

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de violencia. Municipio de Yopal, Villanueva, Orocué, Puerto Carreño y Bogotá

Yulianna Andrea Gutiérrez Trigos

María Sara Mendoza Páez

Ruth Eddy Jiménez Pérez

Ana Isabel Molina Cuellar

Sandis Ariani Pérez Unibio

Asesora

Marisol Bejarano Peláez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades - ECSAH

Psicología

2023

Resumen

El siguiente trabajo consistió en analizar el relato de historias que retornan, para ello se seleccionó el caso de Nelson, se formularon preguntas circulares, reflexivas y estratégicas, acordes al caso de Nelson, que permitieron un análisis aproximándose a esa realidad que padecieron las víctimas, mismo se hizo un análisis respecto al caso de la masacre en el Salado, luego de haber revisado un video se resaltan la resiliencia después de 20 años y para ello se formularon unas preguntas orientadoras en cuanto al caso de la masacre en el salado, se hizo necesario implementar dos estrategias con una serie de actividades que permitan a esta comunidad fortalecer ese afrontamiento que han tenido que padecer durante los 20 largos años, así mismo se quiere identificar y fortalecer diferentes redes de apoyo de la comunidad.

Esta que les permita buscar ayudas necesarias a través de la atención psicosocial que puedan recibir. Seguidamente se realizó un análisis reflexivo con el ejercicio de la foto voz del paso 3, de este diplomado, sin dejar atrás se revive un video realizado por los estudiantes, con miras de reconocer el aprendizaje adquirido en esta fase, al igual que permite identificar las competencias de los estudiantes de una manera objetiva en los entornos de la violencia que ha padecido Colombia.

Palabras clave: Violencia, Masacre, Exilio, Relatos, voces.

Abstract

The following work consisted of analyzing the story of stories that return, for this the case of Nelson was selected, circular, reflective and strategic questions were formulated, according to the case of Nelson, which allowed an analysis approaching that reality that the victims suffered, Likewise, an analysis was made regarding the case of the massacre in El Salado, after having reviewed a video, the resilience after 20 years was highlighted and for this, some guiding questions were formulated regarding the case of the massacre in El Salado.

Necessary to implement two strategies with a series of activities that allow this community to strengthen that coping that they have had to suffer during the 20 long years, likewise they want to identify and strengthen different community support networks.

This allows them to seek the necessary help through the psychosocial care they can receive. Next, a reflective analysis was carried out with the voice photo exercise of step 3, of this diploma course, without leaving behind a video made by the students, with the aim of recognizing the learning acquired in this phase, as well as allowing the identification of the students' competencies in an objective way in the environments of violence that Colombia has suffered.

Key words: Violence, Massacre, Exile, Stories, voices.

Tabla de Contenido

Aproximación al Enfoque Narrativo y Análisis de Relatos.....	6
Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Caso de Nelson)	6
Reflexión y Propuesta de Entrevista a Partir del Análisis de los Relatos	9
Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas.....	9
Propuestas de Abordaje Psicosocial.....	13
Análisis y Presentación de la Resolución de los Ítems Orientadores y Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años	13
Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso de Masacre del Salado	16
Informe Analítico.....	31
La Importancia de la Foto voz	30
Los Contextos	31
Reflexión Psicosocial y Política.....	35
Link Enlace de Video YouTube	37
Conclusiones.....	38
Referencias Bibliográficas	40

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Preguntas circulares, estratégicas y reflexivas</i>	9
Tabla 2 <i>Estrategias de abordaje psicosocial</i>	16

Aproximación al Enfoque Narrativo y Análisis de Relatos

Análisis de Relatos de Historias que Retornan (Caso de Nelson)

Este video relata la historia de cómo una familia que tiene una vida organizada un trabajo estable, clase media ya que se trataban de comerciantes reconocidos en todo el pueblo, quienes son los afectados por el conflicto armado en el país y se refleja en hechos violentos donde a través de amenazas e intimidación, se fijan cuotas de extorsión, el padre cansado de la situación y en busca de protección, seguridad y bienestar para su familia deciden migrar fuera del país hacia los Estados Unidos, donde una vez ubicados deciden iniciar un negocio propio con el fin de sostenerse en el país que los acoge, para este punto del video se evidencia como una familia sufre un choque económico, psicológico y social a causa de un factor externo donde sus opciones son limitadas, ya que se reducen a mantener y aceptar los hechos violentos en su familia y comunidad sin garantías de seguridad o irse del lugar y migrar hacia un lugar desconocido en busca de mejores condiciones de vida. Es importante tener en cuenta que esto causa un gran impacto no solo por exponerse a un desplazamiento forzoso ya que este se transforma en una constante incertidumbre, que puede generar consigo muchos traumas como, ansiedad, sentimientos de soledad, angustia, abandono y las posibles apariciones de trastornos psicosomáticos a causa del estrés postraumático.

En continuación a la historia la apertura del negocio propio trae nuevas ventajas como la interacción con nuevas personas, nuevas culturas nuevos pensamientos, sin embargo, al tratarse de una familia tradicional, la nueva situación, aunque es aceptada siempre trata de buscar personas, características, fechas y tradiciones provenientes de su tierra natal, en este caso Colombia, país que se destaca por tener una población muy emocional, donde se destaca su sentido de pertenencia, por lo tanto, la interacción de todas estas situaciones aporta al bienestar emocional y la autoestima.

Para entonces el narrador continua relatando su historia evidenciando que presenta altibajos emocionales, duelos migratorios posiblemente trastornos psicossomáticos una vez conoce una persona que también proviene de su país Colombia inicia una relación social a mena pero con la incertidumbre de que pueda verse afectado por la información que comparta, se presentan sentimientos de angustia, paranoia, ansiedad persecutoria, sin embargo la interacción con esta persona le permite reunirse con otras personas que en algún momento migraron de sus países de origen, para exponerse a una situación similar como el, para darse cuenta que en ese punto no se hacía relevante su posición política, su clase social o su poder adquisitivo sino el hecho de verse vulnerable ante un desplazamiento forzado consecuente de una situación de violencia. Para este punto el narrador decide aceptar su realidad y comenzar un viaje de autocuidado buscando su beneficio y estabilidad emocional, para así liberarse de sentimientos de culpa y angustia, esto me lleva a reflexionar que los asuntos externos políticos y sociales pueden afectar directamente el futuro de una comunidad, o a sus integrantes, tales como la familia, adicional a esto que la adaptación cultural y social puede ser difícil en principio y presentarse etapas de duelo, paranoia y angustia. Por último, que el relacionarse socialmente permite abrir opciones a nuevas oportunidades y que finalmente el cuidado bienestar emocional y mental es de suma importancia y necesaria para sanar trastornos y traumas que puedan ocasionarse o que puedan afectar a sus vínculos más cercanos tales como la familia.

Desde el análisis del caso surge la necesidad dentro del acompañamiento psicosocial a través del enfoque narrativo de contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de víctimas a través del enfoque narrativo, como fueron las estrategias de afrontamiento individual y colectivas. Ya que se identificó la resiliencia para potenciar sus habilidades y capacidades de manera positiva.

Exilio: En este caso el exilio fue ese grupo de colombianos que encontró Nelson y el cual compartieron cada uno sus historias similares por el conflicto armado. Compartiendo sus miedos y prejuicios como es la migración, exilio internacional y estigmas por su nacionalidad colombiana.

Trastorno Psicológico: Echeburúa, E. (2007). Nos dice que Es un acontecimiento o una reacción de los individuos que han padecido la violencia por el conflicto, y que tienen que afrontar luego de haber padecido el hecho así que es importante reconocer cómo esta familia logra superar y afrontar este tipo de trastorno ya que a través de su trabajo y de la estadía en un nuevo país logran superar toda afectación que dejó el suceso.

Resiliencia: Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). Manifiestan que se refiere a aquella aptitud que tienen los seres humanos para rehacerse a sí mismos, es decir aquellos aspectos más relevantes que puede tener una persona luego de haber padecido el conflicto armado y que pueden superar todo tipo de antecedentes traumáticos y psicológicos que ha podido padecer ante la situación, en este caso las familias se trasladan a un nuevo país, buscando nuevas oportunidades.

Violencia: Se logra identificar mediante el análisis prejuicios, miedo, desconfianza producidos por hechos victimizantes como fue extorsión, secuestro y desplazamiento forzoso.

Redes de apoyo social: Se demuestra en este caso el apoyo por parte de su familia y el grupo de exiliados buscando el bienestar colectivo buscando mejorar la localidad de vida de cada uno.

Reflexión y Propuesta de Entrevista a Partir del Análisis de los Relatos

Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tabla 1

Preguntas circulares, estratégicas y reflexivas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
Circular	¿Cómo crees que su experiencia de exilio y encuentro con otros colombianos en el exterior ha influido en su perspectiva sobre la violencia y la reconciliación en Colombia?	Se busca explorar la perspectiva subjetiva de Nelson sobre la violencia y la reconciliación, a partir de su experiencia de exilio y encuentro con otros colombianos en el exterior. También invita a la reflexión sobre cómo su experiencia ha influido en su visión personal de la situación en Colombia.
	¿Luego de varios años de haber vivido el conflicto armado en Colombia, cuando escucha una historia similar a la que usted vivió sus	Las personas por naturaleza son sentimentales, y de cierta manera, aunque Nelson y su familia hayan superado el tema del conflicto, sus recuerdos, sus sentimientos y sus emociones pueden verse afectadas cuando escuchan una

sentimientos permiten revivir su pasado?	historia similar o ven una noticia con una narración igual a la de ellos.
¿Después de los hechos acontecidos por el conflicto armado en Colombia, volvería a montar el mismo negocio que tiene ahora en su pueblo natal?	Reconocer si Nelson tiene iniciativa o pensamientos de volver a su país, con el fin de reconocer si ha sanado sus heridas y considera la idea de perdonar a sus victimarios.
¿Con la situación que vivió en cuanto al afrontamiento y la resiliencia que ha conseguido durante esos años considera que puede lograr un mejor futuro del que tiene hoy en día?	Se quiere facilitar el auto cuestionamiento y el fortalecimiento de la autoestima y todas las habilidades que poseen Nelson para buscar mayores estrategias y ser ejemplo de muchas familias.
Reflexiva	¿Qué significado tiene para usted el haber logrado construir un nuevo negocio de comidas rápidas en el exterior después de haber sido víctima del conflicto armado en Colombia. De esta manera, se busca

<p>sido víctima del conflicto armado en Colombia?</p> <p>¿Cómo ha sido para usted la experiencia de compartir sus vivencias con otros colombianos que han pasado por situaciones similares a las tuyas?</p>	<p>explorar cómo ha sido capaz de superar las dificultades que se le presentaron.</p> <p>Esta pregunta busca que Nelson reflexione sobre su experiencia al compartir sus vivencias con otros colombianos que han pasado por situaciones similares a las suyas. De esta manera, se busca indagar en cómo ha sido para él este proceso y qué significado ha tenido.</p>
<p>Desde su rol como víctima, ¿cree usted que es posible ayudar a promover el proceso social de reconciliación y reconstrucción en otras víctimas de la violencia?</p>	<p>Nelson es una víctima del conflicto armado con una capacidad propia de superación, lleno de resiliencia junto a su familia que lucharon por salir adelante y dejar atrás toda esa afectación que vivieron en Colombia, gracias a su emprendimiento y capacidad que tenían para elaborar comidas se dieron la oportunidad de demostrar que el cambio sí se puede si se quiere, es una familia ejemplo a seguir.</p>
<p>Estratégica ¿Cómo cree que ha influido su experiencia</p>	<p>Esta pregunta tiene como objetivo indagar sobre la influencia que ha tenido la el</p>

como víctima del conflicto, en la relación con los demás y en su vida diaria en general?	proceso de violencia del conflicto armado en la vida diaria y las relaciones interpersonales de Nelson. Con esto, se busca identificar patrones o formas de relación que pueden estar siendo afectados por la experiencia traumática, para poder trabajar en su modificación y mejorar su calidad de vida.
¿Cree que hay formas para mejorar la situación actual? ¿Qué propondría para que esto no se repita?	Reconocer si Nelson ha sanado y si ha sido resiliente en estos años fuera de su país, además de ver si se encuentra optimista al cambio y a la reconciliación.

Fuente. Elaboración propia

Propuestas de Abordaje Psicosocial

Análisis y Presentación de la Resolución de los Ítems Orientadores y Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso de Masacre en El Salado: Relatos de Resiliencia Después de 20 Años

En el relato presentado en El video de El Tiempo Casa Editorial sobre la masacre en El Salado presenta una perspectiva que resalta la resiliencia de las personas que han sufrido hechos victimizantes dentro del conflicto armado interno en Colombia. El video presenta los testimonios de los sobrevivientes de la masacre de El Salado, ocurrida hace 20 años en Colombia. A través de la narración de sus experiencias, se evidencia la importancia de la fase de recuperación de la memoria histórica en el proceso de sanación de las víctimas del conflicto armado interno en el país. El enfoque narrativo y los recursos psicosociales son herramientas fundamentales en la atención a personas inmersas en hechos victimizantes, ya que permiten la comprensión y reconocimiento de la verdad y la realidad de los demás a través de la escucha activa, la construcción de una verdad compartida y sin fronteras, la generación de sentido emocional, cognitivo y mental a través de la ayuda profesional, y la creación de cosmovisiones que buscan el agenciamiento tanto de las víctimas como de sus familias y comunidades. Por otra parte, los testimonios de los sobrevivientes de la masacre de El Salado son un ejemplo de resiliencia y esperanza en medio de la adversidad y el dolor.

¿Qué emergentes psicosociales de la vida cotidiana y del proceso sociohistórico de esta comunidad logra identificar?

Familias desintegradas: Las familias perdieron sus núcleos familiares ya que muchos perdieron a sus padres hijos esposos por esta razón es uno de los emergentes psicosociales que hoy día esta población tiene como consecuencia de esta masacre.

Daño moral: El daño moral de esta jovencita de 14 años inocente de lo que le iba a pasar un daño irremediable que le marcó la vida para siempre con el abuso sexual de muchos hombres que aprovechando de su inocencia La ultrajaron rasgando sus vestiduras y dañando su cuerpo sus ganas de vivir y su tranquilidad por el resto de la vida.

Daño en la tranquilidad de una comunidad: La comunidad por completa desde este día de la masacre no ha tenido tranquilidad con la zozobra de ese impacto psicológico y de salud mental que padecieron en estos días No han tenido la capacidad de regresar a este pueblo donde vivían para ese entonces.

Duelo alterado por los seres desaparecidos: El duelo por aquellas víctimas desaparecidas personas que nunca encontraron sus rastros nunca supieron cuál fue su final según viven o desaparecieron el duelo alterado por el desplazamiento por el abandono de tierras de viviendas y de seres queridos.

¿Cuáles son los impactos desde lo bio-psico-socio-cultural que se evidencian?

Violencia sexual, Yirley Velasco para ese entonces aquella jovencita de tan solo 14 años que padeció el abuso sexual indiscriminado pero que fue sobreviviente a la masacre del salado.

Terror: Terror que padecieron cada uno de los habitantes del salado ya que fueron testigos de la tortura de las personas y de los asesinatos, ver cuerpos expuestos en espacios públicos, exhibición de armas corto-punzantes y de fuego.

Castigo: Castigo que no tenían respuesta alguna los habitantes del salado no sabían Por qué les estaba sucediendo eso y a la cuenta de hoy aún mantienen esa interrogante porque no han tenido una respuesta de qué fue lo que pasó quién fue quién dio la orden.

Escarmiento: Escarmiento de qué mucho se preguntan si eran habitantes de un pueblo común y corriente gente humilde y desprotegida lejos de una ayuda del gobierno no entienden porque les hicieron tanta maldad.

Dominio: Dominio de las AUC que se sentían valientes y empoderados por lo que estaban haciendo y creían que tenían al pueblo sometido a sus pies y que tenían derecho de hacer con él lo que les complaciera.

Injusticia: Injusticia se evidencia por todos lados desde la inocencia de las niñas hasta la injusticia del día de hoy de todas esas víctimas que como lo mencionan en la entrevista no buscan una reparación económica sino más allá es que el gobierno no les ha hablado con la verdad y no les ha aportado el apoyo psicosocial que estas personas necesitan.

¿Qué elementos simbólicos de los significados de violencia, resiliencia y experiencias de transformación se logran identificar en el discurso?

Capilla de la iglesia: La capilla de la iglesia es un símbolo que enmarca la violencia ya que para ellos el refugio espiritual ha sido uno de los grandes ayudas que entre sí mismo han encontrado al no tener el apoyo del estado.

Estatua de la virgen: La estatua de la virgen otro símbolo significativo de la violencia ya que en ello encuentran el regocijo de tener la representación la ayuda milagrosa celestial y no terrenal.

Chancha de fútbol: La cancha de fútbol que hoy en día como símbolo representativo de estos asesinatos de esta masacre que ocurrió ya que las personas eran degolladas torturadas y masacradas en este lugar allí en el centro de esta cancha pintados como símbolos en memoria de las víctimas de esta masacre

Pared con manos pintadas: Se observa un muro con manos pintadas como símbolo de aquellas víctimas que fallecieron en esta masacre.

El monumento: fosas comunes, como los sobrevivientes llaman a las fosas comunes fosas improvisadas donde enterraron a sus seres queridos muchos de los que fallecieron entre el 16 y el 22 de febrero del 2000.

Estrategias de Abordaje Psicosocial Para el Caso de Masacre del Salado

Tabla 2

Estrategias de abordaje psicosocial

	Descripción fundamentada y		Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
	Nombre	objetivo			
Estrategia 1	Juntos Somos Más Fuertes: Fortaleciendo Recursos de Afrontamiento en la Comunidad del Salado	Se busca fortalecer las redes de apoyo comunitario en el Salado mediante espacios de interacción y reflexión, que permitan la identificación de los recursos y capacidades existentes en la comunidad para enfrentar situaciones de crisis y violencia.	Fase 1 Preparación y diagnóstico: En esta fase se realizará la planificación y organización de los talleres y la selección del equipo interdisciplinario	Selección y capacitación del equipo interdisciplinario que acompañará el proceso. Esto es esencial para el éxito del proceso de atención a personas afectadas por hechos	Se espera que los pobladores del Salado puedan fortalecer sus recursos de afrontamiento y resiliencia frente a las situaciones de

<p>Potenciar los recursos comunitarios y los procesos de resiliencia en la comunidad del Salado, a través del fortalecimiento de las redes de apoyo existentes.</p>	<p>que acompañará el proceso. (1 mes.)</p>	<p>victimizantes. La presencia de profesionales formados en diferentes disciplinas y con enfoques complementarios garantiza una atención integral y respetuosa de las necesidades de las personas afectadas.</p>	<p>violencia y estrés, lo que permitirá una mejora en su calidad de vida y bienestar psicológico. Además, se espera que la estrategia pueda contribuir a la</p>
<p>Fase 2 Planeación y Sensibilización: En esta fase se llevarán a cabo</p>	<p>Realizar sensibilización y convocar a la comunidad con el fin de generar</p>	<p>prevención de la violencia y así fortalecer los lazos</p>	

reuniones	participación en	comunitarios
informativas con	los talleres.	en la zona.
la comunidad para	Identificar los	
explicar el	líderes y referentes	
objetivo y los	comunitarios de la	
beneficios de los	zona, y establecer	
talleres.	un diálogo con	
(1 semana)	ellos para	
	explicarles los	
	objetivos y	
	beneficios de los	
	talleres.	
	Diseñar materiales	
	informativos,	
	como volantes y	
	carteles, que	

contengan
información clara
y precisa sobre los
talleres, la fecha,
hora y lugar donde
se realizarán, y los
beneficios que
pueden obtener al
participar.

Utilizar medios de
comunicación
locales, como
radios y periódicos
comunitarios, para
difundir la

	información sobre los talleres.
Fase 3	Realización de 6
Talleres participativos: En esta fase se desarrollaran con la comunidad para potenciar los recursos de afrontamiento y la resiliencia a través de la terapia narrativa en grupo (3 meses)	talleres participativos y de terapia narrativa en grupo, para incrementar los recursos de afrontamiento y la resiliencia. Taller 1: "Conociéndonos y reconociendo nuestras emociones".

Taller 2:

"Fortalecimiento
de la autoestima".

Taller 3:

"Comunicación
efectiva y
resolución de
conflictos".

Taller 4:

"Potenciación de
la resiliencia".

Taller 5:

"Identificación y
potenciación de
recursos
comunitarios".

Taller 6: "Trabajo
en equipo y
solidaridad".

Fase 4	Realización de
Evaluación y	seguimiento y
seguimiento: En	evaluación de los
esta fase se	resultados de la
realizará una	estrategia a través
evaluación de los	de una matriz de
resultados de los	seguimiento que
talleres y se	contemple los
llevará a cabo un	indicadores de
seguimiento a los	impacto que se
participantes para	pretenden

medir el impacto de la estrategia (1 mes) alcanzar, así como los tiempos y responsables de cada actividad y la realización de entrevistas individuales a los participantes de los talleres para conocer su percepción acerca de la efectividad de la estrategia, los cambios experimentados y las posibles

mejoras a
implementar.

	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
Estrategia 2	Hilos de Esperanza: Fortaleciendo la Red de Apoyo Comunitario	Esta estrategia busca fortalecer la red de apoyo comunitario existente en El Salado, para que los pobladores tengan un mayor acceso a recursos de afrontamiento y apoyo emocional. Se realizarán actividades para identificar y visibilizar las organizaciones y grupos	Fase 1 Diagnóstico, planeación e identificación de las organizaciones y grupos comunitarios existentes en El Salado. 1 mes	Identificar las organizaciones y grupos comunitarios existentes en la zona a través de la realización de un mapeo comunitario.	El fortalecimiento de la red de apoyo comunitario permitirá a los pobladores de El Salado tener un mayor acceso a recursos de

comunitarios que ya existen en la zona y se buscará promover su fortalecimiento y articulación	Fase 2 Realización de encuentros y actividades para fortalecer y articular las organizaciones y grupos comunitarios.	Realizar encuentros y actividades para promover el fortalecimiento y la articulación de las organizaciones y grupos comunitarios.	afrontamiento y apoyo emocional, lo que a su vez puede mejorar su bienestar psicológico y emocional y reducir el impacto de la violencia en sus vidas. Además, la articulación de las organizaciones
Objetivo: Fortalecer la red de apoyo comunitario para mejorar el acceso de los pobladores a recursos de afrontamiento y apoyo emocional.	3 meses	Capacitar a los miembros de la red de apoyo comunitario en temas de apoyo emocional y afrontamiento de	

Estrategia 3	Nombre	Descripción fundamentada y objetivo	Fases - Tiempo	Acciones por implementar	Impacto deseado
				situaciones difíciles.	y grupos comunitarios puede contribuir a la construcción de una comunidad más unida y resiliente
			Evaluación y seguimiento del fortalecimiento de la red de apoyo comunitario - 6 meses	Realizar seguimiento y evaluación de la efectividad de la estrategia.	
	Empoderamiento Personal	La estrategia empoderamiento personal, permite a la persona a salir de la zona de confort, soltando los lazos de frustración, cambiándolos por valores, valentía, de	Fase 1 Diagnostico - Taller motivacional en cuanto a la importancia del	Actuación por parte de la entidad acompañante, donde evidencie el paso a paso de una sana reconstrucción	Se espera que los participantes sean protagonistas de su historia, donde cada

reconstrucción y reparación para proceder y culminar un proyecto de vida.	empoderamiento personal. 1 mes	partiendo al empoderamiento.	marca negativa sea un sinónimo también de cambio, de transformación, con el fin de que logren alcanzar los sueños que un día fueron arrebatados.
Objetivo: Reconocer la importancia del sujeto y la subjetividad como parte de un proceso reconstructivo.	Fase 2 Actividad reconstrutora acerca de la estrategia. 2 meses	Se socializan estrategias de empoderamiento, la cual en grupos de 5 participantes deciden trabajar en una de estas actividades.	Con ayuda de las entidades correspondientes estos participantes lograran crear su propia microempresa o

empresa siendo
 personas
 autónomas,
 empoderadas,
 con un propósito
 de crecer y
 generar un
 cambio no solo
 en sí mismo sino
 también en más
 personas con
 similar situación.

<p>Fase 3 socialización y retroalimentación de lo ejecutado por los participantes.</p>	<p>Cada grupo mostrará las actividades ejecutadas hasta el momento, teniendo en cuenta la misión</p>	<p>Se espera que en esta fase final se logre ayudar a mejorar la calidad de vida de las personas,</p>
---	--	--

1 mes	y visión de cada enfoque.	su bienestar emocional y psicológico, su capacidad para tomar decisiones informadas y actuar de manera autónoma, y generar una participación activa en su comunidad.
-------	---------------------------	--

Fuete. Elaboración propia

Informe Analítico

La Importancia de la Foto voz

Con la información compilada en las diferentes imágenes captadas en escenarios en distintos lugares de Colombia, se quiere transmitir y dar a conocer que el conflicto armado en se puede describir de una forma diferente y en esta oportunidad a través de la foto voz, ya que las fotografías son tan dicentes como el hecho de una versión verbal, al interpretar cada uno de los mensajes que nos deja la captura de las imágenes podemos dar un mensaje a través del cual suministramos esa información que se oculta, que no sale a la luz o que por ende la ciudadanía del común no logra identificarla.

Asimismo este ejercicio permite que existan intenciones adicionales a lo que se encuentra oculto, a lo que por años se ha silenciado, permitiendo así dar un mayor importancia a cada uno de los sucesos que han ocurrido en los pueblos y que tal vez no hayamos conocido, los hechos que hoy día revivimos están inmersos a la sociedad en la que esa imagen se convirtió en una herramienta trascendental y que puede ser clave a la hora de brindar una información o transmitir aquella verdad que no tenemos a la luz, Romero Aranda, J. A. (2020).

La fotografía cobra una gran relevancia ya que a través de ella podemos identificar los acontecimientos o sucesos que han ocurrido en Colombia, el mensaje de la fotografía nos conduce y transmite una información que respalda noticias o textos escritos que han reflejado hechos reales del conflicto armado que por años ha marcado a Colombia, siendo así la fotografía es considerada como una herramienta que quiere mostrar una información por lo tanto se debe poner atención a la investigación que hay detrás de la foto voz.

Los Contextos

En los contextos ubicados y los territorios, fueron identificados para la elaboración de las foto voz, cabe resaltar que son lugares que aunque por mucho tiempo hayan estado apartados de la violencia, siempre estarán reflejando aquel dolor aquellas víctimas del conflicto, de igual forma son escenarios que están totalmente transformados al día de hoy, y que a través de los años y de las diferentes situaciones que ha tenido que pasar cada uno de estos espacios, hoy día son lugares transformados con una cara diferente que aunque no estén demostrando precisamente el horror que se vivió en estos lugares, si son recuerdos o semejanzas de una guerra, que por mucho que pasen los años se identificará y se recordará las víctimas que de allí quedaron registradas.

En cada uno de los contextos en donde vivimos se ve reflejado la memoria de la violencia del conflicto armado en nuestro país, muchas de estas imágenes se pueden observar el cómo quedan marcas de todo aquello que arrasó la violencia como por ejemplo los árboles, comunidades que son testigos de primera mano por todo el conflicto armado, como una fotografía es capaz de mostrarnos la realidad de cada uno de los contextos, tanto en aspectos negativos, como aquellos positivos. Estos espacios permitieron que a través de la foto voz vea como la comunidad logra mantener una relación en cada uno de los contextos.

En los cuales se puede apreciar a través de estas imágenes las emociones los sentimientos que se generan al hacer un abordaje con cada uno de ellos esto ocurre con cada uno de los contextos que fueron elegidos para la realización de este informe esta diversidad de experiencias y percepciones de cada una de las personas que se apropiaron del lugar en los contextos comentan factores tanto individuales como colectivos que permiten identificar elementos como símbolos al igual que elementos culturales, al igual que podemos identificar costumbres en el ejercicio ya que se puede observar que la comunidad al relacionarse con el entorno donde

ocurrieron cada uno de los hechos de violencia puede llegar a expresar a expresar emociones tanto negativas como positivas.

Dentro de los contextos identificados como escenario para el abordaje de la fotografía, se logra encontrar la zona de tolerancia en la ciudad de Bogotá exactamente en el barrio Santa fe, en la localidad de los mártires, se consideró un contexto con una importancia muy relevante, ya que allí ejercen el trabajo de la prostitución personas que hace parte de la comunidad LGBTI, son aquellas personas que en la época de la violencia fueron marginados, fueron violentadas a las que le quitaron sus derechos, y las oportunidades de participación ante la sociedad son muy pocas, no han tenido oportunidad de estudiar, de conseguir empleos y que muchos de ellos fueron sometidos a este tipo de vida cuando eran menores de edad por la situación y las circunstancias tal vez de haber quedado huérfanos o sin el recurso económico para ir a un colegio o una universidad.

En este contexto se quiere mostrar cómo la comunidad LGBTI ejerce la prostitución y cuáles son las consecuencias que han tenido que vivir, razón que lo llevó a ser parte tanto de la comunidad, como el tipo de vida que llevan estas personas, más allá de una profesión o un género, son víctimas que necesitan una ayuda tanto psicológica como social, ya que han sufrido las consecuencias y han deteriorada su salud mental, física y emocional, teniendo en cuenta que el conflicto armado les dejó duras secuelas no tuvieron otro camino que escoger sino que el trabajo en la prostitución.

En el departamento del Vichada encontramos la invasión Calarcá en el municipio de Puerto Carreño, este contexto fue abordado con el ánimo de socializar las consecuencias que han tenido que padecer las familias que viven en este sector, de igual forma de mostrar a través de la fotografía los espacios en cuanto a la infraestructura, las limitaciones socioeconómicas, la falta

de servicios públicos y todo tipo de carencias socioeconómicas que padecen los integrantes que allí habitan este sector, la foto voz más allá de una imagen nos muestra una realidad oculta que dejó la violencia del conflicto armado, si bien es cierto el desplazamiento forzado es una de las consecuencias con mayor magnitud en esta problemática, sin importar los títulos la generación el género la raza o la capacidad socioeconómica que tenían las personas muchos fueron desplazados de sus territorios y de sus ciudades sus campos o diferentes lugares de residencia y encontraron aquel espacio allí en Calarcá.

Los desplazados internos en Puerto Carreño se enfrentan a una compleja realidad, caracterizada por la violencia, inseguridad, la falta de recursos y oportunidades laborales, la incertidumbre en relación a su futuro. Muchos de ellos han sufrido la pérdida de sus hogares, sus propiedades, sus empleos y sus redes de apoyo social y familiar, lo que ha generado un impacto emocional significativo en sus vidas. Además, de los desplazados provenientes de la frontera con Venezuela, los cuales también han tenido que enfrentar las dificultades y riesgos asociados a la migración forzada, como la exposición a situaciones de violencia, la explotación y el abuso, y la falta de acceso a servicios básicos como la atención médica.

En este contexto, es necesario abordar los aspectos psicosociales de los desplazados en Puerto Carreño, no solo para aliviar su sufrimiento emocional, sino también para ayudarlos a reintegrarse y reconstruir sus vidas en la comunidad. La atención y el apoyo psicológico son esenciales para fortalecer su resiliencia y promover su bienestar emocional y social, permitiéndoles recuperar el sentido de la vida y la esperanza en su futuro. Además, es importante considerar las particularidades de la situación en la frontera con Venezuela y su impacto en la salud mental de los desplazados provenientes de esta zona.

En Yopal Casanare encontramos el parque La Ceiba por años fue escenario del conflicto armado, el cual surge a raíz de la aparición de las petroleras, que para ese entonces era lo que movía la economía en este departamento, es por ello que los grupos al margen de la ley empezaron a tener relación con las diferentes entidades como era BP que para ese entonces sobre los años 90 a 2000 ejercían en el poder y posteriormente llegaron las autodefensas con el paramilitarismo y no solamente atentaron con las personas que tenían vínculos con ciertas entidades o quienes movían el comercio y la economía en Yopal sino a personas civiles que nada tenían que ver con la problemática, que ellos estaban padeciendo en ese entonces sino que en ocasiones por cuestiones de la vida estaban en lugares equivocados y perdieron sus vidas dentro de muchas masacres que hubieron en el departamento en diferentes lugares, los cuerpos venían a reposar al cementerio ubicado en el parque La Ceiba hoy día.

aunque hoy día es un espacio de recreación, un espacio destinado para un parque, en el construida una cancha de recreación y muchos van allí hacer deporte, a ejercitar sus cuerpos y a pasar tardes o días agradables a través del ejercicio, es más que un recuerdo de las víctimas que allí terminaron como producto de los asesinatos durante el conflicto armado, tal vez para muchos sea algo indiferente, pero allí fueron enterrados en fosas comunes muchos cuerpos sin vida y que al día de hoy no fueron identificados, es el recuerdo de centenares de seres humanos que terminaron en este lugar, la foto voz trajo al presente un recuerdo incierto, donde muchos hoy se encuentran reubicados en una casa eterna llamada cementerio, pero sus familias no saben están en ese lugar, los espacios que hoy día pueden ser agradables y alegres en el pasado fueron de tortura, dolor, angustia y tristeza.

Contextos tan concurrentes como son los parques, es así que en Villanueva Casanare en el parque principal, ubicado en sur de Casanare y tiene un promedio de 31,700 habitantes es

considerado como uno de los más jóvenes de los municipios con mayor cantidad de habitantes es esta categorizado como uno de los municipios del departamento con mayor cantidad de comerciantes, pero que adicionalmente tiene sectores como el cultivo de la palma de aceite arroceras y el sector ganadero que mueven la economía en este municipio sin dejar atrás que fue marcado por los antecedentes de violencia del conflicto armado y que dejó muchas víctimas en su historia uno de los testigos del conflicto armado, que padeció este municipio y que allí cobraron la vida muchas personas inocentes, pero que a raíz de esta problemática perdieron sus vidas dejando en el pasado los recuerdos. A través de la foto voz nos cuenta que existen monumentos simbólicos como es la mariposa de los colores una metamorfosis reflejada en una infraestructura de la resiliencia, de aquellos habitantes que fueron transformando sus vidas que se fueron empoderando y que fueron saliendo cada día de las ruinas del conflicto y que hoy día solo queda el recuerdo de las víctimas.

Reflexión Psicosocial y Política

Dentro de los antecedentes que podemos encontrar se ha podido evidenciar que la consecuencia del conflicto la han padecido los civiles, quienes fueron asesinados en su mayoría por grupos armados al margen de la ley, como las autodefensas llamadas AUC o paramilitares, cabe resaltar que el estado en su afán por brindar una atención psicosocial ha pasado por encima de los derechos humanos de las personas teniendo en cuenta que los mandatarios de turno son los que manipulan las organizaciones de investigación y los proyectos que realiza el estado con el ánimo de resocializar los civiles, las personas víctimas del conflicto armado, no solo en la reparación económica, sino en la reparación en salud, como lo demuestran las diversas entidades organizadas para la atención a las víctimas, también podemos observar muchas de estas víctimas les interesa única y exclusivamente la reparación económica y que día a día están luchando para

reclamar estos recursos, pero que dejan a un lado la atención psicosocial que pueden llegar a encontrar en las diferentes organizaciones o entidades que están enfocadas a brindar este tipo de ayudas y de atenciones, con el ánimo de continuar con la reparación a las víctimas.

El eje de la atención psicosocial se basa en la salud, en el trabajo, en la psicología, en la parte social, para contribuir en el ejercicio de encontrar un apoyo a estas personas sin que haya una discriminación en cuanto al género o a la edad, es por ello que desde la psicología se apoya en articulación con diferentes actores para brindar una atención psicológica, que favorezca las familias, los niños, los jóvenes, los adolescentes, adultos, adultos mayores y todas las personas que padecen un conflicto de violencia no solo la que hemos vivido sobre los años 2000, sino la que actualmente se padece en algunos departamentos de Colombia.

Las experiencias abortadas en cada uno de los contextos ha dejado una gran reflexión desde lo psicosocial y lo político que muestra cuál es la importancia de escuchar, de articular aquellas voces de un lenguaje diferente, que a través del arte se puedan abordar temas en un ámbito psicosocial comunitario, que se logre reconocer la diversidad de la cultura y promover espacios donde las personas logren expresar sus sentimientos y hablar sobre aquellas memorias vivas que quieren expresar, es muy interesante ver cómo en diferentes contextos el estado invierte en hacer un reconocimiento a través de símbolos y a través de escenarios propios para plasmar un recuerdo de las víctimas del conflicto armado, el estado aporta a la construcción de un bienestar psicosocial para estas personas permitiendo así que se aborden temas en la parte de salud mental de las personas que fueron afectadas por el conflicto armado y que hoy día luchan por no dejar a pagar esa luz de Esperanza que tienen de ser reivindicados por tanto dolor,

Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019).

Link Enlace de Video YouTube

<https://youtu.be/36VvR4FvONQ>

Conclusiones

La acción de recursos de afrontamiento psicosocial que surge del sufrimiento derivado de la violencia, mediante la evaluación de eventos psicosociales traumáticos desde el enfoque narrativo puede ser una estrategia efectiva para abordar el impacto emocional que genera la violencia en las personas. Al analizar los relatos de las víctimas o sobrevivientes desde una perspectiva narrativa, es posible identificar los emergentes psicosociales asociados a la violencia, reflexionar sobre los significados que tienen para el protagonista y descubrir sus recursos de afrontamiento y elementos resilientes, Moreno Camacho, M. A., & Díaz Rico, M. E. (2016).

El enfoque narrativo y el análisis discursivo permiten comprender cómo la víctima o sobreviviente se posiciona frente a la violencia, y cómo esta experiencia puede afectar su identidad y su percepción del mundo. La reflexión sobre los significados de la violencia desde la experiencia subjetiva del protagonista también puede ayudar a comprender la complejidad de este fenómeno y a encontrar formas más efectivas de abordarlo. En conjunto, la propuesta de recursos de afrontamiento psicosocial puede ayudar a las víctimas y sobrevivientes a encontrar formas de adaptación y resiliencia en el proceso de recuperación, Romero Aranda, J. A. (2020).

El apoyo psicológico se hace necesario en los procesos de acompañamiento que necesitan las comunidades víctimas del conflicto armado para manejar el afrontamiento de la problemática que han vivido, esto con miras de mejorar la calidad en la salud mental y física de sus integrantes, de igual manera el acercamiento que hay con la comunidad extiende lazos de confianza que permite que las personas afectadas puedan encontrar un escape emocional a esos recuerdos que aún persisten en este flagelo, Gracias al enfoque narrativo se logró evidenciar que muchos de los recursos que tenemos no los ponemos en práctica y que de cierta forma nos dejan un aprendizaje y unas experiencias significativas, en cuanto a la captación de información oculta o que aún no se ha dicho y no se ha contado por las víctimas del conflicto armado en Colombia,

esto permite que mejore la calidad de vida de una familia que quiere luchar por una verdad y gracias a estos escenarios que permiten ser escuchadas en los procesos de paz, y logran solventar esa necesidad de mejorar la calidad de sus derechos como víctimas, Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019).

Referencias Bibliográficas

- Bello, M. (2010) Tendencias del Acompañamiento Psicosocial y Estrategias para la Identificación de Recursos Protectores y de Afrontamiento. El daño desde el enfoque psicosocial. Programa de Iniciativas Universitarias para la Paz y la Convivencia (PIUPC) Universidad Nacional de Colombia. Pp 59-63.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/595>
- Bermúdez Rodríguez, D. P., & Garavito Ariza, C. E. (2019). Atención psicosocial y salud mental en Colombia: niños, niñas, adolescentes y familias víctimas del conflicto armado. (Spanish). Revista Electrónica Gestión de Las Personas y Tecnologías, 12(36), 7–21.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsdia&AN=edsdia.ART0001444689&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Cantera, L. (2009). La foto intervención como herramienta docente. En Revista de Enseñanza de la Psicología: Teoría y Experiencia Vol. 5 (1).
https://www.researchgate.net/publication/37808070_La_fotointervencion_como_herramienta_docente
- Echeburúa, E. (2007). Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, cómo y para qué? En Psicología Conductual, Vol. 15, N° 3, 2007, pp. 373-387.
https://www.behavioralpsycho.com/wp-content/uploads/2020/04/04.Echeburua_15-3oa-1.pdf
- Moreno Camacho, M. A., & Díaz Rico, M. E. (2016). Posturas en la atención psicosocial a víctimas del conflicto armado en Colombia. El ágora USB, 16(1), 198-213.

- Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*.
<http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/226>
- Montoya, E. (2020). Foto voz como técnica de investigación en jóvenes migrantes de retorno. *Trayectorias migratorias, identidad y educación. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, núm. 45, pp. 15-49.
<https://www.redalyc.org/journal/2971/297168309001/html/>
- Romero Aranda, J. A. (2020). *La Imagen y la Narrativa como Herramientas para el Abordaje Psicosocial en Escenarios de Violencia-Bogotá, DC*.
- Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346.
<https://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>
- Rodríguez R. Cantera, L. (2016). La foto intervención como instrumento de reflexión sobre la violencia de género e inmigración. En *Temas en Psicología*, Vol. 24, n° 3, pp. 927 - 945.
<https://dx.doi.org/10.9788/TP2016.3-09>
- Vera, B.; Carbelo B.; Vecina, M. (2006). La experiencia traumática desde la Psicología Positiva: Resiliencia y Crecimiento Postraumático. En *papeles del psicólogo* Vol. 27 (1) pp. 40-49.
<https://bibliotecavirtual.unad.edu.co/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=edsnp&AN=edsnp.1417558ART&lang=es&site=eds-live&scope=site>
- Vásquez, O (2010) *Sensibilidad al conflicto. Principios, estrategias metodológicas y herramientas. Unidad 6: formulación de estrategias. planeación o re-diseño de proyectos de la sensibilidad al conflicto* P. 66-80 <http://www.bivipas.unal.edu.co/handle/10720/654>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75. Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. <https://pranaschile.org/wp-content/uploads/2018/04/MW-Consecuencias-del-trauma.pdf>