litery są czarne, tło w kolorze kremowym.
Wymiary / materiał	95 cm x 30 cm / metal		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Tablica jest przybrudzona. W rogach są otwory po mocowaniu.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_74	Nazwa przedmiotu	Tablica z nazwą ulicy – ulica Perla
Sygnatury fotografii	P_74_fot_01	Opis przedmiotu	Tablica informacyjna z nazwą ulicy. Znajduje się na niej napis „ULICA FELIKSA PERLA 1871 – 1927 DZIAŁACZ RUCHU ROBOTNICZEGO”. Litery są czarne, tło w kolorze kremowym.
Wymiary / materiał	62 cm x 22 cm / metal		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Tablica jest przybrudzona. Miejscami widać rdzę oraz odpryski farby. W rogach są otwory po mocowaniu.



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_75	Nazwa przedmiotu	Tablica z nazwą ulicy – ulica Praussa
Sygnatury fotografii	P_75_fot_01	Opis przedmiotu	Tablica informacyjna z nazwą ulicy. Znajduje się na niej napis „ULICA KSEWEREGO PRAUSSA 1874 – 1925 DZIAŁACZ RUCHU ROBOTNICZEGO”. Litery są czarne, tło – w kolorze kremowym.
Wymiary / materiał	62 cm x 22 cm / metal		
Stan zachowania	Zły		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Tablica jest przybrudzona. Widoczne są na niej pojedyncze niebieskie linie świadczące o zabrudzeniu farbą. W rogach są otwory po mocowaniu. Z tyłu tablicy znajduje się drewniany kotek.

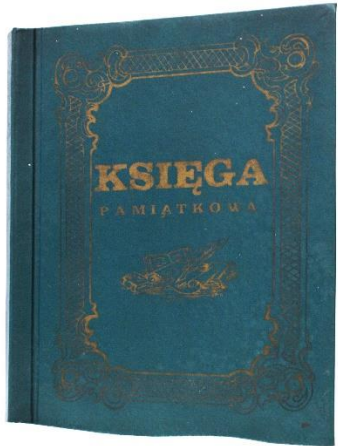





Inne




## KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_76	Nazwa przedmiotu	Księga pamiątkowa
Sygnatury fotografii	P_76_fot_01	Opis przedmiotu	Księga pamiątkowa w kolorze zielono-niebieskim. Na okładce znajduje się złoty napis „Księga pamiątkowa” oraz ozdobne wzory w tym samym kolorze.
Wymiary / materiał	33 cm x 23,5 cm / papier		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	W księdze znajdują się wpisy głównie osób odwiedzających Izbę Pamięci.


KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

Numer inwentarzowy	P_77	Nazwa przedmiotu	Księga pamiątkowa II
Sygnatury fotografii	P_77_fot_01	Opis przedmiotu	Księga pamiątkowa w kolorze czerwonym. Spięta jest białym sznurkiem. Na okładce, na dekoracyjnym tle imitującym bulłę, widnieje napis „KSIĘGA PAMIĄTKOWA KU CZCI PAMIĘCI SPOŁECZEŃSTWA ŁÓDZKIEGO PRZYGNĘBIONEGO PRZEZ FASZYZYM HITLEROWSKI W ŁODZI. OPARTA NA DOKUMENTACH Z 1940 ROKU”. Obok krzyż z orłem białym, a za nim skrzyżowane flagi biało-czerwona i czerwona. Na pionowej belce u góry napis: 1905 POKÓJ; na dole: Zł. WID 1945. Na belce poprzecznej po lewej: WOLNOŚĆ; po prawej: SOCJALIZM.
Wymiary / materiał	36,5 cm x 26 cm / papier		
Stan zachowania	Dobry		
Data wpisu	06.12.2022 r.		
Autor wpisu	Kamil Ludwiczak		
Autor fotografii	Sebastian Latocha		
		Uwagi	Księga opracowana przez Koło Nr 5 Łódź-Polesie.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_78	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Makieta osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_78_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Makieta przedstawia plan osiedla im. Józefa Montwiłła-Mireckiego. Zbudowana jest na planie czworokąta. Odwzorowane są na niej bloki mieszkalne, skwery, ulice, część parku na Zdrowiu, ogrody działkowe, tereny PKP oraz kościół Parafii Najświętszego Zbawiciela. W lewym górnym rogu makiety znajduje się róża kierunków oraz tytuł makiety. Drzewa i budynki mieszkalne są trójwymiarowe. Pozostałe elementy są dwuwymiarowe.
<b>Wymiary / materiał</b>	81 cm x 61 cm		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Sebastian Latocha		
		<b>Uwagi</b>	Makieta wykonana przez Jerzego Mikę. Znajduje się w szklanej obudowie na specjalnie przygotowanym podeście.

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)


<b>Numer inwentarzowy</b>	P_79	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Maska gazowa w torbie
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_79_fot_01	<b>Opis przedmiotu</b>	Maska gazowa wraz z torbą w kolorze moro. Wewnątrz torby instrukcja użytkowania maski gazowej.
<b>Wymiary / materiał</b>	Torba: 28 cm x 26 cm, rura: dł. 66 cm / tkanina, guma, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Bardzo dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	



KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_80	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Pompka
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_80_fot_01 P_80_fot_02	<b>Opis przedmiotu</b>	
<b>Wymiary / materiał</b>	Dł. 63 cm, dł. po wyciągnięciu 110 cm / metal, drewno	Metalowa pompka, uchwyt wykonany jest z drewna.	
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	
		Jest przybrudzona. Widać na niej ślady użytkowania.	

KARTA EWIDENCJI PRZEDMIOTU (Izba Pamięci Osiedla im. J. Montwiłła-Mireckiego w Łodzi)

<b>Numer inwentarzowy</b>	P_81	<b>Nazwa przedmiotu</b>	Szkicownik geodezyjny
<b>Sygnatury fotografii</b>	P_81_fot_01 P_81_fot_02 P_81_fot_03	<b>Opis przedmiotu</b>	Rozkładany szkicownik geodezyjny. Po odpięciu metalowych zaczepów blokujących można go otworzyć i wyjąć usztywnienie, które znajduje się w środku. W ramce szkicownika umieszczona jest kartka.
<b>Wymiary / materiał</b>	34 cm x 25,5 cm / drewno, papier, metal		
<b>Stan zachowania</b>	Dobry		
<b>Data wpisu</b>	06.12.2022 r.		
<b>Autor wpisu</b>	Kamil Ludwiczak		
<b>Autor fotografii</b>	Monika Raj		
		<b>Uwagi</b>	Znaleziony i przyniesiony do Izby Pamięci przez Tadeusza Krzemińskiego.



ISBN 978-83-968041-0-5



9 788396 804105

