

Disfruto de la literatura bíblica para aprender sobre mis valores

Carolina Gómez Blanco

Monica Morgado Maldonado

Asesora

Karen Lorena Lucuara Castro.

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela Ciencias de la Educación ECEDU

Licenciatura en Pedagogía Infantil

2023

Resumen

En la elaboración de este proyecto de investigación enfocado desde el estudio cualitativo, busca resaltar la importancia de enseñar y reforzar los valores éticos que aprende la comunidad infantil de la iglesia cristiana de Restauración Integral a través de la literatura bíblica en sus reuniones dominicales a un grupo de 10 niños y niñas entre las edades de 5 a 8 años. Es importante determinar la necesidad de implementar estrategias lúdicas que permitan estimular los hábitos de lectura para obtener mayor comprensión, debido a que las actividades que se han venido desarrollando no incentivan el interés por la participación en clase y la apropiación del tema, esto conlleva a plantear soluciones a través de la secuencia didáctica, el juego e integración entre pares y docentes para el desarrollo integral como niños y niñas partícipes de la sociedad.

Palabras clave: Literatura bíblica, valores, estrategias.

Abstract

In the elaboration of this research project focused from the qualitative study, it seeks to highlight the importance of teaching and reinforcing the ethical values that the children's community of the Christian church of Integral Restoration learns through biblical literature in their Sunday meetings with a group of 10 boys and girls between the ages of 5 to 8 years. It is important to determine the need to implement playful strategies that allow stimulating reading habits to obtain greater understanding, because the activities that have been developed do not encourage interest in class participation and appropriation of the topic, this leads to raise solutions through the didactic sequence, the game and integration between peers and teachers for the integral development as boys' and girls' participants in society.

Keywords: Biblical literature, values, strategies.

Tabla de Contenido

Introducción	6
Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica	7
Pregunta de Investigación	8
Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica	9
Marco de Referencia Planeación Didáctica	12
Planeación Didáctica.....	14
Enfoque Didáctico	20
Implementación.....	24
Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica.....	27
Conclusiones	31
Referencias.....	33
Apéndices.....	35

Listado de Apéndices

Apéndice A *Drive de evidencias* 35

Apéndice B *Video de sustentación*36

Introducción

La presente investigación es una excelente herramienta para cumplir el objetivo de fortalecer los valores en la comunidad infantil de la iglesia cristiana de Restauración Integral. Inicialmente, fue necesario conocer la causa raíz de los hechos y las consecuencias que conlleva analizar la problemática ya que este proceso de investigación se convierte en una reflexión a partir de la curiosidad, de la duda y el cuestionamiento.

La enseñanza de los valores es un tema complejo que requiere de constancia y dedicación para lograr que los niños(as) aprendan a identificarlos y practicarlos en sus entornos donde se relacionan con otros individuos, por ello, su aprendizaje y apropiación depende de la cultura y de las creencias religiosas en las que han sido formados o adoctrinados.

A continuación, se despliega un escrito que da a conocer el paso a paso de la propuesta pedagógica. Inicia con la observación del grupo de niños y niñas de la iglesia cristiana, la identificación y planteamiento del problema, la argumentación teórica, la planificación y ejecución de las secuencias didácticas y concluye con la reflexión y análisis de la práctica pedagógica.

Diagnóstico de la Propuesta Pedagógica

En el proceso diagnóstico se utilizó la observación directa en el lugar donde se desarrollaban las clases de formación cristiana a la comunidad infantil, los cuales sus familiares los fundamentan en la doctrina cristiana evangélica.

Estos niños están entre un nivel escolar desde transición hasta tercero de primaria, poseen un buen desarrollo cognitivo, emocional, social y ninguno presenta alguna discapacidad física, por el contrario, disponen de diferentes ritmos de aprendizajes dado que, cada uno se forma en distintas instituciones educativas y su nivel escolar no es el mismo; a su vez, sus estilos de aprendizaje o canal de percepción varían desde lo visual, auditivo y verbal, ya que reciben formaciones a través de experiencias pedagógicas y didácticas que permiten el desarrollo de sus habilidades.

En las clases se identificó ausencia en la implementación de estrategias lúdicas que estimulen la participación, la motivación e interés por parte de los niños y las niñas para desarrollar dichas actividades. Afectando las relaciones en los diferentes entornos donde presentan actitudes inadecuadas con relación a los valores.

Esta situación está ligada a la falta de tiempo para la ejecución de actividades pedagógicas en los dominicales, el refuerzo de la lectura bíblica, la comprensión entre la relación que existe entre los personajes de las narraciones con las actitudes éticas que desempeñan en la vida propia.

Pregunta de Investigación

Esta propuesta pedagógica abordará la situación mencionada anteriormente, donde se fortalecerá las actividades lúdicas a través de cuentos e historias de personajes bíblicos, que permitan fortalecer los valores y la comprensión lectora para el desarrollo integral como niños y niñas partícipes de la sociedad. De lo anterior se desprende la pregunta de investigación:

¿Cómo diseñar estrategias lúdicas basadas en la literatura para fortalecer los valores en los niños y las niñas entre 5 a 8 años, en la comunidad infantil de la iglesia cristiana Restauración Integral?

Diálogo entre la Teoría y la Propuesta Pedagógica

La investigación es una herramienta para el docente, es el mediador fundamental entre la teoría y la práctica, teniendo un papel importante como regulador y transformador que interviene en la dinámica, en la cultura y en el ámbito escolar de las aulas de clases, el que según Pérez (2023), la investigación sobre la propia práctica,

Se caracteriza por retomar como objeto privilegiado la práctica pedagógica de quienes hacen la investigación e implica una decisión explícita de compromiso con la transformación existente, hecho que las diferencias de las investigaciones del primer tipo, en las cuales esta no es la decisión subordinante (p. 3).

Se refiere a la investigación desde la educación, a la práctica directamente educativa en el aula de clases por los implicados como docentes y directivos en el que hacer educativo, ya que son los encargados de desarrollar cambios en la propia realidad a partir de un análisis con diferentes características.

El involucrarse directamente sobre la práctica pedagógica constituye a la pregunta de investigación, dado que permite construir una teoría a través de la observación y las experiencias pedagógicas donde se exponen los hechos y necesidades que presentan en la comunidad religiosa. El diario de campo es un instrumento de reflexión, pensamiento y planeación pedagógica sobre la práctica, que posibilita a la pregunta de investigación apoyarse en la literatura para el fortalecimiento de los valores a través de las estrategias lúdicas.

Todo tipo de investigación debe admitir un compromiso explícito de carácter político. Pérez (2003), menciona que el carácter político de la investigación “asume una perspectiva histórica e interpretativa, lo que implica tomar posición sobre aspectos como los dispositivos de distribución del poder y la circulación de los significados. En otras palabras, este tipo de investigación está marcada política e ideológicamente” (p.3).

La presente propuesta de investigación se abordará sobre la propia práctica con carácter político de asumir responsabilidad y compromiso, ante cualquier cambio que se presente entre los sujetos implicados y en la naturaleza de un proceso de investigación, por ello se debe cumplir con los objetivos propuestos de buscar y encontrar estrategias que permitan que los estudiantes sean fundamentados en valores éticos como un principio para la socialización e integración con las personas de su entorno.

Para abordar la propuesta pedagógica, se realiza como primera medida el análisis de la dinámica de la clase, junto con los recursos que emplea la docente al ejecutar las actividades y el comportamiento de los niños durante la clase. Esto permitió obtener con claridad la necesidad de proponer, como un complemento, estrategias pedagógicas fundamentadas en la literatura, ya que a través de sus géneros (lírico, narrativo y dramático) posibilita la escucha, la participación e integración de los niños y niñas. La literatura es un gran recurso que fomenta la imaginación, enriquece la personalidad, facilita la comunicación y la expresión corporal, pero además les permite a los niños conocer los valores del contexto donde crece, a través de la interpretación de los escritos narrativos y vivencias de los personajes que cuenta la historia bíblica.

Como educadoras no se pretende que los estudiantes aprendan sobre la literatura, personajes y acontecimientos históricos para el fortalecimiento de habilidades sociales, afectivas, comunicativas, entre otras. Por eso, es un desafío de integrar la literatura al fortalecimiento de los valores, respetando las creencias religiosas y adoctrinamiento que han recibido los estudiantes. Lo que se procurará es que, los niños y niñas desarrollen una conciencia crítica, sobre las conductas y comportamientos inadecuados de su propia realidad a partir de la comparación con los hechos y acontecimientos de la literatura bíblica.

No es solo aprender de valores como: el amor, el respeto, la obediencia, entre otros valores morales que abundan en ellos. Al contrario, se espera que, a través de las estrategias lúdicas basadas en la literatura, los estudiantes puedan conocer sobre el realismo, sean capaces de superar sus miedos, luchan en contra de sus temores para la construcción de su propia conciencia moral.

Los cambios en la educación se dan, cuando el docente desde su propia práctica se involucra en la transformación de la realidad existente académica y decide investigar para proporcionar un cambio y generar una acción en pro de la educación. Para lograr esta transformación es fundamental la elaboración del diario de campo debido a que es el primer instrumento que nos permite como educadoras documentar los sucesos y acontecimientos de la práctica, formular preguntas sobre las necesidades que se evidencian, plantear hipótesis y así realizar una reflexión crítica para intervenir con base a referentes teóricos la argumentación de la investigación.

Se considera que el diario de campo es fundamental e imprescindible, para el crecimiento y desarrollo como profesionales en la educación, ya que, permite que no haya un conformismo con la uniformidad educativa, sino que, implementemos estrategias lúdicas que crean experiencias y la construcción de su propio conocimiento.

Marco de Referencia Planeación Didáctica

La formación basada en competencias se comprende desde un proceso de enseñanza y aprendizaje que orienta a los docentes a fin de lograr un modelo pedagógico basado en el pensamiento complejo, que desarrolle el potencial de ser eficaces, solidarios; habilidades para gestionar su propio proyecto ético de vida y la formación humana integral.

Todo docente debe aprender a ser competente para hacer el bien de manera contributiva, que no se refiere a ser competitivo con los demás, a pensar ser el mejor, a obtener mayor dominio del tema para así poder dar órdenes. Al contrario, ser competente, es integrarse a trabajar con otras personas, es tener visión, juicio personal, cultural y sociolaboral. Según Tobón y Mediana (2010) sostiene,

Sobre la formación basada en competencias, constituye una propuesta en el aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral, como condición esencial de todo proyecto pedagógico; integra la teoría con la práctica en las diversas actividades; promueve la continuidad entre todos los niveles educativos y entre estos y los procesos laborales y de convivencia (p. 91).

Considerando lo anterior, se mantiene una fórmula educativa para el proceso de formación en la pedagogía que se relaciona con el pensamiento complejo por medio de los tres ejes competenciales: el laboral-empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización.

La presente propuesta pedagógica propicia el aprendizaje por competencia a través del fortalecimiento de los valores donde los estudiantes obtendrán la formación humana integral, siendo solidario con la comunidad infantil de la iglesia y su entorno social. Otra manera que propicia el aprendizaje es el diseño de una estrategia lúdica basada en la literatura bíblica, que aborda la planeación didáctica entre la teoría y la práctica, generando un impacto en el análisis de la evaluación y logrando el objetivo de un aprendizaje significativo cooperativo siendo competentes y no competitivos.

Las competencias, como un modelo para mejorar la calidad de la educación, invita a reflexionar bajo criterios propios, se debe seguir aplicando continuamente este modelo pedagógico para obtener mejores resultados hacia la enseñanza, teniendo en cuenta las habilidades del pensamiento complejo que articulan la formación humana integral en los estudiantes, dado que se construye el proyecto ético de vida. Todo docente debe abordar el aprendizaje de los estudiantes, observar el seguimiento en diferentes fases como el enseñar a pensar, comprender la enseñanza en aras que sea autónomo y autodirigido.

El saber ser y saber hacer se integra en el proceso de la propuesta pedagógica para desarrollar de manera colaborativa estrategias que permitan fortalecer las competencias y habilidades de los estudiantes y así obtener una formación integral y reflexiva. También, permite ser docentes competentes, trabajar en equipo a través de la comunicación asertiva con los niños(as) y la elaboración de material didáctico para facilitar el aprendizaje autónomo.

Según Tobón y Mediana (2010), “las competencias docentes son las que efectivamente se ponen en acción en las prácticas educativas cotidianas” (p.94). En la práctica pedagógica se complementa con las competencias, del saber trabajar con los demás colegas de manera colaborativa en pro del aprendizaje significativo. Así mismo, la planeación de estrategias lúdicas que faciliten el proceso educativo y brinden la oportunidad del diálogo y la escucha de los estudiantes.

Planeación Didáctica

En la aplicación de la práctica e investigación pedagógica se cree necesario el diseño y la implementación de estrategias lúdicas que permitieran inculcar hábitos de lectura que estuvieran orientados hacia la formación de los principales valores a través de la lectura para fortalecer la expresión oral y la convivencia. Teniendo en cuenta que con esta propuesta no solo se busca beneficiar a la comunidad de la iglesia cristiana, sino también en la institución educativa donde se forman pedagógicamente con sus familiares y el entorno social.

La planeación se propuso en tres actividades a través de una secuencia didáctica de tres sesiones. La actividad uno se llama “*reconociendo los valores a través de los personajes bíblicos*”; la segunda actividad se llama “*vamos al teatro a escuchar la historia de Jonás y me divierto expresando los valores aprendidos*” y la tercera actividad se llama “*el amor del samaritano*”.

En la primera actividad reconociendo los valores a través de los personajes bíblicos tiene como vínculo entre la primera y segunda intervención de la secuencia didáctica, que se relacionan en el aprendizaje y fortalecimiento de los valores por medio de la interpretación de los personajes bíblicos para fomentar la comprensión lectora.

Amplificando las competencias del DBA4 que es interpretado, en el que analiza algunos elementos constitutivos de textos literarios como personajes, espacios y acciones. Esta actividad busca responder a los siguientes aprendizajes establecidos dentro de los derechos del aprendizaje en el área del lenguaje, que según el Ministerio de Educación para esta fase los niños debían tener dentro de sus procesos, el reconocimiento de los principales valores de los textos bíblicos, la relación de los personajes bíblicos con las actitudes de su diario vivir, el leer y narrar en voz alta la historia del personaje bíblico construido en el cuadernillo y por último el identificar las

imágenes de los personajes bíblicos atendiendo a características formales, saberes, intereses y experiencias con los valores.

Por lo tanto, el enfoque de la actividad se llevó a cabo de la siguiente manera: se propuso trabajar en grupo para generar y afianzar el desarrollo social de los niños, el trabajo colaborativo o el trabajo grupal. A partir de ello se hace la organización a través de unos materiales que se diseñaron exclusivamente, para esto que consisten en videos, canciones, un árbol de valores grande en el aula, con las ramas marcadas por los principales valores, un cuadernillo con el nombre del valor, imagen del personaje bíblico, el versículo bíblico, espacios para dibujar y un juego de memoria didáctico.

En el primer momento, se inicia con un espacio motivacional que se dará a partir de las actividades lúdicas, con el video de la canción “Esto es una fiesta” que genere movimientos, esparcimiento y logre la integración y socialización entre pares y docentes. En seguida se muestra un árbol grande donde tiene pedazos de velcro para pegar las ramas con las palabras de valores. Se plantean preguntas intencionadas, para identificar las actitudes y los conocimientos previos de los niños y niñas sobre los valores, de esta manera cada niño pasará al frente con su rama de valor hasta finalizar de armar el árbol de valores.

Posterior a ello se organiza a los niños para hacer la entrega del material que se inscribió anteriormente, socializando los valores que se explican a través de los ejemplos de vida de los personajes bíblicos como, Abraham: Fe, Jonás: obediencia, Moisés: Libertad, Jesús: Amor, David: confianza y Ester: responsabilidad.

En ellos se tiene en cuenta que la organización esté equilibrada dentro de los aprendizajes, que los niños tengan mayores avances, que tenga mayor habilidad frente al tema, que estén con los que aún requieren refuerzo. Para ello, al momento del cierre, los niños juegan a

descubrir los valores a través del juego de memoria en PowerPoint. Serán 10 imágenes que están volteadas para que el niño o niña, por turno, pase y de clic sobre dos imágenes, hasta formar la pareja del personaje y el valor.

El objetivo de esta actividad era que los niños y niñas logren comprender la lectura bíblica con cada personaje y aprendan los principales valores.

En la segunda actividad vamos al teatro a escuchar la historia de Jonás y me divierto expresando los valores aprendidos, tiene como vínculo con las demás intervenciones de la secuencia didáctica, la lectura del cuento de Jonás y la ballena, permitiendo que los niños y las niñas comprendan de una manera lúdica la literatura bíblica, ya que entre la primera y la segunda actividad se vincula la visualización de imágenes desarrollando la imaginación, creatividad, habilidades de comunicación e interpretando los valores principales que nos enseñan los personajes en las actividades.

Incrementando las competencias del DBA3, reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica. Esta segunda actividad se enfoca en responder a los siguientes aprendizajes esperados dentro de los procesos, escucha atentamente y lee textos bíblicos de diversas historias y personajes; comprende la lectura bíblica desde la voz del interlocutor e interactúa con él; identifica a cada personaje de la literatura bíblica y lo relaciona con los principales valores e interactúa y expresa en juegos creativos y lúdicos basados en la realidad que refuerzan los valores.

Por consiguiente, la perspectiva de la actividad se abordará de la siguiente manera: el gozo de adquirir información que puede no ser tan interesante para la temprana edad de los niños, sin embargo, sí es primordial el obtener y practicar los valores con los demás niños y niñas llevándolos a realidad de sus propias vidas y fortaleciendo la participación en el momento

de expresar y actuar por ellos mismos situaciones del diario vivir. Con base a ello se hace la estructuración por medio de los materiales que se crearon únicamente para la ejecución de la actividad mencionada, lo cual son videos, canciones, palomitas, cuento de Jonás y la ballena, el kamishibai, tarjetas de valores plastificadas con imágenes creativas.

Se inicia el primer momento con un escenario de buen ambiente entre luces, decoración y objetos. Se interactúa a través de la canción Jonás para lograr comprender quién es este personaje en la historia bíblica y así mismo mueven sus partes del cuerpo imitando a la docente y los compañeros, perdiendo la timidez por participar.

Enseguida se reorganiza a los niños para hacer entrega de las palomitas y así trasladarlos al teatro, haciendo volar el pensamiento, la fantasía de niños y dando tranquilidad en un agradable espacio. Las docentes leerán en voz alta el cuento de Jonás y la ballena, donde solo podrán visualizar las imágenes, mientras la docente lee el cuento y lo dinamiza para que los niños exploren su imaginación y comprendan la lectura.

Al cierre de la segunda actividad, se hace en equipo donde exponen sus ideas entre ellos, desarrollando la comunicación, el liderazgo desde pequeños, siendo más seguros e incentivando el interés por participar y facilitando el aprendizaje. Para ello, cada niño leerá el valor correspondiente de la tarjeta. Luego socializa uno de los momentos del cuento y actúa con el compañero un caso de la vida real.

El objetivo de esta actividad era que los niños y niñas logren comprender la historia bíblica de Jonás y la ballena; expresan los principales valores éticos basados en el cuento y en su propia vida.

En la tercera y última actividad con nombre, el amor del samaritano, a través de esta historia bíblica, se complementará el aprendizaje de los valores que se han venido tratando, para fomentar el amor y la misericordia por el prójimo.

Evolucionando en las competencias DBA2 que interpreta el significado que pueden tener los códigos no verbales de acuerdo con el contexto. Esta actividad orienta al cumplimiento de los aprendizajes esperados, ya que el grupo de los 10 niños deben estar en un proceso más avanzado donde comprende la representación de los personajes títeres y se da cuenta del mensaje que se quiere comunicar; socializa con sus palabras la problemática expuesta en obra de títeres; escucha y presta atención, para establecer un diálogo con los títeres; identifica los valores expuestos en la representación e incrementa su vocabulario.

Con materiales anteriormente mencionados se da inicio a la tercera actividad con un juego del tingo tango con vasos plásticos y una pelota, el menor que se quede con la pelota pasará al frente y tomará una ficha de un rompecabezas y la pegara en el tablero hasta formar la imagen del buen samaritano.

Siguiendo con la secuencia en el momento de desarrollo las docentes decoran, ambientan el lugar con el teatrino, las docentes proceden a narrar la parábola del buen samaritano, luego cuando termina de narrar la historia, utilizan el títere de Jesús para socializar explicar las acciones incorrectas de los personajes y explican los valores que demostró el buen samaritano.

Para cerrar la tercera actividad, los niños y niñas expresan con seguridad, participan con argumentos sólidos sobre los personajes bíblicos y valores vistos durante toda la secuencia didáctica. En una caja estarán ubicadas algunas imágenes de los personajes de la historia, cada niño muestra la imagen a los compañeros y docentes, y comentan con sus palabras sobre la enseñanza que le deja ese personaje y qué piensan ellos sobre el amor al prójimo.

El objetivo de esta actividad es lograr que los niños y niñas participen y desarrollen el rompecabezas, presten atención a la obra de títeres y relacionen las acciones con hechos vividos en su entorno.

Enfoque Didáctico

Una de las herramientas fundamentales que aborda un análisis en la investigación enfocado a la práctica pedagógica, es la secuencia didáctica que permite orientar, diseñar, organizar, planificar, actividades lúdicas de adaptación a la realidad que responden sobre las características de los niños y las niñas en el desarrollo, el aprendizaje bíblico, en practicar los principales valores en la vida diaria, ya que en ocasiones presentan comportamientos y actitudes inadecuados. La iglesia brinda formaciones continuas, sin embargo, son monótonas y muy poco incentivan el interés por la participación en clase y la apropiación del tema. Por lo tanto, Díaz (2013) sostiene que,

La secuencia de aprendizaje responde fundamentalmente a una serie de principios que se derivan de una estructura didáctica (actividades de apertura, desarrollo y cierre) y a una visión que emana de la nueva didáctica: generar procesos centrados en el aprendizaje, trabajar por situaciones reales, reconocer la existencia de diversos procesos intelectuales y de la variada complejidad de estos (p. 18).

Esto indica que las actividades lúdicas diseñadas responden a la enseñanza de los principales valores, a relacionarse con los demás, a compartir situaciones reales de su propia vida; por ende, cada momento de la actividad es dinámico, con sentido intencional de participación, interés visual y comprensión a la literatura bíblica.

Uno de los primeros procesos que se implementó fue la caracterización, que simplifica el diagnóstico del grupo, el planteamiento del problema que aportó a la pregunta de investigación, permitiendo identificar la necesidad de implementar estrategias lúdicas, para estimular la intervención en clase, los hábitos de lectura para obtener mayor comprensión del tema y por este motivo muy pocos practican lo que se les enseña en clase.

Adicional a ello, los estilos y ritmos de aprendizaje hacen parte de la diversidad frente a la adquisición de los procesos y esquemas cognitivos de recibir la información, de tal modo que

“los estilos de aprendizaje permiten al maestro identificarlos y adaptar la enseñanza de acuerdo con ellos” (Zubillaga, 2002, p.5).

Teniendo en cuenta lo anterior, la planeación didáctica se abordó con base al diagnóstico y a las necesidades de la población, sin embargo, desde la primera actividad en el momento inicial se plantean preguntas intencionadas, para identificar los comportamientos, actitudes y los conocimientos previos de los niños y niñas sobre los valores, que no solo tuvieron en cuenta los estilos de enseñanza, tiempo o ritmo de aprendizaje y los canales de percepción, también la diversificación en actividades en las que estaban: la lectura de cuentos, la música, las TIC, el juego, imágenes creativas, el teatro, el kamishibai, títeres, la actuación y el dibujo de los personajes bíblicos.

La planeación didáctica se abordó con base al diagnóstico y a las necesidades de la población, sin embargo, desde la primera actividad en el momento inicial se plantean preguntas intencionadas, para identificar los comportamientos, actitudes y los conocimientos previos de los niños y niñas sobre los valores.

Según Moreno (2022), explica a través de Pimienta et al. (2022), argumenta que “una secuencia didáctica es la organización de una serie de acciones por parte del maestro, las cuales tienen como fin poner en acción procesos didácticos de interacción que contribuyan a formar las competencias deseadas en los perfiles de egreso” (p.25), es decir que, para organizar la planeación didáctica se tuvo en cuenta la edad, se evidenció las acciones, los temas que están manejando y las necesidades en el aula de la iglesia.

Se considera que las estrategias y actividades lúdicas diseñadas responden a las necesidades del ser humano, de sentir, el comunicarse, el expresar sus emociones, que son orientadas hacia el entrenamiento, la diversión de toda acción que se identifique con la

recreación, además el esparcimiento que lleva a gozar, gritar, reír y hasta llorar. “El juego es lúdico, pero no todo lo lúdico es juego” Grupo Copesa (s.f.) La lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo, es una forma de vivir la cotidianidad que estimula el aprendizaje, cuando el niño y la niña juegan desarrolla sus habilidades obteniendo resultados favorables para el desarrollo cognitivo.

Esto nos transmite la importancia que tiene la lúdica con diferentes actividades innovadoras donde despiertan la curiosidad e interés por aprender los temas bíblicos y los valores. Desde allí inicia la comunicación, la participación, fortalece los comportamientos y actitudes adecuadas con los demás compañeros, docentes y familiares.

Para conocer si la secuencia didáctica favorece el desarrollo de las competencias, primero debemos saber que son las competencias. Según Medina y Tabón (2010), “la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral” (p.91), por lo que se considera que la secuencia didáctica si está favoreciendo al desarrollo de los niños y las niñas, ya que van a saber obtener el conocimiento de la historia bíblica, podrán manifestar, establecer actitudes socioafectivas y comunicativas sobre los valores aprendidos; y desarrollarán habilidades del saber hacer comportamientos sociales, comunicativas y cognitivas con el entorno.

Así mismo, se considera que es importante abordar los saberes previos, debido a que se debe conocer a cada estudiante sus fortalezas y habilidades con el fin de obtener efectividad en las actividades implementadas o lo contrario buscar mejores estrategias de enseñanza.

Debido al trabajo continuo que se está realizando en la práctica e investigación pedagógica y como futuras profesionales en la docencia, se estima continuar trabajando sobre la secuencia didáctica, ya que permite, dentro de su diseño, organizar todos los elementos de

planeación en el interior de una misma actividad, además organiza los saberes de manera secuencial, también existe la posibilidad de que esto se articule desde las diferentes áreas del saber.

Que no solo sea el trabajo desde el concepto de cualquier área, la idea principal es que se pueda siempre relacionar con acciones de eventos cotidianos, se entiende que es fundamental que los niños y niñas aprendan sobre el concepto, sin embargo, consideramos que es más importante que relacione el concepto, con las acciones y que a partir de esto comprenda que lo puede aplicar en su vida diaria.

Finalmente, es satisfactorio poder manifestar, argumentar con propiedad, por el conocimiento que se ha adquirido durante el proceso de realización de la secuencia didáctica, ya que al inicio se impactó en la monotonía de planear las mismas actividades creativas solo en el momento de desarrollo sin tener en cuenta los lineamientos, los diferentes DBA según la competencia y área que se esperaba desarrollar para el aprendizaje significativo. Otro aspecto para resaltar es que, cada momento tiene su estrategia de evaluación, también puede tener varias sesiones, una misma actividad.

Implementación

En la implementación de la secuencia didáctica se ejecutaron tres experiencias pedagógicas basadas en literatura bíblica para lograr que los niños y niñas aprendieran a reconocer y fortalecer los valores de manera lúdica y acorde a sus creencias religiosas. La idea fue utilizar a los principales personajes bíblicos, quienes a través de sus hechos y vivencias demostraron tener actitudes y virtudes que son ejemplo para seguir en la vida.

Para conseguir que los estudiantes aprendieran sobre los valores, se plantearon situaciones narradas que se asimilaron a las situaciones de la vida diaria, explicando que en ocasiones se actúa por un impulso o emociones que no son acordes y van en contra de los principios éticos y cristianos. Por eso, se compara con los personajes de las historias, para que lograran comprender el cómo se puede mejorar y cambiar aquellos comportamientos inapropiados que se suele tener.

Para el uso de diferentes materiales como: el juego de memoria, los títeres, el rompecabezas, el kamishibai, el tingo tango entre otros, se tuvo en cuenta la edad y la manera de aprendizaje de cada estudiante. Se les posibilitó instrumentos didácticos para permitirles la manipulación, la interacción, la participación, la expresión, la reflexión, la comunicación y socialización entre pares y docentes, así comprenderán los temas, reconocerán y practicarán los valores en las situaciones del día a día.

Cada implementación de las sesiones tuvo un tiempo que se consideró acorde, no se quería que los niños y niñas se distrajeran y perdieran el interés por aprender. Se observa cómo algunos niños que por timidez no participan en la actuación e interpretación de situaciones del diario vivir, donde debían colocar en práctica un valor, se tomaron el tiempo necesario para asimilar lo que debían hacer y lograron actuar e integrarse con los demás.

Las evaluaciones de las tres sesiones se llevaron a cabo teniendo en cuenta las necesidades de cada niño y niña, esto con el objetivo de obtener los resultados esperados del aprendizaje y la práctica de valores en los menores. A través de las TIC en el juego de memoria, la representación del valor a través de expresión corporal, la comprensión del valor a través de identificación de un personaje, la participación oral y la socialización e identificación de los valores con los pares, son evaluaciones que van más allá de una guía escrita y permite identificar el aprendizaje de cada estudiante.

Estas evaluaciones fueron acordes porque, promovieron su aprendizaje y lograron que cada uno interioriza la importancia de practicar los valores para la buena convivencia en los entornos donde crecen, los convierten en seres autónomos, seguros de sí mismo, motivados para tomar decisiones y seguir el ejemplo de hombres que creyeron en Dios, que actuaron con principios y confiaron en ellos, aunque vivieron situaciones difíciles.

A través de las implementaciones de las sesiones, se logra obtener los resultados esperados y promover el aprendizaje porque, los niños y las niñas lograron relacionar las historias bíblicas que narran los valores con situaciones de sus vidas, identificaron y describieron las características de cada valor, escucharon y prestaron atención a las enseñanzas, jugaron e interactuaron con sus compañeros y docentes, se apropiaron de un valor y lograron dramatizar con situaciones comunes del día a día.

Es importante que en las experiencias pedagógicas se empleen recursos didácticos, que permitan la manipulación por parte de los niños y las niñas, por ejemplo, cuando los menores manipularon el computador para jugar el juego de memoria, se sintieron emocionados al descubrir las parejas y quieren repetirlo varias veces, cuando jugaron el tingo, tingo, tango se reían y expresaban con sus rostros alegría al quedar elegidos, cuando comieron palomitas para

observar el cuento de Jonás en el kamishibai disfrutaron, participaron y estuvieron atentos como si estuvieran en cine.

Todos estos recursos aportaron al aprendizaje de cada menor, aunque algunos se sintieron al principio tímido, al final de cada actividad lograron participar, contar sus experiencias y relacionar el valor cuando este no se practica en sus vidas.

Se considera que los recursos fueron acordes, pero es importante continuar con este tipo de actividades, que van más allá de la lectura de historias bíblicas. Que busca que los niños y niñas desde temprana edad sean fundamentados en principios éticos, así puedan relacionarse con los demás miembros de la sociedad de manera adecuada e integral.

Reflexión y Análisis de la Práctica Pedagógica

La implementación de la secuencia didáctica a través de la lúdica, se obtuvieron dos experiencias. Las positivas fueron que, los estudiantes lograron adquirir el conocimiento e interiorizar los valores para aplicarlos en el momento que se relacionan y conviven con los demás. También permitieron “favorecer en los individuos la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad.” (Gómez, Molano y Rodríguez, 2015, p.15).

En las negativas se encuentran que, para algunos participantes, era complejo entender los valores, ya que eran niños que asistían por primera vez a la iglesia, no conocían a los diferentes personajes bíblicos, por lo cual no comprendía la enseñanza de los valores que describe la biblia.

El quehacer pedagógico se construye de manera concreta a medida que se tiene la oportunidad de brindar nuevas estrategias de aprendizaje a los niños y niñas. Los docentes son facilitadores de experiencias que fomentan la reflexión y el pensamiento crítico para resolver de manera innovadora las necesidades propias del aprendizaje-enseñanza de los valores a través de la lúdica. Se considera que, como docentes se debe mejorar la manera como se reflexiona sobre la práctica, según Padilla (2014), el docente debe ser “capaces de reflexionar críticamente sobre la práctica pedagógica, formular alternativas para mejorarlas y llevarlas a la práctica” (p.66).

Para mejorar la integración entre participantes y el uso de los recursos, se debe desarrollar un ambiente de aprendizaje que posibilite el juego, según Pitalua y Tasamá (2022), dicen: “el juego en la educación de los valores morales y éticos en los niños se convierte en un elemento central de la vida de la sociedad. Es el eje que formará sus actitudes y maneras de accionar.” (p.11). Y el uso de las TIC, como lo menciona Miranda y Osorio (2008), las tecnologías: “permiten que los niños se unan en la búsqueda de la resolución de problemas,

estimula la interacción social, recreando nuevas formas de relacionarse con las tecnologías y se constituyen como potencial factor de desarrollo en diversas áreas que están implícitas” (p.3).

La adquisición de los valores en los niños y niñas es un proceso que requiere de tiempo y dedicación, es importante la formación en estos desde temprana edad “para tener la oportunidad de moldear y lograr la enseñanza en el momento adecuado y propicio” (Pitalua y Tasamá, 2022, p.19). La biblia ofrece, a través de sus narraciones el aprendizaje de valores que permiten fortalecer el desarrollo de habilidades morales y religiosas en los individuos, la reflexión crítica y el autoanálisis de las conductas inapropiadas del diario vivir.

El aprendizaje de los valores es continuo y sistemático, a través de su enseñanza se puede influir en los individuos la manera como se desenvuelven en la sociedad. Su aprendizaje en los participantes permitió que se desarrollarán “principios, que ayudan a tener un orden social, donde todos trabajan por alcanzar un propósito en común. Siempre pensando en lo que es correcto, sin afectar a ningún integrante de la sociedad” (Pitalua y Tasamá, 2022, p.18).

En la implementación de las sesiones, se generaron limitaciones al momento de pegar las hojas en el árbol de valores construido con anterioridad, por la falta del material principal que se quedó hecho en casa. Esto marcó la diferencia en la intervención de lo planeado por el tiempo. Sin embargo, se resalta que la docente estuvo preparada en cuanto al tema y realizó rápidamente un árbol decorativo con fomi. Es aquí donde la docente fortaleció la proactividad de trabajar con diferentes estrategias.

Para futuras implementaciones se recomienda y es clave elemental tener en cuenta que en algunas situaciones la planeación no sale como se diseña, ya que las actitudes, emociones, procesos de aprendizaje de los niños y niñas son diferentes, que independientemente de lo que sucede en el aula de clases la docente siempre debe estar preparada para generar adaptaciones,

por lo tanto, no siempre se debe ir pensando que esta es la única actividad diseñada, sino trabajar desde diferentes enfoques, otras estrategias, tener plan de emergencia, tener otros materiales que puedan cumplir con el objetivo y el resultado de cada sesión.

Un aspecto importante de resaltar es la comprensión y comunicación hacia la literatura bíblica; las docentes de la intervención pedagógica generaron espacios de tranquilidad, espacios cómodos, incluyeron elementos didácticos que intervinieron en ellos emociones, curiosidad por la participación, que facilitó el aprendizaje. Como lo menciona Catalán (2020) “en el hacer docente es partir desde y para el alumno con métodos, técnicas y estrategias, donde ellos participen, decidan y sean personajes, fomentando el ser y el hacer para un conocer y convivir” (p.8).

De lo anterior, la investigación, se conectó hacia las docentes que fueron las encargadas de establecer estrategias didácticas con elementos innovadores, siendo conscientes que “debe propiciar situaciones de aprendizaje donde el niño participe, haga, piense y descubra (explore la situación); debe presentar la materia de modo agradable, interesante y comprensible al niño” (Sarmiento, 2007, p.57) y que se logró evidenciar en la dinamización de las clases, modernizar cada momento desde la apertura hasta el cierre de las secuencias, con el fin de que las docentes titulares vieran cómo pueden mejorar la enseñanza.

En conclusión, es fundamental mencionar lo indispensable que es el ejercicio de planeación en la práctica pedagógica, ya que fortalece el aprendizaje cognitivo, social, cultural y moral en los niños y niñas, y que según Sarmiento (2007), los docentes “gestionan una realidad compleja que exige la toma de decisiones prudentes y equilibradas; el docente ocupa un papel central tanto al investigar, planificar o innovar en la enseñanza” (p.56), y que por ende, permite

diseñar una proyección anticipada con tres diferentes momentos respondiendo a las necesidades de los niños.

El docente ambienta el espacio desde el momento de inicio para conocer los presaberes, dependiendo de la reacción de los niños, del tiempo real o cualquier eventualidad presentada a la hora de implementar, el docente va ideando diferentes estrategias con el fin de lograr el objetivo de la planeación hasta el cierre.

Conclusiones

Para concluir, se puede decir que la propuesta pedagógica fue pertinente, porque permite afianzar los conocimientos de los valores en la comunidad infantil, les ofreció la posibilidad de interiorizar los cimientos morales para la construcción de las buenas actitudes ante la sociedad. Sin embargo, se entiende que el proceso de aprendizaje de los valores a través de la literatura debe ser constante, requiere de tiempo y dedicación por parte de las docentes y familiares de la comunidad cristiana.

El propósito no era adoctrinar a los niños con historias bíblicas, si no ofrecer diferentes actividades lúdicas, que les permitieran disfrutar de la lectura, ya que está propicia un ambiente educativo que permite construir el aprendizaje de valores éticos y religiosos para mejorar las actitudes y la convivencia.

Durante la ejecución de la propuesta pedagógica, se presentaron algunas dificultades como: poca participación por parte de algunos menores, timidez para expresar situaciones propias de la vida, falta de comprensión lectora y reconocimiento de los valores. Para superar estas situaciones se realizó juegos motivadores, como el tingo, tingo tango, que permitieran poco a poco interactuar con los demás compañeros y generaron emociones, así mismo, se interactuó a través de la representación de personajes, para que lograr que nos imitaran y comprendieran los valores que enseñaban las narraciones bíblicas.

Es importante comprender que se debe estar continuamente en la búsqueda de estrategias que permitan contribuir al aprendizaje significativo de los estudiantes. Se requiere de creatividad y conocimiento para desarrollar actividades coherentes que mejoren y solucionen las necesidades que se presentan en la formación y aprendizaje de los niños y las niñas. Se debe entender, que no se puede improvisar en el aula, sino que se requiere de una observación, planificación y

ejecución de experiencias con propósitos concretos, para que arrojen resultados de acordes con el objetivo del aprendizaje.

Se espera que con esta propuesta pedagógica las docentes de la escuela dominical puedan continuar con la enseñanza de los valores y puedan integrarlos en la formación cristiana, por medio de actividades lúdicas que aporten a la formación moral y religiosa con experiencias significativas. Que hagan de cada clase un espacio adecuado para el fortalecimiento de habilidades motoras, comunicativas, cognitivas, sociales y emocionales con el uso de la literatura bíblica para el desarrollo y aprendizaje.

Se puede decir que, este proceso de aprendizaje es sistemático y continuo, la formación en valores es vital a temprana edad para convivencia y el servicio en la sociedad. Es importante incentivar la literatura bíblica para fomentar los hábitos de la lectura y comprensión lectora en la comunidad infantil.

Referencias

- Catalán Cueto, J.P. (2020). *La investigación acción como estrategia de revisión de la práctica pedagógica en la formación inicial de profesores de Educación Básica*. Revista Iberoamericana de Estados Em Educação, 15(esp 4), 4-8. <https://doi-org.bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.21723/riaee.v15iesp4.14534>
- Diaz Barriga, A., (2013). *Secuencia De Aprendizaje. ¿Un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?* Profesorado. Revista de currículum y formación de profesorado,17(3),11-33.
<https://www.redalyc.org/pdf/567/56729527002.pdf>
- Gomez-Rodriguez, T., Molano, O. y Rodriguez-Calderon, S. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa Niño Jesús de Praga*. [trabajo de grado, universidad del Tolima Instituto de educación a Distancia]. <https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/fe454a2c-9258-41e6-bde9-51ccacc561be/content>
- Medina, E. y Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación, 3a ed.*, Centro de Investigación en Formación y Evaluación CIFE, Ecoe Ediciones, 2010. Revista Interamericana de Educación de Adultos, 32(2),90-95. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=457545095007>
- Miranda-Pinto, M. S., & Osorio, A. J. (2008). *Las TIC en la primera infancia: valorización e integración en la educación inicial a través del enlace@ rcacomum*. Revista Iberoamericana de Educación, 46(9), 7.
<https://rieoei.org/historico/deloslectores/2655Osoriov2.pdf>

Moreno, S. (2022). *Planeación didáctica*. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/49938>

Padilla Miranda, X. (2014). *Acompañamiento pedagógico como promotor de la mejora de las prácticas pedagógicas en el colegio técnico profesional aprender*.

<https://repository.ut.edu.co/server/api/core/bitstreams/fe454a2c-9258-41e6-bde9-51ccacc561be/content>

Pérez Abril, M. (2003). La investigación sobre la propia práctica como escenario de cambio escolar. *Pedagogía y Saberes*. 18, 7074.

<https://doi.org/bibliotecavirtual.unad.edu.co/10.17227/01212494.18pys70.74>

Pitalua Guerrero, F. Y., & Tasamá Ramírez, A. (2022). *El dado colorido: un juego para la enseñanza de valores morales y éticos como propuesta pedagógica-educativa, en los niños del jardín taller pedagógico infantil mis pequeños exploradores de bonanza primavera, Jamundí, valle del cauca, Colombia, 2022*

<https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/5550>

Sarmiento, M. (2007). Capítulo 2 Enseñanza y Aprendizaje. La Enseñanza de las Matemáticas y las NTIC una Estrategia de Formación Permanente. Universidad Rovira I Virgili.

https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf

Zubillaga Ruanes, I., (2002). *Estilos cognitivos. Anthony Gregorc*. Universidad Panamericana Facultad de Pedagogía. Google Docs.

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWVpbnxyZXZpc3RhY29ub2NpbWllbnRvZ2xvYmFsfGd4Ojc4YmRmMWFkODRkZmY3OTQ>

Apéndices

Apéndice A

Enlace drive de las evidencias de la implementación:

https://unadvirtualedumy.sharepoint.com/:f/g/personal/cgomezbl_unadvirtual_edu_co/EvIx8SHerT9Cv3fNR-tae6IBJCrj7eDdngybX_qPu_n4og?e=C19Ya0

Apéndice B

Enlace del video de sustentación: <https://youtu.be/QMilp3QDUjw>