

ISBN: 978-623-88103-0-7

# CYBERSOCIALIZATION



AHMAD AL YAKIN, DKK

Editor:  
Hendra Harmi  
Herlina Ahmad

## ***CYBERSOCIALIZATION***

Ahmad Al Yakin, Muthmainnah, Eka Apriani, Andi Asrifan, Abd.  
Ghofur, Wafie, Santiana, Ila, Almirah, Lulu, Ikal, Nur Aeni, dan  
Teman2 S2C

### **Penerbit:**

Yayasan Corolla Education Centre

Jln. Dr. AK. Ghani Perumahan Dusun Curup Estate, Blok E No. 25  
Kecamatan Curup Utara, Kabupaten Rejang Lebong, Provinsi  
Bengkulu, 39119, website: <https://yayasancec.or.id>, email:  
[admin@yayasancec.or.id](mailto:admin@yayasancec.or.id), fb: corollacentre, ig:  
CorollaEducationCentre, Youtube: corollaeducationcentre, Telp  
082182803915,

---

## **CYBERSOCIALIZATION**

Ahmad Al Yakin, Muthmainnah, Eka Apriani, Andi Asrifan, Abd. Ghofur, Wafie, Santiana, Ila, Almirah, Lulu, Ikal, Nur Aeni, dan Teman2 S2C

*@Hak cipta dilindungi Undang-Undang*

Editor : Hendra Harmi  
Herlina Ahmad

Cover Design : Hengki Kris Sanjaya

Cetakan Pertama : 23 Juli 2022  
ISBN : 978-623-88103-0-7

**Penerbit:**

Yayasan Corolla Education Centre  
Jln. Dr. AK. Ghani Perumahan Dusun Curup Estate, Blok E No. 25  
Kecamatan Curup Utara, Kabupaten Rejang Lebong, Provinsi Bengkulu,  
39119, website: <https://yayasancec.or.id>, email:  
[admin@yayasancec.or.id](mailto:admin@yayasancec.or.id), fb: corollacentre, ig: CorollaEducationCentre,  
Youtube: corollaeducationcentre, Telp 082182803915,

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulis ucapkan kepada hadirat Allah SWT. yang mana atas karunia dan rahmat-Nya, penulis mampu menyelesaikan penulisan buku yang berjudul "**CYBERSOCIALIZATION**". Buku ini telah ditulis dan disusun dengan kurun waktu yang telah ditentukan sebelumnya. Buku ini dibuat ditujukan agar menjadi referensi bagi para penulis ataupun bagi masyarakat umum yang membutuhkan pengetahuan mengenai karakter tokoh, sifat tokoh, dan masih banyak lagi yang berkaitan dengan kesastraan.

Buku ini menjelaskan tentang beberapa artikel Cybersocial yang mana di dalamnya akan membahas tentang karakter tokoh dari sebuah film, unsur intrinsic dan ekstrinsik film, serta masih ada beberapa unsur film yang akan dibahas pada artikel tersebut. Selain itu, bukan hanya pada film melainkan ada yang terdapat pada novel dan karya sastra lainnya.

Dalam penulisan buku ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah banyak membantu. Serta penulis mengucapkan terima kasih kepada rekan-rekan yang telah membantu baik secara materil dan inmateril.

Penulis menyadari jika didalam penyusunan buku ini masih mempunyai kekurangan, sehingga kritik dan saran dari pembaca sangatlah berguna untuk penulis kedepannya. Semoga buku ini dapat bermanfaat bagi seluruh pembaca.

Bengkulu, 23 Juli 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Daftar Isi .....	iv

### **BAB I. KONSEP DASAR FENOMENOLOGI SOSIOLOGI**

<b>SASTRA BAGI <i>IGEN</i></b> .....	<b>1</b>
A. Fenomenology Sosiologi Sastra bagi iGen .....	1
B. Pendekatan Sosiologi Sastra .....	5
C. Klasifikasi Sosiologi Sastra .....	5

### **BAB II. KUMPULAN ARTIKEL CYBERSOCIAL** ..... 9

<b>Analisis Karakter Tokoh Dalam Komik <i>Knitting Room</i> Berbasis <i>Webtoon</i> Karya <i>Soyoung</i></b> .....	<b>9</b>
<b>Analisis Unsur Intrinsik Dalam Film Dongeng <i>Rapunzel</i> Karya <i>Brothers Grimms</i></b> .....	<b>30</b>
<b>Analisis Nilai Perlawanan Dalam Tokoh Mastani Di Film <i>Bajirao Mastani</i></b> .....	<b>49</b>
<b>Pesan Moral Pada Novel <i>Alias</i> Karya <i>Ruwi Melita</i></b> .....	<b>64</b>
<b>Analisis Unsur Instrinsik Dalam Film “<i>Wedding Dress</i>”</b> .....	<b>82</b>
<b>Analisis Pesan Moral Pada Film “<i>Big Hero 6</i>”</b> .....	<b>102</b>
<b>Analisis Unsur Intrinsik Dan Ekstrinsik Novel “<i>Of Mice And Men</i>” Karya <i>John Steinbeck</i></b> .....	<b>114</b>
<b>Analisis Pesan Moral Pada Film ‘<i>Cj7</i>’ Karya <i>Stephen Chow</i></b> .....	<b>125</b>
<b>Analisis Nilai-Nilai Karakter Dalam Film Animasi “<i>Up</i>”</b> .....	<b>140</b>
<b>Analisis Nilai Perjuangan Tokoh Utama</b>	

Dalam Film Hichki .....	140
Analisis Unsur Intrinsik Dalam Film Maleficent .....	162
Analisis Penokohan Tokoh Dalam Film "The Jungle Book" Karya Rudyard Kipling .....	181
Analisis Struktural Naskah Drama <i>Nyanyian</i> <i>Kardus</i> Karya Puntung Cm. Pudjadi .....	196
Miracle In Cell No. 7 .....	219
Analisis Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye Menggunakan Teori Strukturalis (Unsur Intrinsik) .....	224
"Analisis Pesan Moral Dalam Film Series Little Mom" ...	241
Kajian Strukturalisme Antologi Puisi Ketika Cinta Bertasbih Karya Gusman Azis .....	255
Analisis Citraan Pada Kumpulan Puisi Jaramming Karya Suparman Sopo .....	280
Model Analisis Wacana Kritis Untuk Meningkatkan Kemampuan Mahasiswa Menganalisis Wacana Berideologi Feminisme .....	295
Analisis Bahasa Gaul Di Kalangan Remaja Saat Ini .....	311
Investigasi Penggunaan Gaya Bahasa Pada Kata Pengantar "Di Alun-Alun Itu Ada Kamu, Kupu-Kupu Dan Pelangi" Oleh Isbedystiawan Zs "Pendekatan Stilistika" .....	323
Analisis Makna Insecurty Di Korea Selatan Dalam Drama True Beauty .....	348
Analisis Puisi Heri Isnaini "Prangko" Dengan Pendekatan Semiotika .....	362
Esensi Kedudukan Gender Perempuan Dalam Film Animasi Barbie .....	371
Analisis Karakter Tokoh Dalam Film Dhadkan	



**IKAPI**  
IKATAN AHLI KIMIA INDONESIA

10044-70-000-00001-7



9 786236 810307