

Fortalecimiento de comprensión lectora a través de estrategias lúdico pedagógicas, con niños y niñas de 7 y 8 años del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander

Natalia Montoya Araujo

Asesor

Riquelio Vargas Suarez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

La propuesta pedagógica tiene como propósito fortalecer la comprensión lectora, a través de estrategias lúdicas pedagógicas, ya que esta es de gran importancia porque estimula habilidades como: pensar, interpretar lecturas, imaginar, desarrollando así un nivel de educación integral, en los infantes, a partir de la lúdica ya que esta predispone a los estudiantes de forma positiva. Este proyecto de acción pedagógica se desarrolló en Santander de Quilichao con los infantes del grado tercero de la Institución Educativa Instituto Técnico Sede Francisco de Paula Santander, desde la observación participante se logró identificar que los estudiantes presentaban problemas de comprensión lectora, donde algunos no identificaban el tema central de la lectura, no seguían una secuencia, tenían dificultad para comprender la moraleja u enseñanza del cuento, en consecuencia a esto no desarrollaban bien la lectura, también se observó que las clases eran rutinarias y faltas de lúdicas, por esta razón el proyecto se basó en implementar experiencias o actividades lúdicas pedagógicas con el fin de impartirle a los estudiantes ambientes diferentes e innovadores con enseñanzas significativas en pro del fortalecimiento de la comprensión lectora. Los resultados de la propuesta surgen de la caracterización del problema y el proceso de intervención realizado en la institución educativa con los niños y niñas de grado segundo, que hizo énfasis en el fortalecimiento de la comprensión lectora a través de unas actividades llevando una secuencia didáctica acorde con estos. En conclusión, con el desarrollo de la propuesta pedagógica se aportó al fortalecimiento de la comprensión lectora, identificación de un tema central, comprensión de moralejas u enseñanzas de cuentos y seguimiento de secuencias.

Palabras clave: Comprensión lectora, lectura, estrategia lúdica

Abstract

The purpose of the pedagogical proposal is to strengthen reading comprehension, through playful pedagogical strategies, since this is of great importance because it stimulates skills such as: thinking, interpreting readings, imagining, thus developing comprehensive education in children, from the playful since this predisposes students in a positive way. The pedagogical action project was developed in Santander de Quilichao with boys and girls from the third grade of the Francisco de Paula Santander Technical Institute Educational Institution, from the participant observation it was possible to identify that the students presented reading comprehension problems, where some did not identify the central theme of the reading, they did not follow a sequence, they had difficulty understanding the moral or teaching of the story, consequently they did not develop reading well, it was also observed that the classes were routine and lacking in play, for this reason the The project was based on the implementation of experiences or pedagogical playful activities in order to provide students with different and innovative environments with significant teachings in favor of strengthening reading comprehension. The results of the proposal arise from the characterization of the problem and the intervention process carried out in the educational institution with the boys and girls of second grade, which emphasized the strengthening of reading comprehension through activities carrying a consistent didactic sequence. with these. In conclusion, with the development of the pedagogical proposal, it contributed to the strengthening of reading comprehension, identification of a central theme, understanding of morals or teaching of stories and following sequences.

Keywords: Reading comprehension, reading, playful strategy

Tabla de contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	10
Marco de Referencia Planeación Didáctica	13
Planeación Didáctica.....	15
Enfoque Didáctico	19
Implementación.....	22
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Conclusiones	31
Referencias Bibliográficas	33
Apéndices.....	35

Lista de Apéndices

Apéndice A <i>Carpeta de evidencias de la práctica pedagógica</i>	35
--------------------------------------------------------------------------------	----

Introducción

La comprensión lectora es importante porque ofrece una perspectiva más amplia sobre los textos a leer, ya que permite aparte de comprender analizar, llevar una secuencia, identificar el tema central de la lectura entendiendo cualquier tema abordado, llevando al lector a pensar e ir más allá del contexto, desarrollando capacidades cognitivas y habilidades para la vida cotidiana en el ser humano. Desarrollando así la importancia de la propuesta presentada en el proyecto de investigación.

De acuerdo con lo anterior, a partir de un diagnóstico u observación del planteamiento del problema se logra evidenciar las necesidades y estilos de aprendizaje de los educandos del grado tercero de la institución educativa, Sede Francisco de Paula Santander, el cual consiste en el fortalecimiento de la comprensión lectora, ya que estos no, seguían una secuencia, no identificaban el tema central de una lectura, tenían dificultad para comprender la moraleja u enseñanza del cuento y problemas para leer. Por ello se diseñaron estrategias lúdicas pedagógicas apoyadas en autores relacionados con el tema a tratar dentro de la planeación, llevando a cabo una secuencia didáctica, que logra el fortalecimiento del problema, por consiguiente, surge la propuesta pedagógica titulada: Fortalecimiento de comprensión lectora a través de estrategias lúdico pedagógico, con niños y niñas de 7 y 8 años del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander.

Esta propuesta pedagógica se estructura a partir de: Diagnóstico de la propuesta pedagógica, pregunta de investigación, diálogo entre la teoría y la propuesta pedagógica, marco de referencia planeación didáctica, enfoque didáctico, implementación, reflexión e análisis de la práctica pedagógica, conclusiones y apéndice.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

La institución educativa, Sede Francisco de Paula Santander está ubicada en el municipio de Santander de Quilichao Cauca, en la zona urbana, el contexto escolar de los estudiantes del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander, en términos generales es óptimo ya que su ubicación es de fácil acceso, la distribución estructural está bien diseñada con los espacios adecuados para un buen desarrollo educativo con: 16 salones, baterías sanitarias en excelente estado, sala de sistemas, biblioteca, cancha de básquet y fútbol, buen patio para recreación y demás oficinas, también cuenta con excelentes profesionales dispuestos a dar lo mejor de ellos para el bienestar de la población estudiantil.

Del contexto familiar se sabe poco, la mayoría son de extracto 1, algunos niños y niñas viven con ambos padres, otros solo con mamá o papá, abuelos u otros familiares, los cuales trabajan en diferentes áreas como: vendedores ambulantes, áreas de la salud, cargos públicos y más, lo cual causa un poco de inestabilidad a la hora de realizar las actividades educativas que se dejan para la casa porque estos trabajan, llegan tarde y les queda poco tiempo, los niños son amorosos y muy pacíficos ya que la comunidad también lo es, los infantes oscilan entre edades de 7 y 8 años donde el grado tercero cuenta con 32 estudiantes.

Pregunta de Investigación

La comprensión lectora para los infantes no solo es importante para que lean libros escolares y más, sino también para que resuelvan problemas de matemáticas, física, ciencias entre otras, también para comprender noticias de periódicos o disfrutar de alguna novela. Por lo tanto, esta es una habilidad que se puede desarrollar y mejorar. Según Frade, (2009) quien la define como:

Capacidad adaptativa, cognitiva y conductual que consiste en leer diferentes textos utilizando distintas habilidades de pensamiento, que llevan a obtener la información con diferentes niveles de complejidad, desde la comprensión literal hasta la interpretación, inferencia y producción de nuevos conocimientos. Es la capacidad para codificar decodificar el símbolo escrito, acceder al léxico, analizar sintácticamente, imaginar y representar, inferir e interpretar un texto que ha sido escrito por otra persona con una intención determinada (p.45).

Mostrando la importancia que tiene fortalecer la comprensión lectora, se establece la siguiente problemática: los estudiantes del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander, presentan bajo rendimiento en la comprensión lectora, donde algunos no identificaban el tema central de la lectura, no seguían una secuencia, tenían dificultad para comprender la moraleja u enseñanza del cuento, también la falta de didáctica por parte del docente afectaba, las clases eran rutinarias y poco lúdicas, dependiendo siempre del tablero volviendo la clase monótona, aburrida y de poco interés para los estudiantes, también por otra parte los familiares (padres) no estaban completamente involucrados con el proceso de enseñanza-aprendizaje (hogar) de los infantes ya que este es de gran importancia para reforzar y consolidar lo aprendido en la escuela.

El método de enseñanza es “un sistema de acciones del maestro encaminado a organizar la actividad práctica y cognoscitiva del estudiante con el objetivo de que asimile sólidamente los contenidos de la educación” (Neuner, 1981, p. 320). Con lo anterior, se busca proponer el fortalecimiento y el aprendizaje de los niños y niñas del grado tercero de la escuela Francisco de Paula Santander a través de actividades lúdico pedagógicas, por consiguiente se plantea la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora a través de estrategias lúdicas - pedagógicas en los niños y niñas entre los 7 y 8 años del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

El profesor debe estar en continua investigación, porque día tras día se presentan nuevos retos, ya que los estudiantes cuentan con diferentes tipos de aprendizajes y de allí parte tener conocimiento de las cualidades, virtudes, características y más de los estudiantes a cargo, como lo menciona el autor “No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza” (Pérez, 2003, p.5). Por consiguiente Pérez (2003) afirma que:

La investigación sobre la propia práctica se caracteriza por retomar como objeto privilegiado la práctica pedagógica de quienes hacen la investigación e implica una decisión explícita de compromiso con la transformación de la realidad existente. Por esta razón, quienes están relacionados con el que hacer docente educativo, cumplen un rol muy importante que es el de investigar su propia práctica, ya que esto le permitirá hacer mejoras en su labor y formación docente, llegando a una transformación óptima (p.3).

En cuanto al carácter político la investigación asume una perspectiva histórica y explicativa, lo que conlleva a tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados. En otras palabras, este tipo de investigación está marcada política e ideológicamente. La propuesta pedagógica la aborda desde el sentido de que se respetan a los sujetos implicados tomando en cuenta sus determinaciones siendo este el eje para la interpretación de la realidad, construyendo con sentido y elaborando soluciones la “lectura como conjunto de habilidades, asume que ésta es un proceso divisible en sus partes componentes, en el cual la comprensión es sólo una de ellas y presupone, además, que el significado de la lectura está en el texto” (Castillo, 2007, p. 46). Además Guzmán y Zambrano (2017) mencionan que:

Las actividades lúdicas son estrategias muy importante que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes (p. 40).

La perspectiva crítica abordada en la propuesta pedagógica es tras la necesidad de llevar a cabo clases diferentes fuera de la rutina y lo normal, donde los estudiantes tengan mayor participación y apropiación de la clase, tanto; que sea un momento agradable y significativo en la enseñanza- docente y aprendizaje- estudiante, utilizando materiales tangibles y atractivos, estimulando en los infantes la creatividad, curiosidad llevándolos al aprendizaje deseado y no obligado dejando a un lado los prejuicios, es por esta razón que el docente debe estar en constante observación investigativa para brindar enseñanzas y aprendizajes significativos en pro de un desarrollo pleno e integral, Cervantes (2009) menciona lo siguiente:

Algunos beneficios que desarrolla la lectura son: aumenta el vocabulario, mejora la ortografía, ayuda a la construcción gramatical, fomenta la imaginación, ordena el pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, agiliza la lectura veloz, predispone a escuchar, infiere conocimientos, así como cultura (p. 26).

El diario de campo fomenta capacidades de desarrollo en los maestros ya que es un gran aliado porque permite hacer ajustes metodológicos y didácticos según las necesidades del contexto, llevar escritos reflexivos sobre la práctica pedagógica donde se despliega el que hacer laboral docente, donde se aprecian las cualidades y desempeños de las actividades aplicadas en las aulas de clase, para hacer mejoras y reflexionar en las siguientes prácticas educativas para así

brindar enseñanza- aprendizaje desde el rol investigativo del docente en dirección al desarrollo integral y pleno de los estudiantes ya antes mencionado.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La educación basada en competencias se basa en trabajar, formarse, y hacer todo de manera cooperativa donde todo lo que este alrededor se beneficie significativamente, orientándose a la formación humana integral lo cual es la clase esencial de todo proyecto pedagógico, integrando así la practica con la teoría en diferentes actividades, originando continuidad en los niveles educativos y por consiguiente desarrollo laboral y de convivencia, también impulsa la edificación del aprendizaje autónomo, instrucción y afianzamiento del proyecto ético de vida, indaga el direccionamiento del espíritu emprendedor, como fundamento del crecimiento personal y del desarrollo socioeconómico, de esta manera se da pie a la edificación de un nuevo modelo conceptual integrador de las competencias.

La propuesta propicia el aprendizaje por competencias ya que esta plantea estrategias lúdicas pedagógicas que integran a todos los estudiantes en pro del mejoramiento y desarrollo educativo basándose específicamente en la comprensión lectora, además "El promotor de lectura es aquella persona interesada en transmitir activamente el gusto de leer. Para el efecto, le hace buscar, crear, preparar y ejecutar acciones a corto, mediano y largo plazo" (Mantilla y Jhonny, 2016, p. 92). Lo cual les ayuda a mejorar de manera significativa sus aprendizajes y destrezas en el ámbito educativo, personal, y social, afianzando así sus proyectos de vida los cuales comienzan por alcanzar la meta del estudio básico en el mayor de los casos.

Se comprenden así "las competencias como un modelo para mejorar la calidad de la educación" (Medina y Tobón, 2010, p. 92). Si porque estas permiten que la educación sea de aprendizajes significativos los cuales imparten un desarrollo integral en el ser humano, fomenta el aprendizaje autónomo, forman y afianzan el proyecto ético de vida, fortalecen destrezas, habilidades y más, pero esto no quiere decir que al aplicarlo se van a solucionar todos los

problemas y dificultades que acarrea la educación o sea (panacea) es como un bálsamo y una alternativa o camino que ofrecen las competencias para implementarlas en la educación ya que son muy buenas porque su intención es formar todo el ser humanamente integral, Medina y Tobón (2010) señalan que:

Las competencias no producirán ningún cambio significativo si no cambiamos nuestra manera de pensar y sentir lo que es la formación de las personas, puesto que, a pesar de que las competencias se han venido aplicando en múltiples instituciones educativas y organizaciones, el cambio todavía no tiene suficiente impacto, debido a que se dificulta cambiar de manera de pensar y de abordar las prácticas educativas (p. 91).

La propuesta pedagógica integra el saber, saber hacer y el saber ser de manera que se integra de procesos, instrumentos y estrategias, ya que el contexto permite los procesos de información, contando con herramientas psicológicas por las cuales los seres humanos piensan, sienten y actúan, siendo estos los cimientos en los que se trabajan los procesos, quedando como la estrategia del plan de acción usado o ejecutado con el fin de mejorar el estado al servicio de los instrumentos, en el marco de la realización de actividades y la resolución de problemas.

Planeación Didáctica

La planeación de la propuesta pedagógica es importante, porque permite que los estudiantes lleven una enseñanza organizada y coherente favoreciendo así el aprendizaje significativo, evitando dejar cabos sueltos, malas interpretaciones y temas a medias, si no, ser educadores complementarios y comprometidos. Moreira (2012) afirma “secuencia didáctica como secuencias de enseñanza potencialmente facilitadoras de aprendizaje significativo, de temas específicos de conocimiento conceptual o procedimental, que pueden estimular la investigación aplicada en la enseñanza diaria de las clases” (p. 34).

Teniendo en cuenta la importancia de estas se diseñaron acciones, en relación con la pregunta de investigación y el planteamiento del problema, respondiendo a las necesidades de la población respecto al fortalecimiento de la comprensión lectora de los infantes de grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander. A la secuencia didáctica se le asignó el nombre: leyendo, jugando y comprendiendo voy aprendiendo, donde se realizan 3 actividades y se aplicaron las dos primeras, las cuales fueron:

Primera actividad, (leyendo y aprendiendo con la tortuga Simona), la cual tiene por competencia la comprensión de diferentes textos literarios desde sus propias vivencias, y sus aprendizajes esperados, la elaboración de hipótesis anticipadas del contenido de textos literarios, el reconocimiento del orden lógico de los eventos en una narración y la lectura en voz alta de textos literarios, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.

La descripción es la siguiente: Se da comienzo cantando la canción de bienvenida, ¿(buenos días amiguitos cómo están?) luego se realiza un pequeño conversatorio con los niños y niñas sobre, como están, como se sienten o algo en especial que quieran contar, este se realiza

con un tingo tango, en el que, el que queda comienza la conversación y así sucesivamente hasta que todos participen.

Después de lo anterior, para indagar en sus saberes previos, se les pregunta de que si les gusta leer cuentos, y el ¿Por qué?, ¿En casa sus padres les leen cuentos?, ¿Qué tipo de cuentos les gusta más, terror, ficción, fantasía, misterio, fabulas, de hadas o leyendas?, En respuesta a esto, se les dice que estén atentos al paso siguiente ya que es muy interesante el cuento que van a escuchar porque es una fábula y tiene una enseñanza muy interesante. ¿Quieren escucharlo?, este tiene por título “La tortuga Simona” se les pide a los infantes que escriban el título del cuento y que estén muy atentos, mostrándoles los dibujos del cuento con sus participantes para que le den vida a estos con su imaginación en medio de la lectura. Luego se comienza con la lectura, y en medio de esta se hacen preguntas para su comprensión y captación, Ejemplo: ¿Cómo se llama la amiga de Simona?, ¿Por qué Simona se quitó el caparazón?

Después de terminar la lectura, se pide a cada niño que pase al frente a leer un párrafo de esta, Luego se realiza un dictado de algunas palabras del cuento y por último realizan dibujos creativos sobre la lectura o de la parte que más les haya llamado la atención utilizando diferentes elementos, granos, piedras, hojas, arena, etc. en cartulinas, finalizando cada niño pega su dibujo en un mural diciendo cual fue la enseñanza que le dejó la lectura, y como la pueden aplicar a su vida cotidiana.

La segunda actividad se titula (leyendo y comprendiendo con tigre y ratón), esta tiene por competencia Reconocer el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con las palabras que emplea en sus mensajes comprendiendo el contenido global de un mensaje, y en sus aprendizajes esperados, el relacionar la información que proporcionaba el cuento con sus

conocimientos previos y la lectura en voz alta de textos literarios, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.

La descripción de esta es la siguiente: Se comienza saludando y dando la bienvenida a los estudiantes, luego se canta la canción para romper hielo. (Si Jesús te satisface da tres palmas) después el docente comienza un conversatorio para indagar en sus saberes previos, haciendo preguntas como: ¿Han leído cuentos esta semana? ¿Cuáles, que tal les pareció? ¿Quién los acompañó en la lectura? Y ¿Por qué escogieron ese? luego de esto, los niños y niñas se organizan, y se les recomienda que estén muy atentos para dar paso a la lectura del siguiente cuento el cual les trae una historia de ficción muy interesante. La cual tiene por título, El tigre y el ratón, pedirles a los estudiantes que escriban el título en la hoja de bloc, y que escuchen con atención, se comienza con la lectura en voz alta, haciendo pausas para mostrar las ilustraciones del cuento y realizar preguntas como ¿Cuál es el personaje grande y fuerte? ¿A que jugaban estos buenos amigos? ¿Qué compartían tigre y ratón? ¿Cómo creen que se sentía ratón? ¿Por qué creen que se enojó tanto con tigre? ¿Les ha pasado lo mismo?

De esta manera, así sucesivamente se van realizando las preguntas a medida que van transcurriendo la lectura del cuento hasta terminarlo, luego cada niño y niña escribe la moraleja del cuento en la hoja de bloc donde habían puesto el título, y para finalizar realizan un dibujo del cuento el cual deben hacer en la misma hoja de bloc que han estado trabajando, luego los niños y niñas son invitados a pasar al frente uno por uno a leer su moraleja con una breve explicación de sus dibujos.

La tercera y última actividad llamada, (leyendo y aprendiendo con el perro que quiso ser lobo), tiene por competencia el reconocimiento del propósito comunicativo de su narrador de acuerdo con las palabras empleadas en sus mensajes comprendiendo el contenido total de este, y

sus aprendizajes esperados, el relacionar la información que proporcionaba el cuento con sus conocimientos previos y la lectura en voz alta de textos literarios, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad.

La descripción de esta es la siguiente: Se comienza cantando la canción (adentro, afuera, arriba, abajo, siempre soy feliz) seguidamente se da la bienvenida a cada estudiante, preguntándoles ¿Cómo están? para indagar en sus saberes previos se da paso a una lluvia de ideas con preguntas como: ¿Por qué les gusta leer y por qué no?, ¿prefieren leer o que les lean? ¿Cuándo fue la última vez que leyeron un cuento, artículo, novela, etc.? Dada las respuestas se les pide a los estudiantes que estén atentos al siguiente paso.

El perro que quiso ser lobo, Se les pregunta a los estudiantes sobre el título de este cuento ¿por qué un perro querría ser lobo? Se dialoga sobre esto y se les invita a que estén atentos para saber la verdadera respuesta, se comienza con la lectura del cuento en voz alta, mostrando los dibujos de este a la vez, una vez terminada la lectura se les pide a los estudiantes crear grupos para lo siguiente, cada grupo deberá realizar una pequeña exposición dando respuesta a la pregunta con la cual se comenzo ¿por qué un perro querría ser lobo? Y además explicado que consecuencias le trajo esto al perro, acompañado de la moraleja que les deja, realizando dibujos de este, todo en una cartulina, y Para finalizar cada grupo saldrá al frente a exponer sus respectivos trabajos.

Estas competencias y aprendizajes esperados fueron tomados de los DBA de la sesión de lenguaje, ya que ofrecen un amplio estudio sobre los temas a abordar.

Enfoque Didáctico

El diseño de las actividades responde de manera muy positiva, ya que estas se organizaron de acuerdo a las necesidades y características de los infantes con el fin de brindarles aprendizajes significativos en pro del fortalecimiento de la comprensión lectora, a través de experiencias lúdicas pedagógicas las cuales son apetecidas por los estudiantes, porque se salen de lo común y rutinario de las clases, generando así: placer, gusto, emoción, satisfacción y deseo por las enseñanzas impartidas, como lo expresa Neuner (1981) “el método de enseñanza es un sistema de acciones del maestro encaminado a organizar la actividad práctica y cognoscitiva del estudiante con el objetivo de que asimile sólidamente los contenidos de la educación” (p. 320).

Esta secuencia didáctica se conecta con la caracterización de acuerdo a los requerimientos y necesidades observadas frente al proceso de aprendizaje de la lectura, abordando temas acompañados del juego donde el objetivo es brindar a los estudiantes experiencias significativas que contribuyan también en el desarrollo integral de los educando. Teniendo en cuenta que además Rodríguez (2013) menciona que:

Las secuencias didácticas constituyen el corazón de la didáctica, el aquí y el ahora, el momento de la verdad en que se pone en juego el éxito o el fracaso del proceso de enseñanza aprendizaje. La secuencia didáctica implica la planificación de corto plazo, que durante su ejecución confluye con la de largo plazo (p. 73).

Se abordó a partir de la observación y análisis de diferentes documentos, apartados y referentes teóricos de acuerdo a los estilos y ritmos de aprendizajes de los estudiantes respetando cada uno de estos, teniendo en cuenta las dificultades presentadas en sus aprendizajes.

Las planeaciones didácticas se trabajaron desde las necesidades e intereses de los infantes teniendo en cuenta los procesos de enseñanza llevados anteriormente por los docente, donde

todos no fueron exitosos y correspondientes con los educandos, a partir de allí y del análisis de diferentes artículos surge la idea de añadirle lúdica o juego a las actividades planeadas para estos, esperando obtener resultados positivos y aprendizajes óptimos en aquellos bajos rendimientos, porque cada proceso de enseñanza-aprendizaje diseñado a partir de las actividades que se organizan, van primeramente acompañados de objetivos que surgen de las necesidades y dificultades que presentan los estudiantes ya antes observadas y estudiadas con anterioridad, desde la ética, responsabilidad, respeto y compromiso, brindando espacios innovadores e interacciones agradables y significativas.

La secuencia didáctica es de gran importancia, ya que permite que los educandos lleven una enseñanza organizada y coherente favoreciendo así el aprendizaje significativo, evitando dejar cabos sueltos, malas interpretaciones y temas a medias si no, ser educadores complementarios y comprometidos.

El abordar los saberes previos es de suma importancia porque permite poner a los estudiantes en contexto con los nuevos conocimientos a impartir, siendo determinantes y constituyentes sobre la base del aprendizaje, enterándose el docente o haciéndose una idea de que tanto saben o cuanto dominan dicho tema, partiendo desde allí con las enseñanzas a brindar.

Es imprescindible continuar con la secuencia didáctica, porque la utilización de esta en las actividades permite la organización, consecución y articulación de las enseñanzas-aprendizajes de forma significativa para los educandos, ya que les otorga un orden de ideas guiado hacia los mismos objetivos a alcanzar. Los logros alcanzados a partir de la secuencia de las planeaciones didácticas son de gran significado ya que me permiten entender la importancia de llevar las actividades, temas, clases y de más, de manera organizada, secuencial, teniendo en

cuenta que tienen un principio y un final, trazando objetivos y llevarlos al éxito, logrando con esto realizar un excelente trabajo en el que hacer docente.

Implementación

El proceso de intervención de esta propuesta pedagógica se ejecutó con la implementación de la secuencia didáctica llamada: leyendo, jugando y comprendiendo voy aprendiendo, la cual se estructuró a partir de tres actividades, y en este proceso se han implementado dos, las cuales se llaman: leyendo y aprendiendo con la tortuga Simona y leyendo y comprendiendo con tigre y ratón, las cuales tienen el propósito de fortalecer en los estudiantes competencias como: la comprensión de diferentes textos literarios desde sus propias vivencias y el reconocimiento del propósito comunicativo de su narrador de acuerdo con las palabras empleadas en los mensajes, realizando estas con niños y niñas del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander.

Se tuvo en cuenta las necesidades de los niños y niñas relacionadas con el direccionamiento de los procesos de comprensión lectora a través de actividades lúdicas – pedagógicas, alcanzando los aprendizajes esperados donde se propuso que los estudiantes comprendieran el contenido general de un mensaje, la elaboración de hipótesis predictivas del contenido de textos literarios, el reconocimiento del orden lógico de los eventos en una narración, y la lectura en voz alta de textos literarios, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad, la relación de la información que proporciona el cuento con sus conocimientos previos, relacionando todas estas con sus necesidades y estilos de aprendizajes, impartiendo enseñanzas significativas, contribuyendo así en su desarrollo integral.

Los materiales son pertinentes para el desarrollo de las actividades debido a que facilita la inclusión de todos los estudiantes para la realización de estas, organizando un espacio y ambiente agradable que propicie una adecuada interacción entre los estudiantes y docente, haciendo así una pertinente intervención, en la actividad uno se evidencia que los materiales

usados como: granos, piedras, hojas, arena, pasto, papelillo, cartón, algodón, cartulina, hojas de bloc, arroz, fideos, palos, tijeras, pegamento, colores y las fotocopias con el cuento, permiten que los estudiantes estimulen la imaginación y comprensión al momento de realizar sus dibujos de la parte que más les llamo la atención del cuento, de manera muy creativa y diferente, trabajando muy motivados y emocionados, estimulando la comprensión lectora de manera lúdica y pedagógica, generando amor por esta y fortaleciendo sus aprendizajes.

También en la actividad dos los materiales usados como: Computador, hojas de bloc, lápices y colores, facilita la implementación de la planeación porque los niños y niñas al ver el computador se emocionan ya que estas herramientas son de su interés y les causa mucha curiosidad estar relacionados con ellas, por otra parte al contarles el cuento desde el computador y mostrarles las ilustraciones de este, ayuda a que los estudiantes recreen la imaginación más fácil, para que en el paso siguiente que es escribir la moraleja del cuento acompañada de un dibujo en la hoja de bloc les sea más comprensivo y dinamizador.

El tiempo establecido para la implementación de las planeaciones 1 y 2 es pertinente, porque permite un óptimo desarrollo de las actividades, dejando trabajar a cada niño y niña de manera satisfactoria, primando la libertad de estos, y respetando sus estilos de aprendizaje, teniendo en cuenta y trabajando en las necesidades de los educandos en pro del fortalecimiento de la comprensión lectora, logrando con esto cumplir los objetivos de las planeaciones con la participación de todos, además teniendo en cuenta que con el tiempo establecido se logra el desarrollo de estas, pero sin dejar a un lado que abran otras actividades donde se requiera de más tiempo para llegar al éxito.

En el desarrollo de las dos actividades se propuso como estrategias de evaluación, el registro de la observación participante, registro de diarios de campo y registro fotográfico,

debido a que estos permiten la evaluación y reflexión de lo aplicado o trabajado con los estudiantes, dejando ver u observar las enseñanzas impartidas, logrando de esta manera aterrizar de forma óptima los aprendizajes alcanzados, respondiendo con las necesidades educativas de los infantes.

De acuerdo con lo anterior la estrategia de evaluación es acorde con lo planeado porque los participantes tienen una participación y comunicación asertiva con la docente durante la ejecución de las planeaciones, todo el tiempo están haciendo preguntas, las cuales son respondidas satisfactoriamente, constantemente tienen acompañamiento y direccionamiento durante la actividad, todo esto permitiendo una evaluación acorde y oportuna.

Las implementaciones se consideran pertinentes porque responden a los aprendizajes esperados que se enfocaron en: elaboración de hipótesis predictivas del contenido de textos literarios, donde los estudiantes deben anticipar los hechos del cuento antes de terminar con la lectura y ver su desenlace, el reconocimiento del orden lógico de los eventos en una narración, aquí deben distinguir por lógica y comprensión el orden de los eventos de la historia, en esta parte de leer en voz alta textos literarios, teniendo en cuenta el ritmo, las pausas y la velocidad, los niños y niñas hacen uso de sus habilidades para realizar lecturas con voz adecuada, ritmo, comas, puntos y velocidad, practicando la lectura y a su vez la comprensión de estas, relacionando la información que proporciona el cuento con sus conocimientos previos, todo esto realizado teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los educandos.

La estrategia de evaluación se considera pertinente porque logra identificar que los estudiantes cumplan con la competencia de: comprensión de diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias, donde se cumple a cabalidad cuando se leen los cuentos y ellos pueden

comprenderlos desde sus conocimientos propios y vivencias, relacionándolos con hechos y sucesos importantes de sus vidas.

También, reconocer el propósito comunicativo de su interlocutor de acuerdo con las palabras que emplea en sus mensajes, comprende el contenido global de un mensaje. En esta competencia los educandos logran cumplir con el cometido a plenitud, ya que realizan las planeaciones con las instrucciones dadas, entendiendo y cumpliendo con lo solicitado, además de comprender todo lo hablado entregando sus actividades desarrolladas y completas.

Las interacciones realizadas durante la intervención promueven los aprendizajes esperados porque, se responde a todas las preguntas e inquietudes que se le presenten a los estudiantes durante el desarrollo de las actividades, dejando todo claro y despejado, además del acompañamiento constante del docente durante el proceso, la retroalimentación dada en el momento que los educandos presentan sus actividades terminadas, la interacción eficaz, grata, comprensiva y respetuosa con todos los estudiantes durante el ejercicio estimula el aprendizaje de manera significativa e integral.

Los recursos didácticos utilizados, aportan al logro de los aprendizajes esperados porque al realizar la planeación 1 donde deben hacer dibujos creativos con diferentes materiales acordes con la lectura, los niños y niñas se pusieron muy felices y ansiosos por comenzar ya que eran escenarios diferentes los cuales no hacen parte de sus clases rutinarias, por ello le sacaron el mayor provecho, trabajando en grupos, pidiendo ideas al docente, queriendo ponerle de todo a sus trabajos y sobre todo terminarlos para poderlos exponer y pegarlos en el mural donde quedarían todos expuestos, deseando salir al frente lo más pronto posible a exponer, fue muy emotivo ese momento, en la planeación 2 los estudiantes también fueron muy felices y coherentes al realizar sus actividades ya que cumplieron a cabalidad con lo solicitado,

disfrutando del cuanto, y relacionándolo con sus vidas cotidianas ya que este se los permite, para luego sacar su moraleja y dibujo para también exponerlo y entregarlo. Además los recursos didácticos son acordes con lo planeado ya que se organizan de acuerdo a las necesidades y estilos de aprendizajes de los estudiantes, generando en estos los aprendizajes esperados y alcanzándolos plena y significativamente, aportando de forma interesante a su desarrollo integral tanto en lo educativo como en lo personal.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

Los resultados alcanzados están relacionados con la implementación de las secuencias didácticas denominadas (leyendo y aprendiendo con la tortuga Simona y leyendo y comprendiendo con tigre y ratón) las cuales tienen como objetivo fortalecer los procesos de comprensión lectora través de estrategias lúdicas pedagógicas, donde los niños y niñas participan de estas satisfactoriamente, teniendo como resultados: niños y niñas felices por escenarios diferentes a los que no están acostumbrados a tener, objetivos cumplidos pudiendo culminar las actividades propuestas, inclusión de todos los educandos ya que la realización de la secuencia didáctica lo apremia, lúdica o juego porque son de gran importancia en las secciones de clases con los estudiantes.

Además, se obtienen a partir de la implementación de la secuencia didáctica son muy significativos porque esta permite aprender a realizar una planeación a partir de una problemática en pro de su mejora, teniendo en cuenta las competencias y aprendizajes esperados, para la población a impartir las enseñanzas, desde sus estilos de aprendizajes, necesidades, edad y contexto.

Teniendo en cuenta que la práctica de la lectura ayuda a estimular diversas habilidades en ser humano y mucho más en los infantes, porque estos están en un proceso de formación lo que permite que absorban todas las enseñanzas brindadas de forma adecuada, como lo menciona Cervantes (2009) a continuación:

Algunos beneficios que desarrolla la lectura son: aumenta el vocabulario, mejora la ortografía, ayuda a la construcción gramatical, fomenta la imaginación, ordena el pensamiento, concentración, comprensión, reflexión, actitud crítica, agiliza la lectura veloz, predispone a escuchar, infiere conocimientos, así como cultura (p. 26).

Dicho todo lo anterior, se considera que las fortalezas adquiridas durante la práctica son: primeramente tener buena predisposición siempre, compromiso, motivación, excelente comunicación asertiva con los participantes, respeto, amor por el que hacer docente, disposición para escuchar a los estudiantes y al tiempo responder sus inquietudes. Las mejoras por realizar son, aprender a manejar grandes cantidades de estudiantes, ya que es un poco difícil hacerlo.

Las acciones concretas a realizar, considerando las características de los niños y niñas en el contexto del desarrollo de la práctica son: implementar el hábito de la lectura durante las clases desde la lúdica a través de la pedagogía requerida, ya que esto permite el desarrollo y habilidad para una mejor comprensión de los temas vistos, lo cual se requiere fortalecer en los educandos, abordando la “lectura como conjunto de habilidades, asume que ésta es un proceso divisible en sus partes componentes, en el cual la comprensión es sólo una de ellas y presupone, además, que el significado de la lectura está en el texto” (Castillo, 2007, p. 46).

También las acciones de la intervención dada, favorecen a los infantes durante la implementación de forma significativa mediante la lúdica, implementando el juego, la participación e inclusión de los estudiantes, fortaleciendo en estos, el trabajo en equipo, la igualdad, el respeto, la aceptación del ser mismo y sobre todo enriqueciendo y desarrollando la comprensión lectora mediante cuentos literarios de gran agrado e interés.

La lúdica y el juego son estrategias que permiten que los estudiantes gocen de ambientes diferentes e innovadores dentro del aula y también fuera de ella, haciendo que estos aprendan de manera diferente involucrando a todos los participantes desde sus diferentes estilos de aprendizaje, a continuación Guzmán y Zambrano (2017) mencionan que:

Las actividades lúdicas son estrategias muy importante que se deben aplicar en el aprendizaje dado que se ha observado que sin estas prácticas hay un bajo desempeño de los

estudiantes puesto que el juego es muy importante en la vida de todos los seres humanos porque ayuda a desarrollar habilidades y destrezas en el aprendizaje significativo de los estudiantes (p. 40).

Los aspectos influyentes en los resultados de aprendizaje de los estudiantes son: la disposición de la docente titular en dar el espacio apoyando para la implementación y desarrollo completo de la actividad, colaborando en la organización y atención de los niños y niñas, las relaciones ya establecidas con estos durante los procesos de práctica, también a la coordinadora que siempre estuvo dispuesta a ayudar durante todo el proceso.

Las fortalezas encontradas en la implementación, ayudando durante el proceso son: la relación e interacción estrecha con los estudiantes, el respeto, el ser amigable y empática conectando y creando vínculos sólidos, dándose todos estos a partir del tiempo antes compartido, solidificado y conservado. Las recomendaciones clave para futuras implementaciones, surgen desde el objetivo, necesidades y contexto de los participantes, ya que estos son el centro e importancia de estas, por ello es importante hacer siempre una observación directa, para atinar en lo necesario y fortalecerlo desde los consejos que dan los referentes teóricos.

Los aspectos a resaltar en relación con la pregunta de investigación son muchos, ya que esta aborda la importancia de fortalecer los procesos de comprensión lectora a través de estrategias lúdicas pedagógicas, las cuales son de gran interés y apetecibles para los educandos, porque el juego siempre esta injertado por naturaleza en el ser humano y más cuando se es niño o niña, esta forma de impartir enseñanzas a través de la lúdica es de gran interés porque propicia escenarios diferentes, incluye a todos los participantes, trabajando desde sus estilos de aprendizaje.

Desde el rol de docente, la planeación didáctica es un puente al éxito del docente en sus enseñanzas, porque tiene un diseño especial, el cual radica en el objetivo que se quiere alcanzar con los aprendizajes esperados, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes y las necesidades ya visualizadas u observadas en estos, facilitando de esta manera el desarrollo y descubrimiento de habilidades y capacidades.

La planeación es la que define los objetivos, aprendizajes esperados, fines y metas por alcanzar, es el éxito de la enseñanza y aprendizaje, es la ruta a seguir a medida que se va escalonando en el proceso que se quiere lograr con los estudiantes. Además las planeaciones son indispensables en el ejercicio de la práctica pedagógica porque esta hace el papel de hilo conductor en los procesos de enseñanza - aprendizaje de los estudiantes, facilitando de esta manera la dirección de objetivos y metas por cumplir, ofreciendo así una educación integral y de alta calidad a los niños y niñas.

Conclusiones

Los propósitos planteados para este proyecto son pertinentes porque proponen: Fortalecer el aprendizaje de la comprensión lectora en los estudiantes del grado tercero de la institución educativa francisco de Paula Santander, a través del diseño de secuencias didácticas a partir de actividades lúdicas pedagógicas, y motivando al docente encargado del grado tercero a incluir estas en el aula, saliendo así de las clases rutinarias, propiciando ambientes agradables donde los estudiantes tengan mayor participación e interés en ellas. Teniendo en cuenta como punto de partida la pregunta de investigación planteada: ¿Cómo fortalecer los procesos de comprensión lectora a través de estrategias lúdicas - pedagógicas en los niños y niñas entre los 7 y 8 años del grado tercero de la institución educativa Francisco de Paula Santander?

La planeación diseñada es adecuada para la población, porque para la realización de estas se tienen en cuenta los requerimientos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, ya antes observados, donde los propósitos se lograron cumpliendo con la aplicación de las secuencias didácticas en pro del fortalecimiento de la comprensión lectora de los infantes, contando que las dificultades en la implementación de la propuesta se relacionan con el tiempo dado por parte del docente titular para la realización de estas, logrando superarlas y sabiendo darle uso al tiempo, aprovechándolo al máximo para la culminación de cada una de estas.

Los principales cambios en las practicas pedagógicas desde el principio del proyecto hasta ahora, han sido muy significativos, aprendiendo a realizar una planeación didáctica teniendo en cuenta las competencias y aprendizajes alcanzados para esta, saber también que la utilización de esta es un puente para el éxito de las enseñanzas-aprendizajes impartidos, también la proyección que tiene la propuesta pedagógica es el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de grado tercero de la institución educativa, Sede Francisco de Paula

Santander, a partir del diseño de estrategias u actividades lúdicas pedagógicas. Evidenciando el cumplimiento de los propósitos a alcanzar con la resignificación de las practicas pedagógicas, desde el agradecimiento de la docente titular por las actividades realizadas y por las estrategias usadas como la lúdica en medio de las interacciones con los estudiantes, obteniendo lo propuesto que es de que la docente las incluya dentro de sus clases, también por los resultados observados de parte de los educandos al terminar cada actividad, con el éxito en cada una de estas.

Referencias Bibliográficas

- Moreno, S. (2022). *El Diario de Campo como instrumento de reflexión e investigación*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/50092>
- Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*, . 18, 70–74. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>
- Cervantes, J. A. (2009, Diciembre). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. *Revista vinculando*.
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed., Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Bogotá, Colombia, Ecoe Ediciones, 2010. *Revista Interamericana de Educación de Adultos*, 32(2), 90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Mantilla, L, y Jhonny: , L. (2016). El Promotor de Lectura, Técnicas de Dinámicas y TIC. <https://docplayer.es/108548322-La-importancia-del-habito-por-la-lectura-en-ninos-de-primaria-menor.html>
- Rodríguez, C. E. (2013). Didáctica de las ciencias económicas: Una reflexión metodológica sobre su enseñanza. Santander: Universidad de Cantabria. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429010.pdf>
- Guzmán, D., y Zambrano, N. (2017). Actividades lúdicas para el desarrollo del aprendizaje significativo de los estudiantes de octavo año de educación Básica de la Unidad Educativa Jorge Icaza Coronel Zona 8 distrito 4 provincia del Guayas, cantón Guayaquil, parroquia Pedro Carbo, periodo lectivo 2016-2017. (Tesis de pregrado). Universidad de

Guayaquil, Guayaquil, Ecuador

http://www.academia.edu/15103447/Desarrollo_de_competencias_lectoras_y_obst%C3%A1culos

Moreira (2012), Unidades de enseñanza potencialmente significativas-UEPS, Instituto de Física da UFRGS, Porto Alegre. pp. 22.<http://www.if.ufrgs.br/~moreira/UEPSesp.pdf>.

Frade Rubio, L. (2009). Desarrollo de la comprensión lectora y obstáculos que se presentan. México: inteligencia educativa.

http://www.academia.edu/15103447/Desarrollo_de_competencias_lectoras_y_obst%C3%A1culos_que_se_presentan

Castillo Espina, María Auxiliadora. (2007). El lector como finalidad en el sistema educativo venezolano. Discurso y representación.

<https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429010.pdf>

Apéndices

Apéndice A

Carpeta de evidencias de la práctica pedagógica

Enlace:<https://drive.google.com/drive/folders/1km9qWkHbqMQxnJFMpCbOOU39zMKciBol?usp=sharing>